

Иван  
КРЫЛОВ



БАСНИ.

Лит

РЕКОМЕНДОВАНО  
ЛУЧШИМИ  
УЧИТЕЛЯМИ

Классика  
для  
школьников

# Иван Андреевич Крылов

## Басни

(Классика для школьников)

Иван Андреевич Крылов (1769–1844) – русский писатель, публицист, баснописец, академик Петербургской Академии Наук (1841). Написал более 200 басен, отличающихся сатирической остротой, ярким образным языком. В баснях Крылова обличались общественные и человеческие пороки: грубость, жадность, неблагодарность, хитрость.

Н. В. Гоголь назвал басни Крылова «книгой мудрости самого народа».

# Содержание

#1 . . . . .	0010
Ворона и Лисица . . . . .	0010
Дуб и Трость . . . . .	0012
Ларчик . . . . .	0015
Лягушка и Вол . . . . .	0017
Волк и Ягнёнок . . . . .	0019
Обезьяны . . . . .	0022
Синица . . . . .	0025
Мартышка и Очки . . . . .	0027
Орёл и куры . . . . .	0029
Бочка . . . . .	0031
Волк на псарне . . . . .	0033
Ручей . . . . .	0036
Прохожие и Собаки . . . . .	0039
Стрекоза и Муравей . . . . .	0041
Лжец . . . . .	0043
Орёл и Пчела . . . . .	0047
Заяц на ловле . . . . .	0050
Щука и Кот . . . . .	0051
Волк и Кукушка . . . . .	0054
Петух и жемчужное зерно . . . . .	0057
Крестьянин и Работник . . . . .	0058
Обоз . . . . .	0060
Слон на воеводстве . . . . .	0063
Осёл и соловей . . . . .	0065

Откупщик и Сапожник . . . . .	0067
Хозяин и Мыши . . . . .	0070
Слон и Моська . . . . .	0072
Волк и Волчонок . . . . .	0074
Обезьяна . . . . .	0077
Кот и Повар . . . . .	0079
Лев и Комар . . . . .	0081
Крестьянин и Лисица . . . . .	0084
Воспитание Льва . . . . .	0087
Дерево . . . . .	0093
Гуси . . . . .	0095
Свинья . . . . .	0098
Муха и дорожные . . . . .	0100
Орёл и Паук . . . . .	0103
Собака . . . . .	0106
Квартет . . . . .	0108
Листы и Корни . . . . .	0111
Волк и Лисица . . . . .	0113
Бумажный змей . . . . .	0115
Лебедь, Щука и Рак . . . . .	0116
Скворец . . . . .	0117
Пруд и Река . . . . .	0119
Тришкин кафтан . . . . .	0122
Механик . . . . .	0124
Пожар и Алмаз . . . . .	0126
Пустынник и Медведь . . . . .	0129
Цветы . . . . .	0133
Крестьянин и Змея . . . . .	0135

Крестьянин и Разбойник . . . . .	0137
Любопытный . . . . .	0138
Лев на ловле . . . . .	0140
Конь и Всадник . . . . .	0142
Мирская сходка . . . . .	0145
Демьянова уха . . . . .	0147
Мышь и Крыса . . . . .	0149
Чиж и Голубь . . . . .	0150
Медведь у пчёл . . . . .	0151
Зеркало и Обезьяна . . . . .	0153
Комар и Пастух . . . . .	0155
Рыцарь . . . . .	0157
Тень и человек . . . . .	0159
Крестьянин и Топор . . . . .	0161
Лев и Волк . . . . .	0163
Ворона . . . . .	0164
Лиса-строитель . . . . .	0166
Волк и Кот . . . . .	0169
Волк и Пастухи . . . . .	0171
Кукушка и Горлинка . . . . .	0172
Гребень . . . . .	0175
Скупой и Курица . . . . .	0177
Две бочки . . . . .	0179
Мальчик и Змея . . . . .	0180
Пловец и Море . . . . .	0181
Осёл и Мужик . . . . .	0183
Волк и Журавль . . . . .	0185
Пчела и Мухи . . . . .	0187

Муравей . . . . .	0189
Пастух и море . . . . .	0192
Крестьянин и Змея . . . . .	0196
Лисица и виноград . . . . .	0197
Овцы и Собаки . . . . .	0198
Колос . . . . .	0199
Похороны . . . . .	0202
Трудолюбивый медведь . . . . .	0204
Два мальчика . . . . .	0205
Совет Мышей . . . . .	0208
Пастух . . . . .	0211
Мельник . . . . .	0213
Булжжник и Алмаз . . . . .	0216
Мальчик и Червяк . . . . .	0218
Мот и Ласточка . . . . .	0221
Свинья под Дубом . . . . .	0223
Паук и Пчела . . . . .	0225
Котёл и Горшок . . . . .	0227
Котёнок и Скворец . . . . .	0229
Две собаки . . . . .	0231
Кошка и Соловей . . . . .	0234
Рыбья пляска . . . . .	0237
Крестьянин и Лошадь . . . . .	0239
Белка . . . . .	0241
Кукушка и Орёл . . . . .	0243
Щука . . . . .	0244
Белка . . . . .	0246
Мыши . . . . .	0248

Лиса . . . . .	.0250
Волки и Овцы . . . . .	.0252
Лисица и Осёл . . . . .	.0254
Крестьянин и Собака . . . . .	.0256
Лев и Мышь . . . . .	.0258
Кукушка и Петух . . . . .	.0261

# **Иван Андреевич Крылов**

## **Басни**



# Ворона и Лисица

Уж сколько раз твердили миру,  
Что лесть гнусна, вредна; но  
только всё не впрок,  
И в сердце льстец[1] всегда оты-  
щет уголок.

Вороне где-то бог послал кусочек  
сыру;

На ель Ворона взгромоздясь,  
Позавтракать было совсем уж со-  
бралась,

Да позадумалась, а сыр во рту  
держала.

На ту беду Лиса близёхонько  
бежала;

Вдруг сырный дух Лису остано-  
вил:

Лисица видит сыр, – Лисицу сыр  
пленил.

Плутовка к дереву на цыпочках  
подходит;

Вертит хвостом, с Вороны глаз  
не сводит,

И говорит так сладко, чуть  
дыша:

«Голубушка, как хороша!

Ну что за шейка, что за  
глазки!

Рассказывать, так, право,  
сказки!

Какие пёрушки! какой носок!  
И верно ангельский быть должен  
голосок!

Спой, светик, не стыдись! Что  
ежели, сестрица,  
При красоте такой, и петь ты  
мастерица,

Ведь ты б у нас была царь-пти-  
ца!»

Вещуньяна[2] с похвал вскружи-  
лась голова,

От радости в зобу[3] дыханье  
спёрло, —

И на приветливы Лисицыны слова  
Ворона каркнула во всё воронье  
горло:

Сыр выпал – с ним была плутовка  
такова.

# Дуб и Трость

*С Тростинкой Дуб однажды в речь  
вошёл.*

*«Поистине, роптать ты в праве  
на природу»,*

*Сказал он: «воробей, и тот тебе  
тяжёл.*

*Чуть лёгкий ветерок подёрнет  
рябью воду,*

*Ты зашатаешься, начнёшь сла-  
беть*

*И так нагнёшься сиротливо,*

*Что жалко на тебя смотреть.*

*Меж тем как, наравне с Кавка-  
зом, горделиво,*

*Не только солнца я препятствую  
лучам,*

*Но, посмеваясь и вихрям, и гро-  
зам,*

*Стою и твёрд, и прям,*

*Как будто б ограждён ненаруши-  
мым миром.*

*Тебе всё бурей – мне всё кажется  
зефиром[4].*

*Хотя б уж ты в окружности  
росла,*

*Густою тенью ветвей моих по-*

крытой,  
От непогод бы я быть мог тебе  
защитой;

Но вам в удел природа отве-  
ла

Брега бурливого Эолова владенья:  
Конечно, нет совсем у ней о вас  
раденья[5]». —

«Ты очень жалостлив»,  
сказала Трость в от-  
вет,

«Однако не крушишься[6]: мне  
столько худа нет.

Не за себя я вихрей опасуюсь;  
Хоть я и гнусь, но не лома-  
юсь:

Так бури мало мне вредят;  
Едва ль не более тебе они грозят!  
То правда, что ещё доселе их сви-  
репость

Твою не одолела крепость,  
И от ударов их ты не склонял ли-  
ца;

Но – подождём конца!»  
Едва лишь это Трость сказала,  
Вдруг мчится с северных сто-  
рон

И с градом, и с дождём шумящий

аквилон[7].

Дуб держится, – к земле Тростиночка припала.

Бушует ветер, удвоил силы он,  
Взревел и вырвал с корнем

вон

Того, кто небесам головой своей  
касался

И в области теней пятою упирался.

# Ларчик

Случается нередко нам  
И труд и мудрость видеть  
там,  
Где стоит только догадаться,  
За дело просто взяться.

К кому-то принесли от мастера  
Ларец,  
Отделкой, чистотой Ларец в гла-  
за кидался;  
Ну, всякий Ларчиком прекрасным  
любовался.  
Вот входит в комнату Механики  
мудрец.  
Взглянув на Ларчик, он сказал:  
«Ларец с секретом,  
Так; он и без замка;  
А я берусь открыть; да, да, уверен  
в этом;  
Не смейтесь так исподтишка!  
Я отыщу секрет и Ларчик вам от-  
крою:  
В Механике и я чего-нибудь да  
стою».  
Вот за Ларец принялся он:  
Вертит его со всех сторон

И голову свою ломает;  
То гвоздик, то другой, то скобку  
пожсимает.

Тут, глядя на него, иной  
Качает головой;  
Те шепчутся, а те смеются меж  
собой.

В ушах лишь только отдаётся:  
«Не тут, не так, не там!» Меха-  
ник пуще рвётся.

Потел, потел; но, наконец,  
устал,

От Ларчика отстал  
И, как открыть его, никак не до-  
гадался:

А Ларчик просто открывался.

# Лягушка и Вол

Лягушка, на лугу увидевши Вола,  
Затеяла сама в дородстве с ним  
сравняться:

Она завистлива была.

И ну топорщиться, пыхтеть и  
надуваться.

«Смотри-ка, квакушка, что, буду  
ль я с него?»

Подруге говорит. «Нет, кумушка,  
далёко!» –

«Гляди же, как теперь раздуюсь я  
широко.

Ну, каково?

Пополнилась ли я?» – «Почти что  
ничего». —

«Ну, как теперь?» – «Всё то ж».

Пыхтела да пыхтела

И кончила моя затейница на  
том,

Что, не сравнявшись с Во-  
лом,

С натуги лопнула и – околела.

Пример такой на свете не  
один:

И диво ли, когда жить хочет ме-

*щанин,*

*Как именитый гражданин,  
А сошка мелкая[8], как знатный  
дворянин.*

# Волк и Ягнёнок

*У сильного всегда бессильный виноват:*

*Тому в Истории мы тьму примеров слышим,*

*Но мы Истории не пишем;  
А вот о том как в Баснях говорят.*

*Ягнёнок в жаркий день зашёл к ручью напиться;*

*И надобно ж беде случиться,  
Что около тех мест голодный рыскал Волк.*

*Ягнёнка видит он, на добычу стремится;*

*Но, делу дать хотя законный вид и толк,*

*Кричит: «Как смеешь ты, наглец,  
нечистым рылом[9]*

*Здесь чистое мутить питьё  
Моё*

*С песком и с илом?*

*За дерзость такову*

*Я голову с тебя сорву». —*

*«Когда светлейший Волк позволит,*

Осмелюсь я донести: что ниже по  
ручью

От Светлости его шагов я на сто  
пью;

И гневаться напрасно он изво-  
лит:

Питья мутить ему никак я не  
могу». —

«Поэтому я лгу!

Негодный! слыхана ль такая дер-  
зость в свете!

Да помнится, что ты ещё в за-  
прошлом лете

Мне здесь же как-то нагрубил:

Я этого, приятель, не забыл!» —

«Помилуй, мне ещё и отроду  
нет году»,

Ягнёнок говорит. «Так это был  
твой брат». —

«Нет братьев у меня». — «Так это  
кум[10] иль сват[11]

И, словом, кто-нибудь из вашего  
же роду.

Вы сами, ваши псы и ваши пасту-  
хи,

Вы все мне зла хотите,  
И если можете, то мне всегда  
вредите:

*Но я с тобой за их разведуюсь грехи». —*

*«Ах, я чем виноват?» — «Молчи!  
устал я слушать*

*Досуг мне разбирать вины твои,  
щенок!*

*Ты виноват уж тем, что хочется  
мне кушать».*

*Сказал и в тёмный лес Ягнёнка  
поволок.*

# Обезьяны

Когда перенимать с умом, тогда  
не чудо

И пользу от того сыскать;

А без ума перенимать,

И боже сохрани, как худо!

Я приведу пример тому из даль-  
них стран.

Кто Обезьян видал, те зна-  
ют,

Как жадно всё они перенима-  
ют.

Так в Африке, где много Обез-  
ьян,

Их стая целая сидела  
По сучьям, по ветвям на дереве  
густом

И на ловца украдкою глядела,  
Как по траве в сетях катался он  
кругом.

Подруга каждая тут тихо толк  
подругу,

И шепчут все друг другу:  
«Смотрите-ка на удальца;  
Затеям у него так, право, нет  
конца:

То кувыркнётся,

То развернётся,  
То весь в комок  
Он так сберётся,  
Что не видать ни рук, ни ног.  
Уж мы ль на всё не мастерицы,  
А этого у нас искусства не ви-  
дать!

Красавицы-сестрицы!  
Не худо бы нам это перепить.  
Он, кажется, себя довольно поза-  
бавил;

Авось уйдёт, тогда мы тот-  
час...» Глядь,  
Он подлинно ушёл и сети им  
оставил.  
«Что ж», говорят они: «и время  
нам терять?»

Пойдём-ка попытаться!»  
Красавицы сошли. Для дорогих  
гостей

Разостлано внизу премноже-  
ство сетей  
Ну в них они кувыркаться, ка-  
таться,  
И кутаться, и завиваться;  
Кричат, визжат – веселье хоть  
куда!

Да вот беда,

*Когда пришло из сети выдираться!*

*Хозяин между тем стерёг  
И, видя, что пора, идёт к гостям  
с мешками,*

*Они, чтоб наутёк,  
Да уж никто распутаться не  
мог:*

*И всех их побрали руками.*

# Синица

Синица на море пустилась;  
Она хвалилась,  
Что хочет море сжечь.  
Расславилась тотчас о том по  
свету речь.  
Страх обнял жителей Нептуно-  
вой столицы[12];  
Летят стадами птицы;  
А звери из лесов сбегаются смот-  
реть,  
Как будет Океан, и жарко ли го-  
реть.  
И даже, говорят, на слух молвы  
крылатой,  
Охотники таскаться по пирам  
Из первых с ложками явились к  
берегам,  
Чтоб похлепать ухи такой бо-  
гатой,  
Какой-де откупщик[13] и самый  
тароватый[14]  
Не давал секретарям.  
Толпятся: чуду всяк заранее ди-  
вится,  
Молчит и, на море глаза уставя,  
ждёт;

Лишь изредка иной шепнёт:  
«Вот закипит, вот тотчас заго-  
рится!»

Не тут-то: море не горит.

Кипит ли хоть? – и не кипит.

И чем же кончились затеи вели-  
чавы?

Синица со стыдом в-свояси уплы-  
ла;

Наделала Синица славы,

А море не зажгла.

Примолвить к речи здесь го-  
дится,

Но ничьего не трогая лица:

Что делом, не сведя конца,

Не надобно хвалиться.

# Мартышка и Очки

Мартышка к старости слаба гла-  
зами стала;

А у людей она слыхала,  
Что это зло ещё не так боль-  
шой руки:

Лишь стоит завести Очки.  
Очков с полдюжины себе она до-  
стала;

Вертит Очками так и сяк:  
То к темю их прижмёт, то их на  
хвост

нанижет,

То их понюхает, то их поли-  
жет;

Очки не действуют никак.  
«Тьфу пропасть!» говорит она: «и  
тот дурак,

Кто слушает людских всех  
врак:

Всё про Очки лишь мне на-  
лгали;

А проку на волос нет в них».

Мартышка тут с досады и с  
печали

О камень такхватила их,  
Что только брызги засверка-

ли.

К несчастью, то ж бывает у  
людей:

Как ни полезна вещь, – цены не  
зная ей,

Невежда про неё свой толк всё к  
худу клонит;

А ежели невежда познатней,  
Так он её ещё и гонит.

# Орёл и куры

*Желая светлым днём вполне на-  
любоваться,*

*Орёл поднебесью летал*

*И там гулял,*

*Где молнии рождаются.*

*Спустившись, наконец, из облач-  
ных вышин,*

*Царь-птица отдохнуть садится  
на овин[15].*

*Хоть это для Орла насесток неза-  
видный,*

*Но у Царей свои причуды есть:*

*Быть может, он хотел овину сде-  
лать честь,*

*Иль не было вблизи, ему по чи-  
ну сесть,*

*Ни дуба, ни скалы гранитной;*

*Не знаю, что за мысль, но только  
что Орёл*

*Не много посидел*

*И тут же на другой овин переле-  
тел.*

*Увидя то, хохлатая наседка*

*Толкует так с своей кумой:*

*«За что Орлы в чести такой?»*

*Неужли за полёт, голубушка со-*

седка?

Ну, право, если захочу,  
С овина на овин и я перелечу.  
Не будем же вперёд такие ду-

ры,

Чтоб почитать Орлов знатнее  
нас.

Не больше нашего у них ни ног, ни  
глаз;

Да ты же видела сейчас,  
Что по́ низу они летают так, как  
куры».

Орёл отвечает, наскуча вздо-  
ром тем:

«Ты права, только не совсем.  
Орлам случается и ниже кур спус-  
каться;  
Но курам никогда до облак не под-  
няться!»

Когда таланты судишь ты, —  
Считать их слабости трудов не  
трать напрасно;  
Но, чувствуя, что в них и сильно,  
и прекрасно,  
Умей различны их постигнуть вы-  
соты.

# Бочка

Приятель своего приятеля просил,  
Чтоб Бочкою его дни на три он ссудил.

Услуга в дружбе – вещь святая!

Вот, если б дело шло о деньгах,  
речь иная:

Тут дружба в сторону, и можно б  
отказать;

А Бочки для чего не дать?

Как возвратилась она, тогда  
опять

Возить в ней стали воду.

И всё бы хорошо, да худо только в  
том:

Та Бочка для вина брана откуп-  
щиком,

И настоялась так в два дни она  
вином,

Что винный дух пошёл от ней  
во всём:

Квас, пиво ли сварят, ну даже и в  
съестном.

Хозяин бился с ней близ году:

То выпарит, то ей проветрить-

ся даёт;

Но чем ту Бочку ни нальёт,  
А винный дух всё вон нейдёт,  
И с Бочкой, наконец, он принуж-  
дён расстаться.

Старайтесь не забыть, отцы, вы  
басни сей:

Ученьем вредным с юных дней  
Нам стóит раз лишь напи-  
таться,  
А там во всех твоих поступках и  
делах,

Каков ни будь ты на словах,  
А всё им будешь отзываться.

# Волк на псарне

Волк, ночью, думая залезть в овчарню,

Попал на псарню.

Поднялся вдруг весь псарный двор.

Почуя серого так близко забияку,  
Псы залились в хлевах и рвутся  
вон на драку;

Псари кричат: «Ахти, ребята,  
вор!»

И вмиг ворота на запор;  
В минуту псарня стала  
адам.

Бегут: иной с дубьём,  
Иной с ружьём.

«Огня!» – кричат: «огня!» Пришли  
с огнём.

Мой Волк сидит, прижавшись в  
угол задом.

Зубами щёлкая и ощетиня  
шерсть,

Глазами, кажется, хотел бы всех  
он съесть;

Но, видя то, что тут не перед  
стадом,

И что приходит, наконец,

Ему расщесться за овец, —  
Пустился мой хитрец  
В переговоры,  
И начал так: «Друзья! К чему весь  
этот шум?  
Я, ваш старинный сват и кум,  
Пришёл мириться к вам, совсем  
не ради ссоры;  
Забудем прошлое, уставим общий  
лад!  
А я, не только впредь не трону  
здесьних стад,  
Но сам за них с другими грызться  
рад,  
И волчьей клятвой утвер-  
ждаю,  
Что я...» – «Послушай-ка, со-  
сед»,  
Тут ловчий перервал в от-  
вет:  
«Ты сер, а я, приятель, сед,  
И волчью вашу я давно натуру  
знаю;  
А потому обычай мой:  
С волками иначе не делать  
мировой[16],  
Как снявши шкуру с них долой».  
И тут же выпустил на Волка гон-

*чих стаю.*

# Ручей

*Пастух у ручейка пел жалобно, в тоске,  
Свою беду и свой урон невозвратимый:*

*Ягнёнок у него любимый  
Недавно утонул в реке.*

*Услыша пастуха, Ручей журчит сердито:*

*«Река несытая! что, если б дно твоё*

*Так было, как моё*

*Для всех и ясно, и открыто,  
И всякий видел бы на тенистом сем дне  
Все жертвы, кои ты столь алчно поглотила?*

*Я чай бы, со стыда ты землю  
сквозь прорыла*

*И в тёмных пропастях себя сокрыла.*

*Мне кажется, когда бы мне  
Дала судьба обильные столь воды,*

*Я, украшеньем став природы,  
Не сделал курице бы зла:  
Как осторожно бы вода моя*

текла

И мимо хижинки и каждого ку-  
сточка!

Благословляли бы меня лишь  
берега,

И я бы освежал долины и луга,  
Но с них бы не унёс листоч-

ка.

Ну, словом, делая путём моим  
добро,

Не приключая нигде ни бед, ни горя,

Вода моя до самого бы моря

Так докатилась чиста, как се-  
ребро».

Так говорил Ручей, так думал в  
самом деле.

И что ж? Не минуло недели,  
Как туча ливная над ближнею  
горой

Расселась:

Богатством вод Ручей сравнялся  
вдруг с рекой;

Но, ах! куда в Ручье смирен-  
ность делась?

Ручей из берегов бьёт мутною  
водой,

Кипит, ревёт, крутит нечисту  
пену в клубы,

Столетние валяет дубы,  
Лишь трески слышны вдалеке;  
И самый тот пастух, за коего  
реке –  
Пенял недавно он каким кудря-  
вым складом,  
Погиб со всем своим в нём ста-  
дом,  
А хижины его пропали и сле-  
ды.

Как много ручейков текут так  
смирно, гладко,  
И так журчат для сердца  
сладко,  
Лишь только оттого, что мало в  
них воды!

# Прохожие и Собаки

*Шли два приятеля вечернею по-  
рой  
И дельный разговор вели между  
собой,*

*Как вдруг из подворотни  
Дворняжка тьякнула на них;  
За ней другая, там ещё две-три, и  
вмиг  
Со всех дворов Собак сбежалось с  
полсотни.*

*Один было уже Прохожий ка-  
мень взял:*

*«И, полно, братец!» тут другой  
ему сказал:*

*«Собак ты не уймёшь от лаю,  
Лишь пуще всю раздразишь  
стаю;*

*Пойдём вперёд: я их натуру лучше  
знаю».*

*И подлинно, прошли шагов десят-  
ков пять,*

*Собаки начали помалу зати-  
хать,*

*И стало, наконец, совсем их не  
слыхать.*

*Завистники, на что ни взгля-  
нут,  
Подымут вечно лай;  
А ты себе своей дорогою ступай:  
Полают, да отстанут.*

# Стрекоза и Муравей

Попрыгунья Стрекоза  
Лето красное пропела;  
Оглянуться не успела,  
Как зима катит в глаза.  
Помертвело чисто поле;  
Нет уж дней тех светлых боле,  
Как под каждым ей листком  
Был готов и стол, и дом.  
Всё прошло: с зимой холодной  
Нужда, голод настает;  
Стрекоза уж не поёт:  
И кому же в ум пойдёт  
На желудок петь голодный!  
Злой тоской удручена,  
К Муравью ползёт она:  
«Не оставь меня, кум милой!  
Дай ты мне собраться с силой  
И до вешних только дней  
Прокорми и обогрей!» –  
«Кумушка, мне странно это:  
Да работала ль ты в лето?»  
Говорит ей Муравей.  
«До того ль, голубчик, было?  
В мягких муравах[17] у нас  
Песни, резвость всякий час,  
Так, что голову вскружило». —

*«А, так ты...» – «Я без души  
Лето целое всё пела». —  
«Ты всё пела? это дело:  
Так поди же, попляши!»*

# Лжец

Из дальних странствий возвра-  
тятся,  
Какой-то дворянин (а может  
быть, и князь),  
С приятелем своим пешком гуляя  
в поле,

Расхвастался о том, где он бы-  
вал,  
И к былям небылиц без счёту при-  
лыгал.

«Нет», говорит: «что́ я ви-  
дал,

Того уж не увижу боле.

Что́ здесь у вас за край?

То холодно, то очень жарко,  
То солнце спрячется, то светит  
слишком ярко.

Вот там-то прямо рай!

И вспомнишь, так душе от-  
рада!

Ни шуб, ни свеч совсем не на-  
до:

Не знаешь век, что есть ночная  
тень,  
И круглый божий год всё видишь  
майский день.

Никто там ни садит, ни се-  
ет:  
А если б посмотрел, что там рас-  
тёт и зреет!  
Вот в Риме, например, я видел  
огурец:

Ах, мой творец!

И по сию не вспомнюсь пору!  
Поверишь ли? ну, право, был он  
с гору». —  
«Что за диковина!» приятель от-  
вечал:

«На свете чудеса рассеяны повсю-  
ду;  
Да не везде их всякий примечал.  
Мы сами, вот, теперь подходим к  
чуду,  
Какого ты нигде, конечно, не  
встречал,

И я в том спорить буду.  
Вон, видишь ли через реку тот  
мост,  
Куда нам путь лежит? Он с виду  
хоть и прост,  
А свойство чудное имеет:  
Лжец ни один у нас по нём пройти  
не смеет:

До половины не дойдёт —

Провалится и в воду упадёт;  
Но кто не лжёт,  
Ступай по нём, пожалуй, хоть в  
кажете». —

«А какова у вас река?» —

«Да не мелка.

Так видишь ли, мой друг, чего-то  
нет на свете!

Хоть римский огурец велик, нет  
спору в том,

Ведь с гору, кажется, ты так ска-  
зал о нём?» —

«Гора хоть не гора, но, право, бу-  
дет с дом». —

«Поверить трудно!

Однако ж как ни чудно,  
А всё чудён и мост, по коем мы  
пойдём,

Что он Лжеца никак не поды-  
мает;

И нынешней ещё весной  
С него обрушились (весь город это  
знает)

Два журналиста да портной.  
Бесспорно, огурец и с дом величи-  
ной

Диковинка, коль это справедли-  
во». —

«Ну, не такое ещё диво;  
Ведь надо знать, как вещи  
есть:  
Не думай, что везде по-нашему  
хоромы;

Что́ там за домаы:  
В один двоим за нужду влезть,  
И то ни стать, ни сесть!» –  
«Пусть так, но всё признаться  
должно,  
Что огурец не грех за диво  
счесть,  
В котором двум усесться  
можно.  
Однако ж, мост-ат наш каков,  
Что Лгун не сделает на нём пяти  
шагов,

Как тотчас в воду!  
Хоть римский твой и чуден  
огурец...» –  
«Послушай-ка», тут перервал  
мой Лжец:  
«Чем на мост нам итти, поищем  
лучше броду».

# Орёл и Пчела

Счастлив, кто на чреде[18] трудится знаменитой:

Ему и то уж силы придаёт,  
Что подвигов его свидетель целый свет.

Но сколь и тот почтен, кто, в низости сокрытый,

За все труды, за весь потерянный покой,

Ни славою, ни почестями не льстится,

И мыслью оживлён одной:  
Что к пользе общей он трудится.

Увидя, как Пчела хлопочет вокруг цветка,

Сказал Орёл однажды ей с презрением:

«Как ты, бедняжка, мне жалка,

Со всей твоей работой и с умением!

Вас в улье тысячи всё лето лепят сот:

Да кто же после разберёт

И отличит твои работы?  
Я, право, не пойму охоты:  
Трудиться целый век, и что ж  
иметь в виду?..  
Безвестной умереть со всеми на-  
ряду![19]

Какая разница меж нами!  
Когда, расширися шумящими кры-  
лами,  
Ношуся я под облаками,  
То всюду рассеваю страх:  
Не смеют от земли пернатые  
подняться,  
Не дремлют пастухи при тучных  
[20] их стадах;  
Ни лани быстрые не смеют на по-  
лях,

Меня завидя, показаться».  
Пчела ответствует: «Тебе хвала  
и честь!  
Да продлит над тобой Зевес[21]  
свои щедроты!  
А я, родясь труды для общей поль-  
зы несть,  
Не отличать ищу свои рабо-  
ты,  
Но утешаюсь тем, на наши смот-  
ря соты,

*Что в них и моего хоть капля мё-  
ду есть».*

# Заяц на ловле

*Большой собравшись гурьбой,  
Медведя звери изловили;  
На чистом поле задавили –  
И делят меж собой,  
Кто что себе достанет.*

*А Заяц за ушко медвежье тут же  
тянет.*

*«Ба, ты, косой»,  
Кричат ему: «пожаловал отколе?  
Тебя никто на ловле не видал».*

—  
*«Вот, братцы!» Заяц отвечал:  
«Да из лесу-то кто ж, – всё я его  
пугал*

*И к вам поставил прямо в поле  
Сердечного дружка?»  
Такое хвастовство хоть слишком  
было явно,*

*Но показалось так забавно,  
Что Зайцу дан клочок медвежье-  
го ушка.*

*Над хвастунами хоть смеют-  
ся,  
А часто в дележе им доли доста-  
ются.*

# Щука и Кот

*Беда, коль пироги начнёт печи са-  
пожник,*

*А сапоги тачат пирожник,  
И дело не пойдёт на лад.*

*Да и примечено стократ[22],  
Что кто за ремесло чужое брать-  
ся любит,*

*Тот завсегда других упрямей и  
вздорней[23]:*

*Он лучше дело всё погубит,  
И рад скорей*

*Посмешищем стать света,  
Чем у честных и знающих лю-  
дей*

*Спросить иль выслушать разум-  
ного совета.*

*Зубастой Щуке в мысль при-  
шло*

*За кошачье приняться ремесло.  
Не знаю: завистью ль её лукавый  
[24] мучил,*

*Иль, может быть, ей рыбный  
стол наскучил?*

*Но только вздумала Кота она  
просить,*

Чтоб взял её с собой он на охоту,

Мышей в анбаре[25] положить.

«Да, полно, знаешь ли ты эту, свет, работу?»

Стал Щуке Васька» говорить:

«Смотри, кума, чтобы не осрамиться[26]:

Не даром говорится,  
Что дело мастера боится».

—  
«И, полно, куманёк! Вот невидаль: мышей!

Мы лавливали и ершей». —  
«Так в добрый час, пойдём!» Пошли, засели.

Натешился, наелся Кот  
И кумушку проведать он идёт;  
А Щука, чуть жива, лежит, разинув рот, —

И крысы хвост у ней отъели.  
Тут видя, что куме совсем не в силу труд,  
Кум замертво стащил её обратно в пруд.

И дельно! Это, Щука,

*Тебе наука:  
Вперёд умнее быть  
И за мышами не ходить.*

# Волк и Кукушка

*«Прощай, соседка!» Волк Кукушке говорил:*

*«Напрасно я себя покоем здесь манил!*

*Всё те ж у вас и люди, и собаки:  
Один другого злей; и хоть ты ангел будь,*

*Так не минуешь с ними драки». —*

*«А далеко ль соседу путь?  
И где такой народ благочестивой,*

*С которым думаешь ты жить в ладу?» —*

*«О, я прямёхонько иду  
В леса Аркадии[27] счастливой.  
Соседка, то́-то сторона!*

*Там, говорят, не знают, что́ война;*

*Как агницы[28], кротки человеки,*

*И молоком текут там реки;  
Ну, словом, царствуют золотые времена!*

*Как братья, все друг с другом поступают,*

И даже, говорят, собаки там не  
лают,

Не только не кусают.

Скажи ж сама, голубка, мне,

Не мило ль, даже и во сне,

Себя в краю таком увидеть ти-  
хом?

Прости! не поминай нас ли-  
хом! [29]

Уж то-то там мы заживём:

В ладу, в довольстве, в неге!

[30]

Не так, как здесь, ходи с огляд-  
кой днём,

И не засни спокойно на ноч-  
леге». —

«Счастливым путь, сосед мой  
дорогой!»

Кукушка говорит: «а свой ты нрав  
и зубы

Здесь кинешь, иль возьмёшь с  
собой?» —

«Уж кинуть, вздор ка-  
кой!» —

«Так вспомни же меня, что  
быть тебе без шубы».

Чем нравом кто дурней,

*Тем более кричит и ропщет на  
людей:  
Не видит добрых он, куда ни обер-  
нётся,  
А первый сам ни с кем не ужи-  
вётся.*

# Петух и жемчужное зерно

*Навозну кучу разрывая,  
Петух нашёл Жемчужное Зерно*

*И говорит: «Куда оно?  
Какая вещь пустая!  
Не глупо ль, что его высоко так  
ценят?  
А я бы, право, был гораздо боле  
рад  
Зерну ячменному: оно не столь  
хоть видно,  
Да сытно».*

*Невежи судят точно так:  
В чём толку не поймут, то всё у  
них пустяк.*

# Крестьянин и Работник

*Когда у нас беда над головой,  
То рады мы тому молиться,  
Кто вздумает за нас вступи-  
титься;*

*Но только с плеч беда долой,  
То избавителю от нас же часто  
худо:*

*Все взапуски[31] его ценят,  
И если он у нас не виноват,  
Так это чудо!*

*Старик-Крестьянин с Батра-  
ком[32]*

*Шёл, под-вечер, леском  
Домой, в деревню, с сенокосу,  
И повстречали вдруг медведя но-  
сом к носу.*

*Крестьянин ахнуть не успел,  
Как на него медведь насел.  
Подмял Крестьянина, ворочает,  
ломает,  
И, где б его почать[33], лишь ме-  
сто выбирает:*

*Конец приходит старику.  
«Степанушка родной, не выдай,  
милой!»*

Из-под медведя он взмолился Ба-  
траку.

Вот, новый Геркулес, со всей со-  
бравшись силой,

    Что́ только было в нём,  
    Отнёс полчерепу медведю то-  
пором

И брюхо проколол ему железной  
вилкой.

    Медведь взревел и замертво  
упал:

        Медведь мой издыхает.  
        Прошла беда; Крестьянин  
встал,

        И он же Батрака ругает.  
        Опешил бедный мой Сте-  
пан.

«Помилуй», говорит: «за что?» –  
«За что, болван!

        Чему обрадовался сдуру?  
        Знай колет: всю испортил  
шкуру!»

# Обоз

С горшками шёл Обоз,  
И надобно с крутой горы спус-  
каться.  
Вот, на горе других оставя дожи-  
даться,  
Хозяин стал сводить легонько  
первый воз.  
Конь добрый на крестце[34] по-  
чти его понёс,  
Катится возу не давая;  
А лошадь сверху, молодая,  
Ругает бедного коня за каждый  
шаг:  
«Ай, конь хвалёный, то́-то  
диво!  
Смотрите: лепится, как  
рак;  
Вот чуть не зацепил за камень;  
косо! криво!  
Смелее! Вот толчок опять.  
А тут бы влево лишь принять.  
Какой осёл! Добро бы было в  
гору,  
Или в ночную пору;  
А то и под-гору, и днём!  
Смотреть, так выйдешь из

*терпенья!*

*Уж воду бы таскал, коль нет в тебе уменья!*

*Гляди-тко нас, как мы махнём!*

*Не бойсь, минуты не потра- тим,*

*И возик свой мы не свезём, а скатим!»*

*Тут, выгнувши хребет и понату- жа грудь,*

*Тронулася лошадка с возом в путь;*

*Но только под-гору она перева- лилась,*

*Воз начал напирать, телега рас- катилась;*

*Коня толкает взад, коня кидает вбок;*

*Пустился конь со всех четы- рёх ног*

*На-славу;*

*По камням, рытвинам, пошли толчки,*

*Скачки,*

*Левей, левей, и с возом – бух в ка- наву!*

*Прощай, хозяйские горшки!*

*Как в людях многие имеют слабость ту же:*

*Всё кажется в другом ошибкой нам:*

*А примешься за дело сам,  
Так напроказишь вдвое хуже.*

# Слон на воеводстве

*Кто знатен и силён,  
Да не умён,  
Так худо, ежели и с добрым серд-  
цем он.*

*На воеводство был в лесу посажен  
Слон.*

*Хоть, кажется, слонов и умная  
порода,*

*Однако же в семье не без уроды:*

*Наш Воевода*

*В родню был толст,*

*Да не в родню был прост;*

*А с умыслу он мухи не обидит.*

*Вот добрый Воевода видит:*

*Вступило от овец прошение в*

*Приказ:*

*«Что волки-де совсем сдирают  
кожу с нас».*

*«О, плуты!» Слон кричит: «какое  
преступленье!»*

*Кто грабить дал вам позво-  
ленье?»*

*А волки говорят: «Помилуй, наш  
отец!»*

*Не ты ль нам к зиме на тулу-*

ны

Позволил лёгонький оброк собрать с овец?

А что они кричат, так овцы глупы:

Всего-то придет с них с сестры по шкурке снять;

Да и того им жаль отдать».

—

«Ну тó-то ж», говорит им Слон:  
«смотрите!

Неправды я не потерплю ни в ком.

По шкурке, так и быть, возьмите;

А больше их не троньте волоском».

# Осёл и соловей

Осёл увидел Соловья  
И говорит ему: «Послушай-ка,  
дружище!  
Ты, сказывают, петь великий ма-  
стерище:

Хотел бы очень я  
Сам посудить, твоё услышав  
пенье,  
Велико ль подлинно твоё уме-  
нье?»  
Тут Соловей являть свое искус-  
ство стал:

Защёлкал, засвистал  
На тысячу ладов, тянул, перели-  
вался;

То нежно он ослабевал  
И томной[35] вдалеке свирелью  
отдавался,  
То мелкой дробью вдруг по роще  
рассыпался.

Внимало всё тогда  
Любимцу и певцу Авроры[36];  
Затихли ветерки, замолкли пти-  
чек хоры,

И прилегли стада.  
Чуть-чуть дыша, пастух им лю-

бывался

И только иногда,  
Внимая Соловью, пастушке  
улыбался.

Скончал певец. Осёл, уставясь в  
землю лбом,

«Изрядно», говорит: «сказать  
неложно,

Тебя без скуки слушать  
можно;

А жаль, что незнаком  
Ты с нашим петухом:

Ещё б ты боле наострился,  
Когда бы у него немножко по-  
учился».

Услыша суд такой, мой бедный  
Соловей

Вспорхнул и – полетел за триде-  
вять полей.

Избави, Бог, и нас от таких су-  
дей.

# Откупщик и Сапожник

*Богатый Откупщик в хоромах  
пышных жил,  
Ел сладко, вкусно пил;  
По всякий день давал пиры, бан-  
кеты,  
Сокровищ у него нет сметы  
[37].*

*В дому сластей и вин, чего ни по-  
желай:*

*Всего с избытком, через  
край.*

*И, словом, кажется, в его хоро-  
мах рай.*

*Одним лишь Откупщик  
страдает,*

*Что он не досыпает,  
Уж божьего ль боится он суда,  
Иль, просто, трусит разо-  
риться:*

*Да только всё ему не крепко как-  
то спится.*

*А сверх того, хоть иногда  
Он вздремлет на заре, так новая  
беда:*

*Бог дал ему певца, соседа.  
С ним из окна в окно жил в хижи-*

не бедняк

Сапожник, но такой певун и сельчак,

Что с утренней зари и до обеда,  
С обеда до́-ночи без умолку поёт  
И богачу заснуть никак он не даёт.

Как быть, и как с соседом  
сладить,

Чтоб от пенья его отва-  
дить?

Велеть молчать: так вла-  
сти нет;

Просил: так просьба не бе-  
рёт.

Придумал, наконец, и за соседом  
шлёт.

Старайся клеть к избе гораздо  
ближе ставить». —

«Эх, братцы, это всё не так»,

Сосед толкует Фока:

«не то беда, что клеть далё-  
ка,

Да надо на дворе лихих держать  
собак;

Возьми-ка у меня щенка любо-  
го

От жучки: я бы рад соседа дорого-

От сердца наделить,  
Чем их топить».

И словом, от родни и от друзей  
любезных  
Советов тысячу надавано полез-  
ных,

Кто сколько мог,  
А делом ни один бедняжке не по-  
мог.

На свете таково ж: коль в нужду  
попадёшься,

Отведай сунуться к друзьям:  
Начнут советовать и вкось тебе,  
и впрямь:

А чуть о помощи на деле заик-  
нёшься,

То лучший друг  
И нем и глух.

# Хозяин и Мыши

Коль в доме станут воровать,  
А нет прилики[38] вору,  
То берегись клепать[39],  
Или наказывать всех сплошь и без  
разбору:

Ты вора этим не уймёшь  
И не исправишь,  
А только добрых слуг с двора бе-  
жать заставишь,  
И от меньшей беды в большую по-  
падёшь.

Купчина выстроил анбары  
И в них поклат съестные все  
товары.  
А чтоб мышинный род ему не на-  
вредил,  
Так он полицию из кошек учредил.  
Спокоен от Мышей Купчина;  
По кладовым и день и ночь до-  
зор;  
И всё бы хорошо, да сделалась при-  
чина:

В дозорных появился вор.  
У кошек, как у нас (кто этого не  
знает?),

Не без греха в надсмотрщиках  
бывает.

Тут, чем бы вора подстеречь  
И наказать его, а правых побере-  
речь,  
Хозяин мой велел всех кошек пере-  
сечь.

Услыша, приговор такой замыс-  
ловатый,

И правый тут, и виноватый  
Скорей с двора долой.

Без кошек стал Купчина мой.  
А Мыши лишь того и ждали, и хо-  
тели:

Лишь кошки вон, они – в анбар,  
И в две иль три недели  
Поели весь товар.

# Слон и Моська

По улицам Слона водили,  
Как видно напоказ –  
Известно, что Слоны в диковинку  
у нас –

Так за Слоном толпы зевак хо-  
дили.

Отколе ни возмись, навстречу  
Моська им.

Увидевши Слона, ну на него ме-  
таться,

И лаять, и визжать, и  
рваться,

Ну, так и лезет в драку с  
ним.

«Соседка, перестань сра-  
миться»,

Ей шавка говорит: «тебе ль с Сло-  
ном возиться?»

Смотри, уж ты хрипишь, а он се-  
бе идёт

Вперёд

И лаю твоего совсем не Примеча-  
ет». —

«Эх, эх!» ей Моська отвечает:

«Вот то́-то мне и духу прида-  
ёт,

Что я, совсем без драки,  
Могу попасть в большие забия-  
ки.

Пускай же говорят собаки:

«Ай, Моська! знать она сильна,  
Что лает на Слона!»

# Волк и Волчонок

Волчонка Волк, начав помалу приучать

Отцовским промыслом питаться,

Послал его опушкой прогуляться;

А между тем велел прилежней примечать,

Нельзя ль где счастья им отведать,

Хоть, захватя греха,

На счёт бы пастуха

Позавтракать иль пообедать!

Приходит ученик домой  
И говорит: «Пойдём скорей со мной!

Обед готов; ничто не может быть вернее:

Там под горой

Пасут овец, одна другой жирнее;

Любую стоит лишь унести  
И съесть;

А стадо таково, что трудно перечесть». —

«Постой-ка», Волк сказал: «сперва  
мне ведать[40] надо,  
Каков пастух у стада?» –  
«Хоть говорят, что он  
Не плох, заботлив и умён,  
Однако стадо я обшёл со всех сто-  
рон  
И высмотрел собак: они совсем не  
жирны,  
И плохи, кажется, и смирны».

---

«Меня так этот слух»,  
Волк старый говорит: «не очень к  
стаду манит;  
Коль подлинно не плох пас-  
тух,  
Так он плохих собак держать  
не станет.  
Тут тотчас попадёшь в бе-  
ду!  
Пойдём-ка, я тебя на стадо наве-  
ду,  
Где сбережём верней мы наши  
шкуры:  
Хотя при стаде том и множе-  
ство собак,  
Да сам пастух дурак;  
А где пастух дурак, там и собаки

дурь».

# Обезьяна

Как хочешь ты трудись;  
Но приобрести не льстись  
Ни благодарности, ни славы,  
Коль нет в твоих трудах ни поль-  
зы, ни забавы.

Крестьянин на заре с сохой  
Над полосой своей трудился;  
Трудился так крестьянин  
мой,

Что градом пот с него ка-  
тился:

Мужик работник был пря-  
мой.

Зато, кто мимо ни прохо-  
дит,

От всех ему: спасибо, испо-  
лать![41]

Мартышку это в зависть  
вводит.

Хвалы приманчивы, – как их не по-  
желать!

Мартышка вздумала тру-  
диться:

Нашла чурбан, и ну над ним во-  
зиться!

## Хлопот

Мартышке полон рот:  
Чурбан она то понесёт,  
То так, то сяк его обхватит,  
То поволочет, то покатит;  
Рекой с бедняжки льётся пот;  
И наконец она, пыхтя, насилу дышит:

А всё ни от кого похвал себе не слышит.

И не диковинка, мой свет!  
Трудишься много ты, да пользы в этом нет.

# Кот и Повар

*Какой-то Повар, грамотей,  
С поварни побежал своей  
В кабак (он набожных был  
правил*

*И в этот день по куме он триз-  
ну[42] правил),  
А дома стеречи съестное от мы-  
шей*

*Кота оставил.  
Но что же, возвратясь, он видит?  
На полу  
Объедки пирога; а Васька-Кот в  
углу,*

*Припав за уксусным бочон-  
ком,  
Мурлыча и ворча, трудится над  
курчонком.*

*«Ах, ты, обжора! ах, злодей!»  
Тут Ваську Повар укоряет:  
«Не стыдно ль стен тебе, не  
только что людей?  
(А Васька всё-таки курчонка уби-  
рает.)*

*Как! быв честным Котом до  
этих пор,  
Бывало, за пример тебя смирен-*

ства кажут, —

А ты... ахти, какой позор!  
Теперь все соседи скажут:  
«Кот-Васька плут! Кот-

Васька вор!

И Ваську-де, не только что в  
поварню,

Пускать не надо и на двор,  
Как волка жадного в овчар-

ню:

Он порча, он чума, он язва здеш-  
них мест!»

(А Васька слушает, да ест.)

Тут ритор[43] мой, дав волю слов  
течению,

Не находил конца нравоученью.

Но что ж? Пока его он пел,

Кот-Васька всё жаркое съел.

А я бы повару иному

Велел на стенке зарубить:

Чтоб там речей не тратить по-  
пустому,

Где нужно власть употре-  
бить.

# Лев и Комар

*Бессильному не смейся  
И слабого обидеть не моги!  
Мстят сильно иногда бессильные  
враги:*

*Так слишком на свою ты силу не  
надейся!*

*Послушай басню здесь о том,  
Как больно Лев за спесь наказан  
Комаром.*

*Вот что́ о том я слышал сто-  
роною:*

*Сухое к Комару явил презренье  
Лев;*

*Зло взяло Комара: обиды не стер-  
пев,*

*Собрался, поднялся Комар на Льва  
войною.*

*Сам ратник, сам трубач пищит  
во всю гортань*

*И вызывает Льва на смертоносну  
брань.*

*Льву смех, но наш Комар не шу-  
тит:*

*То с тылу, то в глаза, то в уши  
Льву он трубит!*

*И, место высмотрев и время улу-*

ча[44],

Орлом на Льва спустился  
И Льву в крестец[45] всем жа-  
лом впился.

Лев дрогнул и взмахнул хвостом  
на трубача.

Увёртлив наш Комар, да он же и  
не трусит!

Льву сел на самый лоб и Львину  
кровь сосёт.

Лев голову крутит, Лев гривую  
трясёт;

Но наш герой своё несёт:  
То в нос забьётся Льву, то в ухо  
Льва укусит.

Вздурился Лев,  
Престрашный поднял рёв,  
Скрежещет в ярости зубами  
И землю он дерёт когтями.  
От рыка грозного окружный лес  
дрожит.

Страх обнял всех зверей; всё кро-  
ется, бежит:

Отколь у всех взялися ноги,  
Как будто бы пришёл потоп или  
пожар!

И кто ж? Комар  
Наделал столько всем трево-

ги!

Рвался, метался Лев и, выбившись  
из сил,

О землю грянулся и миру запро-  
сил.

Насытил злость Комар; Льва жа-  
лует он миром:

Из Ахиллеса[46] вдруг становится  
Омиром[47],

И сам

Летит трубить свою победу по  
лесам.

# Крестьянин и Лисица

«Скажи мне, кумушка, что у тебя  
за страсть

Кур красть?»

Крестьянин говорил Лисице,  
встретясь с нею.

«Я, право, о тебе жалею!

Послушай, мы теперь вдво-  
ём,

Я правду всю скажу: ведь в ремес-  
ле твоём

Ни на волос добра не видно.

Не говоря уже, что красть и грех  
и стыдно,

И что бранит тебя весь  
свет;

Да дня такого нет,

Чтоб не боялась ты за ужин иль  
обед

В курятнике оставить шку-  
ры![48]

Ну, стоят ли того все ку-  
ры?» –

«Кому такая жизнь сносна?»

Лисица отвечает:

«Меня так всё в ней столько огор-  
чает,

Что даже мне и пища не  
вкусна.

Когда б ты знал, как я в душе  
честна!

Да что же делать? Нужда, де-  
ти;

Притом же иногда, голубчик-кум,

И то приходит в ум,

Что я ли воровством одна живу  
на свете?

Хоть этот промысел мне точно  
острый нож». —

«Ну, что ж?»

Крестьянин говорит: «коль вправ-  
ду ты не лжёшь,

Я от греха тебя избавлю

И честный хлеб тебе до-

ставлю;

Наймись курятник мой от лис  
ты охранять:

Кому, как не Лисе, все лисьи плут-  
ни знать?[49]

Зато ни в чём не будешь ты  
нуждаться

И станешь у меня как в масле сыр  
кататься»[50].

Торг слажен; и с того ж часа  
Вступила в караул Лиса.

Пошло у мужика житьё Лисе при-  
вольно; –

Мужик богат, всего Лисе до-  
вольно;

Лисица стала и сытей,  
Лисица стала и жирней,  
Но всё не сделалась честней:  
Некраденый кусок приелся скоро  
ей;

И кумушка тем службу повер-  
шила,

Что, выбрав ночку потем-  
ней,

У куманька всех кур передуши-  
ла.

В ком есть и совесть, и за-  
кон,

Тот не украдет, не обманет,  
В какой бы нүжде ни был он;  
А вору дай хоть миллион –  
Он воровать не перестанет.

# Воспитание Льва

*Льву, Кесарю[51] лесов, Бог сына даровал.*

*Звериную вы знаете природу:  
У них, не как у нас – у нас ребёнок году,*

*Хотя б он царский был, и глуп, и слаб, и мал;*

*А годовалый Львёнок*

*Давно уж вышел из пелёнок.*

*Так к году Лев-отец не шуткой думать стал,*

*Чтобы сына невежей не оставить,*

*В нем царску честь не уронить,*

*И чтоб, когда сынку придётся царством править,*

*Не стал бы за сына народ отца бранить.*

*Кого ж бы попросить, нанять или заставить*

*Царевича Царём на-выучку поставить?*

*Отдать его Лисе – Лиса умна,*

*Да лгать великая охотница*

она;

А со лжецом во всяком деле мука. —

Так это, думал Царь, не царская наука.

Отдать Кроту: о нём молва была,

Что он во всё́м большой порядок любит:

Без ошупи шага не ступит  
И всякое зерно для своего  
стола

Он сам и чистит, сам и лупит;

И словом, слава шла,  
Что Крот великий зверь на малые  
дела:

Беда лишь, под носом глаза Кро-  
товы зорки,

Да вдаль не видят ничего;  
Порядок же Кротов хорош, да для  
него;

А царство Львиное гораздо больше норки.

Не взять ли Барса? Барс отважен  
и силён,

А сверх того, великий тактик  
он;

Да Барс политики не знает:  
Гражданских прав совсем не по-  
нимает,  
Какие ж царствовать уроки он  
подаст!

Царь должен быть судья, ми-  
нистр и воин;

А Барс лишь резаться горазд:  
Так и детей учить он царских  
недостойн.

Короче: звери все, и даже самый  
Слон,

Который был в лесах по-  
чтён,

Как в Греции Платон[52],  
Льву всё ещё казался не умён,  
И не учён.

По счастью, или нет (увидим это  
вскоре),

Услышав про царёво горе,  
Такой же царь, пернатых царь,  
Орёл,

Который вёл  
Со Львом приязнь и дружбу,  
Для друга сослужить большую  
взялся службу

И вызвался сам Львёнка воспи-  
тать.

У Льва как гору с плеч свали-  
ло.  
И подлинно: чего, казалось, лучше  
было  
Царевичу царя в учителя сыс-  
кать?

Вот Львёнка снарядили  
И отпустили  
Учиться царствовать к Ор-  
лу.  
Проходит год и два; меж тем, ко-  
го ни спросят,  
О Львёнке ото всех лишь слышат  
похвалу:  
Все птицы чудеса о нём в лесах  
разносят.

И наконец приходит срочный  
год,  
Царь-Лев за сыном шлёт.  
Явился сын; тут царь собирает  
весь народ,  
И малых, и больших сзывает;  
Сынка целует, обнимает,  
И говорит ему он так: «Любезный  
сын,  
По мне наследник ты один;  
Я в гроб уже гляжу, а ты лишь в

свет вступаешь:

Так я тебе охотно царство  
сдам.

Скажи теперь при всех лишь  
нам,

Чему учён ты, что ты зна-  
ешь

И как ты свой народ счастливым  
сделать чаешь?» –

«Папá», отвечивал сынок: «я  
знаю то,

Чего не знает здесь никто:

И от Орла до Перепёлки,

Какой где птице боле вод,

Какая чем из них живёт,

Какие яйца несёт,

И птичьи нужды все сочту вам до  
иголки.

Вот от учителей тебе мой атте-  
стат:

У птиц недаром говорят:

Что я хватаю с неба звёзды;

Когда ж намерен ты правленье  
мне вручить,

То я тотчас начну зверей  
учить

Вить гнёзды».

Тут ахнул царь и весь звериный

свет;

Повесил головы Совет,  
А Лев-старик поздненько спохватился,  
Что Львёнок пустякам учился

И не добро он говорит;  
Что пользы нет большой тому  
знать птичий быт,  
Кого зверьми владеть поставила  
природа,  
И что важнейшая наука для царей:

Знать свойство своего народа

И выгоды земли своей.

# Дерево

Увидя, что топор крестьянин  
нёс,

«Голубчик», Деревцо сказало мо-  
лодое:

«Пожалуй, выруби вокруг меня  
ты лес,

Я не могу расти в покое:

Ни солнца мне не виден свет,

Ни для корней моих простору  
нет,

Ни ветеркам вокруг меня сво-  
боды,

Такие надо мной он сплесть изво-  
лил своды!

Когда б не от него расти помеха  
мне,

Я в год бы сделалось красою сей  
стране,

И тенью бы моей покрылась вся  
долина;

А ныне тонко я, почти как хворо-  
стина».

Взялся крестьянин за топор,

И Дереву, как другу,

Он оказал услугу:

Вкруг Деревца большой очистился

простор;

Но торжество его недолго было!

То солнцем дерево печёт,  
То градом, то дождём се-  
чёт,  
И ветром, наконец, то Деревцо  
сломило.

«Безумное!» ему сказала тут  
змея:

«Не от тебя ль беда твоя?  
Когда б, укрытое в лесу, ты воз-  
растало,  
Тебе б вредить ни зной, ни ветры  
не могли,

Тебя бы старые деревья берег-  
ли;

А если б некогда деревьев тех не  
стало,

И время их бы отошло:  
Тогда в свою чреду, ты столько б  
возросло,

Усилилось и укрепилось,  
Что нынешней беды с тобой бы не  
случилось,

И бурю, может быть, ты б выдер-  
жать могло!»

# Гуси

Предлинной хворостиной  
Мужик Гусей гнал в город прода-  
вать;

И, правду истинну сказать,  
Не очень вежливо честил свой  
гурт гусиной:

На барыши спешил к базарному  
он дню

(А где до прибыли коснётся,  
Не только там гусям, и людям  
достаётся).

Я мужика и не виню;  
Но Гуси иначе об этом толковали

И, встретясь с прохожим на  
пути,

Вот как на мужика пеняли:  
«Где можно нас, Гусей, несчастнее  
найти?»

Мужик так нами помыкает,  
И нас, как будто бы простых Гу-  
сей, гоняет;

А этого не смыслит неуч сей,  
Что он обязан нам почте-  
ньем;

Что мы свой знатный род ведём  
от тех Гусей,

Которым некогда был должен  
Рим спасеньем:  
Там даже праздники им в честь  
учреждены!» –

«А вы хотите быть за что от-  
личены?»

Спросил прохожий их. – «Да наши  
предки...» – «Знаю,

И всё читал: но ведать я же-  
лаю,

Вы сколько пользы принес-  
ли?» –

«Да наши предки Рим спас-  
ли!» –

«Всё так, да вы что сделали  
такое?» –

«Мы? Ничего!» – «Так что ж и доб-  
рого в вас есть?»

Оставьте предков вы в по-  
кое:

Им по делом была и  
честь;

А вы, друзья, лишь годны на  
жаркое».

Баснь эту можно бы и боле пояс-  
нить –

Да чтоб гусей не раздраз-

*нитъ.*

# СВИНЬЯ

Свинья на барский двор когда-то  
затесалась;  
Вокруг конюшен там и кухню на-  
слонялась;

В сору, в навозе извалялась;  
В помоях по уши до сыта накупа-  
лась:

И из гостей домой  
Пришла свинья-свиньёй.

«Ну, что ж, Хавронья, там ты ви-  
дела такого?»

Свинью спросил пастух:

«Ведь идёт слух,

Что всё у богачей лишь бисер да  
жемчуг;

А в доме, так одно богачее друго-  
го?»

Хавронья хрюкает: «Ну, право, по-  
рют

вздор.

Я не заметила богатства ни-  
какого:

Всё только лишь навоз да сор;  
А, кажется, уж, не жалея рыла,

Я там изрыла  
Весь задний двор».

*Не дай Бог никого сравнением мне  
обидеть!*

*Но как же критика Хавроньей не  
назвать,*

*Который, что́ ни станет раз-  
бирать,*

*Имеет дар одно худое видеть?*

# Муха и дорожные

*В июле, в самый зной, в полуденную пору,*

*Сыпучими песками, в гору,  
С поклажей и с семьёй дворян,  
Четвёркою рыдван[53]*

*Тащился.*

*Кони измучились, и кучер как ни бился,*

*Пришло хоть стать. Слезает с козел он*

*И, лошадей мучитель,  
С лакеем в два кнута тиранит с двух сторон:*

*А легче нет. Ползут из колымаги вон*

*Боярин, барыня, их девка, сын, учитель.*

*Но, знать, рыдван был плотно нагружён,*

*Что лошади, хотя его тронули,  
Но в гору по песку едва-едва тянули.*

*Случись тут Мухе быть. Как горю не помочь?*

*Вступилась: ну жужжать во всю мушину мочь;*

Вокруг повозки суетится;  
То над носом юлит у коренной  
[54],

То лоб укусит пристяжной,  
То вместо кучера на кóзлы[55]  
вдруг садится,

Или, оставя лошадей,  
И вдоль и поперёк шныряет меж  
людей;  
Ну, словно откупщик на ярмарке,  
хлопочет,

И только плачется на то,  
Что ей ни в чём, никто  
Никак помочь не хочет.

Гуторя слуги вздор, плетутся  
вслед шажком;  
Учитель с барыней шушукуют  
тишком;  
Сам барин, позабыв, как он к по-  
рядку нужен,  
Ушёл с служанкой в бор искать  
грибов на ужин;  
И Муха всем жужжит, что толь-  
ко лишь она

О всём заботится одна.  
Меж тем лошадушки, шаг за шаг,  
понемногу

Втащились на ровную доро-

гу.

«Ну», Муха говорит: «теперь слава богу!

Садитесь по местам, и добрый всем вам путь;

А мне уж дайте отдохнуть:  
Меня насилу крылья носят».

Куда людей на свете много есть,  
Которые везде хотят себя приплесть

И любят хлопотать, где их совсем не просят.

# Орёл и Паук

За облака Орёл  
На верх Кавказских гор под-  
нялся;

На кедре там столетнем  
сел

И зримым под собой простран-  
ством любовался.

Казалось, что оттоль он видел  
край земли:

Там реки по степям излучисто  
текли;

Здесь рощи и луга цвели

Во всём весеннем их уборе;

А там сердитое Каспийско Мо-  
ре,

Как ворона крыло, чернелось вда-  
ли.

«Хвала тебе, Зевес, что, управляя  
светом,

Ты рассудил меня снабдить та-  
ким полётом.

Что неприступной я не знаю вы-  
соты»,

Орёл к Юпитеру[56] взывает:  
«И что смотрю оттоль на мира  
красоты,

Куда никто не залетает». —  
«Какой же ты хвостун, как погляжу!»

Паук ему тут с ветки отвечает:  
«Да ниже ль я тебя, товарищ,  
здесь сижу?»

Орёл глядит: и подлинно, Паук,  
Над самым им раскинув сеть  
вокруг,

На веточке хлопочет  
И, кажется, Орлу заткать он  
солнце хочет.

«Ты как на этой высоте?»  
Спросил Орёл: «и те,  
Которые полёт отважнейший  
имеют,

Не все сюда пускаться сме-  
ют;

А ты без крыл и слаб; неужли ты  
дополз?» —

«Нет, я б на это не решился». —  
«Да как же здесь ты очутил-  
ся?» —

«Да я к тебе же прицепился,  
И снизу на хвосте ты сам меня  
занёс:

Но здесь и без тебя умею я дер-  
жаться;

И так передо мной прошу не вели-  
чатся;  
И знай, что я...» Тут вихрь, отко-  
ле ни возмись,  
И сдунул Паука опять на самый  
низ.

Как вам, а мне так кажутся  
похожи

На таких нередко Пауков  
Те, кои без ума и даже без трудов,  
Тащатся вверх, держась за хвост  
вельможи;

А надувают грудь,  
Как будто б силою их бог снабдил  
орлиной:

Хоть стоит ветру лишь пах-  
нуть,  
Чтоб их унести и с паутиной.

# Собака

У барина была Собака шаловли-  
ва,  
Хоть нүжды не было Собаке той  
ни в чём:

Иная бы таким житьём  
Была довольна и счастлива  
И не подумала бы красть!  
Но уж у ней была такая  
страсть:

Что́ из мясного ни достанет,  
В минуту стянет.  
Хозяин сладить с ней не мог,  
Как он ни бился,  
Пока его приятель не вступи-  
лся

И в том ему советом не помог.  
«Послушай», говорит: «хоть, ка-  
жется, ты строг,  
Но ты лишь красть Собаку при-  
учаешь,

Затем, что краденый кусок  
Всегда ей оставляешь.  
А ты вперёд её хоть меньше  
бей,

Да кражу отнимай у ней».  
Едва лишь на себе Собака испы-

*тала*

*Совет разумный сей, —  
Шалить Собака перестала.*

# Квартет

Проказница-Мартышка,  
Осёл,  
Козёл,  
Да косолапый Мишка  
Затеяли сыграть Квартет.  
Достали нот, баса[57], альты[58],  
две скрипки  
И сели на лужок под липки, —  
Пленять своим искусством  
свет.  
Ударили в смычки, дерут, а толку  
нет.  
«Стой, братцы, стой!» кричит  
Мартышка:  
«погодите!  
Как музыке итти? Ведь вы не так  
сидите.  
Ты с басом, Мишенька, садись про-  
тив альты,  
Я, прима[59], сяду против  
вторы[60]  
Тогда пойдёт уж музыка не та:  
У нас запляшут лес и горы!»  
Расселись, начали Квартет;  
Он всё-таки на лад нейдёт.  
«Постойте ж, я сыскал сек-

рет»,

Кричит Осёл: «мы, верно, уж  
поладим,

Коль рядом сядем».

Послушались Осла: уселись чинно  
в ряд;

А всё-таки Квартет нейдёт на  
лад.

Вот, пуще прежнего, пошли у них  
разборы

И споры,

Кому и как сидеть.

Случилось Соловью на шум их  
прилететь.

Тут с просьбой все к нему, чтоб  
их решить

сомненье:

«Пожалуй», говорят: «возьми на  
час терпенье,

Чтобы Квартет в порядок наш  
привести:

И ноты есть у нас, и инструмен-  
ты есть:

Скажи лишь, как нам  
сесть!» –

«Чтоб музыкантом быть, так  
надобно уменье

И уши ваших понежней»,

*Им отвечает Соловей:  
«А вы, друзья, как ни садитесь,  
Всё в музыканты не годитесь».*

# Листы и Корни

В прекрасный летний день,  
Бросая по долине тень,  
Листы на дереве с зефирами шеп-  
тали,  
Хвалились густотой, зелёностью  
своей  
И вот как о себе зефирам толко-  
вали:

«Не правда ли, что мы краса до-  
лины всей?

Что нами дерево так пышно и  
кудряво,

Раскидисто и величаво?

Что б было в нём без нас?

Ну, право,

Хвалить себя мы можем без гре-  
ха!

Не мы ль от зноя пастуха  
И странника в тени прохладной  
укрываем?

Не мы ль красотью своей  
Плясать сюда пастушек при-  
влекаем?

У нас же раннею и позднею зарёй  
Насвистывает соловей.

Да вы, зефиры, сами

Почти не расстаётесь с нами». —

«Примолвить можно бы спасибо тут и нам»,

Им голос отвечал из-под земли смиренно.

«Кто смеет говорить столь нагло и надменно!

Вы кто такие там,  
Что дерзко так считаться с нами стали?» —

Листы, по дереву шумя, залепетали.

«Мы те»,

Им снизу отвечали:  
«Которые, здесь роясь в темноте,

Питаем вас. Ужель не узнаете?  
Мы корни дерева, на коем вы цветёте.

Красуйтесь в добрый час!  
Да только помните ту разницу меж нас:

Что с новою весной лист новый народится;

А если корень иссушится, —  
Не станет дерева, ни вас».

# Волк и Лисица

Охотно мы дарим,  
Что́ нам не надобно самим.  
Мы это басней поясним,  
Затем, что истина сноснее впо-  
лоткрыта.

Лиса, курятники накушавшись до-  
сыта,  
И добрый ворошок припрятавши в  
запас,  
Под стогом прилегла вздремнуть  
в вечерний час.  
Глядит, а в гости к ней голодный  
Волк тащится.

«Что, кумушка, беды!» он гово-  
рит:

«Ни косточкой не мог нигде я по-  
живиться;

Меня так голод и морит;  
Собаки злы, пастух не спит,  
Пришло хоть удавиться!» –  
«Неужли?» – «Право так». —

«Бедняжка-куманёк!  
Да не изволишь ли сенца? Вот це-  
лый стог:

Я куму услужить готова».

А куму не сеница, хотелось бы мяс-  
ногого –

Да про запас Лиса ни слова.

И серый рыцарь мой,  
Обласкан по уши кумой,  
Пошёл без ужина домой.

# Бумажный змей

*Запущенный под облака,  
Бумажный Змей, приметя свысо-  
ка*

*В долине мотылька,  
«Поверишь ли!» кричит: «чуть-  
чуть тебя мне видно;*

*Признайся, что тебе завидно  
Смотреть на мой высокий  
столь полёт». —*

*«Завидно? Право, нет!  
Напрасно о себе ты много так  
мечтаешь!  
Хоть высоко, но ты на привязи ле-  
таешь.*

*Такая жизнь, мой свет,  
От счастья весьма далёко;  
А я, хоть, правда, невысоко,  
Зато лечу,  
Куда хочу;  
Да я же так, как ты, в забаву для  
другого,  
Пустого,  
Век целый не трещу».*

# Лебедь, Щука и Рак

*Когда в товарищах согласья  
нет,  
На лад их дело не пойдёт,  
И выйдет из него не дело, только  
мука.*

*Однажды Лебедь, Рак да Щу-  
ка  
Везти с поклажей воз взя-  
лись,  
И вместе трое все в него впряг-  
лись;  
Из кожи лезут вон, а возу всё нет  
ходу!  
Поклажа бы для них казалась и  
легка:  
Да Лебедь рвётся в облака,  
Рак пятится назад, а Щука тя-  
нет в воду.  
Кто виноват из них, кто прав, –  
судить не нам;  
Да только воз и ныне там.*

# Скворец

*У всякого талант есть свой:  
Но часто, на успех прельщаяся чужой,*

*Хватается за то иной,  
В чём он совсем не годен.  
А мой совет такой:  
Берись за то, к чему ты сроден,  
Коль хочешь, чтоб в делах успешный был конец.*

*Какой-то смолоду Скворец  
Так петь щеглёнком научился,*

*Как будто бы щеглёнком сам  
родился.  
Игривым голоском весь лес он веселил,*

*И всякий Скворушку хвалил.*

*Иной бы был такой доволен частью;  
Но Скворушка услышь, что хвалят соловья, —  
А Скворушка завистлив был, к несчастью, —*

И думает: «Постойте же, друзья,

Спою не хуже я  
И соловьиным ладом».   
И подлинно запел;  
Да только лишь совсем особым  
складом:

То он пищал, то он хрипел,  
То верещал козлёнком,  
То не путём  
Мяукал он котёнком;  
И, словом, разогнал всех птиц своим  
пеньём.  
Мой милый Скворушка, ну, что за  
прибыль в том?  
Пой лучше хорошо щеглёнком,  
Чем дурно соловьём.

# Пруд и Река

*«Что это», говорил Реке соседний  
Пруд:*

*«Как на тебя ни взглянешь,  
А воды всё твои текут!*

*Неужли-таки ты, сестрица, не  
устанешь?*

*Притом же, вижу я почти все-  
гда,*

*То с грузом тяжкие суда,  
То долговязые плоты ты но-  
сишь,*

*Уж я не говорю про лодки, челно-  
ки:*

*Им счёту нет! Когда такую  
жизнь ты бросишь?*

*Я, право, высох бы с тоски.  
В сравнении с твоим, как жребий  
мой приятен!*

*Конечно, я не знатен,  
По карте не тянусь я через целый  
лист,*

*Мне не бренчит похвал какой-ни-  
будь гуслист:*

*Да это, право, всё пустое!  
Зато я в илистых и мягких бере-  
гах,*

Как барыня в пуховиках,  
Лежу и в неге, и в покое;  
Не только что судов  
Или плотов,

Мне здесь не для чего стра-  
шиться:

Не знаю даже я, каков тяжёл чел-  
нок;

И много, ежели случится,  
Что по воде моей чуть зыблется  
листок,  
Когда его ко мне забросит вете-  
рок.

Что́ беззаботную заменит жизнь  
такую?

За ветрами со всех сторон,  
Не движась, я смотрю на суету  
мирскую

И философствую сквозь сон».

—  
«А, философствуя, ты помнишь  
ли закон?»

Река на это отвечает:  
«Что свежестъ лишь вода движе-  
ньем

сохраняет?  
И если стала я великою ре-  
кой,

Так это от того, что, кинувши  
покой,

    Последую сему уставу.

    Зато по всякий год,

    Обилием и чистотою вод

И пользу приношу, и в честь вхо-  
жу и в славу.

И буду, может быть, ещё я веки  
течь,

Когда уже тебя не будет и в-по-  
мине,

    И о тебе совсем исчезнет речь».

Слова её сбылись: она течёт по-  
ныне;

    А бедный Пруд год от году всё  
глох,

    Заволочён весь тиною глубо-  
кой,

    Зацвёл, зарос осокой,

    И, наконец, совсем иссох.

Так дарование без пользы свету  
вянет,

    Слабея всякий день,

    Когда им овладеет лень

И оживлять его детельность не  
станет.

# Тришкин кафтан

*У Тришки на локтях кафтан  
продрался.  
Что долго думать тут? Он за иг-  
лу принялся:*

*По четверти обрезал рукавов –  
И локти заплатил. Кафтан  
опять готов;*

*Лишь на четверть голее руки  
стали.*

*Да что до этого печали?  
Однако же смеётся Тришке  
всяк,*

*А Тришка говорит: «Так я же не  
дурак,*

*И ту беду поправлю:  
Длиннее прежнего я рукава на-  
ставляю»...*

*О, Тришка малый не про-  
стой!*

*Обрезал фалды он и полы,  
Наставил рукава, и весел Тришка  
мой,*

*Хоть носит он кафтан та-  
кой,  
Которого длиннее и камзо-  
лы.*

*Таким же образом, видал я, иногда*

*Иные господа,  
Запутавши дела, их поправ-  
ляют,  
Посмотришь: в Тришкином каф-  
тане щеголяют.*

# Механик

Какой-то молодец купил огромный дом,  
Дом, правда, дедовский, но строгий на-славу:  
И прочность, и уют, всё было в доме том,  
И дом бы всем пришёл ему по нраву,

    Да только то беды –  
Немножко далеко стоял он от воды.  
«Ну, что ж», он думает: «в своём добре я властен;

    Так дом мой, как он есть,  
Велю машинами к реке я перевести  
    (Как видно, молодец механикой был страстен!),

    Лишь сани под него подвести,  
Подрывшись наперёд ему под основанье,

    А там уже, излазя на катках,  
Я вóротом, куда хочу, всё зданье

    Поставлю, будто на руках.  
И что ещё, чего не видано на све-

те:

Когда перевозить туда мой будут  
дом,

Тогда под музыкой с приятелями  
в нём,

Пируя за большим столом,  
На новоселье я поеду, как в каре-  
те».

Пленяся глупостью такой.  
И к делу приступил тотчас Меха-  
ник мой.

Рабочих подрядил[61], под домом  
рылся, рылся,

Ни денег, ни забот нимало не бе-  
рёт;

Однако ж дома он перетащить не  
мог

И только до того добился  
Что дом его свалился.

Как много у людей  
Затей,

Которые ещё опасней и глупей!

# Пожар и Алмаз

*Из малой искры став пожаром,  
Огонь, в стремленьи яром,  
По зданьям разлился в глухой пол-  
ночный час.*

*При общей той тревоге,  
Потерянный Алмаз  
Едва сквозь пыль мелькал, валя-  
ясь по дороге.*

*«Как ты, со всей своей иг-  
рой»,*

*Сказал Огонь: «ничтожен пре-  
до мной!*

*И сколь навичное потребно зре-  
нье,*

*Чтоб различить тебя, при малом  
отдаленьи,*

*Или с простым стеклом, иль с  
каплею воды,*

*Когда в них луч иль мой, иль сол-  
нечный играет!*

*Уж я не говорю, что всё тебе бе-  
ды,*

*Что́ на тебя ни попадает:  
Бездежка – ленты лоскуток;  
Как часто блеск твой затмевает,  
ет,*

Вокруг тебя один обвившись, во-  
лосок!

Не так легко затмить моё си-  
янье,

Когда я, в ярости моей,  
Охватываю зданье.

Смотри, как все усилия  
людей

Против себя я презираю;  
Как с треском, всё, что встречу,  
пожираю –

И зарево моё, играя в облаках,  
Окрестностям наводит  
страх!» –

«Хоть против твоего мой блеск и  
беден»,

Алмаз ответствует: «но я без-  
вреден:

Не укорит меня никто ничьей  
бедой,

И луч досаден мой

Лишь зависти одной;

А ты блестяшь лишь тем, что  
разрушаешь;

Зато, всей силой съединясь,  
Смотри, как рвутся все, чтоб ты  
скорей погас.

И чем ты яростней пыла-

*ешь,*

*Тем ближе, может быть, к  
концу».*

*Тут силой всей народ тушить По-  
жар принялся;*

*На утро дым один и смрад по нём  
остался:*

*Алмаз же вскоре отыскался  
И лучшею красой стал царскому  
венцу.*

# Пустынник и Медведь

*Хотя услуга нам при нѹжде доро-  
га́,*

*Но за неё не всяк умеет взять-  
ся:*

*Не дай Бог с дураком свя-  
заться!*

*Услужливый дурак опаснее врага.*

*Жил некто человек безродный,  
одинокой,*

*Вдали от города, в глуши.*

*Про жизнь пустынную, как слад-  
ко ни пиши,*

*А в одиночестве способен жить не  
всякой:*

*Утешно нам и грусть, и радость  
разделить.*

*Мне скажут: «А лужок, а тѣмная  
дуброва,*

*Пригорки, ручейки и мурава шел-  
кова?» –*

*«Прекрасны, что и говорить!»*

*А всё прискучится, как не с кем  
молвить слова».*

*Так и Пустыннику тому  
Соскучилось быть вечно одно-*

му.  
Идёт он в лес толкнуться у соседей,  
Чтоб с кем-нибудь знакомство  
свесть.

В лесу кого набресть,  
Кроме волков или медведей?  
И точно, встретился с большим  
Медведем он,

Но делать нечего: снимает  
шляпу

И милому соседушке поклон.  
Сосед ему протягивает лапу,  
И, слово-за-слово, знакомятся  
они,

Потом дружатся,  
Потом не могут уж расстаться  
ся

И целые проводят вместе дни.  
О чём у них, и что бывало разгово-  
ру,  
Иль присказок, иль шуточек ка-  
ких,

И как беседа шла у них,  
Я по сию не знаю пору.  
Пустынник был не говорлив;  
Мишук с природы молчалив:  
Так из избы не вынесено сору.

Но как бы ни было, Пустынник  
очень рад,

Что дал ему бог в друге клад.  
Везде за Мишей он, без Мишеньки  
тошнитя,

И Мишенькой не может нахва-  
литься.

Однажды вздумалось дру-  
зьям

В день жаркий побродить по ро-  
щам, по лугам,

И по долам, и по горам;  
А так как человек медведя посла-  
бее,

То и Пустынник наш скорее,  
Чем Мишенька, устал

И отставать от друга стал.  
То видя, говорит, как путный,  
Мишка другу:

«Приляг-ка, брат, и отдохни,  
Да коли хочешь, так сосни;  
А я постерегу тебя здесь у досу-  
гу».

Пустынник был сговорчив: лёг,  
зевнул,

Да тотчас и заснул.

А Мишка на часах – да он и не без  
дела:

У друга на нос муха села:  
Он друга обмахнул;  
Взглянул,  
А муха, на щеке; согнал, а муха  
снова  
У друга на носу,  
И неотвязчивей час от часу.  
Вот Мишенька, не говоря ни  
слова,  
Увесистый булыжник в лапы  
сгрёб,  
Присел на корточки, не перево-  
дит духу,  
Сам думает: «Молчи ж, уж я те-  
бя, воструху!»  
И, у друга на лбу подкарауля муху,  
Что силы есть – хватить друга  
камнем в лоб!  
Удар так ловок был, что череп  
врознь раздался[62],  
И Мишин друг лежать надолго  
там остался!

# Цветы

В отворенном окне богатого по-  
коя,

    В фарфоровых, расписанных  
горшках,

Цветы поддельные, с живыми  
вместе стоя,

    На проволочных стебельках  
    Качались спесиво

И выставляли всем красу свою на  
диво.

    Вот дождик начал накра-  
пать.

Цветы тафтяные[63] Юпитера  
тут просят:

    Нельзя ли дождь унять;  
Дождь всячески они ругают и по-  
носят.

«Юпитер!» молятся: «ты дождик  
прекрати;

    Что в нём пути[64],

    И что его на свете хуже?

Смотри, нельзя по улице прой-  
ти;

    Везде лишь от него и грязь, и  
лужи».

Однако же Зевес не внял мольбе

пустой,  
И дождь себе прошёл своею поло-  
сой.

Прогнавши зной,  
Он воздух прохладил; природа  
оживилась,  
И зелень вся как будто обновилась.

Тогда и на окне Цветы живые все  
Раскинулись во всей своей красе  
И стали от дождя души-  
стей,

Свежее и пушистей.  
А бедные Цветы поддельные с тех  
пор  
Лишились всей красы и брошены  
на двор,  
Как сор.

Таланты истинны за критику не  
злятся:  
Их повредить она не может кра-  
соты;

Одни поддельные цветы  
Дождя боятся.

# Крестьянин и Змея

*Змея к Крестьянину пришла про-  
ситься в дом,*

*Не по-пустому жить без де-  
ла,*

*Нет, нянчить у него детей  
она хотела:*

*Хлеб слаще нажитый трудом!  
«Я знаю», говорит она: «худую  
славу,*

*Которая у вас, людей,*

*Идёт про Змей,*

*Что все они презлого нраву;*

*Из древности гласит молва,*

*Что благодарности они не зна-  
ют;*

*Что нет у них ни дружбы, ни  
родства;*

*Что даже собственных детей они  
съедают.*

*Всё это может быть: но я не та-  
кова.*

*Я сроду никого не только не куса-  
ла,*

*Но так гнушаюсь зла,*

*Что жало у себя я вырвать бы да-  
ла,*

Когда б я знала,  
Что жить могу без жала;  
И, словом, я добрей  
Всех Змей.

Суди ж, как буду я любить твоих  
детей!» –

«Коль это», говорит Крестьянин:  
«и не ложно,

Всё мне принять тебя не мож-  
но;

Когда пример такой  
У нас полюбят,

Тогда вползут сюда за доброю  
Змей,

Одной,

Сто злых и всех детей здесь пере-  
губят.

Да, кажется, голубушка моя,  
И потому с тобой мне не ужиться-  
ся,

Что лучшая Змея,

По мне, ни к чорту не годит-  
ся».

Отцы, понятно ль вам, на что  
здесь мечу я?..

# Крестьянин и Разбойник

Крестьянин, заводясь дом-  
ком,  
Купил на ярмарке подойник, да  
корову,

И с ними сквозь дуброву  
Тихонько брёл домой просёлоч-  
ным путём,

Как вдруг Разбойнику попался.  
Разбойник Мужика как липку обо-  
драл.

«Помилуй», всплachtetся Крестья-  
нин: «я пропал,

Меня совсем ты доконал! [65]  
Год целый я купить коровушку  
сбирался:

Насилу этого дождался  
дня». —

«Добро, не плачься на меня»,  
Сказал, разжалобясь, Разбой-  
ник:

«И подлинно, ведь мне коровы не  
доить;

Уж так и быть,  
Возьми себе назад подойник»  
[66].

# Любопытный

«Пряатель дорогой, здорово!  
Где ты был?» –  
«В Кунсткамере[67], мой друг!  
Часа там три хо-  
дил;

Всё видел, высмотрел; от удив-  
ленья,

Поверишь ли, не станет ни  
уменья

Пересказать тебе, ни сил.

Уж подлинно, что там чудес  
палата! –

Куда на выдумки природа тарова-  
та![68]

Каких зверей, каких там птиц я  
не видал!

Какие бабочки, букашки,

Козявки, мушки, таракашки!

Одни, как изумруд, другие, как ко-  
ралл!

Какие крохотны коровки!

Есть, право, менее булавочной го-  
ловки!» –

«А видел ли слона? Каков собой на  
взгляд!

Я чай, подумал ты, что гору

*встретил?» –*

*«Да разве там он?» – «Там». —*

*«Ну, братец, вино-*

*ват:*

*Слона-то я и не приметил».*

# Лев на ловле

Собака, Лев, да Волк с Лисой  
В соседстве как-то жили,  
И вот какой  
Между собой  
Они завет все положили:  
Чтоб им зверей съсобща ло-  
вить,  
И что́ наловится, всё поровну де-  
лить.  
Не знаю, как и чем, а знаю, что  
сначала  
Лиса оленя поимала,  
И шлёт к товарищам послов,  
Чтоб шли делить счастливый  
лов:  
Добыча, право, недурная!  
Пришли, пришёл и Лев; он, когти  
разминая  
И озираючи товарищей кругом,  
Делёж располагает  
И говорит: «Мы, братцы, вчет-  
вером»,  
И на четверо он оленя раздирает.  
«Теперь, давай делить! Смотрите  
же, друзья:  
Вот эта часть моя

По договору;  
Вот эта мне, как Льву, принадле-  
жит без спору;  
Вот эта мне за то, что всех силь-  
нее я;  
А к этой чуть из вас лишь лапу  
кто протянет,  
Тот с места жив не вста-  
нет».

# Конь и Всадник

*Какой-то Всадник так Коня себе  
нашколил[69].*

*Что делал из него всё, что из-  
волил;*

*Не шевеля почти и поводов,  
Конь слушался его лишь слов.  
«Таких коней и взнуздывать на-  
прасно»,*

*Хозяин некогда сказал:  
«Ну, право, вздумал я прекрас-  
но!»*

*И, в поле выехав, узду с Коня он  
снял.*

*Почувствуя свободу,  
Сначала Конь прибавил только  
ходу*

*Слегка,  
И, вскинув голову, потряхивая  
гривой,*

*Он выступкой пошёл игри-  
вой,*

*Как будто теша Седока.  
Но, сменя, как над ним управа не  
крепка,*

*Взял скоро волю Конь рети-  
вой:*

Вскипела кровь его и разгорелся  
взор;

Не слушая слов всадниковых бо-  
ле,

Он мчит его во весь опор  
Черезо всё широко поле.  
Напрасно на него несчастный  
Всадник мой

Дрожащею рукой  
Узду накинуть покушался:  
Конь боле лишь серчал[70] и  
рвался,

И сбросил, наконец, с себя его до-  
лой;

А сам, как бурный вихрь, пу-  
стился,

Не взвидя света, ни дорог,  
Поколь, в овраг со всех махнувши  
ног,

До-смерти не убился.  
Тут в горести Седок  
«Мой бедный Конь!» сказал: «я  
стал виною

Твоей беды!  
Когда бы не снял я с тебя уз-  
ды, —

Управил бы наверно я тобою:  
И ты бы ни меня не сшиб,

*Ни смертью б сам столь  
жалкой не погиб!»*

*Как ни приманчива свобода,  
Но для народа  
Не меньше гибельна она,  
Когда разумная ей мера не дана.*

# Мирская сходка

*Какой порядок ни затей,  
Но если он в руках бессовестных  
людей,*

*Они всегда найдут уловку,  
Чтоб сделать там, где им захо-  
чется,*

*сноровку.*

*В овечьи старосты у Льва просил-  
ся Волк.*

*Стараньем кумушки Лиси-  
цы,*

*Словцо о нём замолвлено у  
Львицы.*

*Но так как о Волках худой на све-  
те толк,*

*И не сказали бы, что смотрит  
Лев на лица,*

*То велено звериный весь народ  
Созвать на общий сход,*

*И расспросить того, другого,  
Что в Волке доброго он знает иль  
худого.*

*Исполнен и приказ: все звери со-  
званы.*

*На сходке голоса чин-чином со-*

*браны:*

*Но против Волка нет ни слова,*

*И Волка велено в овчарню посадить.*

*Да что же Овцы говорили?  
На сходке ведь они уж, верно,  
были? –*

*Вот то́-то нет! Овец-то и забыли!*

*А их-то бы всего нужней спросить.*

# Демьянова уха

«Соседушка, мой свет!  
Пожалуйста, покушай». —  
«Соседушка, я сыт по горло». —  
«Нужды нет,  
Ещё тарелочку; послушай:  
Ушица, ей-же-ей, на славу сваре-  
на!» —  
«Я три тарелки съел». — «И, полно,  
что за счёты:  
Лишь стало бы охоты, —  
А то во здравье: ешь до дна!  
Что́ за уха! Да как жирна:  
Как будто янтарём подёрнулась  
она.  
Потешь же, миленький дружо-  
чек!  
Вот лещик, потроха, вот стерля-  
ди кусочек!  
Ещё хоть ложечку! Да кланяйся,  
жене!»  
Так потчевал сосед-Демьян сосе-  
да-Фоку  
И не давал ему ни отдыху, ни сро-  
ку;  
А с Фоки уж давно катился гра-  
дом пот.

Однако же ещё тарелку он берёт:

Сбирается с последней силой  
И – очищает всю. «Вот друга я люблю!»

Вскричал Демьян: «зато уж чван-ных не терплю.

Ну, скушай же ещё тарелочку, мой милой!»

Тут бедный Фока мой,  
Как ни любил уху, но от беды такой,

Схватя в охапку  
Кушак и шапку,  
Скорей без памяти домой –  
И с той поры к Демьяну ни ногой.

Писатель, счастлив ты, коль дар  
прямой имеешь:

Но если помолчать во время не  
умеешь

И ближнего ушей ты не жале-ешь:

То ведай, что твои и проза и сти-хи

Тошнее будут всем Демьяновой  
ухи.

# Мышь и Крыса

«Соседка, слышала ль ты добрую молву?»

Вбежавши, Крысе Мышь сказала: –

«Ведь кошка, говорят, попалась в когти льву?»

Вот отдохнуть и нам пора настала!» –

«Не радуйся, мой свет»,  
Ей Крыса говорит в ответ:  
«И не надейся попустому!  
Коль до когтей у них дойдёт,  
То, верно, льву не быть живому:  
Сильнее кошки зверя нет!»

Я сколько раз видал, приметьте это сами:

Когда боится трус кого,  
То думает, что на того  
Весь свет глядит его глазами.

# Чиж и Голубь

Чижа захлопнула злодейка-западня:

Бедняжка в ней и рвался, и метался,  
А Голубь молодой над ним же издевался.

«Не стыдно ль», говорит: «среди бела дня

Попался!

Не провели бы так меня:

За это я ручаюсь смело».

Ан смотришь, тут же сам запутался в силок.

И дело!

Вперёд чужой беде не смейся, Голубок.

# Медведь у пчёл

Когда-то, о весне, зверями  
В надсмотрщики Медведь был вы-  
бран

над ульями,  
Хоть можно б выбрать тут дру-  
гого поверней

Затем, что к мёду Мишка  
падок,

Так не было б оглядок;  
Да, спрашивай ты толку у зве-  
рей!

Кто к ульям ни просился,  
С отказом отпустили всех,

И, как на-смех,  
Тут Мишка очутился.

Ан вышел грех:  
Мой Мишка потаскал весь мёд в  
свою берлогу.

Узнали, подняли тревогу,  
По форме нарядили суд,  
Отставку Мишке дали[71]  
И приказали,

Чтоб зиму пролежал в берлоге  
старый плут.

Решили, справили, скрепили;  
Но мёду всё не воротили.

*А Мишенька и ухом не ведёт:  
Со светом Мишка распрощал-  
ся,  
В берлогу тёплую забрался  
И лапу с мёдом там сосёт,  
Да у моря погоды ждёт.*

# Зеркало и Обезьяна

Мартышка, в Зеркале увидя образ  
свой,

Тихохонько Медведя толк но-  
гой:

«Смотри-ка», говорит: «кум  
милый мой!

Что́ это там за рожа?

Какие у неё ужимки и прыжки!

Я давилась бы с тоски,  
Когда бы на неё хоть чуть была  
похожа.

А, ведь, признайся, есть  
Из кумушек моих таких кривляк  
пять-шесть:

Я даже их могу по пальцам пере-  
честь». —

«Чем кумушек считать тру-  
диться,  
Не лучше ль на себя, кума, оборо-  
титься?»

Ей Мишка отвечал.

Но Мишенькин совет лишь попу-  
сту пропал.

Таких примеров много в  
мире:

*Не любит узнавать никто себя в сатире.*

*Я даже видел то вчера:  
Что Климыч на-руку не чист[72],  
все это знают;*

*Про взятки Климычу читают,*

*А он украдкою кивает на Петра.*

# Комар и Пастух

*Пастух под тенью спал, надеясь  
на псов,  
Приметя то, змея из-под ку-  
стов  
Ползёт к нему, вон высунув-  
ши жало;  
И Пастуха на свете бы не  
стало:  
Но сжался над ним, Комар, что  
было сил,  
Сонливца укусил.  
Проснувшись, Пастух змею  
убил;  
Но прежде Комара спросонья так  
хватил,  
Что бедного его как не быва-  
ло.*

*Таких примеров есть нема-  
ло:  
Коль слабый сильному, хоть дви-  
жимый добром,  
Открыть глаза на правду поку-  
сится,  
Того и жди, что то же с ним  
случится,*

*Что с Комаром.*

# Рыцарь

Какой-то Рыцарь встарину,  
Задумавши искать великих при-  
ключений, —

Собрался на войну  
Противу колдунов и против при-  
видений;  
Вздел латы и велел к крыльцу  
подвесть коня.

Но прежде, нежели в седло са-  
диться,  
Он долгом счёл к коню с сей речью  
обратиться:

«Послушай, ретивой и верный  
конь, меня:  
Ступай через поля, чрез горы, чрез  
дубравы,

Куда глаза твои глядят,  
Как рыцарски законы нам ве-  
лят,

И путь отыскивай в храм  
славы!

Когда ж Карачунóв я злобных  
усмирю[73],  
В супружество княжну китай-  
скую добуду

И царства два, три покорю:

Тогда трудов твоих, мой друг, я  
не забуду;

С тобой всю славу разделю:  
Конюшню, как дворец огром-  
ный,

Построить для тебя велю,  
А летом отведу луга тебе поём-  
ны;

Теперь знаком ты мало и с ов-  
сом,

Тогда ж пойдёт у нас обилие во  
всём:

Ячмень твой будет корм, сыта  
медова – пойло».

Тут Рыцарь прыг в седло и бросил  
повода,

А лошадь молодца, не ездя нику-  
да,

Прямёхонько примчала в стой-  
ло.

# Тень и человек

*Шалун какой-то тень свою хотел  
поймать:*

*Он к ней, она вперёд; он шагу при-  
бавлять,*

*Она туда ж; он, наконец, бе-  
жать:*

*Но чем он прытче, тем и тень  
скорей бежала,*

*Всё не даваясь, будто клад.*

*Вот мой чудак пустился вдруг  
назад;*

*Оглянется: а тень за ним уж  
гнаться стала.*

*Красавицы! слышал я много раз:  
Вы думаете что? Нет, право, не  
про вас;*

*А что бывает то ж с фортуною у  
нас;*

*Иной лишь труд и время гу-  
бит,*

*Стараяся настичь её из силы  
всей;*

*Другой как кажется, бежит со-  
всем от ней:*

*Так нет, за тем она сама гонять-*

*ся любит.*

# Крестьянин и Топор

*Мужик, избу рубя, на свой Топор  
озлился;*

*Пошёл топор в-худых; Мужик  
взбесился:*

*Он сам нарубит вздор,  
А виноват во всём Топор:  
Бранить его, хоть как, Мужик  
найдёт причину.*

*«Негодный!» он кричит однажды:  
«с этих пор*

*Ты будешь у меня обтёсывать  
тычину[74],*

*А я, с моим умением и трудом,  
Притом с досужестью[75]  
моею,*

*Знай, без тебя пробавиться[76]  
умею*

*И сделаю простым ножом,*

—  
*Чего другой не срубит топором». —*

*«Рубить, что мне велишь, моя  
такая доля»,*

*Смиренно отвечал Топор на окрик  
злой:*

*«И так, хозяин мой,*

Твоя святая воля,  
Готов тебе я всячески слу-  
жить;  
Да только ты смотри, чтоб по-  
сле не тужить:  
Меня ты попусту иступишь,  
А всё ножом избы не сру-  
бишь».

# Лев и Волк

Лев убирал за завтраком ягнён-  
ка[77];

А собачонка,  
Вертясь вокруг царского сто-  
ла,  
У Льва из-под когтей кусочек урва-  
ла;  
И Царь зверей то снёс, не огорчась  
нимало:

Она глупа ещё и молода была.  
Увидя то, на мысли Волку вспа-  
ло[78],

Что Лев, конечно, не силён,  
Коль так смирён:  
И лапу протянул к ягнёнку  
также он.

Ан вышло с Волком худо:  
Он сам ко Льву попал на блюдо.  
Лев растерзал его, примолвя так:  
«Дружок,

Напрасно, смóтря на собачку,  
Ты вздумал, что тебе я также  
дам потачку:  
Она ещё глупа, а ты уж не ще-  
нок!»

# Ворона

Когда не хочешь быть смешон,  
Держися звания, в котором ты  
рождён.

Простолюдин со знатью не род-  
нися:

И если карлой сотворён,  
То в великаны не тянися,  
А помни свой ты чаще рост.

Утыкавши себе павлиным перьем  
хвост,

Ворона с Павами пошла гулять  
спесиво –

И думает, что на неё  
Родня и прежние приятели её  
Все заглядятся, как на диво;  
Что Павам всем она сестра,  
И что пришла её пора

Быть украшением Юнонина двора  
[79].

Какой же вышел плод её высоко-  
мерья?

Что Павами она ощипана кругом,  
И что, бежав от них, едва не ку-  
вырком,

Не говоря уж о чужом,

На ней и своего осталось мало перья.

Она-было назад к своим; но те совсем

Заклёванной Вороны не узнали,  
Ворону вдосталь ощипали,  
И кончились её затеи тем,  
Что от Ворон она отстала,  
А к Павам не пристала.

Я эту басенку вам быльёю поясню.  
Матрёне, дочери купецкой, мысль  
припала,

Чтоб в знатную войти родню.

Приданого за ней полмиллиона.

Вот выдали Матрёну за Барона.

Что ж вышло? Новая родня ей колет глаз

Попрёком, что она мещанкой родилась,

А старая за то, что к знатым приплелась:

И сделалась моя Матрёна  
Ни Пава, ни Ворона.

# Лиса-строитель

Какой-то Лев большой охотник  
был до кур;

Однако ж у него они водились  
худо:

Да это и не чудо!

К ним доступ был свободен че-  
ресчур.

Так их то крали,

То сами куры пропадали.

Чтоб этому помочь убытку и пе-  
чали,

Построить вздумал Лев большой  
курятный двор,

И так его ухитить и уладить,

Чтобы воров совсем отвадить,

А курам было б в нём довольство  
и простор.

Вот Льву доносят, что Лиси-  
ца

Большая строить мастери-  
ца –

И дело ей поручено,

С успехом начато и кончено оно:

Лисой к нему приложено

Всё, и старанье и умение.

Смотрели, видели: строенье – за-

гляденье!

А сверх того всё есть, чего ни  
спросишь тут:

Корм под носом, везде натыкано  
насесток,

От холоду и жару есть приют,  
И укромонные местечки для насе-  
док.

Вся слава Лисаньке и честь!  
Богатое дано ей награжденье,  
И тотчас повеленье:

На новоселье кур немедля переве-  
сть.

Но есть ли польза в переме-  
не?

Нет: кажется, и крепок  
двор,

И плотен и высок забор –  
А кур час от часу всё мене.

Отколь беда, придумать не  
могли.

Но Лев велел стеречь. Кого ж под-  
стерегли?

Тое ж Лису-злодейку.  
Хоть правда, что она свела стро-  
енье так,  
Чтобы не ворвался в него никто,  
никак,

*Да только для себя оставила лазейку.*

# Волк и Кот

Волк из лесу в деревню забежал,  
Не в гости, но живот[80] спаса-  
ся;

За шкуру он свою дрожал:  
Охотники за ним гнались и гон-  
чих стая.

Он рад бы в первые тут шмыг-  
нуть ворота,

Да то лишь горе,  
Что все ворота на запоре.  
Вот видит Волк мой на забо-  
ре

Кота

И молвит: «Васенька, мой друг!  
Скажи скорее,

Кто здесь из мужичков доб-  
рее,

Чтобы укрыть меня от злых мо-  
их врагов?

Ты слышишь лай собак и звук ро-  
гов![81]

Всё это ведь за мной». – «Проси  
скорей Степана;

Мужик предобрый он», Кот-Вась-  
ка говорит.

«То так; да у него я ободрал бара-

на». —

«Ну, попробайся ж у Демьяна». —

«Боюсь, что на меня и он сердит:

Я у него унёс козлёнка».

«Беги ж, вон там живёт Трофим». —

«К Трофиму? Нет, боюсь и встретиться я с ним:

На меня с весны грозитя за ягнёнка!» —

«Ну, плохо ж! — Но авось тебя укроет Клим!» —

«Ох, Вася, у него зарезал я телёнка!» —

«Что вижу, кум! Ты всем в деревне насолил»,

Сказал тут Васька Волку:  
Какую ж ты себе защиту здесь сулил?[82]

Нет, в наших мужиках не столько мало толку,

Чтоб на свою беду тебя спасли они.

И правы, — сам себя вини:

Что ты посеял — то и жни».

# Волк и Пастухи

*Волк, близко обходя пастуший двор*

*И видя, сквозь забор,  
Что, выбрав лучшего себе барана  
в стаде,  
Спокойно Пастухи барашка по-  
трошат,*

*А псы смирнѣхонько лежат,  
Сам молвил про себя, прочь уходя  
в досаде:  
«Какой бы шум вы все здесь подня-  
ли, друзья,  
Когда бы это сделал я!»*

# Кукушка и Горлинка

Кукушка на суку печально куковала.

«Что, кумушка, ты так грустна?»

Ей с ветки ласково Голубка ворковала:

«Или о том, что миновала  
У нас весна

И с ней любовь, спустилось солнце  
ниже,

И что к зиме мы стали ближе?» –

«Как, бедной, мне не горевать?»

Кукушка говорит: «Будь ты сама  
судьёю:

Любила счастливо я нынешней  
весною,

И, наконец, я стала мать;

Но дети не хотят совсем меня и  
знать:

Такой ли чаяла от них я пла-  
ты!

И не завидно ли, когда я погляжу,  
Как увиваются вокруг матери  
утяты,

Как сыплют к курице дождём по

зву цыпляты:

А я, как сирота, одним-одна сижу,  
И что́ есть детская приветли-  
вость – не знаю». —

«Бедняжка! о тебе сердечно я  
страдаю;

Меня бы нелюбовь детей могла  
убить,

Хотя пример такой не редок;  
Скажи ж – так-стало, ты уж вы-  
вела и деток?

Когда же ты гнездо успела  
свить?

Я этого и не видала:

Ты всё порхала, да летала».

—

«Вот вздор, чтоб столько крас-  
ных дней

В гнезде я, сидя, растеряла:

Уж это было бы всего глупей!

Я яйца всегда в чужие гнёзды кла-  
ла». —

«Какой же хочешь ты и ласки от  
детей?»

Ей Горлинка на то сказала.

Отцы и матери! вам басни сей  
урок.

*Я рассказал её не детям в извиненье:*

*К родителям в них непочтенье  
И нелюбовь – всегда порок;  
Но если выросли они в разлуке с  
вами,  
И вы их вверили наёмничьим ру-  
кам:*

*Не вы ли виноваты сами,  
Что в старости от них утехи ма-  
ло вам?*

# Гребень

Дитяти маменька расчёсывать  
головку

Купила частый Гребешок.  
Не выпускает вон дитя из рук об-  
новку:

Играет иль твердит из азбуки  
урок;

Свои всё кудри золотые,  
Волнистые, барашком завитые  
И мягкие, как тонкий лён,  
Любуясь, Гребешком расчесывает  
он.

И что́ за Гребешок? Не только не  
теребит,

Нигде он даже не зацепит:  
Так плавен, гладок в волосах.  
Нет Гребню и цены у мальчика в  
глазах.

Случись, однако же, что Гребень  
затерялся.

Зарезвился мой мальчик, за-  
игрался,

Всклокотил волосы копной.  
Лишь няня к волосам, дитя поды-  
мет вой:

«Где Гребень мой?»

И Гребень отыскался,  
Да только в голове ни взад он, ни  
вперёд:

Лишь волосы до слёз дерёт.  
«Какой ты злой, Гребнишка!»

Кричит мальчишка.

А Гребень говорит: «Мой друг, всё  
тот же я;

Да голова всклокочена  
твоя».

Однако ж мальчик мой, от зло-  
сти и досады,

Закинул Гребень свой в реку:  
Теперь им чешутся Наяды[83].

Видал я на своём веку,  
Что так же с правдой поступа-  
ют.

Поколе совесть в нас чиста,  
То правда нам мила и правда нам  
свята,

Её и слушают, и принимают:  
Но только стал кривить ду-  
шей,

То правду дале от ушей.  
И всякий, как дитя, чесать волос  
не хочет,

Когда их склочет.

# Скупой и Курица

*Скупой теряет всё, желая всё до-  
стать.*

*Чтоб долго мне примеров не  
искать,*

*Хоть есть и много их, я в том  
уверен;*

*Да рыться лень: так я намерен  
Вам басню старую сказать.*

*Вот что в ребячестве читал я  
про Скупого.*

*Был человек, который никакого*

*Не знал ни промысла, ни ремес-  
ла,*

*Но сундуки его полнели очевидно.*

*Он Курицу имел (как это не завид-  
но!),*

*Котора яйца несла,*

*Но не простые,*

*А золотые.*

*Иной бы и тому был рад,*

*Что понемногу он становится  
богат;*

*Но этого Скупому мало,*

*Ему на мысли вспало,*

*Что, взрезав Курицу, он в ней до-*

*станет клад.*

*И так, забыв её к себе благодея-  
нье,*

*Неблагодарности не побоясь гре-  
ха,*

*Её зарезал он. И что же? В воздая-  
нье*

*Он вынул из неё простые потроха.*

# Две бочки

Две Бочки ехали; одна с вином,  
Другая  
Пустая.  
Вот первая – себе без шуму и  
шажком  
Плетётся,  
Другая вскачь несётся;  
От ней по мостовой и стукотня,  
и гром,  
И пыль столбом;  
Прохожий к стороне скорей от  
страху жмётся,  
Её заслышавши издалека.  
Но как та Бочка ни громка,  
А польза в ней не так, как в пер-  
вой, велика.

Кто про свои дела кричит всем  
без умёлку,  
В том, верно, мало толку,  
Кто делов истинно, – тих часто  
на словах.  
Великий человек лишь громок на  
делах,  
И думает свою он крепку думу  
Без шуму.

# Мальчик и Змея

*Мальчишка, думая поймать угря,  
Схватил Змею и, вóззрившись, от  
страха*

*Стал бледен, как его рубаха.*

*Змея, на Мальчика спокойно по-  
смотря,*

*«Послушай», говорит: «коль ты  
умней не будешь,*

*То дерзость не всегда легко тебе  
пройдёт.*

*На сей раз бог простит; но бере-  
гись вперёд,*

*И знай, с кем шутишь!»*

# Пловец и Море

*На берег выброшен кипящею вол-  
ной,  
Пловец с усталости в сон крепкий  
погрузился;  
Потом, проснувшись, он Море  
клясть пустился.*

*«Ты», говорит: «всему виной!  
Своей лукавой тишиной.*

*Маня к себе, ты нас прельща-  
ешь  
И, заманя, нас в безднах поглоща-  
ешь».*

*Тут Море, на себя взяв Амфитри-  
ды[84] вид,*

*Пловцу, являя, говорит:*

*«На что винишь меня напрас-  
но!*

*Плыть по водам моим ни страш-  
но, ни опасно;*

*Когда ж свирепствуют, морские  
глубины,*

*Виной тому одни Эоловы сыны  
[85]:*

*Они мне не дают покою.*

*Когда не веришь мне, то испытай  
собою:*

Как ветры будут спать, отправь  
ты корабли,  
Я неподвижнее тогда зем-  
ли».

И я скажу совет хорош, не ложно;  
Да плыть на парусах без ветру  
невозможно.

# Осёл и Мужик

Мужик на лето в огород  
Наняв Осла, приставил  
Ворон и воробьёв гонять нахаль-  
ный род.

Осёл был самых честных пра-  
вил:

Ни с хищностью, ни с кражей  
незнаком:

Не поживился он хозяйским ни  
листочком,

И птицам, грех сказать, чтобы  
давал потачку;

Но Мужику барыш был с огорода  
плох.

Осёл, гоняя птиц, со всех ослиных  
ног,

По всем грядам и вдоль и попе-  
рёк,

Такую поднял скачку,  
Что в огороде всё примял и при-  
топтал.

Увидя тут, что труд его про-  
пал,

Крестьянин на спине осли-  
ной

Убыток выместил дубиной.

*«И ништо!» все кричат: «скотине  
поделом!*

*С его ль умом  
За это дело браться?»*

*А я скажу, не с тем, чтоб за Осла  
вступаться;*

*Он, точно, виноват (с ним сделан  
и расчёт),*

*Но, кажется, не прав и тот,  
Кто поручил Ослу стеречь свой  
огород.*

# Волк и Журавль

*Что волки жадны, всякий знает:*

*Волк, евши, никогда  
Костей не разбирает.*

*За то на одного из них пришла беда:*

*Он костью чуть не подавился.*

*Не может Волк ни охнуть, ни  
вздохнуть;*

*Пришло хоть ноги протянуть!*

*По счастью, близко тут Журавль  
случился.*

*Вот, кой-как знаками стал Волк  
его манить*

*И просит горю пособить.*

*Журавль свой нос по шею*

*Засунул к Волку в пасть и с трудностью  
большею*

*Кость вытащил и стал за труд  
просить.*

*«Ты шутишь!» зверь вскричал  
коварный:*

*«Тебе за труд? Ах, ты, неблагодарный!»*

*А это ничего, что свой ты долгий  
нос*

*И с глупой головой из горла цел  
унёс!*

*Поди ж, приятель, убирайся,  
Да берегись: вперёд ты мне не по-  
падайся».*

# Пчела и Мухи

Две Мухи собрались лететь в чужие краи,  
И стали подзывать с собой туда Пчелу:

Им насаказали попугаи  
О дальних сторонах большую похвалу.

Притом же им самим казалось обидно,

Что их, на родине своей,  
Везде гоняют из гостей;  
И даже до чего (как людям то не стыдно,

И что они за чудаки!):  
Чтоб поживиться им не дать сластями

За пышными столами,  
Придумали от них стеклянны колпаки;

А в хижинах на них злодеи пауки.  
«Путь добрый вам», Пчела на это отвечала:

«А мне

И на моей приятно стороне.  
От всех за соты я любовь себе сыскала –

От поселян и до вельмож.

Но вы летите,

Куда хотите!

Везде вам будет счастье то ж:  
Не будете, друзья, нигде, не быв  
полезны,

Вы ни почтенны, ни любезны,

А рады науки лишь будут вам

И там».

Кто с пользою отечеству тру-  
дится,

Тот с ним легко не разлучится;  
А кто полезным быть способно-  
сти лишён,

Чужая сторона тому всегда при-  
ятна:

Не бывши гражданин, там мене  
презрен он,

И никому его там праздность не  
досадна.

# Муравей

Какой-то Муравей был силы непомерной,  
Какой не слыхано ни в древни времена;  
Он даже (говорит его историк верной)  
Мог поднимать больших ячменных два

зерна!

Притом и в храбрости за чудо почитался:

Где б ни завидел червяка,  
Тотчас в него впивался  
И даже хаживал один на паука.  
А тем вошёл в такую славу  
Он в муравейнике своём,  
Что только и речей там было,  
что о нём.

Я лишние хвалы считаю за отраву;

Но этот Муравей был не такого нраву:

Он их любил,  
Своим их чванством мерил  
И всем им верил:

А ими, наконец, так голову набил,

Что вздумал в город показать-  
ся,

Чтоб силой там повеличатся.  
На самый крупный с сеном воз  
Он к мужику спесиво всполз  
И въехал в город очень пышно;  
Но, ах, какой для гордости

удар!

Он думал, на него сбежится весь  
базар,

Как на пожар;

А про него совсем не слышно:  
У всякого забота там своя.

Мой Муравей, то взяв листок, по-  
тянет,

То припадёт он, то привста-  
нет:

Никто не видит Муравья.

Уставши, наконец, тянуться, вы-  
правляются,

С досадою Барбосу он сказал,  
Который у воза хозяйского ле-  
жал:

«Не правда ль, надобно при-  
знаться,

Что в городе у вас

Народ без толку и без глаз?

Возможно ль, что меня никто не

примечает,  
Как ни тянусь я целый час?  
А, кажется, у нас  
Меня весь муравейник знает». *И со стыдом отправился домой.*

Так думает иной  
Затейник,  
Что он в подсолнечной гремит  
[86].

А он – дивит  
Свой только муравейник.

# Пастух и море

*Пастух в Нептуновом соседстве  
[87] близко жил:*

*На взморье, хижины уютной обитатель,*

*Он стада малого был мирный обладатель*

*И век спокойно проводил.*

*Не знал он пышности, зато не знал и горя,*

*И долго участью своей  
Довольней, может быть, он многих был царей.*

*Но, видя всякий раз, как с Моря  
Сокровища несут горами корабли,  
Как выгружаются богатые товары*

*И ломаются от них анбары,  
И как хозяева их в пышности цвели,*

*Пастух на то прельстился;  
Распродал стадо, дом, товаров  
накупил,*

*Сел на корабль – и за Море пустился.*

*Однако же поход его не долог был;  
Обманчивость, Морям природ-*

ну,  
Он скоро испытал: лишь берег вон  
из глаз,

    Как буря поднялась;  
Корабль разбит, пошли товары  
кó дну,

    И он насилу спасся сам.

    Теперь опять, благодаря Мо-  
рям,  
Пошёл он в пастухи, лишь с разли-  
цею тою,

    Что прежде пас овец своих,  
    Теперь пасёт овец чужих  
Из платы. С нуждою, однако ж,  
хоть большою,  
Чего не сделаешь терпеньем и  
трудо́м?

    Не спив того, не съев другова,  
Скопил деньжонок он, завёлся  
стадом снова,  
И стал опять своих овечек пасту-  
хом.

    Вот, некогда, на берегу мор-  
ском,

        При стаде он своём

        В день ясный сидя

        И видя,

    Что на Море едва колышется во-

да

(Так Море присмирело),  
И плавно с пристани бегут по ней  
суда:

«Мой друг!» сказал: «опять ты де-  
нег захотело,

Но ежели моих – пустое дело!

Ищи кого иного ты проведь,

От нас тебе была уж честь.

Посмотрим, как других зама-  
нишь,

А от меня вперёд копейки не до-  
станешь».

Баснь эту лишним я почёл бы  
толковать;

Но как здесь к слову не сказать,

Что лучше верного держаться,

Чем за обманчивой надеждою го-  
няться?

Найдётся тысячу несчастных от  
неё

На одного, кто не был ей обма-  
нут,

А мне, что говорить ни ста-  
нут,

Я буду всё твердить своё:  
Что впереди – бог весть; а что

*моё – моё!*

# Крестьянин и Змея

*К Крестьянину вползла Змея  
И говорит: «Сосед! начнём  
жить дружно!  
Теперь меня тебе стеречься уж не  
нужно;  
Ты видишь, что совсем другая  
стала я  
И кожу нынешней весной перемене-  
нила».  
Однако ж Мужика Змея не победи-  
ла.*

*Мужик схватил обух  
И говорит: «Хоть ты и в новой ко-  
же,  
Да сердце у тебя всё то же».  
И вышиб из соседки дух.*

*Когда извериться в себе ты дашь  
причину,  
Как хочешь, ты меняй личину:  
Себя под нею не спасешь,  
И что с Змейёй, с тобой случиться  
может то ж.*

# Лисица и виноград

Голодная кума Лиса залезла в сад;  
В нём винограду кисти рделись.  
У кумушки глаза и зубы разго-  
релись;

А кисти сочные, как яхонты го-  
рят;

Лишь то беда, висят они высо-  
ко:

Отколь и как она к ним ни зай-  
дёт,

Хоть видит око,  
Да зуб неймёт.

Пробившись попусту час целой,  
Пошла и говорит с досадою: «Ну,  
что ж!

На взгляд-то он хорош,  
Да зелен – ягодки нет зрелой:  
Тотчас оскомину набьёшь».

# Овцы и Собаки

*В каком-то стаде у Овец,  
Чтоб Волки не могли их более  
тревожить,*

*Положено число Собак умно-  
жить.*

*Что ж? Развелось их столько  
наконец,  
Что Овцы от Волков, то правда,  
уцелели,*

*Но и Собакам надо ж есть;  
Сперва с Овечек сняли шерсть,  
А там, по жеребью, с них шкурки  
полетели,  
А там осталось всего Овец пять-  
шесть,*

*И тех Собаки съели.*

# Колос

На ниве, зыблемый погодой, Коло-  
сок,

Увидя за стеклом в теплице  
И в неге, и в добре взлелеянный  
цветок,

Меж тем, как он и мошек вер-  
нице,  
И бурям, и жарам, и холоду от-  
крыт,

Хозяину с досадой говорит:  
«За что вы, люди, так всегда  
несправедливы,  
Что кто умеет вас утешить  
вкус иль глаз,

Тому ни в чём отказа нет у  
вас,

А кто полезен вам, к тому вы  
нерадивы?

Не главный ли доход твой с ни-  
вы:

А посмотри, в какой небрежно-  
сти она!

С тех пор, как бросил ты здесь в  
землю семена,

Укрыл ли под стеклом когда нас  
от ненастья?

Велел ли нас полоть иль согреть  
вать

И приходил ли нас в засуху поливать?

Нет: мы совсем расти оставлены  
на счастье,

Тогда как у тебя цветы,  
Которыми ни сыт, ни богатеешь  
ты,

Не так, как мы, закинуты здесь в  
поле, —

За стёклами растут в приюте, в  
неге, в холе.

Что́ если бы о нас ты столько  
клял забот?

Ведь в будущий бы год  
Ты собрал бы сам-сот,  
И с хлебом караван отправил бы в  
столицу.

Подумай, выстрой-ка пошире нам  
теплицу». —

«Мой друг, — хозяин отве-  
чал, —

Я вижу, ты моих трудов не при-  
мечал.

Поверь, что главные мои о вас за-  
боты.

Когда б ты знал, какой мне стои-

ло работы

Расчистить лес, удобрить землю вам:

И не было конца моим трудам.  
Но толковать теперь ни время,  
ни охоты,

Ни пользы нет.

Дождя ж и ветру ты проси себе у  
неба;

А если б умный твой исполнил я  
совет,

То был бы без цветов и был бы я  
без хлеба».

Так часто добрый селянин,  
Простой солдат иль гражда-  
нин,

Кой с кем своё сличая состоя-  
нье,

Приходят иногда в ропта-  
нье.

Им можно то ж почти сказать и  
в оправданье.

# Похороны

*В Египте встарину велось обыкновенье,  
Когда кого хотят пышнее хоронить,  
Наёмных плакальщиц пускать за гробом выть.*

*Вот, некогда, на знатном погребеньё,*

*Толпа сих плакальщиц, поднявши вой,*

*Покойника от жизни скоротечной*

*В дом провожала вечной  
На упокой.*

*Тут странник, думая, что в горести сердечной*

*То рвётся вся покойника родня,  
«Скажите», говорит: «не рады ли б вы были,*

*Когда б его вам воскресили?»*

*Я Маг; на это есть возможность у меня:*

*Мы заклинания с собой такие носим —*

*Покойник оживёт сейчас». —  
«Отец! вскричали все: «обрадуй*

*бедных нас!*

*Одной лишь милости притом  
мы просим,*

*Чтоб суток через пять*

*Он умер бы опять.*

*В живом в нём не было здесь про-  
ку никакова,*

*Да вряд ли будет и вперёд;*

*А как умрёт,*

*То выть по нём наймут нас, вер-  
но, снова».*

*Есть много богачей, которых  
смерть одна*

*К чему-нибудь годна.*

# Трудолюбивый медведь

Увидя, что мужик, трудясь над дугами,

Их прибыльно сбывает с рук  
(А дуги гнут с терпеньем и не

вдруг),  
Медведь задумал жить такими же трудами.

Пошёл по лесу треск и стук,  
И слышно за версту проказу.

Орешника, березняка и вязу  
Мой Мишка погубил несметное число,

А не даётся ремесло.

Вот идёт к мужику он попросить совета

И говорит: «Сосед, что за причина эта?

Деревья-таки я ломать могу,  
А не согнул ни одного в дугу.

Скажи, в чём есть тут главное уменье?» –

«В том», отвечал сосед:

«Чего в тебе, кум, вовсе нет:

В терпенье».

# Два мальчика

«Сенюша, знаешь ли, покамест,  
как баранов,

Опять нас не погнали в  
класс,  
Пойдём-ка да нарвём в саду себе  
каштанов!» –

«Нет, Федя, те каштаны не про  
нас!

Ты знаешь ведь, как дерево вы-  
соко:

Тебе, ни мне туда не влезть,  
И нам каштанов тех не  
есть!» –

«И, милый, да на что ж до-  
гадка!

Где силой взять нельзя, там на-  
добна ухватка.

Я всё придумал: погоди!  
На ближний сук меня лишь  
подсади.

А там мы сами умудримся –  
И дóсыта каштанов наедим-  
ся».

Вот к дереву друзья со всех несут-  
ся ног.

Тут Сеня помогать товарищу

принялся,

Пыхтел, весь потом обли-  
вался,  
И Феде, наконец, вскарабкаться  
помог.

Взобрался Федя на приволье:  
Как мышке в закроме, вверху ему  
раздолье!

Каштанов там не только всех  
не съест, —

Не перечесть!

Найдётся чем и поживить-  
ся,

И с другом поделиться.  
Что ж! Сене от того прибиток  
вышел мал:  
Он, бедный, на низу облизывал  
лишь губки;  
Федюша сам вверху каштаны уби-  
рал,  
А другу с дерева бросал одни скор-  
лупки.

Видал Федюш на свете я, —  
Которым их друзья  
Вскарабкаться наверх усердно по-  
могали,  
А после уж от них – скорлупки не

*видали!*

# Совет Мышей

Когда-то вздумалось Мышам себя  
прославить

И, несмотря на кошек и котов,  
Свести с ума всех ключницы, по-  
варов,  
И славу о своих делах трубить за-  
ставит

От погребов до чердаков;  
А для того Совет назначено со-  
ставить,  
В котором заседать лишь тем, у  
коих хвост

Длиной во весь их рост:  
Примета у Мышей, что тот, чей  
хвост длиннее,

Всегда, умнее  
И расторопнее везде.  
Умно ли то, теперь мы спраши-  
вать не будем;  
Притом же об уме мы сами ча-  
сто судим

По платью, иль по бороде.  
Лишь нужно знать, что с общего  
сужденья  
Всё длиннохвостых брать назна-  
чено в Совет;

У коих же хвоста к несчастью  
нет,  
Хотя б лишились их они среди сра-  
женья,  
Но так как это знак иль неуме-  
нья,

Иль нераденья,  
Таких в Совет не принимать,  
Чтоб из-за них своих хвостов не  
растерять.

Всё дело слажено; повещено со-  
бранье,

Как ночь настанет на дворе;  
И, наконец, в мушном ларе  
Открыто заседание.

Но лишь позаняли места,  
Ан, глядь, сидит тут крыса без  
хвоста.

Приметя то, седую Мышь толка-  
ет

Мышонок молодой  
И говорит: «Какой судьбой  
Бесхвостая здесь с нами заседа-  
ет?

И где же делся наш закон?  
Дай голос, чтоб её скорее выслать  
вон.

Ты знаешь, как народ бесхвостых

наш не любит;  
И можно ль, чтоб она полезна  
нам была,  
Когда и своего хвоста не сберегла?  
Она не только нас, подполицу всю  
губит».  
А Мышь в ответ: «Молчи! всё  
знаю я сама;  
Да эта крыса мне кума».

# Пастух

*У Саввы, Пастуха (он барских пас овец),*

*Вдруг убывать овечки стали.*

*Наш молодец*

*В кручине и печали:*

*Всем плачется и распускает толк,*

*Что страшный показался волк,  
Что начал он овец таскать из стада*

*И беспощадно их дерёт.*

*«И не диковина», твердит народ:*

*«Какая от волков овцам пощада!»*

*Вот волка стали стеречи.*

*Но отчего ж у Саввушки в печи  
То щи с бараниной, то бок бараний с кашей?*

*(Из поварёнок, за грехи,  
В деревню он был сослан в пастухи:*

*Так кухня у него немножко схожа с нашей.)*

*За волком поиски; клянёт его весь свет;*

*Обшарили весь лес – а волка следу  
нет.*

*Друзья! Пустой ваш труд: на вол-  
ка только слава,*

*А ест овец-то – Савва.*

# Мельник

У Мельника вода плотину просо-  
сала;

    Беда б не велика сначала,  
    Когда бы руки приложить;  
Но кстати ль? Мельник мой не  
думает тужить;  
А течь день-ото-дня сильнее ста-  
новится:

    Вода так бьёт, как из ведра.  
    «Эй, Мельник, не зевай! Пора,  
    Пора тебе за ум хватиться!»  
А Мельник говорит: «Далёко до  
беда,  
    Не море надо мне воды,  
И ею мельница по весь мой век бо-  
гата».

    Он спит, а между тем  
    Вода бежит, как из ушата.  
И вот беда пришла совсем:  
    Стал жернов, мельница не слу-  
жит.

Хватился Мельник мой: и охает,  
и тужит,

    И думает, как воду уберечь.  
Вот у плотины он, осматривая  
течь,

Увидел, что к реке пришли на-  
питься куры.

«Негодные!» кричит: «хохлат-  
ки, дуры!

Я и без вас воды не знаю где до-  
стать;

А вы пришли её здесь вдосталь до-  
пивать».

И в них поленом хватать.

Какое ж сделал тем себе подспо-  
рье?

Без кур и без воды пошёл в своё по-  
дворье.

Видал я иногда,

Что есть такие господа  
(И эта басенка им сделана в пода-  
рок),

Которым тысячей не жаль на  
вздор сорить,

А думают хозяйству подспо-  
рить,

Коль свечки сберегут огарок,  
И рады за него с людьми поднять  
содом[88].

С такою бережью диковинка ль,  
что дом

Скорёшенько пойдёт вверх

*дном?*

# Булыжник и Алмаз

Потерянный Алмаз валялся на пути;  
Случилось, наконец, купцу его найти.

Он от купца  
Царю представлен,  
Им куплен, в золоте оправлен,  
И украшением стал царского венца.

Узнав про то, Булыжник разво-  
зился,  
Блестящею судьбой Алмаза он  
прельстился  
И, видя мужика, его он просит  
так:

«Пожалуйста, земляк,  
Возьми меня в столицу ты с  
собой!  
За что́ здесь под дождём и в сля-  
коти я ною?»

А наш Алмаз в чести, как гово-  
рят.  
Не понимаю я, за что́ он в знать  
попался?  
Со мною сколько лет здесь рядом  
он валялся;

Такой же камень он, и мне наби-  
тый брат.

Возьми ж меня. Как знать? Коль  
там я покажуся,

То также, может быть, на дело  
пригожуся».

Взял камень мужичок на свой тя-  
жёлый воз,

И в город он его привёз.

Ввалился камень мой и думает,  
что разом

Засядет рядом он с Алмазом;  
Но вышел для него случай совсем  
иной:

Он точно в дело взят, но взят для  
мостовой.

# Мальчик и Червяк

*Не льстись предательством ты  
счастье сыскать!*

*У самых тех всегда в глазах пре-  
датель низок,*

*Кто при нужде его не ставит в  
грех ласкать;*

*И первый завсегда к беде преда-  
тель близок.*

*Крестьянина Червяк просил его  
пустить*

*В свой сад на лето пого-  
стить.*

*Он обещал вести себя там  
честно,*

*Не трогая плодов, листочки лишь  
глодать,*

*И то, которые уж станут увя-  
дать.*

*Крестьянин судит: «Как приста-  
ница не дать?»*

*Ужли от Червяка в саду мне бу-  
дет тесно?*

*Пускай его себе живёт.*

*Притом же важного убытку  
быть не может,*

*Коль он листочка два-три сгло-*

жет».

Позволил: и Червяк на дерево ползёт;

Нашёл под веточкой приют от непогод:

Живёт без нужды, хоть не пышно,

И про него совсем не слышно.  
Меж тем уж золотит плоды лучистый Царь,

Вот в самом том саду, где также спеть всё стало,

Наливное, сквозное, как янтарь,

При солнце яблоко на ветке дозревало.

Мальчишка был давно тем яблоком пленён:

Из тысячи других его заметил он:  
Да доступ к яблоку мудрён.

На яблоню Мальчишка лезть не смеет,

Её потрянуть он силы не имеет  
И, словом, яблоко достать не знает как.

Кто ж в краже Мальчику помочь взялся? Червяк.

«Послушай», говорит: «я знаю

*это, точно*

*Хозяин яблоки велел снимать;  
Так это яблоко обоим нам  
непрочно;*

*Однако ж я берусь его достать,  
Лишь поделись со мной. Себе ты  
можешь взять  
Противу моего хоть вдесятеро  
боле;*

*А мне и самой малой доли  
На целый станет век глотать».*  
*Условье сделано: Мальчишка со-  
гласился;  
Червяк на яблоню – и работáть  
пустился;*

*Он яблоко в минуту подточил.  
Но что ж в награду получил?  
Лишь только яблоко упало,  
И с семечками съел его Мальчиш-  
ка мой;*

*А как за долей сполз Червяк до-  
лой,  
То Мальчик Червяка расплющил  
под пятой:  
И так ни Червяка, ни яблока не  
стало.*

# Мот и Ласточка

Какой-то молодец,  
В наследство получа богатое  
именье,  
Пустился в мотовство и при  
большом раденье

Спустил всё чисто; наконец,  
С одною шубой он остался,  
И то лишь для того, что было то  
зимой –

Так он морозов побоялся.  
Но, Ласточку увидя, мальчик  
мой

И шубу промотал. Ведь это все,  
чай, знают,

Что ласточки к нам приле-  
тают

Перед весной:  
Так в шубе, думал он, нет нужды  
никакой:

К чему в ней кутаться, когда во  
всей природе

К весенней клонится приятной  
всё погоде

И в северную глушь морозы загна-  
ны! –

Догадки малого умны;

Да только он забыл пословицу в народе:

Что ласточка одна не делает весны.

И подлинно: опять отколь взялись морозы,

По снегу хрупкому скрипят обозы,

Из труб столбами дым, в оконницах стекло

Узорами заволокло.

От стужи малого прошибли слёзы,

И Ласточку свою, предтечу тёплых дней,

Он видит на снегу замёрзшую.

Тут к ней,

Дрожа, насилу мог он вымолвить сквозь зубы:

«Проклятая! сгубила ты себя;

А, понадеясь на тебя,

И я теперь не вовремя без шубы!»

# Свинья под Дубом

Свинья под Дубом вековым  
Наелась желудей досыта, до от-  
вала;

Наевшись, выпалась под ним;  
Потом, глаза продравши, вста-  
ла

И рылом подрывать у Дуба корни  
стала.

«Ведь это дереву вредит»,  
Ей с Дубу ворон говорит:  
Коль корни обнажишь, оно засох-  
нуть может». —

«Пусть сохнет», говорит Сви-  
нья:

«Ничуть меня то не трево-  
жит;

В нём проку мало вижу я;  
Хоть век его не будь, ничуть не  
пожалую;

Лишь были б жёлуди: ведь я от  
них жирею». —

«Неблагодарная!» примолвил Дуб  
ей тут:

«Когда бы вверх могла поднять  
ты рыло,

Тебе бы видно было,

*Что эти жёлуди на мне растут».*

*Невежда также в ослепленье  
Бранит науки и ученье,  
И все учёные труды,  
Не чувствуя, что он вкушает их  
плоды.*

# Паук и Пчела

*По мне таланты те негодны,*

*В которых Свету пользы нет,  
Хоть иногда им и дивится Свет.*

*Купец на ярмарку привёз полотны;  
Они такой товар, что надобно  
для всех.*

*Купцу на торг пожаловаться грех:*

*Покупщиков отбою нет;  
у лавки*

*Доходит иногда до давки.  
Увидя, что товар так ходко идёт  
с рук,*

*Завистливый Паук*

*На барыши купца прельстился;  
Задумал на продажу ткать,  
Купца затеял подорвать  
И лавочку открыть в окошке сам  
решился.*

*Основу основал, проткал насквозь  
всю ночь,*

*Поставил свой товар на-диво,  
Засел, надувшись, спесиво,*

От лавки не отходит прочь  
И думает: лишь только день на-  
станет,  
То всех покупателей к себе он пере-  
манит.

Вот день настал: но что ж? Про-  
казника метлой

Смели и с лавочкой долой.

Паук мой бесится с досады.

«Вот», говорит: «жди праведной  
награды!

На весь я свет пошлюсь, чьё тонее  
тканьё:

Купцово иль моё?» –

«Твоё: кто в этом спорить сме-  
ет?»

Пчела отвечает: «известно  
то давно;

Да что́ в нём проку, коль оно  
Не одевает и не греет?»

# Котёл и Горшок

*Горшок с Котлом большую  
дружбу свёл,  
Хотя и познатней породю Ко-  
тёл,  
Но в дружбе что́ за счёт? Котёл  
горой за свата;*

*Горшок с Котлом за-панибра-  
та;  
Друг без друга они не могут быть  
никак;  
С утра до вечера друг с другом  
неразлучно;*

*И у огня им порознь скучно;  
И, словом, вместе всякий шаг,  
И с очага и на очаг.*

*Вот вздумалось Котлу по свету  
прокатиться,*

*И друга он с собой зовёт;  
Горшок наш от Котла никак не  
отстаёт  
И вместе на одну телегу с ним са-  
дится.*

*Пустилися друзья по тряской мо-  
стовой,*

*Толкаются в телеге меж со-  
бой.*

Где горки, рытвины, ухабы –  
Котлу безделица; Горшки нату-  
рой слабы:  
От каждого толчка Горшку боль-  
шой наклад;  
Однако ж он не думает назад,  
И глиняный Горшок тому лишь  
рад,  
Что он с Котлом чугунным  
так сдружился.  
Как странствия их были дале-  
ки,  
Не знаю; но о том я точно изве-  
стился.  
Что цел домой Котёл с дороги во-  
ротился,  
А от Горшка одни остались череп-  
ки.

Читатель, басни сей мысль са-  
мая простая:  
Что равенство в любви и дружбе  
вещь святая.

# Котёнок и Скворец

*В каком-то доме был Скворец,  
Плохой певец;  
Зато уж философ презнатный,  
И свёл с Котёнком дружбу он.  
Котёнок был уж котик преизряд-  
ный,  
Но тих и вежлив, и смирён.  
Вот как-то был в столе Котёнок  
обделён.*

*Бедняжку голод мучит:  
Задумчив бродит он, скучаючи  
постом;*

*Поводит ласково хвостом  
И жалобно мяучит.*

*А философ Котёнка учит –  
И говорит ему: «Мой друг, ты  
очень прост,*

*Что терпишь добровольно  
пост;*

*А в клетке над носом твоим ви-  
сит щеглёнок:*

*Я вижу ты прямой Котёнок».  
«Но совесть...» – «Как ты мало  
знаешь свет!*

*Поверь, что это сущий бред,  
И слабых душ одни лишь предрас-*

судки,  
А для больших умов – пустые  
только шутки!

На свете кто силён,  
Тот делать всё волён.  
Вот доказательства тебе и вот  
примеры».

Тут, выведя их на свои манеры,  
Он философию всю вычерпал до  
дна.

Котёнку натощак понравилась  
она:

Он вытащил и съел щеглён-  
ка.

Разлакомил кусок такой Ко-  
тёнка,  
Хотя им голода он утолить не  
мог.

Однако же второй урок  
С большим успехом слушал  
И говорит Скворцу: «Спасибо, ми-  
лый кум!

Наставил ты меня на ум».  
И, клетку разломав, учителя оп-  
скушал.

# Две собаки

Дворовый, верный пёс  
Барбос,  
Который барскую усердно службу  
нёс,

Увидел старую свою знакомку,  
Жужу, кудрявую болонку,  
На мягкой пуховой подушке, на  
окне.

К ней ластяся, как будто бы к  
родне,

Он, с умиленья чуть не пла-  
чет,

И под окном  
Визжит, вертит хвостом.  
И скачет.

«Ну, что́, Жужутка, как жи-  
вёшь,  
С тех пор, как господа тебя в хо-  
ромы взяли?  
Ведь, помнишь: на дворе мы ча-  
сто голодали.

Какую службу ты несёшь?»  
«На счастье грех роптать», Жу-  
жутка отвечает:  
«Мой господин во мне души не ча-  
ет;

Живу в довольстве и добре,  
И ем, и пью на серебре;  
Резвлюся с барином; а ежели  
устану,  
Валяюсь по коврам и мягкому ди-  
вану.

Ты как живёшь?» – «Я», отве-  
чал Барбос,  
Хвост плетью спустя и свой пове-  
ся нос:

«Живу по-прежнему: терплю и  
холод,

И голод,  
И, сберегаячи хозяйский дом,  
Здесь под забором сплю и мокну  
под дождём;

А если невпопад залаю,  
То и побои принимаю.  
Да чем же ты, Жужу, в случай  
попал,

Бессилен бывши так и мал,  
Меж тем, как я из кожи рвусь на-  
прасно?

Чем служишь ты?» – «Чем слу-  
жишь! Вот прекрасно!»

С насмешкой отвечал Жужу:  
«На задних лапках я хожу».

*Как счастье многие находят  
Лишь тем, что хорошо на задних  
лапках ходят!*

# Кошка и Соловей

Поймала кошка Соловья,  
В бедняжку когти запустила  
И, ласково его сжимая, говорила:  
«Соловушка, душа моя!  
Я слышу, что тебя везде за песни  
славят

И с лучшими певцами рядом  
ставят.

Мне говорит лиса-кума,  
Что голос у тебя так звонок и чу-  
десен,

Что от твоих прелестных пе-  
сен  
Все пастухи, пастушки – без ума.

Хотела б очень я, сама,

Тебя послушать.

Не трепещися так; не будь, мой  
друг, упрям;

Не бойся: не хочу совсем тебя я  
кушать.

Лишь спой мне что-нибудь: тебе я  
волю дам

И отпущу гулять по рощам и ле-  
сам.

В любви я к музыке тебе не усту-  
паю

И часто, про себя мурлыча, засыпаю».

Меж тем мой бедный Соловей  
Едва-едва дышал в когтях у  
ней.

«Ну, что́ же?» продолжает  
Кошка:

«Пропой, дружок, хотя  
немножко».

Но наш певец не пел, а только  
что пищал.

«Так этим-то леса ты восхищал!»

С насмешкою она спросила:

«Где ж эта чистота и сила,

О коих все без-умолку твердят?

Мне скучен писк такой и от моих  
котят.

Нет, вижу, что в пеньё ты вовсе  
не искусен:

Всё без начала, без конца,

Посмотрим, на зубах каков-то будешь  
вкусен:

И съела бедного певца –

До крошки.

Сказать ли на ушко, яснее, мысль

*мою?*

*Худые песни Соловью  
В когтях у Кошки.*

# Рыбья пляска

От жалоб на судей,  
На сильных и на богачей  
Лев, вышед из терпенья,  
Пустился сам свои осматривать  
владенья.  
Он идёт, а Мужик, расклавши ого-  
нёк,

Наудя рыб, изжарить их сби-  
рался.  
Бедняжки прыгали от жару кто  
как мог;

Всяк, видя близкий свой конец,  
метался.

На Мужика разинув зев,  
«Кто ты? что делаешь?» спросил  
сердито Лев.

«Всесильный царь!» сказал Му-  
жик, оторопев,  
«Я старостою здесь над водяным  
народом;

А это старшины, все жители  
воды;

Мы собрались сюды  
Поздравить здесь тебя с твоим  
приходом». —

«Ну, как они живут? Богат ли

здешний край?» —

«Великий государь! Здесь не жизнь им — рай.

Богам о том мы только и молились,

Чтоб дни твои бесценные продолжились».

(А рыбы между тем на сковородке бились.)

«Да отчего же», Лев спросил: «скажи ты мне,

Они хвостами так и головами машут?» —

«О, мудрый царь!» Мужик отвечивал: «оне

От радости, тебя увидя, пляшут».

Тут, старосту лизнув Лев милостливо в грудь,

Еще изволя раз на пляску их взглянуть,

Отправился в дальнейший путь.

# Крестьянин и Лошадь

*Крестьянин засевал овёс;  
То видя, Лошадь молодая  
Так про себя ворчала, рассуж-  
дая:*

*«За делом столько он овса сюда  
принёс!*

*Вот, говорят, что люди нас  
умнее:*

*Что́ может быть безумней и  
смешнее,*

*Как поле целое изрыть,  
Чтоб после рассорить*

*На нём овёс свой попустому?  
Стравил бы он его иль мне, или  
гнедому;*

*Хоть курам бы его он вздумал  
разбросать,*

*Всё было б более похоже то на  
стать;*

*Хоть спрятал бы его: я видела б в  
том скупость;*

*А попусту бросать! Нет, это про-  
сто глупость».*

*Вот к осени, меж тем, овёс тот  
убран был,*

*И наш Крестьянин им того ж Ко-*

ня кормил.

Читатель! Верно, нет сомне-  
нья,  
Что не одобришь ты конёва рас-  
сужденья;  
Но с самой древности, в наш даже  
век,  
    Не так ли дерзко человек  
    О воле судит Провиденья,  
    В безумной слепоте своей,  
Не ведая его ни цели, ни путей?

# Белка

У Льва служила Белка,  
Не знаю, как и чем; но дело только в том,  
Что служба Белкина угодна перед  
Львом;  
А угодить на Льва, конечно, не  
безделка.  
За то обещан ей орехов целый воз.  
Обещан – между тем всё время  
улетает;  
А Белочка моя нередко голодает  
И скалит перед Львом зубки свои  
сквозь слёз.  
Посмотрит: по лесу то там, то  
сям мелькают  
Её подружки в вышине;  
Она лишь глазками моргает, а  
оне  
Орешки, знай себе, щелкают да  
щелкают.  
Но наша Белочка к орешнику  
лишь шаг,  
Глядит – нельзя никак:  
На службу Льву её то кличут, то  
толкают.  
Вот Белка, наконец, уж стала и

стара  
И Льву наскучила: в отставку ей  
пора.  
Отставку Белке дали,  
И точно, целый воз орехов ей при-  
слали.  
Орехи славные, каких не видел  
свет;  
Все на-отбор: орех к ореху – чудо!  
Одно лишь только худо —  
Давно зубов у Белки нет.

# Кукушка и Орёл

Орёл пожаловал Кукушку в Соловьи.

Кукушка, в новом чине,  
Усевшись важно на осине,  
Таланты в музыке свои  
Высказывать пустилась;  
Глядит – все прочь летят,  
Одни смеются ей, а те её бранят.

Моя Кукушка огорчилась  
И с жалобой на птиц к Орлу спешит она.

«Помилуй!» говорит: «по твоему веленью

Я Соловьём в лесу здесь названа;

А моему смеяться смеют пенью!» —

«Мой друг!» Орёл в ответ: «я царь, но я не Бог.

Нельзя мне от беды твоей тебя избавить.

Кукушку Соловьём честить[89] я мог заставить;

Но сделать Соловьём Кукушку я не мог».

# Щука

На Щуку подан в суд донос,  
Что от неё житья в пруде не ста-  
ло;

Улик представлен целый воз,  
И виноватую, как надлежало,  
На суд в большой лохани принес-  
ли.

Судьи невдалеке собирались;  
На ближнем их лугу пасли;  
Однако ж имена в архиве их оста-  
лись:

То были два Осла,  
Две Клячи старые, да два иль три  
Козла;  
Для должного ж в порядке дел  
надзора  
Им придана была Лиса за Проку-  
рора.

И слух между народа шёл,  
Что Щука Лисыньке снабжала  
рыбный стол;  
Со всем тем, не было в судьях ли-  
цеприязни,

И то сказать, что Щукиных  
проказ  
Удобства не было закрыть на

этот раз.

Так делать нечего: пришло пи-  
сать указ,

Чтоб виноватую предать позор-  
ной казни

И, в страх другим, повесить на су-  
ку.

«Почтенные судьи! – Лиса тут  
приступила. —

Повесить мало, я б ей казнь опре-  
делила,

Какой не видано у нас здесь на ве-  
ку:

Чтоб было впредь плутам и  
страшно и опасно —

Так утопить её в реке». – «Пре-  
красно!» —

Кричат судьи. На том решили все  
согласно,

И Шуку бросили – в реку!

# Белка

В деревне, в праздник, под окном  
Помещичьих хором,  
Народ толпился.

На Белку в колесе зевал он и дивился.

Вблизи с берёзы ей дивился тоже  
Дрозд:

Так бегала она, что лапки лишь  
мелькали

И раздувался пышный хвост.  
«Землячка старая», спросил тут  
Дрозд:

«нельзя ли

Сказать, что делаешь ты  
здесь?» –

«Ох, милый друг! тружусь день  
весь:

Я по делам гонцом у барина большого;

Ну, некогда ни пить, ни есть,  
Ни даже духу перевести».

И Белка в колесе бежать пустилась снова.

«Да», улетаю, Дрозд сказал: «то  
ясно мне,

Что ты бежишь – а всё на том

*же ты окне».*

*Посмотришь на дельца иного:  
Хлопочет, мечется, ему дивятся  
все:*

*Он, кажется, из кожи рвётся,  
Да только всё вперёд не подаётся,  
Как Белка в колесе.*

# Мыши

«Сестрица! знаешь ли, беда!»  
На корабле Мышь Мыши говори-  
ла:

«Ведь оказалась течь: внизу у нас  
вода

Чуть не хватила

До самого мне рыла».

(А правда, так она лишь лапки за-  
мочила.)

«И что́ диковинки – наш капи-  
тан

Или с похмелья[90], или

пьян.

Матросы все – один ленивее друго-  
го;

Ну, словом, нет порядку ни-  
какого.

Сейчас кричала я во весь народ,

Что ко́ дну наш корабль идёт:

Куда! – Никто и ухом не ведёт,

Как будто б ложные я распускала  
вести;

А ясно – только в трюм лишь  
стоит заглянуть,

Что кораблю часá не дотя-  
нуть.

Сестрица! неужели нам гибнуть с  
ними вместе!

Пойдём же, кинемся, скорее, с ко-  
рабля;

Авось не далеко земля!»

Тут в Океан мои затейницы  
спрыгну́ли

И – утонули;

А наш корабль, рукой искусною во-  
дим,

Достигнул пристани и цел, и  
невредим.

Теперь пойдут вопросы:

А что́ же капитан и течь, и что́  
матросы?

Течь слабая, и та

В минуту унята;

А остальное – клевета[91].

# Лиса

Зимой, ранёхонько, близ жи́ла,  
Лиса у проруби пила в большой  
мороз.

Меж тем, оплошность ли, судьба  
ль (не в этом сила),

Но – кончик хвостика Лисица  
замочила,

И ко льду он примёрз.

Беда не велика, легко б её попра-  
вить:

Рвануться только посильней  
И волосков хотя десятка два  
оставить,

Но до людей

Домой убраться поскорей.

Да как испортить хвост? А хвост  
такой пушистый,

Раскидистый и золотистый!

Нет, лучше подождать – ведь  
спит ещё народ;

А между тем, авось, и оттепель  
придёт,

Так хвост от проруби оттает.  
Вот ждёт-пождёт, а хвост лишь  
боле примерзает.

Глядит – и день светает,

Народ шевéлится, и слышны голо-  
са.

Тут бедная моя Лиса  
Туда-сюда метаться;  
Но уж от проруби не может ото-  
рваться.  
По счастью, Волк бежит. – «Друг  
милый! кум!

отец!»

Кричит Лиса: «спаси! Пришёл со-  
всем конец!»

Вот кум остановился –  
И в спасенье Лисы вступился.  
Приём его был очень прост:  
Он нáчисто отгрыз ей хвост.

Тут, без хвоста, домой моя пу-  
стилась дура.

Уж рада, что на ней цела оста-  
лась шкура.

Мне кажется, что смысл не тём-  
мен басни сей.

Щепотки волосков Лиса не по-  
жалей –

Остался б хвост у ней.

# Волки и Овцы

*Овечкам от Волков совсем житья не стало,*

*И до того, что, наконец,  
Правительство зверей благие меры взяло*

*Вступиться в спасенье Овец, —  
И учреждён Совет на сей конец,  
Большая часть в нём, правда, были Волки;*

*Но не о всех Волках ведь злые толки.*

*Видали и таких Волков, и многократ;*

*Примеры эти не забыты, —  
Которые ходили близко стад  
Смирнёхонько – когда бывали сыты.*

*Так почему ж Волкам в Совете и не быть?*

*Хоть надобно Овец оборонить,*

*Но и Волков не вовсе ж притеснить.*

*Вот заседание в глухом лесу открыли;*

*Судили, думали, рядили*

*И, наконец, придумали закон.  
Вот вам от слова в слово он:  
«Как скоро Волк у стада забуя-  
нит,*

*И обижать он Овцу станет,  
То Волка тут властна Овца,  
Не разбираючи лица,  
Схватить за шиворот и в суд  
тотчас представить,*

*В соседний лес иль в бор».*  
*В законе нечего прибавить, ни убавить.*

*Да только я видал: до этих пор*  
—

*Хоть говорят: Волкам и не спускают —*

*Что будь Овца ответчик иль истец:*

*А только Волки всё-таки Овец  
В леса таскают.*

# Лисица и Осёл

«Отколе, умная, бредёшь ты, голова?» —

Лисица, встретаяся с Ослом, его спросила. —

«Сейчас лишь ото Льва!

Ну, кумушка, куда его девалась сила:

Бывало, зарычит, так стонет лес кругом,

И я, без памяти, бегом,  
Куда глаза глядят, от этого урда;

А ныне в старости и дряхл и хил.  
Совсем без сил,

Валяется в пещере, как колода.

Поверишь ли, в зверях  
Пропал к нему весь прежний страх,

И поплатился он старинными долгами!

Кто мимо Льва ни шёл, всяк вымещал ему

По-своему:

«Кто зубом, кто рогами...»

«Но ты коснуться Льву, конечно,  
не дерзнул?» —

*Лиса Осла перерывает.  
«Вот-на! – Осёл ей отвечает.  
ет. —  
А мне чего робеть? и я его лягнул:  
Пускай ослиные копыта знают!»*

*Так души низкие, будь знатен, си-  
лен ты,  
Не смеют на тебя поднять они и  
взгляды;  
Но упади лишь с высоты:  
От первых жди от них обиды и  
досады.*

# Крестьянин и Собака

*У мужика, большого эконома,  
Хозяина зажиточного дома,  
Собака нанялась и двор сте-  
речь,*

*И хлебы печь,  
И, сверх того, полоть и поливать  
рассаду.*

*Какой же выдумал он вздор, —  
Читатель говорит – тут нет  
ни склада,*

*Ни ладу.*

*Пускай бы стеречи уж двор;  
Да видано ль, чтоб где собаки  
хлеб пекали*

*Или рассаду поливали?*

*Читатель! Я бы был не прав  
кругом,*

*Когда сказал бы: «да», – да дело  
здесь не в том,*

*А в том, что наш Барбос за всё за  
это взялся,*

*И вымолвил себе он плату за  
троих;*

*Барбосу хорошо: что нужды до  
других.*

*Хозяин между тем на ярмарку*

собрался,  
Поехал, погулял – приехал и назад,  
Посмотрит – жизни стал не  
рад,

И рвёт, и мечет он с досады:  
Ни хлеба дома, ни рассады.

А сверх того, к нему на двор  
Залез и клеть его обкрал начисто  
вор.

Вот на Барбоса тут посыпалось  
руганье;

Но у него на всё готово оправ-  
данье:

Он за рассадою печь хлеб никак не  
мог;

Рассажник оттого лишь только  
не удался,

Что, сторожа? вокруг двора, он  
стал без ног;

А вора он затем не устерёг,  
Что хлебы печь тогда сбирал-  
ся.

# Лев и Мышь

У Льва просила Мышь смиренно  
позволенья

Поблизости его в дупле завести  
селенье

И так примолвила: «Хотя-де  
здесь, в лесах,

Ты и могуч и славен;

Хоть в силе Льву никто не ра-  
вен,

И рёв один его на всех наводит  
страх,

Но будущее кто угадывать  
возьмётся –

Как знать? кому в ком нужда до-  
ведётся?

И как я ни мала кажусь,  
А, может быть, подчас тебе и  
пригожусь». —

«Ты!» вскрикнул Лев: «Ты, жалкое  
созданье!

За эти дерзкие слова

Ты стоишь смерти в наказанье.

Прочь, прочь отсель, пока  
жива –

Иль твоего не будет праху».

Тут Мышка бедная, не вспомняся

от страху,  
Со всех пустилась ног – простыл  
её и след.

Льву даром не прошла, однако ж,  
гордость эта:

Отправяся искать добычи на  
обед,

Попался он в тенета[92].

Без пользы сила в нём, напрасен  
рёв и стон,

Как он ни рвался, ни метал-  
ся,

Но всё добычею охотника  
остался,

И в клетке напоказ народу увезён.  
Про Мышку бедную тут поздно  
вспомнил он,

Что бы помочь она ему су-  
мела,

Что сеть бы от её зубов не уце-  
лела,

И что его своя кичливость[93]  
съела.

Читатель, – истину любя,  
Примолвлю к басне я, и то не от  
себя –

Не попусту в народе говорится:

*Не плюй в колодезь, пригодится  
Воды напиться.*

# Кукушка и Петух

«Как, милый Петушок, поёшь ты громко,

важно!» –

«А ты, Кукушечка, мой свет,  
Как тянешь плавно и протяжно:  
но:

Во всём лесу у нас такой певички нет!» –

«Тебя, мой куманёк, век слушать я готова». —

«А ты, красавица, божусь,  
Лишь только замолчишь, то жду я, не дождусь,

Чтоб начала ты снова...

Отколь такой берется голосок?

И чист, и нежен, и высок!..  
Да вы уж родом так: собою не велички,

А песни, что твой соловей!» –  
«Спасибо, кум; зато, по совести моей,

Поёшь ты лучше райской птички.

На всех ссылаюсь в этом я». —  
Тут Воробей, случась, примолвил

*им: «Друзья!*

*Хоть вы охрипните, хваля друг  
дружку, —*

*Всё ваша музыка плоха!..»*

*За что же, не боясь греха,  
Кукушка хвалит Петуха?  
За то, что хвалит он Кукушку.*

# 1

*Лъстец* – тот, кто льстит, т. е. угодливо восхваляет кого-либо.

[^^^]

*Вещунья* – предсказательница. Ворона по народным поверьям была вещей птицей, могла накаркать беду.

[^^^]

# 3

*В зобу дыханье спёрло* – в горле перехватило  
дыхание от волнения.

[^^^]

# 4

*Зефир* – весенний ветер.

[^^^]

*Раденье – забота.*

[^^^]

# 6

*Крушиться* – здесь: сокрушаться, печалиться, тосковать.

[^^^]

# 7

*Аквилон* – северный ветер.

[^^^]

# 8

*Мелкая сошка* – незначительный человек, не имеющий никакого веса в обществе.

[^^^]

# 9

*Рыло* – вытянутая вперёд передняя часть головы у животных, морда (чаще свиньи).

[^^^]

*Кум* – крёстный отец по отношению к родителям окрещённого ребёнка.

[^^^]

*Сват* – отец жениха или невесты по отношению к родителям второго супруга.

[^^^]

# 12

*Нептунова столица* – морское дно.

[^^^]

*Откупщик* – купец, за деньги приобретающий право на какой-нибудь род государственных доходов, налогов.

[^^^]

*Тароватый* – (устар.) щедрый: (перен.) расторопный, ловкий, проворный.

[^^^]

*Овин* – хозяйственная постройка, в которой сушились снопы перед молотьюбой.

[^^^]

*Делать мировую – заключать мир, мириться.*

[^^^]

*Муравы* – полевые травы, цветы.

[^^^]

*Чреда* – (устар.) очередь; поприще, образ деятельности.

[^^^]

*Со всеми наряду* – вместе со всеми.

[^^^]

*Тучные* – жирные, упитанные.

[^^^]

*Зевес* – Зевс – в древнегреческой мифологии Бог неба, грома и молний, ведающий всем миром.

[^^^]

# 22

*Стократ* – сто раз, много раз.

[^^^]

*Вздорней* – вздорный – глупый, сварливый.

[^^^]

*Лукавый* – здесь: дьявол, бес.

[^^^]

*Анбар* – амбар – постройка для хранения муки, зерна.

[^^^]

*Осрамиться – опозориться.*

[^^^]

*Аркадия* – область в центральной части Греции; в переносном смысле счастливая страна.

[^^^]

*Агнцы* – агнец – ягнёнок, барашек; (перен.) – кроткий, послушный человек.

[^^^]

*Не поминать лихом* – не вспоминать плохо о ком-либо.

[^^^]

*Нега* – жизнь без нужды и печали.

[^^^]

*Взапуски* – бегать наперегонки; здесь – один быстрее другого, стараясь превзойти друг друга в чём-либо.

[^^^]

*Батрак* – наёмный работник, в деревне – для полевых работ.

[^^^]

*Почать* – (устар.) начать; взять первую часть из чего-либо нетронутого; здесь – начать есть.

[^^^]

*На крестце* – крестец – часть конской упряжки, накладываемая сзади на лошадь; сводить коня на крестце – придерживать за ремни.

[^^^]

*Томный* – испытывающий неясную грусть, устало-нежный, расслабленный.

[^^^]

*Певец Авроры* – Аврора – богиня утренней зари в древнегреческой мифологии.

[^^^]

*Нет сметы* – огромный по количеству, неисчислимый; несметные сокровища.

[^^^]

*Нет прилики* – нет улики, некому уличить во-  
ра.

[^^^]

*Клепать* – распространять о ком-нибудь ложные слухи, оговаривать, клеветать.

[^^^]

*Ведать* – знать.

[^^^]

# 41

*Исполать* – с греч. хвалить, славить.

[^^^]

*Тризна правил* – был на поминках.

[^^^]

*Ритор* – человек, обладающий яркой речью, оратор.

[^^^]

*Время улуча* – выбрав самое удобное время.

[^^^]

*Крестец* – нижняя часть поясницы.

[^^^]

*Ахиллес* – доблестный древнегреческий воин.

[^^^]

*Омир* – древнегреческий поэт Гомер.

[^^^]

*Оставить шкуры – погибнуть, умереть.*

[^^^]

*Плутни* – хитрости.

[^^^]

*Как в масле сыр кататься – жить очень хорошо, сытно.*

[^^^]

*Кесарь* – владыка, монарх; титул римских императоров.

[^^^]

*Платон* – древнегреческий философ.

[^^^]

*Рыдван* – большая карета для дальних поездок, в которую впрягалось несколько лошадей.

[^^^]

*Коренная* – лошадь, впрягаемая в корень, т. е. в оглобли; средняя лошадь в тройке.

[^^^]

*Кóзлы* – сиденье для кучера в передке экипажа.

[^^^]

*Юпитер* – в римской мифологии верховный бог, соответствует Зевсу в древнегреческой мифологии.

[^^^]

*Бас* – струнный музыкальный инструмент  
низкого регистра; низкий мужской голос.

[^^^]

*Альт* – струнный смычковый музыкальный инструмент низкого регистра; внешне похож на скрипку.

[^^^]

*Прима* – здесь: лицо, ведущее первую партию в оркестре.

[^^^]

*Втора* – вторая партия в оркестре.

[^^^]

*Подрядить* – нанять.

[^^^]

*Врознь раздался* – разлетелся в разные стороны.

[^^^]

*Тафтяные* – сделанные из тафты – плотная шёлковая или хлопчатобумажная ткань.

[^^^]

*Что в нём пути* – какая от него польза.

[^^^]

*Доконал* – доконать – (разг.) довести до крайности, погубить.

[^^^]

*Подойник* – ведро, в которое доят молоко.

[^^^]

*Кунсткамера* – (от нем. кабинет редкостей, музей) – собрание различных редкостей, музей в Санкт-Петербурге.

[^^^]

*Таровата* – богата, щедра.

[^^^]

*Нашколил* – выучил, надрессировал.

[^^^]

*Серчать* – сердиться, злиться.

[^^^]

*Отставку Мишке дали – выгнали.*

[^^^]

*На руку не чист – ворует.*

[^^^]

*Карачунóв я злобных усмирю – одержу победу  
над смертью, тёмными силами.*

[^^^]

*Тычина* – палка, хворостина.

[^^^]

*Досужесть* – способность к какому-либо делу.

[^^^]

*Пробавиться – обойтись без чего-либо.*

[^^^]

*Убирал ягнёнка – здесь: ел ягнёнка.*

[^^^]

*На мысли вспало* – пришло в голову.

[^^^]

*Юнонин двор* – в римской мифологии Юнона богиня брака и материнства, супруга Юпитера; павлин, по легенде, был посвящён богине Юноне, супруге Юпитера.

[^^^]

*Живот* – здесь: жизнь.

[^^^]

*Звук рогов* – охотничий рожок – древний духовой музыкальный инструмент, служил для подачи сигналов во время охоты.

[^^^]

*Сулил* – обеща́л.

[^^^]

*Наяды* – в греческой мифологии нимфы рек и ручьёв.

[^^^]

*Амфитриды* вид – Амфитрида – в древнегреческой мифологии богиня и царица океана, жена Посейдона.

[^^^]

*Эолы сыны* – в греческой мифологии повелитель ветров.

[^^^]

*Он в подсолнечной гремит* – находящейся на земле под Солнцем; здесь: прославился у всех на земле.

[^^^]

*В Нептуновом соседстве* – рядом с морем.

[^^^]

*Содом* – беспорядок, шум, суматоха.

[^^^]

*Честить* – здесь: чувствовать, оказывать уважение.

[^^^]

*С похмелья* – после выпивки.

[^^^]

*Клевета* – ложь, распространяемая с целью опорочить кого-либо.

[^^^]

*Тенета* – сеть для ловли зверей.

[^^^]

*Кичливость* – горделивость, заносчивость.

[^^^]