

Иван Горбунов

# Самодур



Иван Федорович Горбунов

**Самодур**  
(Сцены из купеческого быта)

«Сам-то лютей волка стал! День-деньской ходит, не знает – на ком зло сорвать. Кабы Егорушки не было, беда бы нам всем пришла; тот хоть своими боками отдувается, до полусмерти парня заколотил...»

# Содержание

#1	0006
КАРТИНА ПЕРВАЯ	0008
#1	0008
ЯВЛЕНИЕ I	0008
ЯВЛЕНИЕ II	0014
ЯВЛЕНИЕ III	0020
ЯВЛЕНИЕ IV	0021
ЯВЛЕНИЕ V	0022
ЯВЛЕНИЕ VI	0023
ЯВЛЕНИЕ VII	0027
ЯВЛЕНИЕ VIII	0028
ЯВЛЕНИЕ IX	0032
ЯВЛЕНИЕ X	0035
ЯВЛЕНИЕ XI	0036
ЯВЛЕНИЕ XII	0037
ЯВЛЕНИЕ XIII	0045
ЯВЛЕНИЕ XIV	0047
КАРТИНА ВТОРАЯ	0050
#1	0050
ЯВЛЕНИЕ I	0050
ЯВЛЕНИЕ II	0051
ЯВЛЕНИЕ III	0052
ЯВЛЕНИЕ IV	0054
ЯВЛЕНИЕ V	0055
ЯВЛЕНИЕ VI	0057

ЯВЛЕНИЕ VII	0060
ЯВЛЕНИЕ VIII	0064
ЯВЛЕНИЕ IX	0067
ЯВЛЕНИЕ X	0073
ЯВЛЕНИЕ XI	0075
ЯВЛЕНИЕ XII	0078
ЯВЛЕНИЕ XIII	0079
ЯВЛЕНИЕ XIV	0084
ЯВЛЕНИЕ XV	0086
КАРТИНА ТРЕТЬЯ	0087
ЯВЛЕНИЕ I	0087
ЯВЛЕНИЕ II	0093
ЯВЛЕНИЕ III	0097
ЯВЛЕНИЕ IV	0101
ЯВЛЕНИЕ V	0102
ЯВЛЕНИЕ VI	0105
ЯВЛЕНИЕ VII	0109
ЯВЛЕНИЕ VIII	0115
ЯВЛЕНИЕ IX	0120
ЯВЛЕНИЕ X	0127
ЯВЛЕНИЕ XI	0133
ЯВЛЕНИЕ XII	0134

**Иван Федорович Горбунов  
Самодур**

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:**

**Данило Григорьевич Балясников**, купец 50 лет.

**Матрена Панкратьевна**, его жена.

**Даша**, их дочь.

**Татьяна Матвеевна**, жена их сына.

**Бабушка**, мать Балясникова.

**Племянники Балясникова**.

**Абрам Васильевич**, бывший главный приказчик.

**Зоя Евграфовна**, мещанка, друг дома Балясниковых.

**Иван Прохоров**, приказчик.

**Сергей Ильич**.

**Петр Савич Рассыпной**.

**Калин Власов**, подрядчик.

*Майор Карташев.*

*Кухарка в доме Балясниковых.*

*Подруги Даши, девушки, гости разного звания,  
официанты.*

Действие происходит в доме Балясникова.

# КАРТИНА ПЕРВАЯ

(На сцене – гостиная).

## ЯВЛЕНИЕ I

**Зоя Евграфовна** (*отворяет двери*).

Можно грешной душе в рай войти?  
Здравствуй, Авдотья Алексеевна! (*Целуется*).  
Здравствуй, красавица ты моя! (*целуется*).  
Верно, уж не ждали меня – не чаяли.

**Авдотья.**

С диву мы дались, куда ты только это за-  
пропала.

**Зоя Евграфовна.**

В Киеве, голубушка моя, была, в Киеве.  
Невступно два года путешествовала. Ну, уж  
матушка, сподобилась! Этакого, можно ска-  
зать, благолепия...

**Авдотья.**

То-то не видать тебя было. А у нас без тебя  
тут...

**Зоя Евграфовна.**

Что?..

**Авдотья.**

И!.. Хуже чего быть нельзя... все врассыпную пошло! При тебе мы Семена-то Данилыча женили, аль нет? Нет, тебя уж не было.

**Зоя Евграфовна.**

Без меня, матушка, без меня.

**Авдотья.**

Ну вот, голубка, женили мы его; годик он пожил у нас с молодой-то супругой, да убег... Невтерпеж, вишь, ей жить стало. Да оно и правда: не всякая может по здешнему безобразию, надо дело говорить.

**Зоя Евграфовна.**

Батюшки!

**Авдотья.**

Да, к матери его и увела, теперича у тещи живут. И прежде у нас в доме каранболь был, а теперь хошь святых вон понеси.

**Зоя Евграфовна.**

Вот так оказия!

**Авдотья.**

Сам-то лютей волка стал! День-деньской ходит, не знает – на ком зло сорвать. Кабы Егорушки не было, беда бы нам всем пришла; тот хоть своими боками отдувается, до полу-смерти парня заколотил.

**Зоя Евграфовна.**

Кто это Егорушка?

**Авдотья.**

А сиротка тут у нас живет, племянник, покойника Пантелея Григорьича – брат нашему-то будет – сыночек.

**Зоя Евграфовна.**

Знаю, матушка, знаю; я к покойнику-то хаживала. Ведь у него и дочка еще была.

**Авдотья.**

Лушенька. И та у нас. Мать крестная в пан-

сион ее к мадаме отдавала на выучку. Только, матушка ты моя, померла она, а Данила Григорьич денег не захотел платить, ее оттедова назад к нам и оборотили. Эдакая-то раскрасавица, эдакая-то ангельская душа!

**Зоя Евграфовна.**

И покойник-то был: эдакого, кажется, доброго, человека...

**Авдотья.**

А как ему, голубушка, помирать-то не хотелось, как он плакал-то!.. Деток-то ему жалко было. – Брат! нашему-то говорит: коли Бог меня приберет, не бросай моих сироточек. А тот: видишь, говорит, Владычицу? Хошь со стены сниму ее, матушку? Все одно: твои дети – мои дети. С места мне не сойти! А покойник-то залился слезами: ну, говорит, детушки, почитайте дядю все одно – меня. А уж какая, матушка, у нас жизнь, какая мука-то мучинская!..

**Зоя Евграфовна.**

Говорили тогда, что сам после покойни-

ка-то попользовался.

**Авдотья.**

Было! С прикащиком своим, Абрамом Васильичем, они все дела обделали, ни синя пороха малолетним-то не оставили. Много греха на ихней душе, много, голубушка, ах, много! Да то ли еще у нас, как тебе рассказать... Ведь у нас скоро сватьба.

**Зоя Евграфовна.**

Сватьба?!

**Авдотья.**

Как же, матушка, сватьба. Ерцогиню свою мы за майора просватали.

**Зоя Евграфовна.**

Да полно!

**Авдотья.**

Как есть майор... значительный.

**Зоя Евграфовна.**

Вот гром-то гремит не из тучи! Скажите

пожалуйста!

**Авдотья.**

Теперь ты нас голыми-то руками не хватай!

*(За сценой голос Матрены Панкратьевны).*  
Где Егорушко? Пошли его хозяину.

**Авдотья.**

Они, матушка, с Володей ушли под Симонов синиц ловить; домой, говорили, ближе вечера не потрафят. Да уж теперь скоро и вечерни. Ты погляди-ко, Матрена Панкратьевна, кто у нас-то...

*(За сценой голос Матрены Панкратьевны).*  
Кто там такое?

**Авдотья.**

Пропащая пришла!

## ЯВЛЕНИЕ II

**Т**е же и МАТРЕНА ПАНКРАТЬЕВНА.

**Матрена Панкратьевна** *(входя).*

Ах, ты, Господи Боже мой! Вот кому не про-  
пасть-то!

**Зоя Евграфовна.**

Именно уж, ангел мой, Матрена Панкратьевна *(целуется)* Бог милости вам прислал... всем вам и вашему семейству, ангелы вы мои! *(плачет)*. Ведь эдакие вы, Матрена Панкратьевна, ей-Богу!.. Точно в святое место придешь к вам... Пошли вам Господи... *(целует в плечо)*.

**Матрена Панкратьевна.**

Откуда притрепала?

**Зоя Евграфовна.**

Душу свою грешную, ангел мой, Матрена Панкратьевна, соблюдала... из Киева.

**Матрена Панкратьевна.**

Плохо, знать, ты молилась об нас!

**Зоя Евграфовна.**

Да за кого же мне больше молиться, голубь вы мой! Кого больше благодарить-то, матушка! В печь огненную велите броситься – брошусь! Вот как я вас, можно сказать, почитаю. Я вам правду говорю, Матрена Панкратьевна: мне душа нужна, не продам своей души!

**Матрена Панкратьевна.**

Горе-то у нас какое, слышала?

**Зоя Евграфовна.**

Нет, голубь мой, а что?

**Матрена Панкратьевна.**

Как же, матушка, вся Москва про наш страм знает.

**Зоя Евграфовна.**

Да что вы говорите?

**Матрена Панкратьевна.**

Семенушку-то мы женили, а он от нас и

сбежал.

**Зоя Евграфовна.**

Ах!

**Матрена Панкратьевна.**

Да, вот ты и подумай, каково в нынешнем свете родителям-то!

**Зоя Евграфовна.**

Истинно, можно сказать, искушение вам Господь посылает.

**Матрена Панкратьевна.**

Я его и не виню, потому, ему Бог понятия не дал: все женушка его, она все...

**Зоя Евграфовна.**

Откуда вы, Матрена Панкратьевна, такую сокровищу выкопали?

**Матрена Панкратьевна.**

Богатая, матушка, с деньгами, только уж такая-то идол, такая-то огневая баба, словно не из купеческого рода.

**Зоя Евграфовна.**

Из чего, голубушка, дело вышло?

**Матрена Панкратьевна.**

Сам-то был не в духе, драка у них, что ли, была, не умею сказать. Сели ужинать, а она, матушка, и надулась: не пьет, не ест, словно ночь темная сидит. Данило Григорьич косился-косился, да как крикнет: что ты, говорит, словно на менинах сидишь? Да на Семенушку: чему ты, дуралей, свою жену учишь? Она как вскочит! И пошла, и пошла! Я, говорит, не такого воспитания, чтобы надо мной командовали, да помыкали мной. Я, говорит, свой капитал имею. Тот, после этих слов, как вскинется на нее: кто, говорит, смеет в моем доме так со мною разговаривать! Ну, раз и ударил, не то чтобы шибко, а так, для острастки. Та, матушка, ни слова, посоловела вся, словно каменная сделалась, пошла и заперлась в спальне. Ну, уж, Данило Григорьич, да при своем-то характере... мы думали, что и живы не останемся. Утром встали, хватъ, ан их и след простыл.

**Зоя Евграфовна.**

Да что ж это такое? Да как же это возможно?

**Матрена Панкратьевна.**

И не знаю, что теперь будет. Весь род наш острамила. Сам-то ходит, да поедом всех ест. А кто виноват? Спяну женил парня-то, ей-Богу, и со мной не посоветовался. А теперь, говорит, брошу все, да в Америку уеду.

**Зоя Евграфовна.**

В Америку?

**Матрена Панкратьевна.**

В Америку, матушка, какую-то... Кто его знает, что ему на ум придет.

**Зоя Евграфовна.**

Ну а Дмитрий-то Данилыч?

**Матрена Панкратьевна.**

О, матушка, Дмитрий Данилыч таких бед настряпал, таких чудес натворил... Как же ма-

тушка, в газетах распечатали! Поехал он, отец послал в чужие края по машинной части. На разные-то языки он не умеет, переводчика, жиденка какого-то куцего, нанял, по Москве без дела шлялся. Ну, вот, матушка ты моя, приехали они в какой-то город немецкий, а там для короля ихнего, али прынец он, што ли, какой, феверики приготовили. У Дмитрия-то Данилыча в голове-то должно быть было: зажигай, говорит, скорей. А там и говорят: погодите, почтенный, когда прынец придет. – Я, говорит, московский купец, за все плачу. Те, голубушка, загляделись, а он сигарку туда, в феверку-то, и сунул, – так все и занялось! Сам уж просьбу подал, чтобы по этапу его отсюда сюда предоставили. Да как поехал-то, из выручки хватил; стали лавку-то считать...

## ЯВЛЕНИЕ III

**В**ыходит ЕГОРУШКА.

**Матрена Панкратьевна.**

Что ты шляешься без пути?

**Егор.**

Что ж, я мешаю, что ли, кому?

**Матрена Панкратьевна.**

Как ты это можешь говорить мне! Пошел сейчас к хозяину, ищет тебя. *(Егор уходит)*.

## ЯВЛЕНИЕ IV

**Т**е же без ЕГОРУШКИ.

**Зоя Евграфовна.**

Что, Матрена Панкратьевна, на каком он у вас положении?

**Матрена Панкратьевна.**

Какое его положение! Голубей гоняет... Да вот, пить обучился; мальчишка молодой, присмотреть-то некому – и пьет. На фабрику послали, – фабрика у нас под Троицей: пристращали его там, а он, со злости, в озеро бросился... на силу разделались.

**Зоя Евграфовна.**

Ну, Матрена Панкратьевна, истинная вы, ангел мой,  
страдалица. Именно уж Бог... (плачет).

**Матрена Панкратьевна.**

Сам, никак, идет (*встает*). Пойдем отсюда; может, не в духе.

## ЯВЛЕНИЕ V

**Т**е же, ДАНИЛА ГРИГОРЬИЧ и АБРАМ ВАСИЛЬИЧ.

**Данила Григорьич.**

А, живая душа!

**Зоя Евграфовна.**

Здравствуйте, батюшка Данила Григорьич!  
Бог вам милости прислал (*целует в плечо*).

**Данила Григорьич** (*обращаясь к Абраму Васильичу*).

Ступай с Богом, ступай.

**Матрена Панкратьевна.**

Шел бы лучше, старик, домой, что толчешься-то тут? Помогали вам – будет. Что у нас богадельня, что ль?

**Абрам Васильич.**

Матушка, Матрена Панкратьевна, вы делов наших не знаете. У нас большие дела были.

**Матрена Панкратьевна.**

Не знаю я твоих делов, а что надоел ты нам хуже горькой полыни. Пойдем, Евграфовна. *(Уходят).*

## **ЯВЛЕНИЕ VI**

**ДАНИЛА ГРИГОРЬИЧ и АБРАМ ВАСИЛЬИЧ.**

**Абрам Васильич.**

С малых лет в вашем доме... старался уж кажется... душу свою положил.

**Данила Григорьич.**

Верю, братец, я верю.

**Абрам Васильич.**

И рад бы работать – зрения нет, наказал меня Бог.

**Данила Григорьич.**

Абрам Васильев, ты меня, кажется, должен знать: я сказал...

**Абрам Васильич.**

Батюшка, Данила Григорьич, что ж мне делать-то с малыыми-то детьми? Отец родной... хоть для них-то. Надеть нечего. Не для себя я прошу. Сам я буду терпеть, так мне и надо. Еще мало мне наказания; может, больше Бог пошлет. Для детей, батюшка, для ребят малых. Богу за тебя помолят. Ведь я по улице хожу – милостыньку прошу (*плачет*). Ведь меня за это два раза в часть на веревке водили.

**Данила Григорьич.**

По теперешним временам ничего не могу.

**Абрам Васильич.**

Голубчик, с голоду помирают. Жену в больницу положил, другой год, голубушка, мается. Ведь за грехи за мои. А грехи-то я для кого делал? Взгляни-ка на Бога-то?

**Данила Григорьич.**

Что ж, тебе легче, что ли, от этого будет?

**Абрам Васильич.**

Может совесть тебя зазрит, может ты очуствуешься. Вспомни-ка, что я для тебя сделал!

Что я сделал-то для тебя! Ведь я от этого ослеп, зрение у меня Бог за это отнял. Не одна, сотня, может быть, из-за моих делов по Москве по миру ходит. А для кого я старался-то?

**Данила Григорьич.**

Ты, братец, в грехе, ты и в ответе.

**Абрам Васильич.**

Да грех-то наш один и дела-то наши одни...  
Фабрику-то сожгли.

**Данила Григорьич.**

Кто жег-то?

**Абрам Васильич.**

Я жег! Для тебя это я! Как собака я тебе предан был.

**Данила Григорьич.**

Ты вот что: ты старых делов не трогай. Нынче не те порядки. Нынче вашего брата, кляузника, сотнями на каторгу гонят. Пора от вас Москву очистить. Туда улетишь...

**Абрам Васильич.**

Нет, уж если лететь, так полетим вместе, врозь нам с тобой невозможно. Свидетели-то которые живы, по трактирам их разыскать можно, да и наследники-то...

*(Егорушка показывается в дверях).*

**Данила Григорьич.**

Что ты шляешься!.. *(Егорушка скрывается).*  
Понимаю! Это ты насчет... Это дело темное.

**Абрам Васильич.**

Высветлют, светло будет.

**Данила Григорьич.**

Что ж ты, слепой черт, пугать меня пришел, что ли?

**Абрам Васильич.**

Кто тебя теперича с твоим капиталом испугает? Кого ты испугаешься? Дело сделано: душу мы с тобой продали, наследников ограбили, концы схоронили. Работа наша чистая!

Малым детям моим помощи: ни в чем они неповинны.

**Данила Григорьич.**

Сказано и сделано.

**Абрам Васильич.**

Ну, человек! Господи! Прав твой суд надо мною. Сказано: зубы грешников сокрушу. Сокруши меня, Господи! сокруши меня за мои дела неправые. Кирюша! (*Входит мальчик*). Пойдем, батюшка. (*Уходит*).

## ЯВЛЕНИЕ VII

**Данила Григорьич.**

Ишь ты, подхалим какой! Смирение напустил! Пользовался, – будет. Бывало сундук трещит, успевай только для него деньги подкладывать. Знаем мы тебя, выжигу: очень нам хорошо все твои дела известны. Да-с! Ишь, лазаря поет: другой какой, может, и поверит. Не в те ворота ходите, напротив пожалуйте, там подают, а у нас все живы. Да-с! (*Уходит*).

## ЯВЛЕНИЕ VIII

**ДАША, БАБУШКА, ЕГОРУШКА и ДЕВУШКИ.**

**1-я девушка.**

Сейчас Сергей Ильич мимо нас в коляске пролетел... Сидит так важно.

**Даша.**

Его танцмейстер учил.

**Егорушка.**

В коляске-то сидеть? *(Смеется).*

**Даша.**

Что ж ты смеешься?

**Егорушка.**

Чему ж тут учиться?

**Даша.**

Что с тобой, дураком, говорить? ты разве что понимаешь?

**Егорушка.**

Ты много понимаешь!

**Даша.**

Ну, можешь ли ты в коляске проехать, чтобы не смешно было?

**Егорушка.**

Я лучше его проеду. *(Все смеются)*. Он глаза-то как-то выворотит, руки растопырит, словно его казнить везут.

**Даша.**

Егорка, пошел вон!

**Егорушка.**

Что ж тебе места мало, что ли?

**Даша.**

Места много, а потому что ты невежа, не знаешь обращения.

**Егорушка.**

О!

**Даша.**

Егорка, ты не груби! Знаешь, что тебе за это?

**Егор.**

Ух, как страшно!

**2-я девушка.**

Егорушка, вам бы жениться пора. (*Егор ухмыляется*). Право! Что вы не женитесь?

**Егорушка.**

Еще невеста не выросла.

**2-я девушка.**

А когда вырастет, вы не прочь?

**Егорушка.**

Что ж, известно.

**1-я девушка.**

Женитесь на мне. (*Егор хохочет*). Чему же вы смеетесь?

**Егорушка.**

Да как же так сразу...

**1-я девушка.**

Мы бы с вами в парк в коляске поехали.

**2-я девушка.**

Вот опять Сергей Ильич едет.

*(Все смотрят в окно).*

**Егорушка.**

Стрюцкой!

**Даша.**

Егорка, разозлишь ты меня... смотри!

**Егорушка.**

Ну, Бог с тобой, не буду *(идет)*.

**2-я девушка.**

Куда же вы идете из нашей компании?

Значит, вам с нами неприятно?

**Егорушка.**

Нет, ничего, да надо голубям корму задать.

**1-я девушка.**

Стало быть, вы барышень на голубей хотите променять! Хорош кавалер!

**Егорушка.**

Да ведь голуби-то что девицы – тоже есть хотят (*уходит*).

## ЯВЛЕНИЕ IX

**Т**е же без ЕГОРУШКИ.

**1-я девушка.**

Какой он у вас чудной!

**Даша.**

На него находит. Бывает, что он по три дня не говорит ни с кем.

**Бабушка.**

Били его больно махенького-то. Столько этот парень побой принял, – как еще он жив-то! Бывало, Данило Григорьич, выпивши когда, начнет на нем зло срывать – парень почернеет весь. Раз до смерти было убил, за пом посылали, причащали и исповедывали.

**2-я девушка.**

Сирота ведь он?

**Даша.**

Он нам двоюродный брат (*молчание*).

**1-я девушка.**

Мы зимой Еруслана и Людмилу в театре видели: как отлично разыгрывают, как танцуют!

**Бабушка.**

Заиграешь, матушка, затанцуешь, как жрать-то нечего. Куда только душу-то свою уготовают.

**2-я девушка.**

Да ведь в этом, бабушка, греха нет.

**Бабушка.**

Почитай в умных книжках, что там про это. Почитай-ка, да чтобы с чувством, так узнаешь. Намедни Володя читал эту книжку, да после стал у ворот, да всякому, кто ни пройдет— мужик ли, барин ли, всем в ноги

кланялся, плачет да кланяется: простите, говорит, меня окаянного.

**1-я девушка.**

Зачем же он в ноги кланялся?

**Бабушка.**

Книжка уж такая. Все, говорит, Фекла Герасимовна, мое сердце растопилось. Уж и я-то, на его глядя, наплакалась.

**1-я девушка.**

А кто это Володя?

**Бабушка.**

Старичок тут у нас... Почетный гражданин, потомственный, большой капитал имел, только разумом помутился; в яме он долго сидел, – от этого, говорят.

**Даша.**

Да полноте! Это он от белой горячки. Доктор сказал, что у него белая горячка, он все и безобразничает.

**Бабушка.**

А блаженные-то люди...

## **ЯВЛЕНИЕ X**

**Кухарка** (*впопыхах*)

Барышня! Татьяна Матвеевна приехала! Фекла Герасимовна, упреди ты ее, матушка! Данила-то Григорьич еще не уехал.

*(За сценой голос Матрены Панкратьевны).*

Батюшка, Данила Григорьич, не убей ты ее!

**Кухарка.**

Ну, на самого, знать, наткнулась.

## ЯВЛЕНИЕ XI

**ДАНИЛА ГРИГОРЬИЧ** и **ТАТЬЯНА МАТВЕВ-**  
**НА.**

**Матрена Панкратьевна.**

Батюшка!

**Данила Григорьич.**

Вон все отсюда!

**Бабушка.**

Полно, батька, что с тобой!

**Данила Григорьич.**

Маменька, я себя понимаю! Кто я и что я –  
оченно я это хорошо знаю. Это до вас не каса-  
ющееся.

**Бабушка** (*к Татьяне Матвеевне*).

Покорись, матка: – нехорошо, грех.

**Данила Григорьич.**

Подите все вон. (*Все уходят*).

## ЯВЛЕНИЕ XII

**Данила Григорьич.**

Так вы вот как! Ловко! Что ж мне теперича... Что должен делать? Убить, например, тебя, так ты этого не стоишь...

**Татьяна Матвевна.**

Убить вам меня не за что.

**Данила Григорьич.**

Гм! Я так понимаю: когда ежели я с кем говорю, стоять должен такой человек передо мною.

**Татьяна Матвевна.**

Я женщина.

**Данила Григорьич.**

Ты-то? Разве есть тебе какое звание окромя...

**Татьяна Матвевна.**

Я к вам пришла не ссориться, я пришла к вам за делом.

**Данила Григорьич.**

А я полагал за другим чем. Я полагал: ежели меня кто острамил...

**Татьяна Матвевна.**

Никто вас не срамил.

**Данила Григорьич.**

Кто ежели меня на всю Москву ославил...

**Татьяна Матвевна.**

Что вы кричите!

**Данила Григорьич.**

Ты мне не смей указывать! Что ты меня учить, что ли, пришла?

**Татьяна Матвевна.**

Я пришла к вам за делом, а вы не хотите меня слушать.

**Данила Григорьич.**

Какие промежду нас могут быть дела? Я вас знать не знаю! Ежели вы, теперича, ум-

ней меня стали, значит мне до вас дела нет. Ступайте на все четыре стороны. Промежду нами все кончено! А с Сенькой мы рассчитаемся. Я ему покажу!

**Татьяна Матвевна.**

Да он ни в чем не виноват.

**Данила Григорьич.**

Дело понятное! Где ему, дураку, такое колелно выдумать! Знаем, что ты эту статью обработала.

**Татьяна Матвевна.**

Да, я.

**Данила Григорьич.**

Ну, так и проваливай, никто тебя за хвост не держит. Наше вам-с! А за непочтение родительское мы с ним разделаемся.

**Татьяна Матвевна.**

Я пойду, только отдайте мои деньги.

**Данила Григорьич.**

Какие деньги?

**Татьяна Матвевна.**

У вас мои деньги.

**Данила Григорьич.**

Что ты очумела, что ль? Как воры какие из дому родительского ушли... ведь вы воры!..

**Татьяна Матвевна.**

Не обижайте меня, Данила Григорьич.

**Данила Григорьич.**

Ушли, например...

**Татьяна Матвевна.**

Я ушла потому, что жить у вас невозможно.

**Данила Григорьич.**

Да, безобразничать нельзя. Этого я не люблю.

Действительно, вам жить у меня дело неподходящее, на слободе вам лучше. Ежели теперича со стороны кто послушает: взяли ее

в дом, можно сказать, как дочь, а она сейчас завела расстройство, сына напротив отца научила, благо дурак, и за это самое чтоб ей денег! Ты очумела, брат.

**Татьяна Матвевна.**

Я ваших не прошу, я хочу получить свои.

**Данила Григорьич.**

Да я у тебя брал?

**Татьяна Матвевна.**

Да я вам на другой день после сватьбы своими руками отдала деньги, которые мне бабушка подарила.

**Данила Григорьич.**

А свидетели у тебя есть?

**Татьяна Матвевна.**

Как свидетели, зачем свидетели? Я при муже вам отдала.

**Данила Григорьич.**

А разве может ему доверие быть, если он,

например, от отца своего убежал?

**Татьяна Матвевна.**

Данила Григорьич!

**Данила Григорьич.**

И ежели я вам в своем доме все скопировал, например, в лучшем виде.

**Татьяна Матвевна.**

Послушайте!

**Данила Григорьич.**

Слушать мне тебя нечего, потому как ты есть пустая баба, и разговаривать я с тобой не согласен.

**Татьяна Матвевна.**

Что же это такое?

**Данила Григорьич.**

Ничего! Ступай откуда пришла. Муж хоша и дурак, а умнее тебя, чувствует свою провинность – не лезет, а ты лезешь – значит, ты пустая баба и есть.

**Татьяна Матвевна.**

Да ведь нельзя же так, Данила Григорьич!

**Данила Григорьич.**

Денег нет.

**Татьяна Матвевна.**

Маменька знает, что деньги вам отданы.

**Данила Григорьич.**

Нет у меня денег никаких. Ступай откуда пришла.

**Татьяна Матвевна.**

Я не знаю... Как же это так? Я попрошу дяденьку Артемья Сергеича. Я его к вам пришлю.

**Данила Григорьич.**

Да, присылай, да только поскорее, а то его в яму посадят: пожалуй, не успеешь. Покуда на слободе-то, пусть придет проветрится, ему это в пользу. А этому белогубому-то, мужу-то своему, скажи, чтобы он мне и на глаза не по-

падался.

**Татьяна Матвевна.**

Прощайте.

**Данила Григорьич.**

Да и матери-то своей скажи: стыдно ей на старости лет. Чем лясы-то точить со странниками-то, она бы лучше тебя добру учила.

**Татьяна Матвевна.**

Маменька дурному меня не учит.

**Данила Григорьич.**

Дело это на виду, чему она тебя обучила-то.

## ЯВЛЕНИЕ XIII

**Т**е же и МАТРЕНА ПАНКРАТЬЕВНА.

**Матрена Панкратьевна.**

Другая бы хорошая баба, на твоём месте, в ногах досыта навалялась, а ты фыркаешь.

**Данила Григорьич.**

Пусть поломаётся, ничего. За деньгами пришла. Ты это как понимаешь?

**Матрена Панкратьевна.**

Какие деньги, бесстыдница! Какие твои деньги? Даром что ли вас с мужем-то...

**Татьяна Матвевна.**

Прощайте. *(Поспешно уходит).*

**Матрена Панкратьевна.**

Полно ботвить-то! Ужли ты взаправду... Тьфу тебе... Чтобы и духу твоего здесь не было! Да вот, Данила Григорьич, воля твоя, а с Егоркой сладу нет. Вчера напился, да с фабричными стал в присядку плясать.

**Данила Григорьич.**

А вот после сватьбы его на фабрику, а Лукерью замуж.

**Матрена Панкратьевна.**

Что ж на фабрику: опять уйдет. Теперича в кухне какими-то деньгами похваляется; у меня, говорить, скоро свой капитал будет.

**Данила Григорьич.**

Какой капитал?

**Матрена Панкратьевна.**

Кто его знает, какие его речи. Пригрози ты ему, чтоб не болтал пустого. Народу у нас всякого много. (*Подходит к двери*). Кликните энтого оглашенного-то.

**Данила Григорьич.**

Это уж, например, день такой вышел, все расстроивают. Словно сговорились все.

## ЯВЛЕНИЕ XIV

**Т**е же и ЕГОРУШКА.

**Данила Григорьич** (*становится в важную позу*).

Ты кто такой? (*Егор молчит*). Я тебя спрашиваю: что ты за человек?

**Егорушка.**

Что ж, человек, обнаковенно.

**Матрена Панкратьевна.**

Какой такой у тебя капитал? (*Егорушка улыбается*). Что зубы-то скалишь? Покажи, коли есть. (*Молчание*). Отодрать бы тебя хорошенько, чтоб не болтал зря.

**Данила Григорьич.**

Егор, ты меня знаешь. Ты знаешь, что я, ежели кто пустые слова какие говорит...

**Матрена Панкратьевна.**

Абрамка, что ли, тебя...

**Данила Григорьич.**

Молчи! (*Подходит близко к Егорушке*). Про какие, значит, ты это деньги говорил?

**Егорушка.**

Что ж, бей!

**Матрена Панкратьевна.**

Экая эхида мальчишка!

**Егорушка.**

Бей! ну!

**Матрена Панкратьевна.**

Вот злющий-то!

**Данила Григорьич.**

С кем ты это так говоришь?

**Егорушка.**

С тобой говорю. Ну!

**Данила Григорьич.**

А я кто такой?

**Егорушка.**

Вор! (*Прыгает в окно*)

**Матрена Панкратьевна.**

Батюшки! Опять, пожалуй, утонится!

# КАРТИНА ВТОРАЯ

(Зала, убранная для бала).

## ЯВЛЕНИЕ I

**А** ЛЕШКА и ОФИЦИАНТ.

**Алешка.**

Вчера нашего хозяина судили... при всей публике! Что страму было! Все медали надевал, думал, страшно будет.

**Официант.**

Засудили?

**Алешка.**

Само собой! Потому, у Татьяны Матвевны деньги зажил, и сейчас все отдать велено. Как стал он там говорить, так публика вся и покатила со смеху, словно в киастре. Разозлился, борода распушилась!.. Приехал домой – уж он меня лупил, лупил, за то, что я на его страм глядеть ходил. Я, говорит, тебя живого в гроб заколочу... Невозможно!.. (Хохочет).

## ЯВЛЕНИЕ II

**ДАНИЛА ГРИГОРЬИЧ и ИВАН ПРОХОРОВ.**

**Данила Григорьич.**

Скажи ему: хоша окружной суд и засудил меня, но что, мол, это неправильно, и денег я ей не отдам. И как, например, теперича у меня сватьба...

**Иван Прохоров.**

Он говорит, коли-ежели хозяин платить не хочет, так на воротах объявление прибьют.

**Данила Григорьич.**

Это очень хорошо будет. По крайности, народ будет видеть, как нынче с родителями-то... Где он?

**Иван Прохоров.**

В конторе сидит.

**Данила Григорьич.**

Я сам пойду переговорю с ним. *(К официанту)*. Чтобы все было в аккурате... И как сейчас

жених приедет, должен ты докладывать.

**Официант.**

Слушаю-с. Порядки знаем.

*(Уходят – официант, Алешка и Иван Прохоров).*

### **ЯВЛЕНИЕ III**

**МАТРЕНА ПАНКРАТЬЕВНА и ДАША.**

**Матрена Панкратьевна.**

Данила Григорьич, что с девкой-то сделалось? Ревмя-ревет.

**Данила Григорьич.**

Терпеть я этого не могу!

**Матрена Панкратьевна.**

Разговори ты ее.

**Данила Григорьич.**

Дарья, как я должен это понимать?

**Даша.**

Мне скучно. *(Плачет)*.

**Данила Григорьич.**

Дарья!

**Матрена Панкратьевна.**

Что ты, Бог с тобой! За майора за военного выходит, да скучно. Да другая бы, на твоём месте, так бы нос-то вздернула, да хвост растопырила...

**Даша.**

За что ж я должна за старика идти?

**Данила Григорьич.**

Это не твое дело! Значит, мне это нужно, для моих делов. *(Даша плачет)*. Что я задумал, никто этого знать не может. А ваше дело, что я приказываю – кончено! Не мерзавец я в своей жизни, а чувствую свою деятельность. Учить вам меня нечего. Отец с матерью должны за детей своих Богу отвечать, стало быть, они знают.

**Матрена Панкратьевна.**

Вот ты и слушай, что отец-то тебе говорит.

**Даша.**

Полноте, маменька! (*Плачет*).

**Данила Григорьич.**

Дарья, чтоб я этого не видал, слышишь? (*К жене*). Это твое дело; ты должна все произвести. (*Уходит*).

## ЯВЛЕНИЕ IV

**Зоя Евграфовна** (*входя*).

Это она, ангел мой, просто от волнения. Как готовится Дарье Даниловне перемена в жизни, опять же эдакое счастье – за военного выходит, так они этого равнодушно перенести и не могут. Это я вам верно говорю. Да вот я на Угрешу ходила, так одна дама...

**Даша.**

Ах, батюшка! (*Уходит с Матреной Панкратьевной*).

**Зоя.**

Скажите, пожалуйста! Кто со стороны по-

смотрит, может, и поверит. Терпеть я не могу, как эти лапотницы привередничают. Ну, что разрюмилась-то! Мало ей, видишь, майора! Что ж тебе, генерала что ли?.. А может, я и грешу; может, ей, и вправду не нравится; хошь и майор, а не под кадрель он ей! Что за жених... так бодрится только, а уж, пожалуй, на два аршина в землю смотрит... Господи, прости ты мое великое согрешение! Сказано: не суди...

## ЯВЛЕНИЕ V

**Е**горушка (*входит*).

**Зоя.**

Здравствуйте, батюшка Егор Пантелеич.

**Егорушка.**

Здравствуйте.

**Зоя.**

Что это вы, батюшка, какой невеселый?

**Егорушка.**

Радоваться-то нечему.

**Зоя.**

Как нечему, ангел вы мой! Сватьба у вас в доме. *(Егорушка смеется)*. Чему же вы, батюшка, смеетесь?

**Егорушка.**

Потому, смешно! *(Передразнивает жениха)*.

**Зоя.**

Именно, батюшка, именно! *(Хохочет)*. Ах вы, потешник этакой! Ну, что, красавец, как вы поживаете? *(Егорушка оглядывается кругом)*. Вы меня, голубчик, не бойтесь, я жалеючи вас спрашиваю.

**Егорушка.**

В остроге лучше.

**Зоя.**

Содом у вас в доме-то, как я посмотрю. Вам я, знаете, чтобы посоветовала.

*(Входит официант. Егорушка уходит)*.

## ЯВЛЕНИЕ VI

**З**ОЯ ЕВГРАФОВНА и ОФИЦИАНТ.

**Зоя.**

Ах, вот мой батюшка... ты кондитер?

**Официант.**

Официант... все одно-с.

**Зоя.**

Скажите мне, сударь ты мой, что к ужину наготовлено?

**Официант.**

Первое дело – ветчина.

**Зоя.**

С горошком?

**Официант.**

С горошком.

**Зоя.**

Ну, а второе?

**Официант.**

Галантир будет.

**Зоя.**

Вот это, сударь ты мой, я очень люблю – этот галантир. Ежели его оттянуть хорошенько...

**Официант.**

Повара оттягивают.

**Зоя.**

А больше ничего?

**Официант.**

Как возможно-с! Жаркое фазаны...

**Зоя.**

Как это все бесподобно!

**Официант.**

Пирожное мислероде и померанцевые зефиры.

**Зоя** (ударяя его по плечу).

Расчудесно, милостивый государь! Вот что теперь, батюшка, имени отечества я вашего не знаю.

**Официант.**

Осип Яковлев.

**Зоя Евграфовна.**

Осип Яковлич! Попрошу я у тебя. (Оглядывается кругом и шепчет на ухо).

**Официант.**

С великим удовольствием! Сколько угодно-с...

**Зоя.**

Так, небольшую. Оно бы и не следовало мне... ну, да по немощам по моим.

**Официант.**

Это завсегда можно-с.

**Зоя.**

Я в сад пройду... туда.

**Официант.**

Слушаю-с. (*Уходит*).

## **ЯВЛЕНИЕ VII**

(*Через сцену проходят гости; некоторые остаются на сцене*).

**Дама.**

Что вы к нам никогда не зайдете?

**Кавалер.**

Это зависит, если вы меня пригласите.

**Дама.**

Приезжайте к нам в воскресенье на дачу.

**Кавалер.**

Коли случай выдет – приеду. (*Проходит важная купчиха-старуха, одетая по-русски*).

**Кавалер.**

Наше почтение, Домна Степановна!

**Купчиха.**

Здравствуй, батька! Ишь ты кортекол какой напялил.

**Кавалер.**

Что вы, Домна Степановна, это спинжак.

**Купчиха.**

Одна ему цена-то. *(Уходит)*.

**Кавалер.**

Не любит! По старой вере, по-преображенскому.

*(Из боковой двери входят девицы и мужчины).*

**Иван Макарович.**

Нет, политика-с!

**Девица.**

Никакой в этом политики нет.

**Иван Макарович.**

Коли-ежели не политика – докажите! А я вам сейчас докажу. Давеча Прасковья Титов-

на говорит...

**Прасковья Титовна.**

Вы меня, пожалуйста, в ваши дела не путайте. Я себя очень хорошо понимаю.

**Иван Макарович.**

Ну, значит, и разговору конец! А между прочим, я все-таки буду говорить, коли человек с чувством, он завсегда женские дела понимать может.

**Девушка.**

Не всякая женщина даст себя понимать.

**Иван Макарович.**

Надо, чтобы взаимнообразно. Мы и это можем.

**Девушка.**

Вы женились бы лучше, чем из пустого в порожнее пересыпать.

**Иван Макарович.**

Нет, уж это зачем же-с!

**Девица.**

Что вы это говорите! Все люди женятся. Вы богатый жених, можете составить партию...

**Иван Макарович.**

В пирамиду, пожалуй, а на эти дела я не согласен. Так помаемся, пока Бог грехам терпит.

**Девица.**

Ну, давайте, мы вас величать будем, хоша и не стоите вы этого.

**Иван Макарович.**

Я не стою?

**Прасковья Титовна.**

Не стоите.

**Иван Макарович.**

Да опосля этого...

*(Девушки запевают).*

*Царский сын королек,  
Войди, сударь, в городок.*

*Стань, низко поклонись,  
Любешенько поцалуй.*

**Иван Макарович.**

Всех цаловать, али кого на выбор? (Все смеются).

## **ЯВЛЕНИЕ VIII**

**Калин Власов** (входит, обнявши чиновника);  
**Официант** (вносит мороженое).

**Калин Власов.**

Мы, вишь ты, простые мужики, а вы благородные.

**Чиновник.**

Все равно, Калин Власыч! Кто имеет благородную душу...

**Калин Власов.**

Это действительно! Кто ежели что умеет, он сейчас! Верно? А жених приедет, я ему сейчас в ноги. Потому, как родитель наш был... простой мужик, и мы, значит, мужики простые. Дело я говорю? ваше благородие, верно?

Ах, ты мой батюшка! Поцалуй ты меня, мужика простого неученого...

**Чиновник.**

Что вы, Калинин Власьич! *(Целуются)*.

**Калин Власов.**

Ах, ты мой голубчик!.. А живем мы, слава тебе, Господи! Дай Бог всякому... и капитал имеем... и большой мы капитал имеем.

**Иван Макарович.**

В три века вашего капиталу-то не прожить, Калинин Власьич.

**Калин Власов.**

Верно! Видишь? *(Показывает на медаль)*. Простой я человек, а? А я казну знаю... наскрость я ее, матушку, знаю! Девушки, повелите меня... мы заплатим. А это дочка моя... вишь, желтенькая-то... Парашей прозывается. Параша, как ты своего отца понимаешь?

**Девушка.**

Что вы ее конфузите?

**Калин Власов.**

Ничего, пускай скажет, как она меня понимает. Дети должны своих родителей... Она у меня неученая, не то, что как другие прочие, а девушка настоящая, во всей форме.

**Официант.**

Иван Макарович, пожалуйста!

**Иван Макарович.**

Готово? До приятного свидания.

**Девуца.**

Что ж вы, Иван Макарович, оставляете нашу компанию?

**Иван Макарович.**

Да ведь уж подано. Пропустить этого никак невозможно. С градом! Стоят две рядом! (*Уходит*).

**Девуца.**

Ну, и мы пойдем с вами. (*Уходит*).

**Калин Власов.**

Барин, я тебя полюбил! Будешь жениться, приходи ко мне, я тебе помогу... Не то, что к примеру... денег дам, за простоту за твою. (*Уходит*).

## ЯВЛЕНИЕ IX

**СЕРГЕЙ ИЛЬИЧ и ЗОЯ ЕВГРАФОВНА.**

**Сергей Ильич.**

Ты, Зоя Евграфовна, кажется, там на вольном-то воздухе рюмочку протащила?

**Зоя.**

Не солгу: был грех! Что ж за важное дело! Ведь экие вы, право! (*Сергей Ильич пристально смотрит на нее*). Что это вы на меня так смотрите?

**Сергей Ильич.**

Так, я... (*Ухмыляется*).

**Зоя.**

Ей-Богу, только одну маленькую.

**Сергей Ильич.**

Нет, я не насчет этого, а что ты там на молодых ребят больно засматривалась.

**Зоя.**

Что вы, ангел мой, куда мне! Иногда и придет эдакая мечта, да сейчас и рассыплется, словно облако. Да полноте на меня так смотреть! Эдакой у вас взгляд язвительный! Уж верно задумали что-нибудь.

**Сергей Ильич.**

Задумать-то я задумал, только будешь ли ты для меня стараться-то?

**Зоя.**

Для эдакого красавчика-то! Всю землю наскрость произойду.

**Сергей Ильич.**

Всю?

**Зоя.**

С этого места мне не сойти.

**Сергей Ильич.**

Коли все сделаете так точно – сто серебра... сотельную. Да не токма сотельную, а приходи в контору, открой сундук, да и бери сколько захватишь.

**Зоя.**

Ух, какой ты тонкий молодец-то!

**Сергей Ильич.**

Поняла?

**Зоя.**

Толковать еще! Ах ты, Господи! Какие этим мужчинам могут приходиться мысли в голову.

**Сергей Ильич.**

Ну, да уж там... Так верно?

**Зоя** (*ударяя по руке Сергея Ильича*).

Кончено!

**Сергей Ильич.**

Кабы этой бабы на свете не было, нашему бы брату в те-поры совсем погибать надо.

Просто ложись да умирай. Пойдем еще по рюмочке, по одной.

**Зоя.**

Нет, соколик, я уж и так согрешила. Эх, кабы этот раскрасавец жениться задумал, какую бы я ему невесту!..

**Сергей Ильич.**

Баловство-то меня, Зоя Евграфовна, уж больно одолело! Опять же, по моей простоте...

**Зоя.**

Скажите! Кабы все такие простые-то были...

**Сергей Ильич.**

Что вы! Я простой человек! Что – вы смаетесь? Ей-Богу! Я самый простой, во мне этой хитрости никакой нет. Меня малый ребенок обманет... От этого от самого я и жениться-то боюсь... пожалуй так налетишь...

**Зоя.**

А сколько из-за вас, из-за холостежи, девок

даром пропадает. Вот хоть бы Лукерья Пантелевна. Положим, сирота, приданого нету...

**Сергей Ильич.**

Ну, коли хочешь, чтоб женился – жени на этой. Эта вот совсем по мне, в самую препорцию. Уж давно я на нее зарюсь.

**Зоя.**

Так что ж ты чешешься-то? Кто ж тебе мешает?

**Сергей Ильич.**

Да смелости во мне нет! Опять же и баб кругом себя не имею, некому похлопотать за меня. Ведь один в доме-то, инда страшно... Просто беда моя!..

**Зоя.**

За что ж тебя мужчиной-то зовут? Да ты... Ну, уж ей-Богу!.. видно, придется мне тебя в руки взять.

**Сергей Ильич.**

Да возьми! Сделай милость, возьми! Делай

со мной, что хочешь, только не обманывай — терпеть не могу!

**Зоя.**

Ну, хочешь, я насчет Луши все тебе оборудую? Женишься?

**Сергей Ильич.**

Глазом не моргну!.. А с чертом-то как же?

**Зоя.**

Да тебе что с чертом-то разговаривать! Чертовы-то дела теперича плохи. Он не знает, как и свою дочь с рук сбыть. Майор-то теперича думает, что за ней денег много, а он его смазать хочет, денег-то за ней он ни гроша не даст. Опять же Егорушка его теперь беспокоит. Слышал?

**Сергей Ильич.**

Нет. А что?

**Зоя.**

Ведь Данила Григорьич после покойника Пантелея Григорьича все к рукам прибрал, да

после колокол в монастырь слил, кунпул позолотил – молитесь, говорит, братия, за раба грешного Даниила. Теперича Егорушка-то все эти дела прознал, да и позорит его где ни попало. Он хоть и дурашный, а продувной парень... Ух, какой прожженный!

**Сергей Ильич.**

Ну, так сватай, что ли! Тысячу тебе серебра! Человек, мол, смирный, капитал большой...

## ЯВЛЕНИЕ X

**Т**е же и ЕГОРУШКА (*вбегает*).

**Егорушка.**

Да за что это такая мука мученская! Что я кому сделал? (*Плачет*).

**Зоя.**

Должно быть, опять побил.

**Сергей Ильич.**

Что ты, Егорушка?

**Егорушка.**

Батюшки! Смерть моя!

**Сергей Ильич.**

Экой злодей!

**Зоя.**

О, батюшка, есть ли еще такие! Изверг рода человеческого!

**Егорушка.**

Издохнуть бы скорей, легче бы было.

**Зоя.**

Полно, Егорушка, не грехи!

**Егорушка** (*рыдает*).

Да ведь больно! Как голова-то моя держится!..

## ЯВЛЕНИЕ XI

**Т**е же и ЛУША (*входит*).

**Луша.**

Егорушка, пойдём отсюда. (*Берет его за руку*).

**Егорушка.**

Опять меня, голубушка, избили.

**Луша.**

Что ж делать, Бог с ним! Ну, что ж ты плачешь-то, как тебе не стыдно!

**Сергей Ильич.**

Егорушка, пойдём жить ко мне, будешь все одно, как у отца родного.

**Зоя.**

Вот это бы расчудесно было! Человек ты холостой, деньжищев этих у тебя пропасть...

**Сергей Ильич.**

Коли хочешь, я с великим удовольствием.

Лукерья Пантелевна, позвольте...

**Луша.**

Благодарю вас, Сергей Ильич, только я не знаю... Мне кажется, что сделать этого нельзя.

**Сергей Ильич.**

Да что ж за важное дело! По крайности, мы не одних синиц ловить, а, может, дело будем с ним делать: я его в амбар посажу. Егорушка, пойдем. Я ведь, Лукерья Пантелевна, не то что так, а верно.

**Луша.**

А как же дяденька-то?

**Зоя.**

Да что дяденька! Может, у вас такое дело выдет... Мало ли что? – ей-Богу! Ты девушка молодая, он человек сам по себе.

**Луша (сконфузясь).**

Что вы, Зоя Евграфовна?

**Зоя.**

Да я бы на вашем месте и думать-то долго не стала...

**Сергий Ильич** (ухмыляясь).

Полноте, Зоя Евграфовна...

**Зоя.**

Да что, полноте! Известно, уж это не от нас, а как Богу угодно. Я только к примеру говорю. А ты вот что: тащи ты его отсюда.

**Луша.**

Он рассердится.

**Сергей Ильич.**

В суд уж его раз сволокли, еще стащим, коли что. Не прежнее время! Это прежде, бывало, коли человек с деньгами, хоть всю Москву разнеси: нынче и на своем дворе бунтовать-то не велят.

**Зоя.**

Это истинно! Вот Иван Назарыч, богач, именитый, кучеру своему плюху закатил... (*За сценой смех и голос Данилы Григорьича*):

Эй, официант! (*Луша и Егорушка уходят*). По-ди в сад, поговори, может, что... наше женское дело – чуть мужчина глаз накинуд – тут она и есть... Да ступай, что зеваешь-то! (*толкает его*).

**Сергей Ильич.**

А коли мне от нее конфуз будет, ты уж лучше так и умирай, пока я тебя не убил.

(*Уходят*).

## ЯВЛЕНИЕ XII

**Н**а сцену входят гости.

**Данила Григорьич** (*официанту*).

Ты обнес бы гостей-то мадеркой, али там чем; может, которые и выкушать желают. Али вот что: давай сюда шампанского. Полагаю, теперь время самое настоящее. Садитесь милости просим. Мы будем пить, а нас будут величать, а может кто и проплясать вздумает. Матрена Панкратьевна, что ж твоя команда плохо действует? Барышни, что же нам почету от вас не будет?

*(Девушки запевают песню, по окончании которой за сценой музыка играет персидский марш. Все встают).*

## ЯВЛЕНИЕ XIII

**Официант** *(громко).*  
Майор Карташев!

**Майор** *(в дверях).*  
Какую мне парадную встречу! С музыкой! *(Целуется).*

**Данила Григорьич.**  
Это уж у нас такие порядки, чтобы, например, с музыкой. Милости просим. Домна Степановна, пожалуйста рядом. Милости просим. *(Усаживает).* Это значит, Домна Степановна, первая по нашему дому, можно сказать...

**Купец.**  
Основания...

**Майор** *(протягивая руку).*  
Прошу принять меня в ваше расположение. Я ценю расположение людей пожилых и

ОПЫТНЫХ.

**Данила Григорьич.**

Это первое дело! Это я завсегда говорю: коли человек, к примеру, пожилой, и, значит имеет...

**Купец.**

Достатки... Это так, то истинно.

**Данила Григорьич.**

Я такое рассуждение имею: ежели человек... *(Официант подает вино)*. Пожалуйста! Домна Степановна! *(Отказывается)*. Нельзя! Хошь пригубить надо.

**Купец** *(берет бокал)*.

Пример этот соблюсти.

**Данила Григорьич.**

Невеста, и ты должна откушать.

**Майор.**

Прошу меня не конфузиться.

**Данила Григорьич.**

За здоровье дорогого жениха! *(Музыка играет туш).*

**Майор.**

Нет, уж теперь музыку в сторону.

**Данила Григорьич.**

Это действительно! Девицы! Что же вы?  
Ваш черед.

*(Девушки поют).*

**Майор.**

Я в полной мере доволен! Я истинно доволен! *(Домне Степановне).* Я ужасно люблю русскую песню. Во время моей боевой службы, я только и любил лихую тройку и русскую песню.

**Купец.**

На тройке важно!

**Майор.**

Как-то увлекаешься! Что-то этакое необъ-

яснимое! (*Девушкам*): Еще раз благодарю и прошу принять от меня мою благодарность. (*Девушка подходит, он дает деньги*). Вы вполне ее заслужили.

**Калин Власов.**

Она заслужит! Параша, ты у меня старайся! (*Треплет ее по плечу*). Это, ваше превосходительство, дочка мне будет.

**Майор.**

Очень приятно.

**Калин Власов.**

А это, Домна Степановна, тоже нам родственница. Ваше превосходительство, так будем говорить: простые мы мужики, только с деньгами.

**Майор.**

А это главный рычаг в жизни и есть. Слава что? Слава – дым!

**Петр Савич.**

В клубе это у нас разговор был...

**Калин Власов.**

Домна Степановна, матушка! Из чего мы с твоим покойником произошли? Из мужиков из простых...

**Официант.**

Лименацию зажгли.

**Данила Григорьич.**

В сад, на вольный воздух, пожалуйста... милости просим... и чтобы музыку туда.

*(Все уходят. Майор и Даша остаются).*

## ЯВЛЕНИЕ XIV

**Майор.**  
Скажите мне откровенно: чувствуете вы ко мне расположение?

**Даша.**

Да-с.

**Майор.**

Я не столь молод, как бы, может быть, вы желали, но я вам заменю отца. Я вам буду отец, а не муж.

**Даша.**

Мне все равно.

**Майор** (*обнимая*).

Ваше сердце, может, уж занято?

**Даша.**

Совсем напротив.

**Майор.**

Выслушайте меня...

**Даша.**

Пойдемте в сад.

**Майор.**

Зачем же в сад?

**Даша.**

Как же можно, здесь никого нет.

**Майор.**

Готов. Ваше дело теперь приказывать,  
мое – исполнять.

*(Уходят: сцена остается пуста).*

## ЯВЛЕНИЕ XV

**ЛУША, СЕРГЕЙ ИЛЬИЧ и ЗОЯ ЕВГРАФОВНА.**

**Луша** (*сквозь слезы*).

Голубчик, Сергей Ильич, делайте со мною, что хотите, только, ради Бога, возьмите меня отсюда.

**Сергей Ильич.**

Конечно!

**Зоя.**

Вот мы с тобой как живо эту статью-то обработали. Только пока ни гу-гу! (*Уходит*).

# КАРТИНА ТРЕТЬЯ

## ЯВЛЕНИЕ I

**А**ВДОТЬЯ и ЗОЯ ЕВГРАФОВНА.

**Зоя.**

Что ж теперь будет-то?

**Авдотья.**

А то и будет... сказала бы... тьфу!.. Только девушку раздражили. Уж она выла-выла, ре-вела-ревела...

**Зоя.**

Да как не выть-то, сама посуди! Разве это шутка? Девушка ко всему приготовилась...

**Авдотья.**

Что говорить!

**Зоя.**

Это и в наши года возьми... Вот так раз! (*Хохочет*).

**Авдотья.**

Да! Вот ты и думай!

**Зоя.**

Шафер-то приехал к нему: пожалуйста, говорит, Ардалион Ардалионыч, невеста готова. – А деньги, говорит, готовы? – Данила Григорьич приказал сказать, что после они с вами расчет сделают, им теперь недосуг. И мне, говорит, тоже некогда: я, говорит, в Сокольники должен ехать. Нет, голубушка, это – военный человек, не нагреешь. Его вся Москва знает, ведь он в комитете по снабжению служит.

**Авдотья.**

Так, так! Наш туда сукно ставил. А уж какие приятели-то были! Как-то в саду это записали, уж они целовались-целовались, словно бы вот муж с женой. Помнишь, говорить: тебе было хорошо и мне было хорошо.

**Зоя.**

Я ведь была у него после.

**Авдотья.**

Была?

**Зоя.**

Как же, была. Просвирку снесла. Вошла я в залу-то, а на меня, матушка ты моя, огромная собака: так я и затряслась вся, а он и выходит... Орел, голубушка ты моя! Картина! Не бойтесь, говорит, почтеннейшая, эта собака даже к женскому полу привязана. Что, говорит, скажете хорошенького? Бог, говорю, милости вам прислал, Ардалион Ардалионыч. Благодарю вас, садитесь. И пошел, и пошел!.. Что он, говорит, шутить со мной вздумал! Разве он не знает, кто он и кто я! Я, говорит, 15 лет на коне сидел! Хоша я теперь по неприятностям в отставку и вышел, а я, говорит, страмить себя не позволю. Без денег-то, говорит, всякая бы дворянка за меня с радостью пошла. Ежели я жениться вздумал, то это потому, что дела мои расстроились. А я ему, будто спроста: полноте, говорю, сударь, беспокоиться, разве мало по Москве этого товару. Нет, уж я, говорит, обжегся, теперь я буду умнее; теперь уж я, говорит, как посмотрел невесту,

так и деньги, сейчас деньги, сию минуту, вот сюда на стол... все... Да по столу-то кулачищем как грохнет! Думаю: как звизнет он меня с сердцов этим кулачищем – на месте оставит. Смотрю, матушка, чай подают. Я, со страху-то оскоромилась – со сливками выпила, ей-Богу! забыла, что и пятница-то на свете. Уж он, матушка ты моя, ругал-ругал, страмил-страмил. Я, говорит, его подлеца – Господи, прости Ты мое великое согрешение – я, говорит, его, подлеца этакого, от каторги спас! Да, ладно, говорит: я про него еще одно дело знаю; только бы, говорит, оно наружу вышло, с колокольным звоном под присягу пойду. Ей-Богу! Это он, должно быть, насчет Егорушки.

**Авдотья.**

Тот теперь, матушка, так в трубу и трубит. Вот-те и Егорушка, вот-те и дурак! Вчера мимо нас раз двадцать на извозчике проехал. Уж ловить примались, да в трактире у Серпуховских спрятался.

**Зоя.**

А хоть бы и поймали, что с ним сделаешь?

Не родной сын.

**Авдотья.**

Ничего не сделаешь: два судейских с ним ездят. Ведь уж, говорят, гербовую бумагу подал. Да ведь я так полагаю, что наш откупится.

**Зоя.**

Нет, голубушка, невозможно. При мне ведь просьбу-то писали. Такого сутягу нашли, из острога недавно выпустили. Первое за жестокое обращение, а второе, что имущество после покойника Пантелея Григорьича скрыл. И свидетели, матушка, есть, свидетели. Таковую бумагу написали, что волосы у меня дыбом стали. Как покойник-то захворал, так Абрам Васильич три недели в подвале сидел, книги какие-то переписывал: с чиновником это они орудовали. И чиновника-то этого разыскали, в писарях в квартале служит. Таковую кашу заварили, страсть! Абрам-то Васильич говорит: терять мне нечего, я слепой человек, пускай меня судят.

**Авдотья.**

Ишь ты! Ах ты, батюшки!

**Зоя.**

Да еще... уж тебе по секрету скажу: ведь уж у Луши с Сергей-то Ильичем все покончено; хочет жениться на Луше-то, нынче объявлять придет.

**Авдотья.**

Что ты?! Ну, на части разорвут теперь девушку!

*(Уходит).*

## ЯВЛЕНИЕ II

**Т**е же и МАТРЕНА и ЕВГРАФОВНА.

**Матрена Панкратьевна.**

Так вот и хожу, как полоумная! Ничего не вижу, ничего не слышу! Экой стыд, экой страм! Вот до чего мы дожили, подумай-ка!

**Зоя.**

Нехорошо, Матрена Панкратьевна, нехорошо! Нехороши дела! А Егорку этого, Матрена Панкратьевна, прости Ты, Господи, мое великое согрешение... удавить мало... мало его удавить! А уж Абрамку...

**Матрена Панкратьевна.**

Вот какого аспида вырастили, какого изверга выняньчили на свою голову... И что он зашел, что он зашел.

**Зоя.**

Подучили, моя красавица, подучили; где ему, дураку, самому выдумать!

**Матрена Панкратьевна:**

Лушка эта смиренная была, теперь тоже себя показывает. Я, говорит, тиранить себя не позволю. А кто ее тиранит, кто?

**Зоя.**

Ах, врагов у вас много, Матрена Панкратьевна, много у вас врагов! А все это Татьяна Матвевна: она у вас все мутит. Дочь она ваша, хошь и не родная, а, извините вы меня, этакая ядовитая бабенка, этакая-то...

**Матрена Панкратьевна.**

Она, матушка, она...

**Зоя.**

Ах, кабы я была на месте Данилы Григорьича, вот бы как я скрутила, вот бы как всех перевернула, ни один бы не пикнул. Господи, прости Ты мое великое согрешение! может, я и грешу, я ей Богу...

**Матрена Панкратьевна.**

Сам-то худой такой стал, ходит словно ночь черная и угодить ему не знаешь чем.

Взглянешь на него: что ты, говорит, смотришь – на меня? узоров не написано. Не глядишь – опять беда: что я зверь, что ли, в своем семействе, съел я, что ли, кого? А вчера ночью... *(плачет)* боюсь, чтоб с ним недоброе что-нибудь не случилось.

**Зоя.**

Что это вы, Матрена Панкратьевна?

**Матрена Панкратьевна.**

Вчера ночью песню запел!

**Зоя.**

Какую песню?

**Матрена Панкратьевна.**

Протяжную такую тянул...

**Зоя.**

Что ж за важность такая?

**Матрена Панкратьевна.**

Да ведь никогда от роду, вот двадцать лет живем, никаких он этих песен не пел, пья-

ный никогда голосу своего не давал. Вот до чего его довели. *(Плачет)*. Вот до какого расстройства! Егорку теперь другую неделю ловят, поймать не могут. И Абрамку этого не найдут нигде; то, бывало, от ворот не отгонишь, а вот как нужно-то, его и нету.

### **Зоя.**

Я вчера его у Скорбящей видела, с нищими стоял. Он завсегда там. Совсем опустился, потерянный стал человек, даже жалко. Благодарствовал прежде, а теперь... Это мне даже удивительно! Что значит Бог... если кого захочет. Вот она гордость-то, Матрена Панкратьевна...

## ЯВЛЕНИЕ III

**Т**е же и ДАНИЛА ГРИГОРЬИЧ.

**Данила Григорьич.**

Ты по всей Москве день-то деньской снуешь, не видала ли этого прощальгу-то?

**Зоя.**

Много я, Данила Григорьич, непутного народу знаю: тебе кого нужно-то?

**Данила Григорьич.**

Абрашку... Абрам Васильева.

**Матрена Панкратьевна.**

У Скорбящей, говорят, побирается с нищими.

**Зоя.**

Вчера я за ранней там была – видала!

**Данила Григорьич.**

Слетай-ка завтра туда опять, чтоб сюда пришел. (Молчание). Фу!.. Дела, дела.

**Зоя.**

Что ж вам беспокоиться, ваше дело правое. Уж, неужли, прости ты, Господи, мое великое согрешение, всякой рвани поверят!

**Данила Григорьич.**

Ведь это, к примеру, грабеж!

**Зоя.**

Именно, грабеж!

**Данила Григорьич.**

Денной разбой!

**Зоя.**

Как есть разбой.

**Данила Григорьич.**

Опосля этого на свете жить нельзя.

**Зоя.**

Ежели всякого именитого почетного гражданина, да всякая голь, можно сказать, будет в суд таскать. Да по какому праву? Да что это

за времена пришли?

**Данила Григорьич.**

Времена пришли тяжкие! Не то что, например, что, а всякий норовит, как бы тебя за ворот, да к мировому. Грешным делом загуляешь, в газетах отпечатают. Развелось теперича этой сволочи: за рубль серебром так тебя опозорит, и в город не показывайся. По ряду-то идешь, словно сквозь строй, все на тебя смотрят, чуть не подсвистывают. Читали мы, думают, про твои дела! А какие дела? За свои деньги пошумели. Экие дела важные!

**Зоя.**

Про нашу сестру тоже описывают.

**Данила Григорьич.**

В старину, бывало, на перекрестках шарманки игрывали, али кто раек показывал: извольте, город Париж, как доедешь, угоришь... Никому обиды не было. А нынче на перекрестках-то, как собаки, на тебя бросаются с этими газетами. Извольте получить описание, как вчерашнего числа такие-то купцы в

Сокольниках всю посуду перебили. Занятное происшествие, оттого и дети к родителям страху не имеют. Сын не должен знать, что отец делает. А теперича он прочитает в газетах... Про тятеньку-то вон что означено, говорит, вон какие дела: стало быть и мне можно, и давай чертить. От этого от самого.

**Зоя.**

Уж именно, Данила Григорьич, может я и грешу, а что... ей-Богу!..

**Данила Григорьич.**

А этот, майор-то! Вот выжига-то! Как было он меня смазал-то! На какую штуку поддеть-то хотел.

**Зоя.**

Уж захотели вы!

## ЯВЛЕНИЕ IV

**Кучер** (входит).

Как угодно, а поймать нет никакой возможности... один страм.

**Данила Григорьич.**

Где же он теперь?

**Кучер.**

В Роговскую ударился, там где-нибудь. Городового просили, чтоб подержал. Нам, говорит, невозможно. Коли ежели он что украл, объявку подайте, а ежели по своей воле идет – ничего. Нам, говорит, притеснять публику не велено. Пущай, говорит, ходит: Москва велика.

**Данила Григорьич.**

Дурак! Ты должен был говорить, что этот молодец от своего хозяина скрывается.

**Кучер.**

Говорили, да ничего не поделаешь. Мы, говорит, подозрительных людей останавлива-

ем. Ежели бы, говорит, он ночью, например, шел... с узлом...

**Данила Григорьич.**

Вот, пошли дурака-то.

**Кучер.**

Как угодно, а что невозможно... (*Уходит*).

## **ЯВЛЕНИЕ V**

**Данила Григорьич.**

Один сын распутный, другой из дому родительского убег, племянник говорит, что я его ограбил... Что же я, например? Как ты меня понимаешь?

**Зоя.**

Одна неблагодарность! Истинно, можно сказать...

**Данила Григорьич.**

Молчи! (*К жене*). Как по твоему?

**Матрена Панкратьевна.**

Что с тобой, бабушка?

**Данила Григорьич.**

Это я к тому, например, что все против меня пошли. (*Матрена Панкратьевна плачет*). Эти самые твои слезы с детей взыщутся, потому все это они...

**Матрена Панкратьевна.**

Батюшка, Данила Григорьич, послушай ты моего бабьего разуму: выгони ты из нашего дому это отродье проклятое, пуцай хошь по миру ходят.

**Зоя.**

Вот тогда и узнают, что вы для них значили. Этакая неблагодарность, этакая черная неблагодарность! Господи, прости ты мое великое согрешение...

**Данила Григорьич** (*к жене*).

Это ты так точно! Конченное дело! Эй, кто там? (*Показывается в дверях девушка*). Этак будет вернее. (*К Зое Евграфовне*). Так ты лети сейчас, тут недалеко, (*Жене*). Дай ей два пятиалтынных на извозчика. Может, он там за ве-

черней. Лети, и чтобы он, например, сюда шел: мол, Данила Григорьич пристроить хочет, будет, мол, шляться... Чтобы беспременно.

**Зоя.**

Мигом я тебе это дело обработаю.

**Данила Григорьич.**

Старайся. Ты меня знаешь?

**Зоя.**

Если бы, кажется. (*Махнув рукой*)... Ну, да уж что говорить!.. (*Утирает слезы*).

**Данила Григорьич.**

Лукерью давай.

**Матрена Панкратьевна.**

Лушу?

**Данила Григорьич.**

Дело понятное! Живо!

**Матрена Панкратьевна.**

Пойдем, матушка. *(Уходит)*.

## ЯВЛЕНИЕ VI

**ДАНИЛА ГРИГОРЬИЧ** и **ИВАН ПРОХОРОВ**.

**Данила Григорьич.**

Конченное дело! Ежели теперича это дело так оставить... *(В размышлении)*. Шабаш! Объявку сейчас, что, например, украл и скрывается. *(Иван Прохоров входит)*. Ты мне, братец, здесь не нужен, на твое место я нашел другого.

**Иван Прохоров.**

Кажется, я ни в чем не причинен. Старался, кажется...

**Данила Григорьич.**

Я тебя на фабрику, там тебе место очистилось. И чтобы, например, как ты молодой человек, должен ты жениться. Первое дело – баблства меньше, а второе дело – будешь ты под главным приказчиком, значит, без этого тебе невозможно.

**Иван Прохоров.**

Вся ваша воля хозяйская, только жениться по нынешним временам...

**Данила Григорьич.**

Ну да, вот ты еще разговаривать будешь!

**Иван Прохоров.**

Я не к тому, а что боязно без привычки. В голове опять же этого не держал, все больше, главная причина, такую центру имеешь, как бы хозяину угодить, а на то, чтобы, например, что-нибудь... пустяки какие...

**Данила Григорьич.**

И как я теперича свою племянницу отдаю за тебя, значит, будешь ты мой сродственник, *(Иван Прохоров кланяется в ноги)* и, стало быть, должен все это ты понимать и, главное, чувствовать, что как ничтожный ты, можно сказать, человек. Христа ради, за материны слезы, я тебя взял и в люди вывел...

**Иван Прохоров.**

Очень я это чувствую *(кланяется в ноги)*.

**Данила Григорьич.**

По бедности твоей, тебе бы в солдатах быть, а я за тебя охотника нанял. (*Иван Прохоров кланяется в ноги*). Теперича как ты сейчас женишься, поедешь на фабрику, возьми с собой Егорку и чтобы строго с ним, чтобы не болтал лишнего.

**Иван Прохоров.**

Главная причина, не в руках он здесь; в руки ежели теперича взять его, он смирный будет.

**Данила Григорьич.**

Это уже твое дело.

**Иван Прохоров.**

У меня он, Данила Григорьич, мягче пуху будет, вашей милости, известно, по вашим делам, некогда с ним заниматься, а у меня он взгляду бояться будет. Как, значит, все я его достоинства знаю и болтать ему невозможно, потому он у меня, первым делом, будет в струне находиться.

**Данила Григорьич.**

А коли ежели что, я с тебя взыщу.

**Иван Прохоров.**

Будьте же покойны-с. Выправим... не таких учили... И ежели которые он пустяки говорил, больше не будет (*молчание*). Прикажи-те написать в деревню к матушке?

**Данила Григорьич.**

Об чем?

**Иван Прохоров.**

Так как ваша такая милость, насчет Лукерьи Пантелевны... Чтобы ей на старости лет...

**Данила Григорьич.**

Пиши.

**Иван Прохоров.**

А им теперича что я должен говорить?

**Данила Григорьич.**

Кому?

**Иван Прохоров.**

А Лукерье Пантелевне? Как есть теперича ваше приказание и как им будет угодно?

## **ЯВЛЕНИЕ VII**

**Т**е же, МАТРЕНА ПАНКРАТЬЕВНА и ЛУША.

**Данила Григорьич.**

Где брат-то?

**Луша.**

Я не знаю.

**Данила Григорьич.**

А кто ж знает? Ведь ему за его дела в остроге сидеть придется, я так полагаю.

**Матрена Панкратьевна.**

Эких бед натворил этот парень!

**Данила Григорьич.**

Ежели его теперича поймают...

**Иван Прохоров.**

Поймают – беда! Потому, без пачпорта по Москве ходит. По каким делам? По какому праву? (Молчание).

**Данила Григорьич.**

Что ж ты молчишь?

**Луша.**

Что ж мне говорить?

**Данила Григорьич.**

Родной брат тебе: должна бы, кажется, отвести его от худого.

**Луша.**

Я его худому не учила.

**Данила Григорьич.**

Не учила?! Кажется, пора понимать тебе, не маленькая, в каком ты есть положении. Сирот вас взяли, одевают, обувают... Собаку ежели кормят, и та благодарность чувствует, а то на поди!

**Луша.**

Я вам очень благодарна.

**Данила Григорьич.**

Разве в этом благодарность состоит, что по Москве бегать, да кляузы распускать?

**Луша.**

Я никогда не бегаю и никаких кляуз не распускаю.

**Данила Григорьич.**

Да я не про тебя и говорю.

**Матрена Панкратьевна.**

Про Егорку толкуют. Ты слушай, что говорят.

**Луша.**

Я за него не отвечаю.

**Данила Григорьич.**

А я должен за всех за вас отвечать. Ты вот теперича на возрасте, и, например, сирота круглая: кто об тебе подумает? Пристроить теперича надо: чье это дело?

**Луша.**

Об этом вы не беспокойтесь.

**Данила Григорьич.**

Должон беспокоиться, потому вы без меня по миру пойдете. Без меня ты бы, может, теперича на Кузнецком у портнихи у какой сидела, али бы...

**Луша.**

Дяденька!

**Данила Григорьич.**

Что, тетенька? А я об вас забочусь. Жениха тебе подыскал. Легко мне все это? Хорошо, что добрый человек нашелся, с рук моих взять тебя хочет.

**Матрена Панкратьевна.**

Да уж и пора.

**Данила Григорьич.**

Я полагаю отдать ее за Ивана Прохорова: ты как?

**Матрена Панкратьевна.**

Ну, что ж! Ну, и... вот и слава Богу! Зачем дело стало!

*(Иван Прохоров кланяется в ноги Матрене Панкратьевне).*

**Луша.**

Я за него не пойду.

**Данила Григорьич.**

Как не пойдешь?

**Луша.**

Так, не пойду.

**Иван Прохоров.**

Лукерья Пантелевна!.. ваше дело сиротское...

**Луша.**

Ну-с?

**Иван Прохоров.**

Я к тому, например...

**Луша.**

К чему?

**Иван Прохоров.**

Как вам угодно-с. Вся воля хозяйская.

**Данила Григорьич.**

Иван Прохоров, ступай в свое место. Позову, когда нужно будет.

*(Иван Прохоров уходит).*

## ЯВЛЕНИЕ VIII

**Т**е же без ИВАНА ПРОХОРОВА.

**Матрена Панкратьевна.**

Да как же это ты не пойдешь-то?

**Данила Григорьич.**

Постой, постой. Словно я не все понял, что она говорит. Ежели, например, я тебе приказываю.

**Луша.**

Вы не имеете права мне приказывать идти замуж за кого вам вздумается.

**Матрена Панкратьевна.**

Да как же это ты можешь так говорить? Это ее Татьяна Матвеевна настроила!.

**Луша.**

У меня есть жених, я себе выбрала.

**Данила Григорьич.**

Жених есть! (К жене). Ты чего ж смот-

ришь?

**Матрена Панкратьевна.**

Черт за ними усмотрит, прости ты меня Господи! Не разорваться мне стать. Цельный день под окошком торчит; может и правду навернулся какой проходимец. Мало ли их в нашей стороне шляется.

**Луша.**

Напрасно вы обижаете моего жениха: он не проходимец.

**Данила Григорьич.**

Так вот какие дела завелись у меня в доме! Девки сами начинают женихов себе подбирать! Этак, пожалуй, и дочери мои... Это очень прекрасно!

**Матрена Панкратьевна.**

И та, глядя на нее, словно сбесилась! Вечером из саду домой не загонишь. Ты бы вот велел щели в заборе все заколотить.

**Данила Григорьич.**

Так вот что!

**Матрена Панкратьевна.**

Ну, кто ж твой жених – сказывай.

**Луша.**

Сергей Ильич.

**Матрена Панкратьевна.**

Да что ты, белены, что ль, объелась? Возьмет тебя Сергей Ильич!

**Луша.**

Возьмет.

**Матрена Панкратьевна.**

Да что за тобой есть-то? Дым да копоть! Ему нужна невеста богатая, а не голь какая, прости Господи! Да ежели бы он за мою дочь присватался, так я бы неугасимую лампаду повесила, а то возьмет он тебя!

**Луша.**

Возьмет.

**Матрена Панкратьевна.**

Да что ж, Дарья-то Даниловна хуже тебя, ли? По Москве, может, первая невеста, и с большим капиталом, и сватали за него... Ишь ты, что в голову забрала! Миллионщик на тебе женится! Нет, голубушка, очень для тебя это высоко, очень высоко! Всякая бы этак-то захотела, да руки короткие.

**Данила Григорьич.**

Это дело разобрать надо.

**Матрена Панкратьевна.**

Вот и разбери! Этакое ты зелье, Лукерья Пантелевна, этакая ты неблагодарная!

**Луша.**

За что ж вы меня браните, что я вам сделала?

**Матрена Панкратьевна.**

Да как же, мать моя! Опять же и то: кто тебя отдаст за него?

**Луша.**

Я сама пойду.

**Матрена Панкратьевна.**

Сама? Ну, не зелье ты? Да как ты можешь так говорить? Что я воли, что ли, над тобой не имею?

**Луша.**

Никакой.

**Матрена Панкратьевна.**

Господи! Да что же это такое? Данила Григорьич, тут что-нибудь да есть.

**Данила Григорьич.**

Стачка. Очень я это хорошо понимаю. Дело это теперича на виду. Это с Егоркой одна компания. Значит, ты теперича ступай вон из моего дому.

**Луша.**

Хорошо. *(Идет).*

**Матрена Панкратьевна.**

Куда ж ты, беспутная, пойдешь-то?

(Луша уходит).

## ЯВЛЕНИЕ IX

**Т**е же, ДАША, СЕРГЕЙ ИЛЬИЧ и ПЕТР САВИЧ.

**Матрена Панкратьевна.**

Тьфу ты, пакостница этакая! (К мужу). Ужли это она и взаправду, аль там какое ехидство придумала?

**Данила Григорьич.**

Это дело надо разобрать.

**Даша (вбегает).**

Маменька! Сергей Ильич с Петром Сави-чем приехали.

**Матрена Панкратьевна.**

Вот и допроси его.

**Данила Григорьич.**

Все это дело сейчас обозначится (идет к двери). А, милости просим!

**Матрена Панкратьевна.**

Рады дорогим гостям.

**Петр Савич.**

Рады не рады, а уж мы тут... ха, ха, ха!

**Сергей Ильич.**

Извините, может, не вовремя.

**Петр Савич.**

Вот-те еще разговаривать – не вовремя!  
Для нас с тобой, для таких орлов, всегда время. Так я говорю, Матрена Панкратьевна?..

**Матрена Панкратьевна.**

Это уж именно, завсегда рады... Это уж что говорить.

**Данила Григорьич.**

Садитесь милости просим! Чем подчивать дорогих гостей.

**Петр Савич.**

Окромя ласки нам ничего не требуется. Нам чтобы уважение только... Так я говорю,

Матрена Панкратьевна? Опять же мы за делом приехали. Вот ежели дело кончим, тогда другой разговор будет... а пока так. *(Садятся)*. Я полагаю нам сразу!.. Ну, начинай, Господи, благослови!

**Сергей Ильич.**

Постой!

**Петр Савич.**

За постой деньги платят, чего стоят! Катай сразу.

**Данила Григорьич.**

Ты все балагуришь!

**Петр Савич.**

Нет, не то, а у него до тебя дело есть, а человек он смирный. Денег много, а разговаривать не умеет. Гм! Вчера энто мы были в клубе... говорить, что ли?

**Сергей Ильич.**

Говори.

**Петр Савич.**

Были, значит, в клубе, выпили сколько нам нужно и впоследствии времени – поехали в парк. Дорогой он мне и говорит, – жениться, говорит, задумал. Так я говорю?

**Матрена Панкратьевна.**

Это доброе дело, Сергей Ильич.

**Данила Григорьич.**

Будет болтаться-то!

**Петр Савич.**

Хочу, говорит, я жениться и беспременно на Лукерье Пантелевне. С ней уж, говорит, я все обделал, только самому сказать надо. (*Молчание*).

**Данила Григорьич.**

Да ведь ты, может, думаешь, что она при деньгах? Денег за ней нет.

**Петр Савич.**

У нас своих много. Так я говорю, Матрена Панкратьевна? Своих много.

**Данила Григорьич.**

Разве что так, а то...

**Матрена Панкратьевна.**

А мы так полагали, Сергей Ильич, что вам богатая невеста нужна.

**Петр Савич.**

Зачем богатую? Бедную девушку осчастливить: та, по крайности, будет век Бога молить. Так я говорю? Потому, она понимать это будет. Опять же и Бог заплатит за это, что он сиротой не погнушался. Сиротская слеза, Матрена Панкратьевна (*показывает наверх*), вон она где! Я сам на сироте женат и в лучшем виде!..

**Матрена Панкратьевна.**

Ваше дело, я ничего не знаю.

**Данила Григорьич.**

Очень я всему этому, что ты мне теперича говорил, верю, только дать ей свое разрешение не могу.

**Матрена Панкратьевна.**

Хоша одна наша и племянница, а она в сиротский суд приписана...

**Петр Савич.**

Ты об этом не сомневайся; уж она такую бумагу составила, чтобы тебя прочь, а его, значит, попечителем.

**Матрена Панкратьевна.**

Как! Дядю-то прочь? Чужому человеку...

**Петр Савич.**

Да он свой будет... значит, муж.

**Матрена Панкратьевна.**

Вот это хорошо! Это за нашу-то хлеб-соль?

**Петр Савич.**

Да ведь с рук долой, это вам лучше.

**Матрена Панкратьевна.**

Отстань-ко, Петр Савич, не с тобой говорят. Батюшка, Данила Григорьич, что это у нас де-

дается?

**Сергей Ильич.**

Кажется, с нашей стороны обиды вам нет никакой.

**Матрена Панкратьевна.**

Как нет обиды, помилуйте? Я мать детей...  
Покорно вас благодарим, Сергей Ильич!  
Очень мы вам благодарны!

**Данила Григорьич.**

Молчи, не суйся не в свое дело!

**Матрена Панкратьевна.**

Да кто я такое? Что же это, ей-Богу!..

**Данила Григорьич.**

Лукерью сюда!

## ЯВЛЕНИЕ X

**Т**е же, **ЗОЯ ЕВГРАФОВНА** и **АБРАМ ВАСИЛЬЕВИЧ** (*впопыхах*).

**Зоя Евграфовна.**

Проволокла!

**Данила Григорьич.**

Вон!

**Зоя Евграфовна** (*Петру Савичу*).

Пойдет баталия! Я старичонку-то настрочила.

**Абрам Васильич.**

Кого вон? Меня, что ли? Нет, уж я теперь отсюда скоро не уйду.

**Данила Григорьич.**

Не уйдешь?!

**Абрам Васильич.**

Не уйду! Я тебя страмить буду. Мне терять теперь, брат, нечего, я все потерял, и честь по-

терял, и зрение потерял, и жену вчера схоронил. Ничего у меня теперь нет, только душа в теле осталась, и та поганая: опоганил я ее с тобой. Ничего, стало быть, ты мне не сделаешь!..

**Данила Григорьич.**

Ах, ты пьяница! Смеешь такие слова говорить со мной!

**Абрам Васильич.**

Это еще что за слова! Такие ли я тебе слова говорить пришел. Разбойник ты – разбойник! Господи! Как это ты нас, таких людей, огнем не спалишь? Видно, еще слезы-то до тебя не дошли.

**Данила Григорьич.**

Абрам, полно!

**Матрена Панкратьевна.**

Батюшка! Он помутился!

**Абрам Васильич.**

Не помутился я, врешь ты! Я не помутился!

Матушка, Лукерья Пантелевна, не вижу я тебя (*становится на колена*). Голубица ты моя чистая, прости ты меня, матушка.

**Луша.**

Полноте, Абрам Васильич, вы ничего не сделали.

**Абрам Васильич.**

Как, голубушка! Мы тебя ограбили с дядей твоим. У покойника твоего большой капитал был. Каюсь перед тобой! Перед всеми каюсь! Много мы с Дániлой Григорьевым народу ограбили.

**Данила Григорьич.**

Извольте видеть, как он меня конфузит!

**Абрам Васильич.**

Над покойником-то, Пантелеем Григорьичем, псалтырь читали, душенька-то еще, голубчика, не остыла, а мы...

**Петр Савич.**

Будет, Абрам Васильич! Что старое поми-

Нать...

**Абрам Васильич.**

Никак, Петр Савич? Батюшка, Петр Савич, вот до чего я дошел! И смерти-то Господь за грехи мои не дает, велит на земле мучиться.

**Петр Савич.**

Слова эти самые твои теперича не к разу, потому как Лукерья Пантелевна замуж выходит, значит и шабаш, все кончено! Мало кто что сделал.

**Данила Григорьич.**

Да что же это, например? Нашло в мой дом чужого народу и теперича могут они командовать! Да кто ж я такой! Сманили девку... Матрена Панкратьевна! Да кто ж я? Все вон из моего дому!

**Петр Савич.**

Что ты расходился-то? Коли не нравится — мы уйдем. Только худого от нас тебе ничего не было.

**Данила Григорьич.**

Вон все!

**Петр Савич.**

А ты пошибче, а то нестрашно.

**Данила Григорьич** (к Луше).

Пошла в свое место!

**Луша.**

Я пойду к Петру Савичу.

**Данила Григорьич.**

Нет, уж ты не пойдешь. Коли я, например, что хочу, так это уж будет по-моему. (*Берет за руку; Луша вырывается*).

**Петр Савич.**

Ты только это себе хуже, потому теперича тебе ничего невозможно. Ежели она что желает, значит, ее это дело. Опять же мы не позволим.

**Данила Григорьич.**

Да ты кто такой?

**Петр Савич.**

Я-то?

**Данила Григорьич.**

Ты-то?

**Петр Савич.**

Петром Савичем прежде звали. Почетный гражданин. Довольно хорошо! Ты думаешь, на тебя суда, что ли, нет? Нынче суд есть.

**Данила Григорьич.**

Что ты судом-то мне тычешь! Что мне суд, ежели я в своем доме...

## ЯВЛЕНИЕ XI

**Т**е же и ИВАН ПРОХОРОВ.

**Иван Прохоров.**

Объявку от судебного следователя принесли, чтобы завтрашнего числа...

**Данила Григорьич.**

Матрена Панкратьевна! За нашу-то хлеб-соль вот с нами какую статью обработали.

**Матрена Панкратьевна.**

Батюшка! что у тебя глаза-то какие страшные?

**Данила Григорьич.**

Ведь тебя за это в Сибирь решат.

**Матрена Панкратьевна.**

Господи! Меня-то за что же?

**Данила Григорьич.**

Всех нас эти разбойники подвели. (К Абраму). А тебя, выжигу, уморю в остроге. (Уходит)

с женой).

**Абрам Васильич.**

Сам прежде сядешь.

## ЯВЛЕНИЕ XII

**Сергей Ильич.**

А ты, дедушка, ступай жить к нам – места много. Помаялся, будет. А детей пристроим.

**Абрам Васильич.**

Голубчик ты мой, Сергей Ильич! Пошли тебе, Господи! *(Плачет)*.

**Луша.**

Успокойтесь, Абрам Васильич.

**Зоя Евграфовна** *(Ивану Прохорову)*.

А ты было и слюни распустил на Лукерью Пантелевну.

**Иван Прохоров.**

Нам все единственно... воля хозяйская. *(Уходит)*.

**Алешка.**

Петр Савич, когда его судить будут? Я опять пойду (*смеется*). Очень я это люблю.