

Карма

Петр Петров



Петр Николаевич Петров

Карма (СИ)

Эта история о двух влюбленных — вдохновляющее и глубокое рассуждение о тонкостях любви и ее влиянии на жизнь человека, наполненное эмоциями, страстью и жизненными уроками. Герои, судьбы которых переплетены, сталкиваются с испытаниями и обнаруживают, что исход событий зависит от их действий. Поймут ли они, что делать, чтобы избежать неприятных последствий? Смогут ли осознать значимость каждого своего решения? Автор использует яркие образы, делая рассказ проникновенным и многогранным, а также погружает читателя в чувственный мир любви и человеческих отношений, преодоления трудностей и поиска ответа на вопрос о том, что связывает сердца двух людей.

Содержание

Путь0005
Разлука0014
Счастливый финал0024

Петр Петров
Карма

Путь

Все началось в баре Mad Monkey. Пенная вечеринка была в самом разгаре. Они стояли у барной стойки, откуда открывался вид на океан. Он заметил, что музыка играет особенно ярко, а волны в океане стали радужными. Он посмотрел на нее и осознал, что любит ее. Она увидела его взгляд и сказала, что ей нужно отойти. Он удивился и отчетливо вспомнил впечатление этого утра, когда она приблизительно так же отошла и стала бродить у океана, прослушивая аудиосообщение на телефоне.

Она ушла.

Подступила тошнота, дыхание перехватило и стало не по себе. Он вдохнул полной грудью — тошнота ушла, он вдохнул еще раз — и стало гораздо легче. Он встряхнул плечами, переключил внимание на музыку, которая так ярко звучала в этот момент, и даже не заметил, как начал танцевать. Он будто бы пропускал музыку через свое тело, и оно вторило ей. Он посмотрел на океан, на волны — они начали играть лучами заходящего солнца. В

бар входили люди, он танцевал и улыбался им. «Почему же это так сложно обычно и так легко теперь — открыться, расслабиться и показать себя таким, какой я есть? Видимо, это скромность, — подумал он и улыбнулся. — Покажи себя, танцуй, убери все блоки и двигайся красиво».

Она вернулась. Он улыбался ей и продолжал танцевать. Краски усиливались, музыка становилась все глубже, пена, которую он видел боковым зрением, походила на невероятную инопланетную субстанцию.

— Иди, потанцуй со всеми, — сказала она.

— Я хочу танцевать здесь, рядом с тобой, — ответил он.

— Мне кажется, ты все-таки хочешь потанцевать со всеми. Иди, я тебя не держу.

— Мне хорошо тут, — сказал он и улыбнулся.

— Хорошо, — она тоже улыбнулась.

Уже темнело, и он понял, что пора возвращаться на виллу. Ему захотелось побыстрее спрятать ее в укромное место и согреть под одеялом.

— Мне кажется, нам пора, — сказал он.

— Хорошо, пойдём.

Когда они вышли из бара, он увидел повозку, стоящую рядом. Он помахал извозчику, но тот не обратил внимания, тогда он помахал ещё раз и крикнул:

— Эй!

— Кому ты там машешь? — спросила она.

— Извозчику.

— Где он?

— Вот же. Давай подойдем поближе.

Они подошли к повозке, но неожиданно перед ними откуда-то появилась другая пара и влезла в повозку.

— У нас увели повозку прямо из-под носа. Представляешь? — усмехнулся он. — Но все закономерно. На все свои причины.

— Слушай, мне как-то не по себе.

— Все нормально. Вдохни полной грудью.

— Хорошо.

— А теперь выдыхай. И еще раз. Дыши глубоко.

— Да, теперь легче.

— Идем домой пешком.

— Да, конечно.

Дорога подсвечивалась огнями, будто бы

искрилась. Идти было недалеко, всего минут десять, но ему хотелось, чтобы она как можно скорее почувствовала себя комфортно.

— Смотри, эта девушка обогнала нас на велосипеде, остановилась и снимает нас на телефон, — сказал он.

— Да, удивительно.

— Я понимаю ее, посмотри на нас — мы просто светимся.

Она улыбнулась. И внезапно он почувствовал, что любит ее так сильно, что не может сдерживать это в себе.

— Послушай, я люблю тебя, — сказал он.

— Ты серьезно?

— Да!

— Ты серьезно говоришь это здесь?

— Да! Здесь, на этом острове.

— Здесь, рядом с этой кучей мусора?

— Да! Место совсем неважно, главное, что я очень сильно люблю тебя.

Они пошли дальше. Он все торопился попасть как можно быстрее домой, но внезапно понял, что это именно тот путь, который необходимо пройти. Необходимо расслабиться и принять его. И еще он понял, что в конце

пути ожидает что-то хорошее.

Они дошли до виллы.

— Давай полежим на кровати на террасе, — предложил он.

— Давай.

— Я принесу одеяло, чтобы было комфортно.

— Вроде бы не холодно.

— Я принесу, а там уже решим, нужно ли нам укрываться.

— Хорошо.

Они устроились на кровати.

— Знаешь, я хочу кокос, — сказала она.

— Ты хочешь кокос?

— Да, я хочу кокос.

Ему было очень удобно и приятно лежать, обнимая ее. Он не мог себе представить, как можно встать и куда-то пойти сейчас, когда так хорошо с ней. И тут он осознал, что этого просто не может случиться сегодня. Он поймал сильное дежавю. Все эти события — все это уже было. Все это было миллион раз. Но кокоса не было.

— Я проживал этот день миллион раз, и в нем нет кокоса.

— Как нет кокоса?

— Просто нет кокоса. Если хочешь пить, то есть вода. Принести?

— Но я хочу кокос!

— Я проживал этот день миллион раз, и в нем нет кокоса!

— Заладил ты свое. — Она потерла нос.

Ее лицо стало серьезным. Он понял, что ходит по грани и сейчас она может уйти.

— В этом дне нет кокоса, но есть моя любовь, — сказал он и обнял ее крепче.

— Но я хочу кокос!

— Я не пущу тебя никуда, в этом дне нет кокоса, но в нем есть моя любовь.

— Почему ты меня мучаешь?

Она стала особенно серьезна, по ее лицу заходили тучи. Тогда он нехотя встал.

— Куда ты? — спросила она.

Его осенило. Он лег обратно и обнял ее.

— Знаешь, я все понял. Ты не хочешь кокос. Ты хочешь убежать от ситуации, от меня, как убегала тогда в Mad Monkey.

— Хм... да...

— И поэтому в этом дне нет кокоса, но есть моя любовь.

Он крепко обнял ее и почувствовал, как она в первый раз расслабилась.

— Теперь мне все стало ясно, — сказал он.

— Что?

— Что я очень люблю тебя.

— Да?

— Да, люблю. Ты чувствуешь?

— Да...

Он коснулся ее лба пальцем три раза.

— Что ты делаешь? — спросила она.

— Так надо. Ты слышишь дождь?

— Да.

— Это я. Ты искала ответ на какой-то вопрос, и я знаю ответ. Этот ответ — «да»!

— Нет, так не работает. Мне нужен развернутый ответ.

— Твой ответ — «да»! Разверни его.

— Что? Я не могу развернуть его. Что такое «да»?

— «Да» — это твой ответ.

— Ничего не понимаю.

— Ты — это я.

— Что?

— Ты — это я. Я точно знаю.

— Что?

— Ты слышишь дождь?

— Да.

— Дождь — это я.

— Что?

— Почувствуй мою любовь. Ее так много.

— Чувствую.

— Ты все время убегаешь от меня. Не бойся, откройся мне.

— Я открыта.

— Нет, ты убегаешь. Постоянно. И этот кокос, но кокоса сегодня нет. Но есть ответ, и этот ответ — «да». Помнишь ту повозку, которую увели у нас из-под носа? Так было нужно, чтобы мы прошли этот путь вместе. Мы прошли его, и теперь все ясно. Я люблю тебя.

Они лежали молча. Он ощутил, что чувствует ее, а она понимает его без слов и благодарна ему за эту тишину.

— Ты — это я, — опять произнес он.

— Что?

— Я — твой голос. Ты что-то хочешь сказать.

— М-м-м.

— Мне кажется, ты что-то очень хочешь сказать.

— М-м-м...

— Говори!

— Я люблю тебя, — произнесла она.

Он почувствовал, как его заливают волнами любви. И ее так много, что невозможно держать внутри. Тогда он расслабился и перестал сопротивляться ей, а она стала просачиваться через него подобно дождю.

— Ты слышишь дождь?

— Да.

— Дождь — это я. Ты чувствуешь мою любовь?

— Да. Очень.

— Теперь все будет хорошо.

Она крепко обняла его, и он почувствовал, что она плачет. Он обнял ее крепче.

— Дыши, дыши. Теперь ты можешь дышать.

Она глубоко вдохнула несколько раз, и он почувствовал, как она расслабилась.

— Доверься мне, — сказал он, — мы прошли этот путь, и теперь все будет хорошо.

Разлука

Прошло три месяца.

— Скоро коридор затмений, — сказала она.

— Что это такое?

— Коридор затмений начнется с солнечного затмения и завершится лунным затмением. Я заметила, что в коридоре затмений всегда случаются события, имеющие сильное влияние на мою жизнь.

«Опять эта астрология», — улыбнулся он про себя.

Сразу после солнечного затмения они сильно поссорились и не разговаривали три дня. В итоге он принял решение и написал ей, что им нужно встретиться и поговорить.

Она открыла дверь, и он увидел, как она рада была видеть его.

— Давай полежим на кровати, — предложила она.

— Я приехал, чтобы поговорить с тобой, — сказал он и сел на кресло.

— Я вижу, ты привез мои вещи.

— Да, я не хочу продолжать наши отноше-

ния. Это были очень искренние, яркие и красивые отношения, но я хочу их завершить.

— Ты уверен?

— Да. Я уверен.

— Ты обладаешь качествами мужчины, которого я хотела найти и с которым я бы хотела провести всю свою жизнь. Но я уважаю твое решение, хотя я с ним не согласна.

— Может быть, у тебя есть какие-то вопросы?

— Нет, вопросов у меня нет.

— Тогда я пойду.

— Давай хотя бы обнимемся на прощание.

Они обнялись, и он почувствовал ту обычную теплоту, которую уже начал забывать. Сомнения промелькнули у него в голове, но он быстро прогнал эти мысли.

Через две недели он проснулся в гостиничном номере у девушки, с которой познакомился накануне. Еще не было семи утра, когда он встал с кровати и пошел в ванную комнату.

— Тебе кто-то звонит! — крикнула девушка.

«Наверное, с работы, — подумал он. — Ко-

му еще придет в голову звонить в шесть утра?» Но он очень удивился, когда увидел, что ему звонит она.

— Привет, — удивленно произнес он.

— Привет, — сказала она. — Почему ты не включаешь видео?

Он только сейчас увидел запрос на включение видео.

— Ты хочешь, чтобы я включил видео? — удивленно спросил он.

— Да, хочу!

— Хорошо, — сказал он, перемещаясь назад в ванную комнату.

Он включил видео.

— Где ты? — спросила она.

— В гостинице, — ответил он.

— Так, все ясно! Вот почему я не могла уснуть этой ночью!

Повисла пауза. Он пристально смотрел на нее и пытался понять, что вообще происходит. Она что, не помнит, что они расстались две недели назад?

— Тебе нужно будет словом и делом компенсировать все, что ты наделал!

— Не понял...

— Не понял? А это что такое? — Она перевела камеру на что-то. Он не успел разглядеть, но это было похоже на украшения в форме сердца.

— А что это такое? — удивленно спросил он.

— Это ты у меня спрашиваешь?! — воскликнула она.

— Да... Я не понимаю.

Звонок оборвался. Он задумался: «Похоже на какое-то безумие... Может быть, ей кто-то анонимно прислал эти украшения, а она подумала, что это от меня? Странно, все очень странно». Она никогда раньше не звонила, даже когда они встречались, были только голосовые и видеосообщения. А тут... Причем именно тогда, когда он в первый раз остался с другой девушкой... Ничего не понятно.

На следующий день он встретил ее случайно: она шла с подругой по тротуару у проезжей части. Из соседнего кафе доносилась музыка, и они шли пританцовывая.

Он развернул байк и подъехал к обочине, по которой они шли.

— Представляешь, как бывает? — сказал

он, подъехав очень близко к ней.

Она обернулась, увидела его, вскрикнула и одернулась, будто бы увидела привидение. Затем отвернулась и начала отмахиваться, как бы пытаясь прогнать неприятное видение. Он все понял, развернул байк и поехал домой. Когда добрался до дома, он написал ей сообщение:

— Я очень удивлен тем, что происходит. Этот звонок вчера, эта случайная встреча сегодня. Поясни, пожалуйста, что за украшения в форме сердца?

— Ты же мне их прислал!

— Я не присылал их!

— Ты прислал мне рыболовные крючки.

— Какие крючки? Когда?

— Ты прислал мне рыболовные крючки пару дней назад. Они были прикреплены к коробке с шампунем. Не помнишь?

Еще до расставания он заказал для нее шампунь. Этот шампунь доставили по его адресу пару дней назад, и он отправил ей шампунь курьером.

— Я не отправлял крючки. Но я помню, что, когда передавал коробку курьеру, он по-

ложил ее в свой пакет. Может быть, крючки были там?

— Невероятно! Я еще подумала, что это какой-то пазл от тебя. Я попробовала сложить два крючка вместе, и получилось сердце. Всего получилось три сердца по количеству месяцев, что мы встречались. Я была так удивлена, что решила позвонить тебе.

— Я просто не могу поверить в такое совпадение. По-моему, нам нужно встретиться и все обсудить. Я тебя не тороплю, но я знаю, что мы обязательно встретимся.

Прошло два дня. Она предложила встретиться в кафе. Он приехал туда первый. Вскоре вошла она. Они обнялись и замерли так. Он чувствовал, как быстро стучится ее сердце и как его сердце начинает отбивать тот же ритм.

— Я много думал о наших отношениях. Мне кажется, что у тебя есть какая-то обида, которая тебе мешает открыться и любить по-настоящему. Мне кажется, тебя кто-то обманывал раньше, ты боишься повторения, и это теперь находит выражение в твоей безудержной ревности, это мешает твоему потоку, тво-

ей любви.

— Да, действительно, меня обманывали в предыдущих отношениях. Когда же мы вышли на откровенный разговор с мужчиной, он сказал: «Если не веришь — уходи». Я осталась, о чем потом сильно пожалела. Я много после этого думала о том, что было бы, если бы я в той ситуации ушла. Поэтому в похожей ситуации с тобой я просто не могла поступить иначе, для меня это был сигнал — меня тут не любят, нужно уходить.

— Я прекрасно понимаю тебя. Но мы можем и должны выбирать свой путь, несмотря на то, что произошло в прошлом. Обида не должна мешать любви. Может быть, ты не поймешь меня, но я все еще люблю тебя, хоть мы и расстались.

— Да, я знаю. Я тоже люблю тебя. Знаешь, это самое здоровое расставание, что у меня было.

— Говорят, что это важно, чтобы не потерять себя. А самоуважение позволяет расчистить свое поле, открыть жизненный поток.

— Да, так и есть.

Каждый из них ждал реального шага на-

встречу от другого, но никто его не сделал. Тепло поговорив, они расстались.

Прошло два месяца. Он никак не мог забыть ее. Он понял, что очень хочет увидеть ее, что готов дать этим отношениям еще один шанс, и поэтому написал ей, предлагая съездить на тот самый остров еще раз.

— Почему на остров? — ответила она.

— Потому что это то место и то состояние, в которое хочется возвращаться еще и еще. Тогда на острове я осознал это, и это было причиной моего дежавю — ощущения, что я проживал этот день миллион раз. Я знал, что буду возвращаться и проживать его еще и еще. Но у меня нет иллюзий, я понимаю, что так же не будет. Будет по-другому. Очень интересно как.

— Ты говоришь про свое состояние, а зачем меня туда зовешь?

— Потому что это не про меня, а про нас.

— Так нет уже никаких нас.

— Да, ты права. Вопрос в том, хочешь ли ты попробовать еще раз?

— Попробовать что?

— Попробовать построить отношения.

— Я в контакте со своим подсознанием и знаю, чего хочу. Тем более есть факты: ты решил расстаться и уйти в холостяцкую жизнь. У меня все хорошо и нет вопросов. Ехать туда с тобой ради эксперимента, чтобы попробовать снова, — честно, интереса нет. И «попробовать» — звучит очень поверхностно, неуверенно, а я не хочу играть в эту игру сомнений. Я готова взять на себя ответственность за развитие отношений, которые приведут к созданию семьи, как мне кажется, в отличие от тебя. Я искренне желаю тебе разобраться с собой, быть уверенным в том, чего ты действительно хочешь, и смело в этом признаться, не вводя меня в состояние эмоциональных качелей своим появлением.

— Спасибо за ответ.

Ему было понятно, что она полностью права. Он хочет дать отношениям шанс, но при этом не уверен, что из этого что-то получится. Она четко взвесила предложение и поняла, что ее это не устраивает. А он не готов предложить ничего большего. После этой переписки желание встретиться только усилилось. Но он уважительно отнесся к ее словам

и решил больше не тревожить, если уж нет уверенности в том, что из этих отношений что-то получится.

Счастливый финал

Прошло еще два месяца. Он сидел в своем любимом ресторане, работал и курилальян. Внезапно к его столику подошла она:

— Привет! — сказала она улыбаясь.

— Привет! Шикарно выглядишь, — сказал он точно так же, как когда он подошел к ней в первый раз.

— Спасибо. А ты в отличной форме.

— Спасибо. Рад видеть тебя, — сказал он.

— Я тоже. Ты один?

— Да, один. Правда, у меня тут еще целая команда в конференции. — Он показал на ноутбук.

— Хорошо. Не буду мешать.

— Ты не помешаешь. Давай поужинаем вместе.

— Но ты же работаешь.

— Ничего страшного, эта рабочая встреча не такая уж и важная, — сказал он и закрыл ноутбук.

— Как неожиданно, — сказала она.

— Да, такая неожиданная и такая ожидаемая встреча, — подхватил он.

— Да...

— Я чувствую аромат твоих духов. Та картина, что ты подарила мне, пахнет ими же. Я чувствую этот запах до сих пор, хотя прошло несколько месяцев.

— Серьезно?

— Да. А еще, представляешь, на мне была именно эта футболка, когда мы встретились.

— Да, я помню.

— Я уже давно не носил ее, но стоило мне надеть ее, как я сразу же встретил тебя. Она будто бы притянула тебя.

— Это здорово, что ты обращаешь внимание на такие детали. Чем больше ты их будешь замечать, тем больше магии будет происходить в твоей жизни.

— Как у тебя дела?

— У меня все хорошо. Все складывается на удивление прекрасно. Я чувствую, что вышла на следующий уровень осознанности, и вижу, как это положительно отражается на событиях в моей жизни. А что у тебя нового?

— Я еду в Америку через пару месяцев.

— Уже надоело тут?

— Мне здесь очень хорошо. Но я чувствую,

что нужно двигаться дальше.

— Да, согласна, тебе нужно двигаться дальше.

Он протянул ей руку, и она ответила тем же. Они держались за руки, и он чувствовал знакомое тепло, которое уже почти забылось.

— Знаешь, мне очень тяжело далось расставание. Дважды я проходила процедуры эмоциональной отвязки. Что удивительно, каждый раз ты выходил на связь на следующий день после этого, будто бы чувствовал. Это было так невероятно, что я побоялась проводить ее в третий раз. И после этого ты уже ничего не писал.

— Невероятно... А мне как-то раз приснился сон, и он был настолько яркий, что я помню его до сих пор. Не решался обсудить раньше, но сейчас не могу не поделиться. У тебя был секс с женщиной. Я даже могу описать его. Он был с бородой — возможно, итальянец или испанец.

— А когда тебе приснился этот сон?

— В ночь на второе июня.

Она стала смотреть свои записи в телефоне.

— Это действительно было, и он был похож на твое описание. Это было в первый раз после нашего расставания. Только это было в ночь на третье июня. Получается, ты предвидел эти события.

— Подожди, я сейчас перепроверю.

Он проверил свои записи.

— Я ошибся, мне это приснилось в ночь на третье июня.

Он показал ей свои записи на телефоне: «сон», дата и время. У нее округлились глаза.

— Невероятно, — сказала она.

— Да, невероятно, — подхватил он и вспомнил про тот самый звонок от нее рано утром в похожей ситуации. Но не стал напоминать о нем, понимая, что ей будет неприятно это слышать.

— Я все думаю, почему ты повстречался мне сейчас. Мне кажется, это все ретроградный Меркурий.

— Серьезно? — усмехнулся он и подумал, что скорее дело в том, что она пришла в ресторан, где он часто бывает, и она прекрасно об этом знает.

— Да, ретроградный Меркурий.

— Я еду в большое путешествие завтра. Хочу посетить Агунг и Батур. Хочешь поехать со мной? — предложил он.

— Спасибо за предложение, но я еду в Убуд. Помнишь ту виллу, на которую нам не удалось попасть в прошлый раз?

— Да, конечно, помню.

— Слушай, я бы уже пошла домой.

— Хочешь, я тебя подвезу?

— Да, спасибо.

Когда они приехали к ее отелю, она спросила:

— Хочешь, я покажу тебе свой номер?

— Да, конечно.

Гостиничный номер оказался очень просторным, а ширина кровати была больше ее длины.

— Просто президентский люкс какой-то, — сказал он.

— Да, этот лучший номер в этом отеле. Окна выходят на океан.

Он вышел на балкон. Было уже темно, ничего не было видно, но он почувствовал бриз и услышал шум прибоя. Вернувшись назад, он дотронулся до ее плеча.

— Я тебя не за этим сюда позвала, — улыбнулась она.

— Шикарный у тебя номер, — сказал он, — есть чем похвастаться.

— Я не хвасталась, я хотела поделиться радостью.

— Разделяю твою радость. Здорово, что у тебя все хорошо. Я пошел.

После этой неожиданной встречи он никак не мог уснуть. В итоге он проворочался до четырех утра и решил: хватит мучиться, пора выезжать в путешествие. В шесть утра он уже был в Убуде и решил ей написать.

— Я уже в Убуде. У меня с собой дрон, я бы с большим удовольствием поснимал тебя на вилле завтра утром. Буду рад, если согласишься.

— Доброе утро. Я там буду не одна.

Вдруг он удивился, почему не подумал об этом раньше. Было довольно очевидно, что она вряд ли поехала бы в такое место одна. Стало все совершенно понятно. У нее начались новые отношения. Поэтому перестала избегать встречи и, возможно, даже искала ее, так как пришла в ресторан, в котором он

бывал чаще всего. Он также вспомнил, как она сказала, что ему нужно двигаться дальше, — очевидно, это о том, что у нее уже нет переживаний, связанных с ним.

Прошло три дня.

Его друзья предложили выбратся в соседний отель. Они рассказали, что там отличный бар у бассейна с видом на океан. Он никогда там не был и решил заехать, после того как завершит рабочие встречи. Через два часа он приехал в этот бар, его друзей уже не было. Но там была она.

— Привет. Ты одна? — спросил он.

— Привет. Да... Как ты сюда попал? — удивленно спросила она.

— Я сам в шоке. Я в первый раз здесь.

— Это мое тайное место. Я часто бываю здесь. Здесь мало людей, хороший бар и прекрасный вид на океан.

— С нами постоянно происходят какие-то чудеса, — сказал он.

— Понятно, что у нас есть связь. Вопрос, что с этим делать.

— Причем я знаю, что эта магия не моя. Она либо наша, либо вообще твоя. Эти чудеса

происходят только в связи с тобою.

— Возможно, — загадочно сказала она.

— Так ты теперь в отношениях? — спросил он.

— Да.

— Когда вы встретились?

— Три недели назад. Я не тороплю события, но то, что происходит, меня очень радует. С ним я чувствую себя очень хорошо. Я в нем уверена.

— Двойное ощущение. С одной стороны, я очень рад, что у тебя все налаживается, с другой стороны, мне больно осознавать это. Но главное, что у тебя все хорошо.

— Спасибо.

— Я хочу отметить, что я впечатлен силой твоего характера. Что ты не повелась на мои половинчатые предложения, что ты все взвесила и не согласилась на то, что тебя не устраивало. Именно самоуважение делает человека красивым не только душевно, но и физически.

— Было очень больно. Особенно тяжело было после того, как ты предложил поехать на остров. Я вообще не поняла, зачем ты мне

написал, зачем ты все это устроил.

— Я понимаю, почему тебе было тяжело. Если до этого я был ответствен за расставание, то тут уже ты отказалась идти навстречу. Соответственно, эта тяжесть перешла на тебя.

— Я была очень зла на тебя.

— Поэтому тебе и было так тяжело. В одной голове не могут одновременно ужиться любовь и злость. Я много читаю в последнее время, в том числе на тему отношений. Я понял, что все могло быть по-другому. В первую очередь я о том, что я мог вести себя по-другому и тушить искры в самом начале, до того как они разгорелись в настоящий пожар.

— Мне очень нравится, что ты этим интересуешься и развиваешься. Что еще интересного прочитал?

— Самый большой миф — что общение — это прямой путь к стабильному и счастливому союзу. Само по себе общение не решит проблем. Основа для эффективного преодоления любых проблем — восприятие личности партнера. Если партнеры уважают друг друга, готовы выслушать противоположную точку и понять ее, то это хорошая основа для разре-

шения любых споров. Необходимо быть внимательным друг к другу в мелочах. Необходимо научиться уступать, чтобы выигрывать. Но важно не только как хороши и искусны попытки примирения, но и то, что партнер положительно реагирует на эти попытки. Я еще не утомил тебя?

— Нет, мне очень интересно.

— Важно идти на компромиссы. Не обязательно соглашаться со всем, что говорит или во что верит партнер. Но необходимо быть искренне готовым принять во внимание его точку зрения. Необходимо быть терпимыми к ошибкам друг друга. Путь к решению конфликта состоит не в том, чтобы один человек изменился, а в том, чтобы договориться, найти взаимопонимание и приспособиться друг к другу. Смириться с тем, что люди разные. Уйти от критики и больше выражать благодарность. Всем хочется красоты и легкости, но в какой-то момент отношения становятся запутанными и пугающими. Может показаться, что это конец, но это не так. Именно это — настоящее начало, когда отношения могут перейти на следующий уровень. Чтобы любить

по-настоящему, нужно принять партнера целиком и полюбить его настоящую сущность.

Тут ей пришло сообщение, она прочитала его и сказала:

— Он придет через двадцать минут. Хочешь, я вас познакомлю?

— Конечно нет. Все, я пошел. Я рад, что у тебя все хорошо.

— Спасибо! Я очень рада нашей встрече.

— В общем, прощаюсь с магией и возвращаюсь в обычную жизнь.

Вечером ему пришло сообщение от нее. Эта была ссылка на четвертую серию четвертого сезона сериала «Черное зеркало». По сюжету герои искали своего партнера на всю жизнь, используя специальный прибор, который выбирал партнера и сообщал время, которое они будут вместе. Главные герои встретились в самом начале, очень друг другу понравились, но прибор дал им лишь двенадцать часов. Дальше у них были множественные другие отношения, которые им назначал тот же прибор, но они постоянно возвращались мыслями в эти первые отношения. В итоге они решают идти против системы,

несмотря на то что знали, что охранники системы будут пытаться их принудить подчиниться. Главная героиня говорит: «Ну, вперед?» Главный герой ее поддержал: «Вперед!» Они восстают против системы, на них набрасываются охранники с электрошокерами, кажется, что героев сейчас скрутят, но в самый последний момент все, кроме главных героев, замирают. Герои убегают и взбираются на гигантский забор, который окружает это место. Внезапно мир раскладывается на пиксели, все исчезает, и оказывается, что это была просто одна большая симуляция внутри программы. Показывают этих же героев в настоящей жизни: они смотрят на результат симуляции, программа показывает совпадение 99,8%. Они смотрят друг на друга и понимают, что нашли спутника жизни.

Он видел этот сериал лет пять назад. Но сейчас он воспринимался совершенно по-другому. Он написал ей:

— Ну, вперед?

Уже было поздно, она не ответила. А он уже не смог уснуть.

Она ответила утром:

— Не все так просто. Увидела эту серию вчера и не смогла не прислать ее тебе.

Он ничего не ответил и в течение дня опять вернулся в стабильное состояние. Вечером от нее пришло сообщение:

— Есть предложение.

— Я весь внимание.

— Едем завтра на остров.

Его дыхание перехватило. Она прекрасно знала, что это именно то, чего он хотел и хочет, и сама предлагала это.

— Хорошо, но я смогу только на одну ночь.

— Хорошо.

— Встретимся сегодня?

— Сегодня уже поздно, не получится.

Он забрал ее рано утром, они сели в такси.

— Как чувствуешь себя? — спросил он.

— Я чувствую, что я в безопасности.

— Рад видеть тебя.

— Я тоже.

Они крепко обнялись, будто бы не было этих месяцев разлуки.

— Я вижу, что ты не выспалась. Ложись мне на колени.

Она легла и уснула глубоким спокойным

сном. Он разбудил ее через час, когда они приехали в порт. И вот они уже плывут на остров, держась за руки, предвкушая дальнейшие события. Каждый по-своему.

Приехав на остров, они решили пообедать в ресторане неподалеку от порта.

— После каждой из последних двух встреч со мной что-то случалось, — сказал он. — После первой я упал с байка, после второй плавник серфа влетел мне в ногу, пришлось зашивать, это было вчера. Я решил для себя: это про то, что нельзя отрицать душевную боль, нужно принять ее и прожить по-настоящему, иначе эта боль найдет способ показать себя. Исцелиться можно, только приняв правду — и не только сожаление и боль, но и все прочие аспекты. Сейчас я понимаю, каково было тебе. Прости меня за всю боль, что я тебе причинил.

— Все закономерно. На все свои причины, — сказала она, и он вспомнил, как в прошлый раз на острове он произнес такую же фразу.

— У меня накопилось столько нежности к тебе, — сказал он и обнял ее.

Они ехали по острову, и воспоминания накрывали волнами. Все знакомые места, очень яркие воспоминания. Только в прошлый раз был сезон дождей, а сейчас светило солнце и не было никакого намека на дождь.

Перед закатом они пришли в тот же бар Mad Monkey, где все началось в прошлый раз. Они встали у той же барной стойки с видом на океан. Удивительно, но и в этот раз была пенная вечеринка. Он смотрел на красивейший закат и ощущал, как чувство любви начинает наполнять его. Он посмотрел на нее. Она увидела его взгляд и сказала, что ей нужно отойти.

Она ушла.

Опять так же, как в прошлый раз. Все происходило так же, как в прошлый раз. Опять он не заметил, как начал танцевать. Ему вспомнилась любимая цитата Мураками: «...Танцуй и не останавливайся. <...> Какой в этом смысл — не задумывайся. Смысла все равно нет и не было никогда. Задумаешься — остановятся ноги... <...> Все твои контакты с миром вокруг оборвутся. <...> Поэтому никак нельзя, чтобы ноги остановились. Даже если

все вокруг кажется дурацким и бессмысленным — не обращай внимания. За ритмом следи и продолжай танцевать. <...> Выжми себя как лимон. И помни: бояться тут нечего. Твой главный соперник — усталость. Усталость и паника от усталости. Это с каждым бывает. Станет казаться, что весь мир устроен неправильно. И ноги начнут останавливаться сами собой... <...> А другого способа нет. Обязательно нужно танцевать. Мало того: танцевать очень здорово и никак иначе. Так, чтобы все на тебя смотрели. <...> Так что танцуй. Пока играет музыка — танцуй».

Когда она вернулась, он ей сказал:

— Это очень знаковое место для меня. Здесь я испытал это состояние, в которое хочется возвращаться, — состояние любви и счастья. Я очень рад, что мы тут вместе. Последние две встречи изменили мое восприятие тебя. Ты для меня кристаллизовалась как личность.

Он вспомнил свою фразу, сказанную во время прошлого визита на остров, и решил начать с тех же слов:

— Мне кажется, мы приехали сюда, потому

что ты искала ответ на какой-то вопрос, и я знаю ответ. Этот ответ — «да»! Да, я хочу строить с тобой отношения. Да, я хочу идти в глубину. Да, я созрел.

Она улыбнулась и обняла его.

— Давай посмотрим закат у океана. Тут слишком шумно, — сказала она.

Когда они устроились на креслах-мешках у океана, он решил, что теперь нужно дать ей время, и стал рассматривать вулкан, который так красиво выглядел в лучах заходящего солнца. Градиент от красного к синему. Волны играют в лучах заходящего солнца. Невероятно красиво. Все так же, как в прошлый раз. Но что-то отличается. Внезапно он понял, что совсем не чувствует ее. Он посмотрел на нее: ее лицо было очень красиво в лучах заходящего солнца. Но он увидел не только это. Он понял, что ее лицо освещено любовью. Она счастлива и улыбается. Он попробовал поймать ее взгляд, но она уклонилась.

Прозрение болезненно пронзило голову, как игла: она же сейчас не с ним, она в мыслях с другим мужчиной. Он прокрутил собы-

тия дня и понял, что все, что происходило сегодня, уже ни на что не влияло. Почему же они здесь вдвоем? Почему?! И тут он все понял: «Она закрывает гештальт! Именно в этом месте, проживая все еще раз. Но зачем она проводит меня через это? Я же уже отпустил ее, а она тащила меня назад и наблюдала, как я открываюсь, при этом она все время думала о другом. Это не укладывается в голове. Это безумно больно».

— Это очень жестоко, — наконец произнес он.

— Что?

— То, что сейчас происходит.

— Я не понимаю.

— Все ты понимаешь. Я вижу, что ты с ним. Я не понимаю, зачем ты втянула меня в эту ситуацию. Это очень больно.

— Проживай эту боль по-настоящему, — сказала она и расслабленно улыбнулась.

На секунду он подумал, что ему показалось. Он встряхнул головой, взглянул на нее еще раз. Она смотрела вдаль улыбаясь. Она была счастлива.