

А.А.ФЕТ

„Эреет
рожь
над жаркой
нивою...“

ИЗДАТЕЛЬСТВО
„ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА“



Афанасий Афанасьевич Фет

Зреет рожь над жаркой НИВОЙ...

В книге избранные лирические стихи замечательного русского поэта Афанасия Афанасьевича Фета (1820–1892): «Я тебе ничего не скажу...», «Это утро, радость моя...», «Вечер», «На заре ты меня не буди...», «Я пришёл к тебе с приветом» и др.

Содержание

#1	0007
Как беден наш язык!	0007
О, не вверяйся ты шумному...	0009
Целый мир от красоты...	0010
Из дебрей туманы несмело...	0011
Я тебе ничего не скажу...	0012
Учись у них – у дуба, у березы...	0014
Это утро, радость эта...	0015
Майская ночь	0018
Опять незримые усилья...	0019
Какая ночь!	0022
У камина	0023
Зреет рожь над жаркой нивой...	0024
Вечер	0025
Сосны	0026
Ласточки пропали...	0028
Как здесь свежо под липою густою...	0029
Жди ясного на завтра дня...	0031
Пчелы	0033
Кусок мрамора	0034
Облаком волнистым...	0036
Узник	0037
На заре ты ее не буди...	0038
Чудная картина...	0040
Печальная береза...	0041

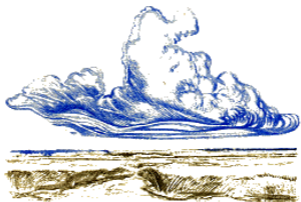
Я пришел к тебе с приветом... 0042

**Афанасий Фет
Зреет рожь на жаркой
нивой...**

А·А·ФЕТ

*„Зреет
рожь
над жаркой
нивой...“*

СТИХИ



Рисунки Л.Тирюкова

МОСКВА
ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1981

Как беден наш язык!



*Как беден наш язык! – Хочу и не
могу.—
Не передать того ни другу, ни вра-
гу,
Что буйствует в груди прозрач-
ною волною.
Напрасно вечное томление сер-
дец,
И клонит голову маститую муд-
рец
Пред этой ложью роковою.*

*Лишь у тебя, поэт, крылатый
слова звук
Хватает на лету и закрепляет*

вдруг

*И темный бред души, и трав неяс-
ный запах;*

*Так, для безбрежного покинув
скудный дол,*

Летит за облака Юпитера орел,

[1]

*Сноп молнии неся мгновенный в
верных лапах.*

11 июня 1887 г.

О, не вверяйся ты шумному...

*О, не вверяйся ты шумному
Блеску толпы неразумному, —
Ты его миру безумному
Брось – и о нем не тужи.
Льни ты хотя б к преходящему,
Трепетной негой манящему, —
Лишь одному настоящему,
Им лишь одним дорожи.*

Между 1874 и 1886 гг.

Целый мир от красоты...

*Целый мир от красоты,
От велика и до мала,
И напрасно ищешь ты
Отыскать ее начало.*

*Что такое день иль век
Перед тем, что бесконечно?
Хоть не вечен человек,
То, что вечно, – человечно.*

Между 1874 и 1886 гг.

Из дебрей туманы несмело...

*Из дебрей туманы несмело
Родное закрыли село;
Но солнышком вешним согрело
И ветром их вдаль разнесло.*

*Знать, долго скитаться наскуча
Над ширью земель и морей,
На родину тянется туча,
Чтоб только поплакать над ней.*

9 июня 1886 г.



Я тебе ничего не скажу...

*Я тебе ничего не скажу,
И тебя не встревожу ничуть,
И о том, что? я молча твержу,
Не решусь ни за что намекнуть.*

Целый день спят ночные цветы,
Но лишь солнце за рошу зайдет,
Раскрываются тихо листья,
И я слышу, как сердце цветет.

И в больную, усталую грудь
Веет влагой ночной... я дрожу,
Я тебя не встревожу ничуть,
Я тебе ничего не скажу.

2 сентября 1885 г.

Учись у них – у дуба, у березы...

*Учись у них – у дуба, у березы.
Кругом зима. Жестокая пора!
Напрасные на них застыли слезы,
И треснула, сжимаяся, кора.*

*Все злей метель и с каждою минутой
Сердито рвет последние листья,
И за сердце хватает холод лютый;
Они стоят, молчат; молчи и ты!*

*Но верь весне. Ее промчится гений,
Опять теплом и жизнью дыша.
Для ясных дней, для новых открытий
Переболит скорбящая душа.*

31 декабря 1883 г.



Это утро, радость эта...

*Это утро, радость эта,
Эта мощь и дня и света,
Этот синий свод,
Этот крик и вереницы,
Эти стаи, эти птицы,
Этот говор вод,*



*Эти ивы и березы,
Эти капли – эти слезы,
Этот пух – не лист,
Эти горы, эти доли,
Эти мошки, эти пчелы,
Этот зык и свист,*

*Эти зори без затмения,
Этот вздох ночной селенья,
Эта ночь без сна,
Эта мгла и жар постели,
Эта дробь и эти трели,
Это все – весна.*

1881(?)

Майская ночь

*Отсталых туч над нами проле-
тает
Последняя толпа.
Прозрачный их отрезок мягко та-
ет
У лунного серпа.*

*Царит весны таинственная сила
С звездами на челе. —
Ты, нежная! Ты счастье мне сули-
ла
На суетной земле.*

*А счастье где? Не здесь, в среде
убогой,
А вон оно – как дым.
За ним! за ним! воздушною доро-
гой —
И в вечность улетим!*

1870



Опять незримые усилья...

*Опять незримые усилья,
Опять невидимые крылья
Приносят северу тепло;*



*Все ярче, ярче дни за днями,
Уж солнце черными кругами
В лесу деревья обвело.*

*Заря сквозит оттенком алым,
Подернут блеском небывалым
Покрытый снегом косогор;
Еще леса стоят в дремоте,
Но тем слышнее в каждой ноте
Пернатых радость и задор.*

*Ручьи, журча и извиваясь
И меж собой перекликаясь,
В долину гулкую спешат,
И разыгравшиеся воды
Под беломраморные своды
С веселым грохотом летят.*



*А там по нивам на просторе
Река раскинулась как море,
Стального зеркала светлей,
И речка к ней на середину
За льдиной выпускает льдину,
Как будто стаю лебедей.*

1859

Какая ночь!

*Какая ночь! Как воздух чист,
Как серебристый дремлет лист,
Как тень черна прибрежных ив,
Как безмятежно спит залив,
Как не вздохнет нигде волна,
Как тишиною грудь полна!*

*Полночный свет, ты тот же
день:
Белей лишь блеск, чернее тень,
Лишь тоньше запах сочных трав,
Лишь ум светлей, мирнее нрав,
Да вместо страсти хочет грудь
Вот этим воздухом вздохнуть.*

1857(?)

У камина

*Тускнеют угли. В полумраке
Прозрачный вьется огонек.
Так плещет на багряном маке
Крылом лазурным мотылек.*

*Видений пестрых вереница
Влечет, усталый теша взгляд,
И неразгаданные лица
Из пепла серого глядят.*

*Встает ласкательно и дружно
Былое счастье и печаль,
И лжет душа, что ей не нужно
Всего, чего глубоко жаль.*

1856

Зреет рожь над жаркой НИВОЙ...

*Зреет рожь над жаркой нивой,
И от нивы и до нивы
Гонит ветер прихотливый
Золотые переливы.*

*Робко месяц смотрит в очи,
Изумлен, что день не минул,
Но широко в область ночи
День объятия раскинул.*

*Над безбрежной жатвой хлеба
Меж заката и востока
Лишь на миг смежает небо
Огнедышащее око.*

Конец 50-х гг.

Вечер

*Прозвучало над ясной рекою,
Прозвенело в померкшем лугу,
Прокатилось над рощей немою,
Засветилось на том берегу.*

*Далеко, в полумраке, луками
Убегает ка запад река.
Погорев золотыми каймами,
Разлетелись, как дым, облака.*

*На пригорке то сыро, то жарко,
Вздохи дня есть в дыханье ноч-
ном,
Но зарница уж теплится ярко
Голубым и зеленым огнем.*

1855

Сосны



*Средь кленов девственных и пла-
чущих берез
Я видеть не могу надменных этих
сосен;
Они смущают рой живых и слад-
ких грез,
И трезвый вид мне их несносен.*

*В кругу воскреснувших соседей
лишь оне
Не знают трепета, не шепчут, не
вздыхают*

*И, неизменные, ликующей весне
Пору зимы напоминают.*

*Когда уронит лес последний лист
сухой*

*И, смолкнув, станет ждать вес-
ны и возрожденья, —*

*Они останутся холодной красой
Пугать иные поколенья.*

1854



Ласточки пропали...

*Ласточки пропали,
А вчера зарей
Всё грачи летали
Да как сеть мелькали
Вон над той горой.*

*С вечера все спится,
На дворе темно.
Лист сухой валится,
Ночью ветер злится
Да стучит в окно.*

*Лучше б снег да вьюгу
Встретить грудью рад!
Словно как с испугу
Раскричавшись, к югу
Журавли летят.*

*Выйдешь – поневоле
Тяжело-хоть плачь!
Смотришь – через поле
Перекасти-поле
Прыгает, как мяч.*

1854

Как здесь свежо под липою густою...



*Как здесь свежо под липою гу-
стою —
Полдневный зной сюда не прони-
кал,
И тысячи висящих надо мною
Качаются душистых опахал.*

*А там, вдали, сверкает воздух
жгучий,
Колебляся, как будто дремлет
он.
Так резко-сух снотворный и трес-
кучий*

Кузнечиков неугомонный звон.

*За мглой ветвей синеют неба сво-
ды,
Как дымкою подернуты слегка,
И, как мечты почиющей природы,
Волнистые проходят облака.*

1854

Жди ясного на завтра дня...



*Жди ясного на завтра дня.
Стрижи мелькают и звенят.
Пурпурной полосой огня
Прозрачный озарен закат.*

*В заливе дремлют корабли, —
Едва трепещут вымпела.
Далеко небеса ушли —
И к ним морская даль ушла.*

*Так робко набегает тень,
Так тайно свет уходит прочь,
Что ты не скажешь: минул день,
Не говоришь: настала ночь.*

Пчелы

*Пропаду от тоски я и лени,
Одинокая жизнь не мила,
Сердце ноет, слабеют колени,
В каждый гвоздик душистой сирени,
Распевая, вползает пчела.*

*Дай хоть выйду я в чистое поле
Иль совсем потеряюсь в лесу...
С каждым шагом не легче на воле,
Сердце пышет все боле и боле,
Точно уголь в груди я несю.*

*Нет, постой же! С тоскою моею
Здесь расстанусь. Черемуха спит.
Ах, опять эти пчелы под нею!
И никак я понять не умею,
На цветах ли, в ушах ли звенит.*



Кусок мрамора



*Тщетно блуждает мой взор, из-
меряя твой мрамор начатый,
Тщетно пытливая мысль хочет*

загадку решить:
Что одевает кора грубо изрублен-
ной массы?
Ясное ль Тита чело, Фавна ль из-
менчивый лик,
Змей примирителя – жезл, кры-
лья и стан быстроногий,
Или стыдливости дев с тонким
перстом на устах?

1847

Облаком волнистым...

*Облаком волнистым
Пыль встает вдали;
Конный или пеший —
Не видать в пыли!*

*Вижу: кто-то скачет
На лихом коне.
Друг мой, друг далекий,
Вспомни обо мне!*

1843



УЗНИК

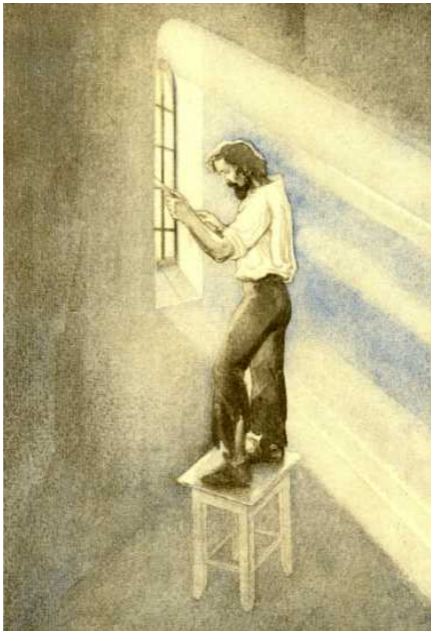
*Густая крапива
Шумит под окном,
Зеленая ива
Повисла шатром;*

*Веселые лодки
В дали голубой;
Железо решетки
Визжит под пилой.*

*Бывалое горе
Уснуло в груди,
Свобода и море
Горят впереди.*

*Прибавилось духа,
Затихла тоска,
И слушает ухо,
И пилит рука.*

1843



На заре ты ее не буди...

*На заре ты ее не буди,
На заре она сладко так спит;
Утро дышит у ней на груди,
Ярко пышет на ямках ланит.*

*И подушка ее горяча,
И горяч утомительный сон,
И, чернеясь, бегут на плеча
Косы лентой с обеих сторон.*

*А вчера у окна ввечеру
Долго-долго сидела она
И следила по тучам игру,
Что, скользя, затевала луна.*

*И чем ярче играла луна,
И чем громче свистал соловей,
Все бледней становилась она,
Сердце билось больней и больней.*

*Оттого-то на юной груди,
На ланитах так утро горит.
Не буди ж ты ее, не буди...
На заре она сладко так спит!*

1842

Чудная картина...



*Чудная картина,
Как ты мне родна:
Белая равнина,
Полная луна,*

*Свет небес высоких,
И блестящий снег,
И саней далеких
Одинокий бег.*

1842

Печальная береза...

*Печальная береза
У моего окна,
И прихотью мороза
Разубрана она.*

*Как гроздья винограда,
Ветвей концы висят, —
И радостен для взгляда
Весь траурный наряд.*

*Люблю игру денницы
Я замечать на ней,
И жаль мне, если птицы
Стряхнут красу ветвей.*

1842



Я пришел к тебе с приветом...

*Я пришел к тебе с приветом,
Рассказать, что солнце встало,
Что оно горячим светом
По листам затрепетало;*



*Рассказать, что лес проснулся,
Весь проснулся, веткой каждой,
Каждой птицей встрепенулся
И весенней полон жаждой;*

*Рассказать, что с той же стра-
стью,*

*Как вчера, пришел я снова,
Что душа все так же счастью
И тебе служить готова;*

*Рассказать, что отовсюду
На меня весельем веет,
Что не знаю сам, что? буду
Петь, – но только песня зреет.*

1843



Примечания

1

Юпитера орел. – Несущий молнии орел –
обычный спутник Юпитера-громовержца.

[^^^]