

Николай Васильевич Гоголь

## **Записные книжки**

# Содержание

ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1841–1844 . . . . .	0004
<ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1842–1844 гг.> . . . . .	0156
<ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1845–1846 гг.> . . . . .	0203
<ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1846 г.> . . . . .	0209
<ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1842–1850 гг.> . . . . .	0233
<ОТДЕЛЬНЫЕ ЗАПИСИ.> . . . . .	0253
КОММЕНТАРИИ . . . . .	0256
<ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1842–1844 гг.> . . . . .	0256
<ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1845–1846 гг.> . . . . .	0260
<ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1846 г.> . . . . .	0262
<ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1842–1850 гг.> . . . . .	0265
<ОТДЕЛЬНЫЕ ЗАПИСИ.> . . . . .	0272

# **Николай Васильевич Гоголь**

## **Записные книжки**

# ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1841–1844

Петру Михалов<ич>у.  
— О торговле и рынках и произведенных<?> сделках со всеми бран<ями> и обычаями, а подчас и загибаньями.

— Крестьянский костюм. Крестьянский хлам, всё, что валяется в избе; все тряпья.

Дела Петра Михалча  
Отдать рубить платки.

Мыть рубашки,  
вымыть коляску,  
вставить стекла в фонари,  
купить колбасы и конф<ет>.

С Михал. Петров <ичем> о Копейкине. Адрес Никитенка.

Уварову об отношении [Текст этой строки написан по стершемуся другому тексту; поддается прочтению только окончание: куда ходил <?> к губернатору]

взять

Экземпляр Посошкова —  
Ивану Яковлевичу о бумаге.

Наборщик<у>: опустить ниже заголовки.  
Литографщику за буквы и картинку.  
Пространное <1 нрзб.>.

Банчишка.

Квинтичь

Читать путешествия Лепехина, Палласа,  
Гмелина.

Распоряжения касательно путешествия по  
России.

Развить статью о воспитании во 2-й части.  
Вспомнить о “признаюсь, открываюсь”.

Признаюсь, открываюсь: у меня сын ро-  
дился.

<Здесь — рисунок Гоголя.>

—

Штейн у Софьи Петровны занимался всю  
жизнь; [о мирном судье], его обязанность  
мирного судьи в России. Сам практически ни-  
куда не годится.

[Охота.] Трава.

Сороконедужница, душистая трава, при-  
надлежит к мятам.

---

О<т> Заблоцкого:  
Об откупщиках,  
о казенных крестьянах,  
о городах,  
о рекрутск<их> наборах.

---

Сказка <?>  
Шишига — чорт в Симб<ирской> губернии.

---

Бершик — род судака, меньше гораздо и нежнее мясом.

Пояда<?> — рыбка негодная, маленька, с двумя колючками.

Бешанка названа так потому, что сама набегаёт на сети в таком множестве, что невод не в силах вытащить: тогда въезжают с возами в реку и навал <ива> ют её лопатой. Род сельди, ходит также стадами и называется<ся> воблой.

---

Восходит на небо, ведомый духом, и в твердом дерзновеньи души своея зреньем чудных тамо наслаждается вещей.

---

Леса разделяются на красные или боровые и черные или лиственные.

Красные: сосна и ель.

Черные: дуб.

Лес — коли деревья вплоть тесно растут и растительная сила вся идет вверх.

Дуброва — когда деревья растут разбросанные по полю. Дерево самое имеет другую форму, ибо растительная сила идет в ширину и ветви.

Сосна лучшая бывает в борах, а не в дуброве: бывает красная и пресная; красная вся пропитана насквозь смолою; если ударить по ней, то звенит; пресная только сердцевину имеет смолистую; скоро гниет и на судна не хороша.

Заказник — лес, назначенный на срубку.  
Сеча — рубленный лес.  
Лес подъемистый, который скоро растет.

---

Плотничество.

Строятся своими и приходными.

Приходные: Верховские и Галичские.

Верховские более Ярославские и Владимирские.

---

Цехи, сословья ремесленников.

Медники,

Кузнецы,

Печники,

Штукатуры Яросл.

Плотники,

Столяры,

Стекольщики,

Кадошники,

Овчинники,

Шерстобои,

Катальщики войлоков,  
Рещики,  
Живописцы,  
Инокописцы  
Красильщики,  
Серебреники,  
Кожевники,  
Самоварники,  
Горшешники.

---

О загиб<аньях>  
Ехидный  
Уметлив — говорящий кстати.  
Будь в чужих словах незаметлива,  
А в своих проста да уметлива.  
Кривошлыка.  
У меня, молодой, свекровушка лихая,  
Кривошлыка неприветливая.

---

Уширил оси стопы моя подо мною, и не из-  
немогосте плесне моя и врагов моих дал ми

еси хребет.

---

Банчишки.

Семпель — один простой куш.

Пе — карта ровно вдвое.

Пароле или с углом — выигрывает втрое.

Пароле пе — вдвое против пароле.

Загнуть утку — прибавляет, волен на раз,  
на два.

С тобой играть — с бритвы мед лизать, —  
употребляют с теми, которые играют в дублет.

Играть в дублет — не отделять от выигрыша,  
а пускать вдвое.

---

Изба разделяется на две части: на избу и чулан, который отгорожен перегородкою от печи.

Посуда помещается в чулане в низеньком шкафчике, который называется судною лавкою.

Перед избы, где образа, почетный.

Изба соединяется сенями с подклетом, строением холодным, вроде кладовой. Если на место его другая изба, то называется горница.

Кирченая изба — вытесанная, когда бревна стесаны в гладкую стену.

Кирчат избу теслом, — топором, иначе надетым на ручку.

Лбище (фронтон) избы бывает или подшивное, или самцов, т. е. из таких бревен, как изба.

Реши, решети — кладенные вдоль края от одного лбища к другому, сверх которых кроют доск<ами>.

Внизу, где оканчивается крыша, на края кладется застрех.

Бревно на верху кровли от лбища до другого называется конек.

Крыши кроются драньем, тесом и соломою; в последнем случае в застрех утверждаются тычки.

Подвалка — чердак в избе под крышею, где бабы кладут пеньку и проч.

Прикладки — жерди, накладываемые

сверх соломенной крыши.

Пластины — две половины дерева, распиленного надвое.

—

Густопсовые.

Чистопсовые.

Чистопсовые — гладкие, с шерстью длинной на хвосте и на ляшках, т. е. на черных мясах.

Густопсовые — с шерстью длиною по всей собаке. [Цвет. Черная с подпалиной.]

Крымские — с длинными ушами висячими.

Хортая — гладкая, короткая шерсть.

Горские — бесхвостые и полухвостые, куцые и полукуцые.

Брудастая — с усами и с торчащей шерстью.

Выборзок — смесь, ублюдок.

Цвет:

Мазурка — красная собака с черным рылом.

Черная с подпалиною — с красной мордой.

Муругая — искрасна черная, с черным рылом.

Половая — желтая.

Полвопегая — по белому желтые пятна.

Муругопегая — по желтому черные пятна.

Краснопегая

Черноухая

Сероухая.

Статьи:

Голова: Щипец, чтоб длинен и тонок.

Ребра:

Достоинство ребер: бочкаватость, выпукловат<ость>.

Лишняя маленькая кость в боку наз<ывается> сарная кость, — примета резвости; впрочем ныне опровергав<мая>.

Толщина и крепость черных мясов.

Ширина собаки в заду между ключицами и двух задних ног по крайней мере на ладонь.  
<Про> <Недостатки>

Хвост называется правилом; достоинство его в тонкости: хорошее правило то, которое в серпе. Правило в серпе — хвост, имеющий форму серпа.

Достоинство ног — в прямизне, сухости и в

сжатости пальцев. Когти называются зацепами; чем более она стоит на корточках и менее захватывает землю.

Лапа в комке — сжатая лапа.

Недостатки:

Вислозадая — когда зад свис, нет постепенной.

Прилобистая — когда лоб широк.

Подъездая — когда ряд зубов нижней челюсти входит под верхнюю.

Клички:

Стреляй,

Обругай,

Скосырь,

Терзай,

Азарной,

Наян,

Буран,

Нахор,

Черкай,

Мазур,

Саргуш,

Ахид,

Северга,

Скосырка,

Касатка,  
Награда,  
Ведьма,  
Крамфа,  
Юла (во время травли охотник зовет  
Юлинькой),

Пожар.

Охотники:

Ловчий — распорядитель охоты. Под гон-  
чими — доезжачий.

Стремянные — в виде адъютанта при ба-  
рине.

Передний заезд — которые заезжают впе-  
ред.

Задний заезд.

Имена гончих:

Крушило,

Водило,

Громило,

Гудило,

Будушка,

Кутишка,

Заливка,

Докучай,

Помыкай.

Выражения:

Лес называется остров, по окружению его подем, — часть леса, отделенная для лова.

Бросать гончих значит напускать гончих.

Имать собак — брать их на смычке.

Первый голос гончей, нашедшей след: ото-звалась. Вследствие этого к ней подваливаются гончие.

Сбить собак значит отогнать, их от следа.

Навзряч погнать, погнала навзряч — за-видевши глазом, а не чутьем.

Собака с заливом — звонкая на голос.

Назвать собак — на горячий след, если они сбились.

Сколоться со следа — потерять след.

Наводят охотники крика<ми>: аха, ха, ха — ту-ту-ту!

Заяц жирует — когда, прежде нежели лечь, он жирует — делает петли кругом. Потом заяц сдвоит или строит, когда он сыт после жи-ров, то идет на логово, и потом сдвоит и строит — два раза пройдет из хитрости, чтобы за-терять свой след. Скидывается значит сделать прыжок большой с двойки; после делает несколько сметков и ложится.

Кричать по жирам.

Гонять стайно — вместе гонять.

Перёчет собака — собака, которая забегает вперед.

Собака спеет — когда она слышит, что отзывается и подваливается (к борзым).

Собака паратая — называется так быстрота гончей собаки, резвость ее.

О борзых еще не говорено.

Рыщет — идет одна за охотником.

Присворить — привязать к себе собаку.

Высворить — выучить собаку, чтобы она не бросалась под гончих.

Оттопать — вогнать опять в лес, чтоб выгнать на барина.

Лаз — место, на которое предполагал охотник, что заяц выбежит.

Зверь вылез — показался из лесу.

Подóзрить — увидеть зайца в лежащем положении и атукать.

Следы:

Заячий — малик.

Волчий — тропа.

Лисьи — нарыск.

Ездить по белотропу. [В подлиннике: по бе-

лой тропу]

” по чернотропу — осенью, когда нет снега.

” по брызгам — при начале весны.

” по насту — когда снег сверху промерзнет.

Садкой заяц — увертливый.

[Деревни

Кочурки и Кочугурки]

Разделения зайца по возрастам:

Матерой — старый.

Настовой — родившийся во время насту.

Прибылой — молодой заяц родившийся <1

нрзб.>

Яровой — родившийся во время ярового посева.

Листопад — родившийся осенью.

—

Сцена на печи.

Выглядывает из-за двери.

— Соцкий!

— Ге!

— То-то ге! Создатель приехал.

— Из чего ж слышно?

— То-то из чего? Из подушевной.

— Ну, так що ж?

— То-то що! курицу слопал да другу просыть. [Слово “просыть” исправлено из другого слова, не поддающаюся прочтению. ]

—

Обоз едет. Мужик остановился и кричит:

— Сенька!

— Що?

— Скажи моей кобыле: тпру.

— Нерзля.

— Да що ж нерзля?

— Кроха у ртю.

— Положи ее в шапку.

— Не влизе.

Встреча мужиков.

— Сват, здорово.

— Здорово, сват.

— А что табак-от есть?

— Есть.

— Ну еще здорово!

(Нюхает)

— Да что ж ты, сват, к нам того....

— Я было того, жена-то таё, я так уж и ну.

---

Загибанья.

[Вдоволь] Вдоль те намотать и сто кораблей тебе...!

---

Слова.

Чашник — ремень, который втягивают в портки.

Махотка — горшок, в котором варят кашу.

Опаска — опояска, кушак.

Хохлиться — что ты хохлишься.

Раскумекать — расчухать. Ты раскумекай прежде.

Кутня — род клетки в виде колпака, обтянутой сетью.

Чепкú — клетка пти<це>ловки, обтянутая сетью.

Кóчет — петух.

Кочетиться — петушиться, ходить петухом.

Индейка — пырка; индеята — пырята.

Борóк, борки — монисты, состоя<щие> из зернышек пронизок.

Ерилка — небольшая крестьянская ярмонка в деревне Симбир<ской> губерн<ии>.

Чапоруха — чарка.

Красоуля — фляжка.

Глазо <...> — пожирать глазами; визиром взориться на женскую красоту.

Стечь — пропасть, о собаке, вследствие того, что она, чувствуя приближение болезни и смерти, сбегает из дому и пропадает в стороне — стекла; стечка — самая болезнь.

Плеск — хвост у сома, весь из жира.

Скалдырник — человек, который со всего хочет выгоду схватить; плеву с г<...> содрать.

Лебезить — ухаживать за кем-нибудь с небольшою подлостью, чтобы получить что-нибудь от него.

Губина — всё, что подходит под губу, съедобное, всякая овощь, кроме хлеба и мяса.

Семенить — подступать мелким шагом.

Бабич — любящий разговориться и водиться с бабами.

Названия карт:

Туз червей, пик червей, король сам-бубен.

---

[Прилагательные]

Чумазый — замарашка.

Чорт в Симбирской <губернии> — шишига.

Площица в Казанской <губернии> — немецкая вошь.

Сгибень — пирог с фаршем, лепешка, загнутая надвое.

Заварное тесто — тесто, прежде замешанное круто, опущенное в горячую воду и потом запеченное.

Софрон — простак. [“простак” написано по слову: простоват]

Строка — подлая муха желтого цвета, кусающая коров под хвостом; муха строчит корову, а корова строчится.

Муха Третьяковского — рыжая с черными полосками, пребывающая неотлучно на г<...>е.

Тимофевна, как репа ядрена.

Назойливой — надоедливой.

Валик — цилиндрическая подушка.

Сивалдай — неуклюжий, грубый мужик.

Дворовых мужики называют дармоедами.

---

Комедь.

“Мужик с медведем”.

— А как маленькие ребятишки коров крадут?

— А как бабы парятся?

---

Блюда.

Моня или Няня — желудок, бараний или другой, начиняется кашей гречневой, мозгом, [легким] и [печенкой], ножками.

Сальник — из рубленой печенки, иногда прибавляет <ся> каши и обкладывается взваром.

Желудок свиной начиняется рубленным мясом свиным; кладется много перцу.

Кулебяка — из одного лука и хвоста сомо-

вого или плеска, который весь из жиру, которого вбирает <в> себя всего тесто.

Просянные булки — из пшена, сварен <ного> на молоке и потом протертого; к нему прибавляют потом муки; пекут и едят горячими с икрою свежую.

Хи хи

Задняя часть зайца называется тушка.

[Кулеб<яка>] Головизна — пирог с головизной, то есть со всей головой осетра, с хрящем и со щеками и с потрохами; входит и тешка — нижняя часть.

Кулебяка с маленькой белугой в 5 пуд<ов>.

Птичьи и звериные крики.

Дергун, коростель дергает, сильно бегают в траве; живет в сырых лугах.

Перепел бьет.

Турухтан в Казанск. <губ.> [Далее начато: цве<тет>] <род> кулика в траве.

Кулик куликаёт.

Весной, когда понимает турухтан, зоб [Далее начато: цветет] играет разными цветами.

Ветютин, дикой большой голубь в лесах, кустах; воркует заунывно и глухо.

Дикий гусь большой, и казарá — малень-

кой; гогочет гусь.

Утка крякает.

Галки говорят; налетевши кучей, говорят  
вверху меж собой.

Скулить, [В рукописи: Скалить] о собаке:  
протяжно лаять.

Скучат щенки, когда сука не дает молока.

Тявкает — отрывистый лай (о шавке).

Писк диких птиц.

Утка нырок

Чирок самец

Сорока щекочет

Филин ўкает

---

Голуби [разделяются] бывают гонные.

Гонные бывают: Чистые и Турманы.

1) Чистые:

Белый с пером значит когда в хвосте одно  
перо из крайних черное; если же в середине,  
то — синехвостый; если ж между ними попа-  
дется белое перо, то редохвостый.

Ежели два пера с краю черных — двупе-  
рый; ежели более, то вилун; коли черное в

правильных — севина. Голубь, имеющий одну сивинку, то голубь с сивинкой; если ж несколько, то сивастый.

Чистые бывают: синие — с темносивыми плечами; бывает он с светлым глазком на каждом перышке серый, темнее [бывает] коноплястый, еще темнее смурый.

Смурый — белопопаясый, красивый.

Скобунчик — весь белый, на плече отметина в виде скобки.

Наплекой — у которого одно плечо только серое.

Взлизастой — у которого у оконечности отметинка белая.

[Цвет голубей]

Вишнепокромой — с каймой на крыльях вишнево<ого> цвета.

Белопопаяс — светлее цвета.

Чагравый — голубь очень темный; сверх указ<а>нных отметин имеет отметину на груди.

Пеструшка — сверх пестроты имеет [длинные] черточки белые по перу.

Лысый — у которого черная полоска на лбу.

Великой недостаток, коли <с?> чистой голо-  
лов<ой>

2) Турманы все голоноги; бывают красные и черные.

Черные с белыми хвостами называются Сороками.

Глинистые — по цвету.

---

Ловля голубей.

[Чем выгнать]

Здание, нарочно устроенное, называется столбьянка: при столбьянке — приполки.

Загоняет хозяин в колпаке, халате и туфлях шестом, крадясь по-за крышей.

Подымать голубя — пойманной голубь, злобный голубь, с глазами, налитыми кровью, всегда возвращается домой.

Садят в вязки, подшивая крылья иголкой, нового голубя, или в резки, надрезывая крылья.

Увидевши чужака, взгоняют, потом кричат: “перетряхни”, подкидывают — он падает и приглушается.

Скакун — голубь бойкий и большой глазковор.

---

Арзамас гусят.

Гоняют стадами в Арзамас гусей по триста штук.

Гусей откармливают овсом.

Жаровка — [бывшая] пустынь; был прежде монастырь. Торгует кошками. [Купец] Бывает ярмонка кошья летом.

Купцы из Жаровки рассылают закупа<ть> кошек комиссионеров по деревням. Торг идет меной: меняют их у крестьян на боровки, пронизки стеклянные и всякие ожерелья. — Нищие слепцы разделяются на 20 кругов и поют во время ярмонки духовные песни. Жаровка Корсунского уезда, Симбирск <ой> г<убернии>.

Серая кошка лучше. Чорная, белая и сорока.

Кошечьи меха идут в Китай, меняют на чай.

У стародавних помещиков налагается на

крестьян кошечья подать в пользу девичьей,  
по кошке с дому.

Всякой мужик несет серую кошку, из кото-  
рых потом шьют девкам шубы. —

---

Мужик подстрекает самолюбие:

Вы люди ученые; вам всё известно. — Ва-  
шему здоровью всё известно.

---

Вещи.

Рубаха с косым воротом.

Под мышкой ластовка иного цвета.

Портянки — летние онучи.

Дерюга — грубое рядом на мешки, дерущее,  
шероховатое.

Драч, терпуг, подпилок — три постепенно-  
сти напильников. Драч — жесткая нарубка  
бугорками, точками; прочие — чорточками.

Сборник — род скуфейки на голове, на ко-  
торой повязывают потом платок. Утром баба  
посиживает пока в сборнике.

Бук — большая кадь, в которую кладут белье.

Бучить — тереть, бить белье в мойка<х>.

Отбучить — отдубасить, прибить кого.

Зря — так, как-нибудь: он Это сделал зря, не подумавши.

Кóлоть — время, когда земля схватывается морозом без снега, становится замерзнувшею грудюю.

Калеть — твердеть, жесткнуть от мороза.

Шумáркать — шуметь, пошаливать, шевелиться.

Рубаха из ксандрейки — краен<ой> китайки.

Франт <?> <1 нрзб.> и перстнях на руке.

Бархóтка на шляпе.

Гуляфная вода — розовая вода, употребляемая старыми барынями, вместо одеколона, для умыванья рук.

Охальник — сквернослов.

Охальничать — сквернословить.

Жагрá — шапка, нагоревшая на светильне.

Щемило — человек прижимающий.

---

О родствах.

Невестки: двух братьев жёны, между собою невестки. Сводные.

Тпрукóнюшка — зов коров, от: тпрука коняшка — звать лошадь, отъехать прочь. Шúня.

Свинью — Аксютка. Кса — отогнать.

[Звать] Отогнать баранов — тря.

Отгонять козла — цыба.

Звать гусей: тúга, тúга.

Названья коров: седáушка, пестра́ушка, бурёнушка, красáушка, белянушка, черна́ушка.

Отгонять птицу мелку, приспугивать: шиш, шиш.

Мартын — водяная птица, питающаяся рыбою, которую ловит не с налету, как рыболов, а у берегов, величиною с утку; цвет белый с черной головой, красным носом и ногами.

Баклан больше мартына, пестрый, как и мартын, с небольшим носом; ловит рыбу, плывя целым флотом; гонит ее, крича и махая крыльями, к самому берегу; у берегу окружает ее полукругом и ныряя начинает хва-

тать ее.

Месяц Сентябрь и начало Октября.

Закупки наезжих купцов и закупщиков бывают осенью, после уборки хлеба. Первая закупка произведений, потребляемых на фабрики и заведения в губернии.

1. Зола гречневая на поташный завод продается по десятина<м>; выгодна для покупателя потому, что он знает, сколько выйдет, а продавец не знает. Зная это, помещик продаст в золе уже сженной. Мужик или заводчик и тут надует, покупая тулаем, т. е. без меры и весу, а просто кучей; дороже двух рублей десятина не продается. Покупка производится закупщиками, ибо все поташенные заводы производятся в Симбир<ской> губернии крестьянами.

2. Семя конопляное закупается всё крестьянами на масло. Четверти высшая цена 11 рублей, а дешевле 8 р. не бывает. Конопляная избытка называется колобом, употребляется для корму скота, лошадей и коров (колобан — хлеб формы четвероугольной, из пшенишной муки); (фабрика: [состоит] [между] 2 дубовые бруса или 2 щеки составляют толк). Семя под-

жаренное смолотое [и обжаренное] кладется в кошель; клин забивается стулом.

3. Пенька [пудами] на собственные канатные заводы, производимые крестьянами и мещанами в городах и по пристаням; продается пудами: не больше 21/2 и не меньше рубля.

Мочка пеньки лучшая — чувашская. Мочат ее чувашаи не так, как мы: мочат зимою; роют для этого прудки в родниках в незамерзающей воде и расстилают потом на снегу; от того полотно всегда белее, а пеньку всю зиму до весны расставляют на кольях тына у коноплянников, чтобы обсушилась со всех сторон.

4. Посконь — мужской конопель. Вся употребляется на собственные полотна.

5. [В подлиннике ошибочно повторена цифра: 4 и далее нумерация идет с ошибочным счетом (меньше на 1). ] Мак. За маком приезжают арзамасские купцы, где главные маковые маслобойни; прод.<ается> пудами от 4 до 3 рубл. пуд. Весь мак идет на маслобойни в Арзамас; оттуда всё масло идет в Москву.

6. Орехи. Когда хороший урожай, обклады-

вается всякая баба принесть назначенную меру. Всё в Армазас. Пуд от 5 до 4-х.

7. Репа продается [десятинами] по саженьям в поле крестьянам, которые уже собирают, от 2 р. до 70 копеек.

Хлебная продажа.

Около Генваря месяца.

Закупщики все иногородные купцы.

Купцы, приехавшие на пристань, снимают прежде мельницы, потом закупают хлеб, заставляя доставлять его к себе на мельницы.

Помещики запрашивают огромную цену, а купцы, зная хорошо характер каждого помещика, и сколько у него хлеба, и какого достоинства хлеб, и когда ему сроки в опекунский совет, соображая с этим, дают ему цены. В разъездах купцов и в запрашиваниях со стороны помещиков проходит всё время до [Сентября] Генваря.

Нанимая мельницу, купец нанимает суда, и потому сими обстоятельствами бывает тоже принужден приступать к сделке, ибо суда нанимаются на срок. В Генваре месяце утверждаются цены, и начинаются поставки на мельницы. Мельницы мукомольные и

большие по Свяиге, потом Барышу, по Сызране, по Черемшану, по Майне.

Пристань важнейшая Промзино: из нее хлеб в один год доходит <до> Петербурга.

По смолотии хлеб кладется бунтами в мешках на подобие ядер.

Как весна, обкалывают лед около судов, и суда называются суряками. Обколовши, начинают грузить суда и стараются их приготовить, чтобы они вместе со льдом вышли в Волгу. Грузка есть праздник бурлаков; задатки, начинают разгуливать и праздничать, прощаются и расстаются с женами, которые приходят в лентах, разряженные подареньем любовников и супругов. Тут же весенние песни и гульба на пристани между хлебами.

Обыкновенно идут, несутся нарочно с плывущими льдами до Нижнего. В Мае уже бывают в Нижнем, выехав от 15 Апреля; скорое путешествие зависит от большого разлива. В начале Июня уже бывают в Рыбинске невзгодья на пути: мели, карши.

Мука [Перед этим было начато: Нагрузке судов му<кой>] в мешках, овес в куле кладется сверху, ибо боится подмочки; крупа тоже в

кулях; солод (зерно, пустившее росток) также в куле; пшеница и горох ссыпаются прямо. Нагрузкой занимаются особые наемщики с крючками на веревке, которыми поднимают мешки и кули и взваливают на спину; иногда поднимают до 9 пудов, при бранях, криках и понуканьях. Бурлаки же в это время гуляют с лентами за шляпой; бабы плетут хороводы. Девки все высокорослы и стройны. (Горох идет на флот — морякам.)

---

Какие продукты и через какие пристани идут в Петербург и какие в Москву?

Сало — приезжают московские купцы, но покупают на рынках, куда подвозят продавцы, рубл. 10 и 11 пуд сырьем; закупивши, топят его в салотопнях; топленое складывается в бочки, и весною грузится на суды и идет в Петербург. Сырец — нетопленое сало.

---

Рыбные ловли.

Нерет — род верши с сетью, банда.

Крылена — верша с крылом, перегороджающая небольшую речку.

Невод — самой боль<шой>.

Волокуша — меньше, тоже с матней.

Бредень — в два человека, без матни.

Недотка — тканая сеть, очень мелкая, закидывается как бредень.

Сак — на палке, вроде ложки.

Блесна — блестящая метал<лическая> рыбка, с крючком в пасти на веревке за лодкой.

Зимой опускают ее в прорубь, встряхивая.

Плеснить — ловить таким образом.

Уженье рыбы, удить. Уда состоит: из крючка, грузила, поплавка; удилице — дерево, леса — шнур волосяной.

Жерлица — большая уда на веревке без удилицы; закидывается и оставл<ается> без ловца.

Рачня — для ловли раков; состоит из обруча, натянутого сетью с грузилом в хвосте; опускается на веревке в воду с куском мяса и оставляется так. Раки, наевшись, там и остаются.

Ловля снастью — через реку протягивает-

ся веревка с крючками, вся в крючках, и поплавок; подъезжающий на лодке узнает и вытаскивает веревку, отцепляя с крючков рыбу. Так ловится вся красная рыба: осетр, белуга, стерлядь, шип (средняя между осетром и стерлядью), севрюга.

Стерлядь мерная.

Ловля острогой — выезжают с лодкой ночью, к носу лодки укреплена коза, железная жаровня, величиной в большую тарелку, в ней раскладывают огонь. Кладут смольё, сосновый корень, расколотый в щепу. Жаровня освещает дно реки и показывает рыбу. На лодке трое: один у огня, другой гребет веслом, третий бьет острогой, — острога род граблей с шестью и более зубьев крючковатых — опускает в воду тихо и потом бьет вдруг. Нужно метить в голову, чтобы попасть в хвост. Строжить — ловить острогой. Эта ловля всегда осенняя, Сентябрь.

Ловля на дух. Рыба соскучивает в продолжение зимы находится вечно под льдом, ей душно; тогда в Феврале месяце подрубают лед с берегов, и она несметными кучами подходит к берегам; ее берут просто саками. Это бы-

вают в небольших речках, озерах и прудах.

---

Предмет ярманки Нижегородской.

Железа:

Листовое по 25 листов в тюке. Яковл<евского> зав<ода> — лучшее.

Полосное.

Шинное.

Резное, железные полосы.

Прутовое.

Котельное и полукотельное.

Томленка — сталь; от слова томить, ибо железо кладется в четырехугольные глиняные ящики, где, соединясь с углем, железо превращается в сталь. Действие — томление. Сталь остается так на огне по две недели.

Брусовое.

Ряд железный — две версты.

---

Бухарцы привозят: шали, халаты, армячину, сушеные фрукты: урюк, абрикос, али-буха-

ра, род слив, манна, нуга из фисташек, шептала, — сушеные персики. Петербургские купцы навозят много индиго.

Из Казани идет сафьян, большим количеством выделяемый татарами; меняют его на индиго. Индиго идет на бабьи сарафаны из крашенины, которые, впрочем, бывают также из кумачу, красной китайки, из <1 нрзб.>

Из Грузии идет большим количеством красная бумага, в мотках привозят. Армяне привозят кизлярскую водку и рыбу шамаю.

---

Ловли отдаются помещиками прибрежных земель на откуп рыбакам-крестьянам, большею частью составляющим компанию. Всё лето производится ими ловля. Живут в шалашах. Вылавливая рыбу, пускают в одно озеро, где она остается до зимы; потом замораживают ее и продают.

---

Во время бала наследнику втесался туда француз Гибан. Г<осударь> насл<едник>, желая пробраться вперед из тесноты, взял слегка его под бока, прося учтиво позволить пройти ему. Гибан присел и сделал такую смешную фигуру, что н<аследник> захохотал и спросил его: “Отчего вы присели? Вы, верно, думали, что я хочу что-нибудь с вами сделать?” — “Я, ваше им<ператорское> в<ысочество>, [думал] принял вас за губернатора и оттого присел, потому что губернатор всегда имеет привычку меня щекотать”. — Н<аследник> засмеялся еще пуще. Гибан засмеялся и, [сам] что любопытнее, [всего] сам губернатор Хомутов, который тут же присутствовал, засмеялся.

—

Слова.

Курмыш — место в деревне, [врозь] в сторону от улицы. До соб<ора>.

Коляска — трясучка.

Комолая. Безрогая корова, комолая.

Мозгнуть — когда в жидкости оказывается

гнилое брожение.

Мозглый — загнившая жидкость.

Промозглая — совершенно прогнившая.

Трупёрда — толстая, ж<...>астая.

В Симбирской губернии попов называют: дурья порода.

Хлебопашество.

Начинают с 15 Апреля. Ожидают, чтобы земля прочахла, т. е. чтобы просохла и не слипалась в грязь. Начинают пахать сохой в одну лошадь. Прежде всего начинают сеять овес, горох и мак, обождав дни два, чтобы земля проветрилась. Для гороха и маку еще прежде, т. е. с осени, раз вспахивают.

Первый раз вспахать называют вспарить — врезаывают глубже, чем во второй.

После овса вспаривают землю для пшеницы и ячменя, если не успели осенью, и потом во второй раз вспахивают в начале Мая; называется засеять: семена засеял. Бывают уже известные севцы, которые так умеют засеять, что рядов совсем незаметно. Хорошие всходы — коли взошло всё ровно; всходы осеклись, остановились в росте; затонели — когда от бездождья листочки становятся тонки;

жохнуть, пожохло, когда еще более от бездождья посохло.

Стебли хорошо разгрозились, когда взошли гроздями, в несколько стеблей; [Далее начато: когда те взошли] в однобылку, когда от одного зерна однобылый стебель. Всходы укрыли землю — когда всё позеленело и не видно земли. Всходы заострились — когда от бездождья верхушки потонели и подсохли. На борозду пробилло — когда дождем смочило во всю глубину борозды.

Рожь, ячмень, пшеница колосятся, когда из трубки показывается колос.

Овес мечется, а не колосится.

Хлеб пошел в трубку, когда является колосовая трубка.

Через-зерница, когда в одном месте есть зерно, а в другом пусто; мелкоколосый и крупноколосый.

Завязалась пяточка — сначала образуется род молочка, когда снизу шелуха начинает затвердевать.

В половину налила рожь, когда образуется половина зерна.

Просо не колосится, а кистится. Для проса

пашут с осени; сеют его в одно время с пшеницею.

Хлеб свернуло, когда хлеб поспел преждевременно от сильного жара.

Озимой может быть только [овес] рожь и пшеница, иногда ячмень. Озимой лучше ярового: тяжелее весом и больше зерном.

[Порчи хлеба]

Головня в овсе, исключительно когда зерно всё почернеет и рассыпается в пыль; бывает от дождей и слишком тучной почвы.

Рожки или спорынья во ржи, когда зерно превращается тоже в черный нарост.

В просе, пшенице тоже головня.

Просо брунеет, когда начинает краснеть.

—

[Уборка]

Рожь, овес, пшеницу и ячмень жнут; гречиху косят; лен и конопель берут.

Жнут бабы и мужики, коли хлеб взошел рано; коли же поздно, то одни бабы, ибо мужики заняты вспахиваньем под озимой.

Хлебы травны, когда весной от дождя взой-

дет много травы и предстоит от того много полотья.

Козлец, полынь, песика задавила хлеб, когда эти травы разрастаются сильно в дождливое лето.

Зерно бывает дуплястое, когда от дождей его налило сильно и потом жаром свернуло так, что в середине его остается небольшая пустота; тощее, толстокорое, когда [кожа] верхняя оболочка толста; бывает на черноземе; на песчаной земле бывает всегда тонкокорое. Хлеб [бывает] от тонкокорого и белее, и лучше, и более муки, меньше отрубей.

Сжавши, складывают снопы.

Сноп состоит из гузовья (от гузно) и пояса, которым связывают.

Разные роды складки:

Крестами в 25 снопов, копнами.

Боровками — невысокая форма, сноп к снопу, гузовья закрывают колосьями.

Стоянками — [ставятся] гузовьями книзу, стоймя: тот и другой род лучше в хорошее время.

Овес кладут, коли сух, тот же час в скирды; в скирде сто снопов, сколько можно взять на

ВОЗ.

В гумнах [всегда] складывают кладами, в двести телег и более.

Хлеб — складывать в клады, а сено — метать стог.

Шиш — копны вместе, конусом вверх.

Осто́жье — шиш с жердям<и>, на который мечется сено, и составляет стог.

Валы валять — соединять ряды скошенной травы, несколько рядов в один вал.

Копнить сено — из валов составлять потом кучи.

Возилки — род воза без колес: одна пере-кладина, соединяющая две хворостины неохмыстанные, с листьями, которые служат оглоблями с комлевой стороны: [служат с отрубленных концов оглоблями] сено накладывается на них и увязывается бичевкою.

Клады хлебные и стоги — сверху [Далее начато: прик<рываются>] укрываются соломою, сверх которой кладутся переметины — две хворостины, связанные верхушка <ми> и перекинутые — одна на одну, другая на другую, противоположную, сторону клады.

Сено бывает: лесное, степное и пойменное;

оно бывает крупное и мелкое.

---

Блюда.

Рассольник — пирог с курицей, гречневой кашей, в начинку подливается рассол. Яйца рубленые.

Лепешки с припёкой — припёка бывает с творогом, с маком, с луком.

Сóчни — род клецек, круглые; в маковом молоке варятся.

Левáшни — пирожное, вздутое из теста и с вареньем внутри; пекётся на маковом молоке; имеет форму треугольной шляпы.

Калинник — пирог с калиной.

Круглой пирог — с яйцами, грибами; пирог с груздями.

Пряженцы — маленькие пирожки с мясом и луком; подается к ним суп или бульон.

---

Сосуды.

Бочка сороковая.

Пересек — бочка, разделенная надвое, ушат.

Лагун — форма ведра с закрышкой.

Жбан — сосуд узкий кверху, с рыльцем, — для квасу.

Лады — доски, из которых состоит бочка.

Слаживать бочку — делать бочку.

Зауторить — делать выемку для вставки дна.

Ставень — круглый ящик, деревянный, точеный, с крышкой пополам вроде табакерки; кладут масло, мед.

Побратума — шарообразный сосуд деревянный, с узким горлом; кладут мед, варенья.

Доскәнец — деревянный маленькой сосуд, величиной в табакерку, но без стоячих боков, круглые, часто <?> встречаются со стулом для колец, ожерельев и прочего.

Коробья — тонкая посуда из гнутого дерева; шьется дерельком.

Лукошко — из такого же дерева, круглое, для [Далее начато: зер<нового>] пересыпки зернов<ого> хлеба.

Кузов — кубом из березы, [из березовой кор<ы>] для грибов и проч.

Бурак — из берестовой тоже коры, длинной цилиндр с крышкой, во внутрь входящей, для икры и проч.

---

Сушилы — верхний этаж над амбарами, ледниками и проч., где лежит [где висят] пух, окорока, рыба-высушенная, овчины, кожи разные, сыромятные, крылья гусиные, балыки, мед, крупа мелкая, орехи, холст, сукна.

Коптилка — строенье, где коптится ветчина; маленькое, обыкновенно в стороне, в саду.

Мыкальник — тоже из осинов<ого> дерева, овальная большая коробка, где бабы кладут [из осинов<ого> дерева, где к<ладут>] веретена, мочки, мыканные из льну.

Загорода — место, загороженное кругом; пригорода — пригороженное к чему-нибудь.

Коровник — коровий загон.

Клетухи — хлев.

Погреб — яма, погребница — строение над ней.

Снавра — брусок, вгоняемый впоперек досок для их связи; снаврить.

Расхлебенить — раскрыть настежь, распахнуть:

Сидит баба на юру,  
Расхлебенивши <1>.

Плетень — вбиваются в землю колья, на четверть один от другого, и заплетаются хворостом.

Городьба — жердями вбиваются колья по два вместе, на расстоянии 4 аршин на полтора сажени; потом впоперек кладут жерди, расстоянья на пол-аршину между ними, привязываясь ивовыми прутьями.

Тын — из плах, то есть расколотого дерева, стоймя, вверху расчепливается и вгоняется в расчеп планка, служащая связью.

Частокол имеет такое же основание, как городьба, но жерди переплетаются стоймя очищенными от сучков ровны<ми> кольями; употребляется у попов в огородах, у помещиков в садах и загородах.

Капус<т>ник — огород, засеянный капустой.

---

Выражения.

Муха-громотуха — синяя муха большая, шумящая по стеклам окон.

В Симбирске называли одного немца Тараканьими мощами.

Шастанный овес — лучший; шастать, шастанье — очищенье овса от шелухи при пересыпаньи.

---

Торговля.

Из Симбирской губернии вывозится много деревянной посуды в Оренбургску<ю>, где меняют на хлеб, т. е. сколько насыплет зерна в чашку, то и цена чашке. Отправляется тоже много оконниц со стеклами. Туда же вывозится преимущественно из лесных уездов Курмышского и Алаторского, где много лесов, по реке Суре и знаменитый лес корабельный.

---

Сошник — род заступа для копания земли, с острием на конце; употреб<ляется>, когда

земля становится твердой.

Вилки для кидания хлеба; подавать снопы вилами — о двух зубьях; вилы для сена — о трех зубьях, растопыренных; шест длиннее гораздо.

Кляч — палка, за которую влекут сеть, тянут невод.

Ступни — род туфлей из лыка, которые надевает мужик, слезая с полатей, наскоро; из лыка, как и лапти.

Шубник — короткий, с косым воротом и с тальей.

Полушубок — не длиннее куртки; тулуп широкой и длинной.

Егоза — вертлявая, не сидящая на месте; оттуда: егозить — вертеться, не посидеть.

Мозгляк — протухлый.

Свержий — здоровый.

Кукан — привязь, шипок с веревкой, на который нанизывается пойманная рыба. Держать на кукане — держать кого на привязи.

По<р>хлица — на мельнице железо, в которое вделывается камень, быстро движущийся на веретене, порхающий.

Сосунók — жеребенок, который сосет еще

мать; потом он годовик, потом двух-годовик, потом лоншák — трехлетний.

Отжиг — ухватка, образец, манер. У нас другой отжиг — у нас другой ман<ер>.

Отскочиха — в стороне, далеко. Он живет на отскочихе.

Чохом — гуртом, разом.

---

Рыло, хрюкало, рождество.

Съездил его в рождество.

Трафной — гадкой, которого не едят.

---

На пристанях по Суре народ побогаче и веселится по воскресным дням щегольски; старики сидят на завалинах у изб.

---

Камни в Симбирской губернии.

Песчанник употребляется на жернова; песок, связанный кремнистым цементом. Пес-

чанник сланцоватой, ведомый только Петру Михал<ычу>, плитами, толщиной пальца в три, аршина в полтора квадрата.

Все Жигулевские горы состоят из известняка белого и палевого цвета, оба годны для строений, первый крепче. Испытать, как выдерживает мороз.

Смолистый сланец — горючее вещество; находится в большом изобилии в Симбирской губернии, протяжением почти на 300 верст. Много дает пламени, жару не столько и потому годен на освещение; во Франции сделано уже применение его к сему предмету.

—

Донник — растение из трифолиум; бывает в рост человека; душистое, с беленькими, маленькими цветочками; кладется в табак. В старину вязалось в пучки и вешалось в нужники для запаху.

В старинных домах, возле самого дому, был травник из разных душистых [трав] растений: калуфер, заря, мята; в троицын день вязались из них пучки, с которыми входили в

церковь Плаканье над ними называется: плакать на листу.

---

Крестьянские ремесла:

Вязанья поясов.

Вязанья сетей.

Вязанья чулок.

Плетение лаптей.

Плетение кузов.

” ступней.

” шелковых поясов.

Валяют войлока.

” кошма, большой войлок для устилок полов, возов.

Вáленки — войлочные башмаки.

Тканье холста.

” сукна сермяжного.

” мешковин, грубого полотна на мешки.

” парусины.

” полосушки, холстяной полосатой материи из крашенных ниток.

” сит и решет — ситы всегда волосянные, а решеты — из лыка.

” рогож, цыновок, кулья, всё из мочал.

---

Мужички:

Маленкин,

Фыров,

Удалов,

Милушкин,

Шатин,

Брюханов,

Рыжев.

Кабак:

Зацепа,

Кружало,

Навозной,

Агашка,

Московской.

---

Чапыжник — мелкой, кривой, дрянной лес, кустами поросший от корней, объеденный скотом.

Слом — дерево, сломанное бурей.

Выворот — вывороченное с корнем.

Гуменник, гумно, кладенник — где складывается хлеб кладами.

Лунь — птица хищная, вся белая; говорится: белый, как лунь; породы коршунов; их меньше, но больше ястреба. Ноги и нос желтые; [Далее начато: хват<ает>] полет плавен, плавнее ястреба; почти не движет крыльями и, смотря [пристально] с вышины [Между строк ранее было записано: сыромоло<т>] в траву, хватает полевых мышей и полев<ых> степных зверьков. Говорят: сова летит, а лунь плывет — когда учат маленьких детей производить движенье руками.

Шебарской — малой дерзкой, забияка.

Комель — толстый конец дерева.

Лес комлевой — хороший, толстый, а лес вершинник — тонкий, верхний сруб.

Мурысь — самая тихая печаль (?).

---

Сушка хлеба производится в:

Овинах — большой, крестьянский хлев называется овинный;

Ригах — господской наз<ывается> риж-  
ный.

Сыромолот — смолотый сырим.

На шишах сушат в иных местах мужики,  
повесивши снопы колосьем к низу; в сарае  
под ними роют яму, где раскладывают огонь,  
а над ним отверстие в крыше для проходу ды-  
му. Весьма часто хлеб загорается.

---

Торговля.

Прасол — мужик, торгующий всем, не  
определяя себе рода торговли; не пропускает  
ничего и почти во всем знаток; оттуда прасо-  
лить.

---

Запили саратовцы на радостях  
Застали мужика <2>.

---

Дягили.

Борщовик — с широкими зубчатыми листьями.

Козлец.

Коровка — стебель гладкой, толстой, походит на зорю, лист большой; белая кашка, растет в лесах.

Шкерда — стебель толстый; лист длинной, большой продолговатой формы; цвет как у репейника, шарик из игольчатых лепестков желтого цвета, щеткой; водится в черных лесах, вкуснее всех прочих.

Катовики — стебель тонее шкерды, цветок имеет скатанную форму, как шарик; желтого цвета, в лесках.

Дикая редька *Bunias orientalis* — листья продолговатые; острый цветок, самая маленькая звездочка желтого цвета; по полям, приятного вкуса.

Песика, вкус репы.

—  
Растения, употребляемые в кухне:

Сныдь — растение безвкусное, толкут и кладут его в ботвинью.

---

Микитки, хватить кулаком под микитки — под ребра.

Салазки своротить — своротить челюсть нижнюю.

Трущоба — лесное место с оврагами, непроходимое.

Пúкоть — чаща лесная из кустарнико<в>.

Кабёл — пень, вырытый с корнем.

Стáрица — сосна, вся проникнутая смолой, потерявшая все ветви свои и только на верхушке сохранившая; старое русло реки.

Проток — небольшая речка, соединяющая два озера.

Колотóвка — мельница маленькая, которая шумит и стучит; старуха небольшая, крикливая и бранчивая.

Вéреск [В рукописи: Верест] — жесткое растение полу-кустами, вечно зеленеющее. Erica — с маленьким цветом; растут по песку, в сосновых лесах.

---

Красі́к — красавец, народн.

Середовой — человек средних лет.

Вило́к — капуста, свернутая в головку.

Кочкарник — место, покрытое кочками.

Лога — узкая долина.

Места потные — сырые места.

Шуры-муры — когда парень волочится за девкою, говорят: у них с нею шуры-муры.

Шить: тачать, сшивать два куса вместе; когда клин вшивается, называется: прислонить, сослонить два клина.

Строка — шов верхний; строчить.

Кантик — проймах<?>.

Пройма.

---

Приметы дурного управителя.

Василий Сергеевич строг при сборе холстов и яиц; строго взыскивает, чтобы баба принесла положенный кузов грибов и проч.

Всегда плохой управитель подозревает, что покушаются на его жизнь, и боится, чтоб его не убили.

Бывает покровительствуем барыней, потому что строг по ее части, то есть смотрит за приносом ягод; знает хорошо, во сколько пасм талька, и сколько нужно пасм на постав (постав — мера аршин в 25); накладывается на бабу в год два постава. Зимой баба прядет и опрядывает тальки, а летом ткет полосушки.

Зимой собираются бабы в чью-нибудь <избу> вместе прясть. Это называется супрядки, у девок — посиделки.

Девки обкладываются сборам грибов, ягод.

---

Промыслы разных губерний. Из Ярославской губернии множество развозят по всей России грибов, из Москвы также. [Далее, на пустой странице, над рисунком башенки, запись: Фантастич<еский> <?> Обелиск]

---

<Здесь — рисунок Гоголя.>

---

Обычаи.

В воскресный день дворян после обедни приходит с поздравленьем к барам, пробирается обыкновенно через девичью; более [Далее начато: обыв<новенно>] делают визиты те, которые уже почему-либо отличены и пользуются за старость и старую службу вниманием, — в праздники большие, в Троицын день.

---

Праз<дники>.

Большой самый праздник — Свет<лое> воскре<сенье>, не работают целую неделю.

Троицын день и Семик не работают 3 дни. Заплетают венки, поют песни; хороводный праздник оканчивается бросаньем венков в реку.

Хороводы начинаются с начала весны и всякое воскресение продолжаются; оканчиваются Петровым днем. С этих пор время называется деловою порою или страдою, от слова

страдать от труда.

---

Птица.

Пустельга — хищная птица, величиною с ястреба, пестрая; ловит одних мышей.

Белохвостик такого <же> рода, только с белым хвостом.

Полуночница — вылетает в полночь; вся сизая, меньше голубя, гоняется за летучими мышами. Полет быстрее совиного.

Совы залетают в курятники ночью и нападают, заклеывая носом и раздирая когтями.

---

Части мельницы водяной:

Снасть — вся мельничная машина.

Водяник — вся водяная часть.

Каждое колесо утверждено на валу, каждый вал движется на шипах, каждый шип лежит на подшипнике. На каждом водяном колесе сухое колесо, каждое сухое колесо движет шестерню, цепляя своими зубцами за ее

цевки.

---

Сено в Петербурге продается лучшее, броницкое, по всему Волхову свозимое в Броницы; продается по 60 коп. Засеваемое англичанами — по 40 коп. Отава, второй укос, по 30 и 40 <коп.> асс.; покупается извозчиками, которые, впрочем, покупают лучший овес.

---

В Оренбургской губернии [Далее начато: хлебо<пашество>.]

В Оренбургской есть речка Сюгоши, называемая от русских Сивушкой.

Промысл — хлебопашество. Хлеб весь расходуется внутри губернии на медные заводы и железные.

Хлеб продается пудами: ярового 30, озимого 50.

Медом славится Оренбургская губерния.

Красный или хлебный от 2 до 10.

Липец беложелтоватой от 20 до 25.

Травяной, зеленой даже 30.

Пчелы находятся в диком состоянии, заводят гнезда в древесных дуплах; такое дерево называется [такие деревья носят <название>] борть. В грамотах древних упоминаются бортевые и бортяные угодья.

Борти, бортники, приставленные за смотрением бортей.

Вишни дикие покупаются купцами верховыми, из-за Волги, садами, тут же бьющими из них морс. Большие выгоды, но не всегда равный доход, потому что иной раз не родят, иной раз выгорят от полевых пожаров, называемых палами. Пожары происходят от жнив, остающихся от жатвы срезанных стеблей соломы. Выжигают их нарочно весной, чтобы не мешали вспахиванию. [Далее начато: Картины пожаров] От них загорается всё поле, выгорают кусты, бустыль, стоги сена и всё, что ни есть на пути. Картины пожаров ночью великолепны: пожар стелется по полю быстро, иногда вдруг взметывается, идет вверх, встретив что погромнее.

Ее же сушат и продают пудами от 7 до 10.

Полевая клубника. Русские сушат и прода-

ют рублями 2 дешевле вишней. Татары делают из нее пастилу и отвоз<ят> в Казань и Оренбург.

Малины в лесах дороже других ягод. Клубникой обкладывается всякая баба по фунту в день.

[Дикая вишня]. Ежевика.

Костяника — красная ягода величиною в горох, кисло-сладкая.

Черемуха сушеная продается.

Рябина тоже сушится.

---

Выражение Ноздрева:

“Сыграл, как младой полубог” (на билиарде).

---

Сведения о Лыскове.

Промысл мужиков в посредничестве между продавцами и закупщиками хлеба. Мужики привозят в Лысково хлеб зимою, который складывается в амбары. Весной приезжают в

Лысково купцы закупать его, с доставкой лысковцев в Рыбинск. Доставляют туда лысковцы или на своих судах, которые сами строят, или на наемных. Суда: расшивы с мачтами и парусами тащат лямкой бурлаки вверх против течения, что назыв<ается> тащить завозней. Завозней называется лодка, на которой отправляется один вперед брос<ать> якорь; бросивши [вверх], завозя быстро отправляется назад по теченью подать на судно конец веревки; веревка накладывается на блоке; уцепивши свои перевязи, или лямки, [Далее было: за нее] бурлаки напирают [бурлаки идут впер<ед>] грудью; судно идет вперед; другой конец на другом конце наматыв<ают>.

—

Дела, предстоющ<ие> губернатору>.

Главное дело — образовать губернское правление.

Дела губернского прав<ления>: [Далее было: назначение чиновников, их увольнение] полицейская <часть> всей губернии: что в городе [что в губерн<ии>] полицмейстер, то в

губернии губернатор. Все случавшиеся про-  
исшествия: скоропостижные смерти, пожары,  
самоуправства, ссоры, убийства, неподчи-  
нения и неповиновения, все чрезвычайные про-  
исшествия: голод, появления засух, погод, са-  
ранчи, насекомых, все донесения обо всем. Об  
этом всем доносят по местам находящиеся чи-  
новники. Капитан-исправник то же в Зем-  
ском суде, что губернатор в правлении, и за-  
бирает от заседателей все донесения.

Губернское правление состоит из присут-  
ствия и канцелярии. Присутствие из трех со-  
ветников и губернатора. Все советники рав-  
ны: в иных губерниях — по уездам: на каждо-  
го равное число уездов; [на каждого три или  
четыре уезда] в других — по материям: одно-  
му советнику герольдия — всё, что относится  
[всё, что случается] к лицам служащим: на-  
значение, определение, увольнение чиновни-  
ков; предание [взяты] суду, выговоры, заме-  
чания (всё это не иначе, как с ведома присут-  
ствия), награды, наказания, повышения, пре-  
данье суду с отрешением и без отрешения.  
Все должны присылать послужные списки  
своих подчиненных. Второму — происше-

ствия, продовольствие, магазины запасные, рассмотрение спорных дел — куда их отнести: в суды ли, если судебные, или в губернии, — если распорядительные; относительно квартирования войск и повинностей квартирных, подводных и дорожных, собирая податей и недоимок (которые ныне, может быть, в министрстве имуществ), побудительные меры ко взысканию их.

Рекрутские [Перед “Рекрутские” начато: Относит<ельно>] наборы, назначение мест и лиц для присутствия. —

(Главная часть всех поползновений на все взятки, общая пожива; выигрывающие: председатель и член присутствия, канцелярия, медик, военный депутат, казенная палата). Губернское правление больше всего берет с откупщиков за назначение места, где, в каком уезде составить присутствия, потому что выпивается в это время вина множество. Иногда около 80 тысяч срывает губер<нское> правление взятки с откупщика. —

Остроги и пересылка преступников. —

Утверждение всех приговоров уголовной палаты.

Губернатор удерживает власть в уголовном суде. Уголовная палата все приговоры свои присылает к губернатору, который или соглашается, или отмечает свое мнение и с ним отсылает в сенат. Обыкновенно губернатор призывает председателя или секретаря и с ни<м> переговаривает и соглашается <1 нрзб.>.

Повинности натурою и деньгами: на дороги, мосты, — устройство и содержание. Больше все согласны натурой, а не деньгами: это копейка от души или побольше, что дворяне уж с уездным предводителем соглашаются между собою. Повинности падают на тех, которые даже поближе [которые подальше даже] к тем местам, где нужны мосты и пр.

Квартермистр для назначения квартир ездит сам, если новый человек; если ж давно живет, то знает и места.

Он имеет у себя карты подробные — с означением всех деревень, мест, их удобств. [Далее начато: всё это с распоряжения] Распоряжения эти делаются с определений губернатора, имеющего право согласиться или не согласиться, который, утвердив это, доводит

дело [Далее начато: свое к исполняющему] к предводителю дворянства, а предводитель дворянства соглашается об этом с дворянами в собрании. [Далее было: в котором от губернатора зависит]

---

### Приказ общественного призрения.

Имеет у себя больницы, рабочие дома и богадельни, и все богоугодные заведения. Все заведения эти образуются из вкладов добровольных, делаемых умирающими, или дающими обет, или желающими получить крестик, и из доходов: процентов с капитала, процента из штрафных денег и со всяких сделок, крепостей.

Губернатор может сделать здесь в<sup>сё</sup>: уменьшать расходы, находить всё новые пути для извлечения новых доходов. Губернатор всем этим любит занима<sup>ться</sup>, потому что на богоугодные заведения обращено внимание государя, и за это дают награды.

Правление приказа: непременно член, секретарь, заседатель от дворянства и заседа-

тель от купечества.

От губернат<ора> города — полиция и хозяйство.

Хозяйство: доходы и расходы.

Доходы — земли, отдаваемые городами жителям, сбор с домов, с лавок, с [Не дописано.]

Расход на полицию.

Правл<ение> состоит из думы; дума — из головы с двумя заседателями, из купцов и мещан; предмет — увеличение доходов и расходов.

Полицмейстер в совершенной зависимости от губернатора, хотя и назначается комитетом раненных. Предмет — следствие всех [мелких] дел и происшествий города; определяет наказания и препровождает все дела, выходящие из круга мелких происшествий, по принадлежности, в другие места.

Магистраты в больших городах: часть судебная, разбор тяжб.

—

Места, не подведомственные губернатору,

но на которые он может иметь влияние.

Казенная палата — заведывает всех казначейств всеми доходами, хранит казенные подряды, торги и всё, что ныне составляет палату государственных имуществ: правление казенн<ыми> крестьян<ами>, оброчные статьи — в отдаче на подряд лугов, земель, мельниц, рыболовств. Источник всех взятков с подрядчика.

Правление крестьян — голова с писарем: относился письменно и лично, правил независимо, просто, без всяких ограничений, выбирался миром. Случаи для взятков: выкупиться от постоя, избежать от разных нарядов и повинностей. Самая главная часть, доныне оставшаяся, откупа.

—

Откупа.

Винный. Откупщик едет в Петербург с залогом; берет свидетельство, утвержденное гражд<анской> палатой, состоящее в описании имения и в том, что оно не заложено. Откупщики платят помещикам 8 процентов и

билеты из банка сохранной казны, [Далее начато: свидетельство с домом, процент] на которые тоже процент. Чем он беднее и менее к нему доверенности, тем больше дает.

Сделки откупщика с казенной пал<sup>а</sup>той>. Откупщик должен взять известное число вина в казенной палате непременно. Остальное или сам покупает у помещиков-винокуров, или сам курит. Казенная палата, сдирая чрезмерную сумму с откупщика, ему мирволит [Далее начато: дает] во всем: дозволяет открывать кабаки не в законных местах и не в законные <часы>: во время обедни, в праздники и до обедни, продолжая ярманочные дни; дозволяя разводить водой вино, дозволяет употреблять возбуждающее задор <...>; не закрывает вечером езды и проч. Сила откупщика так велика, что его нельзя ограничить, потому что он лопнет, если скрутить его, и потому все, даже честные, берут от него взя<тки>.

Откупщик всем дает; все с ним в дружбе и все им довольны.

Губернатору, смотря по губерниям, — от 10 до шестидесяти; в казенной палате виц-губер-

натору и советнику винных дел — не меньше самого губернатора, и нисходя до мел<ких> чиновников. Кроме того всякий служ<ащий> имеет право послать за штофом сладкой водки к откупщику, в каком бы месте ни служил.

Всей полиции дает, и городской и земской, вся полиция у него на жалованья.

---

### Правление:

Виц-губернатор и три советника, один губерн<ский> казначей. Советник вин<ных> и соляных дел (ибо продажа соли есть также предмет казенной палаты) и советник казенных крестьян.

Губернатор может иметь влияние на палату при подрядах и торгах, ибо должен присутствовать в качестве председателя при всех торгах, при закупке вина в казенное ведомство, при подрядах на станциях, при всех оброчных статьях. Кроме того он должен участвовать при всех подрядах в губернии по всем ведомствам, которые все производятся или в Казенной палате, или в Губернском правле-

нии.

Совершенно независимое лицо от губернатора — прокурор: не должен даже водиться с губернатором и подчиняться какому-нибудь его влиянию. Есть блюсти<тель> выгод казны и законов. Его обязанность давать протесты на всё то, что дела<ется> незаконно. Все дела ему присылаются на просмотр. Он смотрит на две вещи: на законность форм и на медленность в производстве. Имеет стряпчего казенных и стряпчего уголовных <дел>; никакое след<ствие> в губернии не производится без присутствия при нем губернского стряпчего. Он осматривает остроги — чтобы их кормили, не мучили, чтобы дела остр<ожннков> производились, как можно, без замедления. Словом, он — око закона. Никакое производство дела не имеет исполнения без его пометки: “читал”. Имеет право понуждать о скорейшем производстве. Прямо на имя государя, через министра юстиции, посылает еженедельно донесение о содержимых в остроге. Все протесты посылает на имя министра юстиции; к нему посылают от министерства бумаги редко.

---

Взятки прокурора:

1) [Начато: [Прокурор мож<ет>] Взятки прокурора] Общо — от всех мест правительственных [с которых он] берет взятки; 2) от случайных дел; 3) от уездных стряпчих, получающих много при следствиях; и 4) от откупщика.

[Уездный] Совестьный судья по выборам не зависит от губернатора; благодетельнейшее установление. Судить все дела, где должны быть смягчены законы, по совести (христианской): малолетних, умалишенных. Суд его окончателен, поэтому стараются охотно препроводить дела в сов<естный суд>. Жалованья ему нет, канцелярия содержится от дворян, так, как и сиротское отде<ление>, находящееся под председательством предводителя.

---

Взятки губернатора.

Самые нестыдные, неопасные взятки с откупщиков, которые берут и честные, потому что от этого никому <нет> утеснения, и дела шли бы так же, как и без бранья. Они берутся явно.

Взятки с мерзавцев, замешанных в уголовных преступлениях, и во всех следственных делах над богатыми помещиками [Далее начато: где] — губернатор и сам непосредственно, и чрез секретаря. —

С старообрядцев во время ревизии и объезда всей губернии, которую он должен делать раз в год. Тут в виде хлеба-соли пук ассигнаций запекают в хлеб; и во всех экстренных происшеств<иях> и делах: [происшеств<иях>, делах и следств<иях>] тут посредством секретаря.

Следствия рождаются о скрывании священников беглых, об обращении в раскол православных. Они виновны в скрывании беглых людей, которых принимают с желанием обратить их; о постройке новых церквей или поновлении, которые раскольникам запрещены, часовен и молитвен <ных> домов. Пожива всей полиции, губернского правления, зем-

ского суда, прокурора.

Взятки с чиновников за продажу места: губернатор берет с капитан-исправника, при торгах и подрядах и при постройках зданий, чтобы утвердил цены.

Соблазны губернатору и подъезды разных чиновников, из которых, под видом услуг и разных забот о его хозяйстве, всякой хочет ему дать взятку.

На что следует обратить внимание губернатору: чтобы свести всех в то, что губернское правление не берет и неподкупно. К этому достигнуть строгим смотрением и наблюдением за всем ходом дел, — чтобы губер<нское> правление не брало взятков с капитан-исправника [Далее начато: это видно из] за мирвольства с его стороны, за ненужные выговоры и проч.

При ревизиях губернии обращать внимание на земской суд и на уездный суд, [обращать<ся> в земский суд и в уездный суд] где дол<жно> вдруг опросить дела нерешенные, которых до 50 и более, проглядеть их.

Маски, надеваемые губернаторами.

Маска благородного и воспитанного губернатора: говорит о благородстве, братается с благородными; говорит о своих связях с благородными, даже употребл<ает> слово мы: “Мы с таким-то, с Блудовым, с Дашковым”. Любит литературу; любит облагородить всё; рад приезжему литератору.

Их мысли: взятки вывести можно только воспитаньем, просвещеньем; чиновников нужно необходимо вводить в общество. Стараются заводить библиотеки, хлопчут о губернских ведомостях. Весьма рады, когда кто, приедущий из столицы, найдет, что у них точно так же, как в Петербурге, ввернет французское слово.

---

Военный генерал — прямой человек.

Жалуется на то, что все воры и мошенники, что честного человека нигде нельзя найти, что секретарь его мерзавец, но он держит только так, ради того, что другого найти нельзя.

зя, и потому советует к нему обращаться. Хорош с дворянами; играет больше в вист; обеды задает, и бывает либерал, в дразги и мелочи не входит, но называет даже это чернильными делами, и не может заниматься <ими>, как неблагородны<ми>. Но сам берет взятки через секретаря.

Губернатор-делец. Терпеть не может дворян (который прежде был сам секретарем), делает всё сам и берет сам, потому что знает, как брать. Любит рассказывать свою прежнюю жизнь; видит промысл и волю провидения во всяком случае своей жизни и рассказывает подвиги правды своей, но скрывает все подлости и взятки и даже говорит: “Что ж делать, когда у меня такая прямая душа, что я не могу?” и тому подобное.

Имеют две-три собственные мы<сли>, которые любят повторять, и особенно хлопочут, <чтоб> не было губернского правления, но только канцелярия, и любят рассказать, как они сделали когда-то страшные выгоды казне при по<стройках>. Уверены вообще в том, что всё дело состоит в том, чтобы доставить казне денежные выгоды, увеличить к<акой>-ни-

будь доход, сберечь деньги. Бывают безжалостны. Все имеют о себе высокое мнение, о своем уме, [Вместо “о своем уме”: о своих качествах] о своей дельности и деятельности. [Далее начато: Потому]

---

Губернский предводитель мало имеет законной власти, но много может иметь хор<ошего> влия<ния>, [Далее начато: при] если хорош <с> губернатором. Настоящая полезность велит знать всех дворян, для этого должен быть хлебосол. Приобретя познание, он может иметь <влияние> на хороших и честных, заставляя их служить, приводя их в уважение как у дворянства, так и у губернатора. На плохих и слабых, уговаривая их, прося других дворян. На чиновников по выборам, капитан-исправника, усовещивая его и напоминая, что его выбрали не с тем, чтоб делать пакости. Всюду может он грозить именем губернатора. Надобно знать, что в губернии две партии: половина дворян, скверная, хочет выбрать капитан-исправников — плутов и кото-

рые бы потворствовали им; другая половина хотя и честных, но махнувших рукой в уверенности, что честного ничего нельзя завести и что плуты заведутся, а потому губерн<скому> предводителю, даже и по соглашении с губернатором, бывает трудно действовать.

Кроме того, губернский предводитель, и это даже его обязанность, должен обращать внимание на обращение помещиков с крестьянами, увещевать жестоких и, в случае, когда всё будет недостаточно, доносить губернатору, который, с своей стороны, делает то же и, когда всё будет недостаточно, прибегает к мерам, к установлению опеки. Губернский предводитель непременно должен войти в тесные сношения с губернатором, если губернатор истинно честный человек. Губернатор должен также помнить, что его выгода быть в согласии с предводителем, и [потому] он должен показывать к нему уважение, давать в иных случаях ему место впереди. Это всё нравится дворянам, которые в лице предводителя видят уважение к себе.

Чем губернатор стеснен при генерал<губернаторе>.

Тем, что это необходимая инстанция между им и министром: ничто не доходит до министра с мысли губернатора, но с генерал-губернаторской.

Тем, <что> может вмешиваться во всё, спрашивать, узнавать и путать, распоряжаясь<сь?> чиновниками.

Двором, образующим вокруг генерал-<губернатора> око, которое должно быть всюду: его любовницами, женами, женским полом и канцелярией генерал-губерн<атора>.

По поводу генерал-губернатора нельзя наказать никого, ни наградить.

(Нужно было вам впутываться, сказал генерал-губернатор Муразову).

—

Генерал-губернатор может много иметь влияния нравственного, как лицо, совершенно первенствующее<щее> и стоящее выше личностей, — именно тем самым, чем они покуда делают вред...

—

По дороге к Симоновскому:  
Новоспасский монастырь.  
Покровский монастырь.  
Андрониев монастырь.  
В Басманной Никита мученик.

---

Крестовоздвиженский, на Воздвиженке.  
Новинский монастырь.  
Троицы, в Газетном переулке.  
Иоанна Предтечи, в Конюшенной.  
В Басманной Никиты мученика.  
В Хамовниках, у Николы за Остоженкой, у  
Хамовнической заставы.  
Сиротские мещанские заведения.

---

Взметнев служил в министерство финансов; славно знает дела министерства финансов; не служит, живет и хозяйничает в Крыму, где садит сады. Был несколько времени славным губернским предводителем, знает

нужды и потребности. Несчастен сыном, которого любит и для которого готовит всё имение. С молодю <1 нрзб.> с правдой попался...

---

В Ахтырке изобилие певчих, обитатели отдают детей.

---

О посиделках и супрядках в обществах высших.

Все роды чиновных идеалистов <?>

ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1846–1851

До свиданья. Франкфурт на Майне 1846,  
8/20 октября.

Да не смущается сердце ваше.

Иоанн XIV, 1.

Вексель № 12017 Moscou le 1 Fevrier 1253 f.

Suivant l'avis de M. Rougimont de Lowenberg,  
Paris.

Zenker et Voller

[Чернильница и чернило  
Губной клей, хлеб,  
меховые сапоги]  
[Описание растений и деревьев  
Российской Империи  
Суворовского сослуживца]  
<Здесь — рисунок Гоголя.>  
Князь Оболенский  
в городе:  
[Одеколону,  
Полотенца,  
Книги. Архитектор.  
<1 нрзб.>  
К. Чертковой.  
На панталоны.  
Шапка,  
Стакан,  
Спальные сапоги.  
Чулки. ]  
Сапоги, жилет,  
Одеколону.  
Гроту, Аксакову, Урусовой  
взять бритвник,  
просвиру  
взять шубу

от портного 2 сертука  
жилет,  
подтяжки  
подтянуть штрипки,  
одну штрипку.

---

На почту адреса.

Молебен

Сказать о белье

узнать о письмах

у Хвостов<ой>

<Здесь — рисунок Гоголя.>

Писать письма: Плетневу с уведомлением  
о получении денег,

Шевыреву ответ на его грустное письмо,

Над<ежде> Никол<аевне>.

[Бахметьев в Колымажном Дворе в  
Собст<венном> Доме.]

---

Воронья ягода. Будника в Оренбургской гу-  
бер<нии>.

Маркевича Записки о Малороссии  
Пассека Вадима. Путевые записки, предмет  
Малороссия.

У Пресненских прудов в доме графа Тол-  
стого Анастасья Сергеевна.

Об отношенья<х> Новгорода к великим  
князьям от Федора до Шуйского.

Самоеды в домашнем и вещественном  
от<ношении>.

Иславин.

Записки об Алеут <ских> островах священ-  
ни<ка> Вениамина.

Всеобщий садовник, Осипова и Ушакова. 5  
частей, П. 1823.

Садоводство полное, Левшина, 4. 30 р.

Подробный словарь увлекательной бота-  
ники и хозяйств<а> и садоводства, 4 части,  
пер. Н. Н. 10 р.

Цветоводство подробное или флора рус-  
ская, Василия Левшина 1820.

Огородник, Левшина.

Карман<ная> книга сельск<ого> и до-  
маш<него> хозяйство, соб<рал> Н. Осипов.

Экономический календарь, Друковцова, 3  
р.

Земледельческий — 7р.

В 2 Madame Сара на Дмитровке.

Матиаса на Ильинке наверху.

Русск<ие> сказки для детей, разс<казан-  
ные> нянюш<кой> Черепьевой.

---

Звезда освещена свечами. Пришедши под  
окны дома, сперва поют тропарь и кондак  
празднику, а потом виноградье. Между тем  
звезда беспрестанно круговращается.

---

Святки — праздники торжественные во  
всех народах, как праздники рождества и  
проводы старого года. Во многих местах в  
противуположность зимнему времени дома  
и церкви убирают ветвями зеленых дерев.  
Ночь перед рождеством особенно богата вся-  
кими поверьями. Все должны непременно  
быть по домам. Всяк заблудится, кто в это вре-  
мя в дороге. В иных местах женщины ни за  
что не оставят кудели на прялках, чтобы чорт

вместо их не вздумал сесть за работы. Если кто из молодых девок не допрядет кудели накануне рождества, прялка придет за ними в церковь и при венчании, и мужья подумают, что они лентяйки.

Существует поверье, что если войти в хлев ровно в полночь, то найдешь весь скот на коленах. Многие убеждены, что пчелы поют в ульях, приветствуя наступающий день праздника. В Шенкурске есть обычай печь к этому дню из пшеничного теста фигуры, изображающие маленьких коров, быков, овец, других животных и пастухов; они ставились на стол и посылались в подарок родным.

В Малороссии ходят со звездой всю ночь, мальчишки славят рожденье Христа, за что дают им колбасы, пироги и проч. В Шенкурске целую неделю ходят со звездой из бумаги в аршин. В средние века существовало поверье, что дьяволы в продолжение 8 дней после рождества Христова скитаются по всей земле и при наступлении разрушения их царства в тревоге и тоске рыскают по улицам в мрачном и отчаянном виде, терзая, муча и увлекая встречных и поперечных. От этого про-

изошло умышленное наряжание в дьяволов и всяких страшилищ, с намерением сим удалить очарование от себя. Все наряжавшиеся потом очищались купаньем в реках в день крещенья господня. Впрочем, во все времена и у всех народов окончанье года сопровождается было переряжаньями, [Далее начато: всякою] ночным и дневным ликованьем, гаданьями со множеством суеверий о наступающем году. Будет ли урожай, будет ли замужем, будет ли жив, здоров и богат в новом году. Соединяясь в группы и переходя толпами по домам, чтобы песнями, сказками, прибаутством тешить гостей. Вертеп и священные представления рождества куклами. [Далее начато: Игры <1 нрзб.> [— Музыка пастухов — пришельцев на волынках. [с волынками] Ряженье <?>, присказки и прибаутки о старом житье-бытье, загадки продолжаютя во всё время святок.

---

Ночь накануне Нового года вся в гаданьях. В полночь прислушиваются у церкви под зам-

ком, и если там почувдится им печальное или радостное пенье, выводят из первого предвещание себе смерти, а из другого — свадьбы. Вечер накануне Нового года называется Васильев вечер, или Богатым, иногда Авсень, Овсень, Усень, Говсень, Бауцень и Таусень. Крестьянские дети ходят обсыпать по домам хозяев овсом и хлебом из рукавиц в предвещание урожая.

---

В масляницу под великим постом прощаются и целуются, прося <друг> у друга прощенья во всем, в чем случилось оскорбить. Прощаются также и с теми, которых никогда не видали, словами: “Прости меня, брат”. “Бог тебя простит”, отвечает другой. В иных местах ходят на кладбище прощаться с усопшими родственниками. Приходят также к священникам, своим духовникам. В семье прощаются друг с другом перед тем, как итти спать, причем дети кланяются в ноги родителям, а слуги господам. В XVII <веке> царь ходил на прощанье к патриарху с боярами, окольни-

чьими и думными людьми, и был угощаем медом и романею. В простолюдьи по окончаньи масленицы идут в баню обмываться. На первой неделе поста пекут в иных местах блины на постном масле.

---

Праздники весенние.

Заклинанья весны. Во многих местах Великой России кличут и закликают весну с гор и высоких мест. В Украине дети, нося на руках ласточку (сделанную из дерева), ходят из дома в дом славить весну. Песни же называются веснянками; их поют девушки, собираясь по вечерам с того времени, как запоет овсянка, — до Троицы. Со дня этого праздника начинаются игры в горелки, а как станут распускаться листья на деревьях, игры хороводами.

Существует поверье, что в день праздника Пасхи, приходящей в начале весны, солнце играет. При первом громе, умываются с золота и серебра, и с куриного яйца.

---

(Семик или семицкий четверг, праздник погребенья убогих и завиванья венков; позо-рищем семика бывает кладбище и роща.)

---

Первый весенний праздник Красная горка. <Состоит> из хороводов по улице, изображающих сеянье проса. Хоровод. Сходбище, когда из городов возвращаются парни для рабочей поры. Хоровод идет вокруг парня и девки, стоящих в середине. В игрище плетень, взявшись попарно и сомкнувшись руками в виде плетня, вытягиваются в линию, а хороводница запеваает: “Заплетися, плетень”. Потом первая пара поднимает вверх соединенные руки, и под эту арку начинают проходить игроки. Хор поет: “Расплетися, плетень”.

---

Радуница, Радунец, Радовница. Отрадный праздник заупокойный совершается на моги-

лах в Фомино воскресенье или около того. Прежде поминали память умерших родственников блинами, пивом; женщины причитали добродетели покойника заунывным, плачевным голосом; мужчина, взявши чарку с вином, отливал часть на могилу, а остальное допивал сам.

Существовало также христосование с покойниками в светлую седмицу; покаты по могиле красным яйцом, говорили: “Христос воскрес”, думая, <что> усопший отвечает ему в могиле: “Воистину воскрес”. В Патерике Печерском описывается, как в 1465 тела усопших святых ответствовали на возглас священноинока в Великий день. В Киеве Радуница называется проходами в воспоминанье того, как по распятии господна тела многих святых восстали и вновь по воскресении господнем возвращались опять после праздников в гробы, сопровождаемые гражданами. [Был] Обычай поздравлять умерших с празд<ником> воскресен<ия> Христ<ова> повсеместен (во вторник Фомин). В Белоруссии прежде катают яйца на могилах, потом садятся за стол, приглашая усопших: “Святые роди-

тели, придите с нами хлеба-соли кушать”, а по окончании пиршества обращаются вновь, извиняясь, что небогато угостили, и прибавляя: “чем богаты, тем и рады”. В это же время женихи и невесты приходят просить благословенья на брак у своих усопших родителей.

---

Юрьев день. Георгий Победоносец уважается особенно у всех народов. В победе его над драконом изображается победа христианства над язычеством. Он покровитель на войне и в битвах и он же покровитель пастухов; сему последнему установлен праздник Юрьев день, с которого выгоняют в первый раз скотину в поле; пастухи получают себе по десятку яиц, по кувшину молока и готовят в поле себе яичницу. В Малороссии это начинается крестным ходом на жито, с молебном и водосвятьем, и окроплением нив св<ятой> водою, после чего молодежь забавляется играми, катается по житу, чтобы быть сильными и здоровыми, как Юрьева роса. В Белороссии выгоняют скот вербой на Юрьеву росу; поговорка:

“выдти на Юрьеву росу” значит выздороветь больному человеку. По выгоне скота на Юрьеву росу, хозяин уже не заботится об нем, будучи уверен в безопасности своей скотины, порученной покровительству св. Георгия. Есть поговорка: “св. Юрий коров запасает, а Никола коней”. Юрьев день [есть] время перелома во времени. Пословицы: Егорий с водой, а Никола с травой — знаменуют время разлива и спаденья вод, бывающих в это время. Егорий с полувозом, а Никола с целым возом, Егорий с теплом, а Никола с кормом; Егорий с кормом, а Никола с мостом. С этого дни начинаются торги, сроки, выгоны, первое сеянье ярового и огородных растений, словом, все важные труды и сделки крестьян, а потому имя Георгия призывается сильно в помочь. Как весенний, так и осенний Юрьев день в старину был замечателен сроком перехода поселян от одного помещика к другому и поселения их по условиям на помещичьей земле. Самый оброк, взносимый крестьянами, называется Юрьевым.

---

Крещенье кукушки в пятое, шестое, иногда седьмое воскресенье по Пасхе есть праздник женского побратанья; в день жен мироносиц поселянки идут в лес, уже покрытый листьями, и там, нагнув две молодые березки, связывают их ветвями, платками и полотенцами, так чтобы они составили венок, и к этому венку привешивают два креста. Две подруги, желающие покумиться, ходят вокруг венка в разные стороны и по три раза крестообразно целуются сквозь венок, а прочие женщины поют: “Ты кукушка ряба, ты кому же кума? Покумимся, кумушка, покумимся, голубушка, чтоб нам с тобою не браниться”. После сего подруги меняются крестами и, с того времени называясь кумами, живут в мире и согласии. В ознаменованье готовят тут же яичницу и после дружеского пиршества пляшут обыкновенные плясовые соседки. В иных местах, надев на кукушку крестик или на травку кладут на платок и сев вокруг, меняют<ся> крестами. Мужчины не допускаются. В иных местах сливается с Семиком.

Земледельческие праздники.

Дожинки — последний день жатвы.

Оборки — остальной день оранья. Досевки — последний день сеяния. Толоки с игрой и забобонами.

Семик любимый народный девичий праздник, весенние святки, приходится в седьмой четверг по Пасхе на седмице св<ятых> отец, называемой в народе Семицкой. Позорищем Семика бывают роци и леса, берега рек, озер или прудов; в первых завивают венки, а на другие пускают их для угадыванья. В Москве празднуется Семик в Марьиной роце. Есть такие же загородные роци и в других городах. С ним вместе объединяется и праздник погребенья убогих. Доньше в Семик ставят по улицам у домов и даже в комнатах березки не только в селах, городах, но и в столицах, где только есть березняк и липняк. Прежде даже в Москве на каждом дворе у хозяина и хозяйки в Семик становился стол, обстанавливаемый березками в виде кущи, на столе яичница и дрочена. Толпы народа в венках из ландышей, дойничков и незабудок или же просто из березовых ветвей носили по улицам березу, изукрашенную лентами и лоскутками

в сопровождении Семицких песней.

При завивании венков поют известную песню: “Ай, в поле липонька”. В иных местах целуются сквозь венки, кумаются. Носящий березку называется в иных местах кум, а девица кума. Тот и другой играют только роль. У волжских жителей Семик открывается хоровадной песней, которую поют, ходя около березки, из ветвей которой делают венки. Потом делают другой круг, в середине которого мужчина, женщина ходят и поют вместе с другими. Потом делают третий круг и поют третью песню, затем одна сторона круга раздвигается и двое, подняв вверх руки, держат платок за оба конца, чтобы дать пройти сквозь сделанные ворота Царевне, которая в то время была вне круга, когда же пройдет Царевна, продолжают петь:

*Вы сойдитесь поближе,  
Вы еще того поближе.  
Прицелуйтесь милее,  
Вы еще того милее.*

В междудействии, когда окончится круг, садятся за столы, накрытые скатертью, угощать друг друга лакомствами, пивом и ви-

ном. Сделав из себя круг, перевиваются, приходя все поочереды под поднятые двумя девушками вверх руки, и поют. Иногда в середине ходит в мужской шляпе гордо девушка вокруг хоровода и хоровод поет: “По травке муравке гулял молодец удалой”. Под вечер девушки возвращаются домой с венками, которые хранят до Троицына дня... Многие считают всё же, <что> Семик есть праздник языческой любовного соединения людей. Торжествен<но?> <1 нрзб.> Лад [земли] неба с землею.

В Чистопольском уезде, в Савине городке, служат молебны на ржаном и яровом полях [а потом] в Троицкую субботу, а потом вплоть до ночи поют и пляшут в честь Ярилы.

Троицын день. Развиванье и пусканье на воду венков, украшенье древесными ветвями и цветами храмов перешло из ветхозаветной церкви в память Синайского законоположения, потому что в то время всё зеленело и цвело, когда даны были богом заповеди на Синае. (Иудеи также в праздник жатвы, который окончив в Палестине в половине Сивана, приносили благодар<арность> богу за новые

плоды земные, праздник кущей совершали под тенью древесною.) Множество различных цветов означают о сошествии Духа Утешителя, явившегося в огненных языках. Так равно и самое различие языков и дарований.

С венками на голове водят хороводы и круги по всем роцам; в иных местах, держась за платки в руках, тихо движутся вокруг, а вокруг стоят женихи, высматривая невест. Перед заходом солнца отводят хороводы, песни умолкают, поселянки или горожанки пускают венки на воду реки или ручья, замечая, чей поплывет, завертится [Далее начато: или потонет] на одном месте или потонет. Первый счастливое, второй и третий несчастливое предвестие. Наблюдают, в какую сторону [Далее начато: поплывет] струя понесет венок, в той быть девице замужем. В некоторых местах после Троицкой вечерни для загадыванья пускают на воду пучки тех цветов, с которыми стояли в церкви. В Псковской губернии обметают пучками родительских цветов родительские могилки, что там называется: глаза у родителей прочищать. Троицын день называется Русальной неделей, ибо, по народ-

ному верованью, русалки выходят из воды на землю около Троицына дня и остаются на земле до Петрова дня, рассыпаясь по деревьям и в густой траве. См. праздник крещенья русалок.

Вербная Суббота. Детский праздник, вспоминающий торжество еврейских детей, которые подстилали ваии, т. е. финиковые и пальмовые ветви Христу во время шествия его в земной Ерусалим. Святитель, представляя в это время вход Христа, проходит улицу города или деревни, кропя святой водой и благословляя врата домов, читая у каждых ворот краткие молитвы, а дети [пост<илают> ветви] устилают ему путь ветвями и одеждами, поя: “осанна в вышних и благословен грядый во имя господне”. В старину митрополит (в последствии же, когда стали патриархи, патриарх) шествовал в сопровождении народа, сидя боком на осле, держа в одной руке евангелие, а другой благословляя народ. Осла вел боярин, государь придерживал повод и шелazole, нес в другой руке вербу, отроки в красных [одеждах] платьях сбрасывали с себя верхнюю одежду и устилали им путь. Всему пред-

носились впереди убранная верба — целое дерево, убранное плодами (иногда оно возилось на двух санях). Процессия шла к Успенскому собору и обходила весь город, у каждого московских ворот останавливался патриарх читать молитвы, а диакон, идя впереди, кропил [город] святой водой. По прибытии в собор процессии дочитывалось евангелие и начиналась литургия.

Обыкновение, перешедшее с Византии. Патриарх константинопольский шествовал также на осле; в начале XVII в. видел Карем такое шествие на осляти архиерея с св. горы Сиона в Иерусалим через Масличную гору в сопровождении духовенства и прочих верных, подстилавших ему на пути травы, цветы и одежды, воспевавших подобно еврейским отрокам: осанна... Доныне бывают у нас в некоторых городах накануне праздника в вечернее время ходы из одной церкви в другую с освещенными ваиями. В <1 нрзб.> Польше и малой <?> школьники с учителями идут одевшись в лучшее платье с ветвями перевязанной лентами вербы; хранятся у образов с тем, чтобы выгонять ими скотину в Юрьев день.

Кто проспал вербную утреню, того бьют вербой приговаривая: не я бью, верба бьет. Верб хлест, бей до слез! На красные яйца, на мягкие перепечи!

Русалки и Русалия. Водные нимфы, жительницы рек, являются в зеленую неделю на рассвете у русла их рек. Их видят на них <?> чешущими прекрасные длинные волосы. С ними смешивают и души умерших детей, [которые] без крещенья, которые по мысли новых греков и южных руссов выходят из [земли] гробов и витают в легких парах утра. Мать слышит его голос в шуме южного ветерка и для успокоения возжигает ладон пред иконой богоматери, убранной белыми розами. Целые 40 дней после воскресенья Христова носятся их скорбные души в образе бабочек, пчел и утоляют жажду из цветочных чашечек, и новые греки и славянские народы верили, что русалки забавляются плясками в тени густых д<еревьев>, в углубленьи уединенных долин заманивают миловидных младенцев, юношей и девиц, у греков — с тем чтобы наделить их сокровищами, у нас — чтобы зачекотать. По нашему преданию, они

не выходят из рек до Троицына дня, а с Тр<оицына> дня или с Семика до Петрова дни рассеиваются по лесам, качаются на сучьях древесных или разматывают пряжу, похищая ее у поселянок, которые ложатся спать без молитвы. В Клечаную субботу накануне Троицына дни русалки по мысли малороссиан бегают по ржи и хлопают в ладоши, приговаривая: “Бух, бух, соломенный дух! Мене мать породила, некрещену положила”. С зеленой недели они витают в лесах, аукают и зазывают с хохотом прохожих: “ходите к нам на релли качаться”, с тем чтобы зацекотать на смерть. На Русальной неделе никто в Малороссии не осмеливается купаться в реках или <хлопать> в ладоши. В четверг на Зеленой неделе девушки и даже женщины, боясь прогневать русалок, чтобы они не испортили скотины, не работают, называя этот четверг Велик день русалок. Тогда взрослые девушки тайком ходят в лес, бросают завитые венки русалкам, чтобы они добыли им суженых и ряженных, и тотчас убегают. В этих венках русалки бегают по ржи. В других местах русалки бегают наги и беспрестанно кривляются.

Если кому случится их увидеть, тог сам будет всегда кривляться. Думают, в Воробьиные ночи у русалок бывают свадьбы и пляски. На воде раздается тогда смех и плеск; думают, что злые духи похищают души умерших без крещенья младенцев, освобождают их только в Зеленые святки. Души эти уносятся чрез семь лет по воздуху и просят себе крещенья три раза. Если кто услышит этот зов и подаст им крещенье, говоря: “я тебя крещая Иван и Марья во имя отца и сына и св. духа”, тогда сии души возьмутся ангелами. Существует в некоторых местах праздник провожанья русалок. Вечером хороводы девиц, женщин с песнями становятся по углам улиц. В середине каждого кружка стоит женщина с чучелой в руках, изображающей русалку, пляшет под веселые песни и кривляется. Потом хороводы разделяют<ся> на две стороны, у одной хотят вырвать чучело, другая не дает. При чем обе стороны кидают друг <в> друга песком и обливают водою. Думают, что провожанье русалок есть провожанье весны.

Иван Купало. Первые купанья в реке, скаканья чрез огни, праздник очищенья. Огонь и

вода как орудья очищенья. В иных (по свидетельству архиепископа Вениамина) украшается перворожденная дева как невеста, эмблема чистоты, Веста. После гаданья, собиранья разных трав в сии дни, когда природа совокупляет все свои силы и тайны, вдыхает предчувствие мира духовного, с плясками выходили за водою и кропили ею свои дома, а всю ночь прыгали чрез зажженные костры: как бы празднуют в один и тот же день и крещение Иоаново и крещение того, кто крестил огнем и духом. В Иванов день топят в иных местах бани, воткнув в веники собранную травку Иван да Марья, парятся ими для здоровья, или с другими целебными травами, а потом варят в складчину кашу. В иных местах, съевши кашу, садятся на передних колесах от телеги, одни на ось, другие на оглобли, и с песнями катаются до утренней зари, а на заре для здоровья умываются росой. Ко времени Купала приходят в зрелость все лекарственные травы и коренья, а потому и собираются. В банях всегда святят веники. С Иванова дни начинают светится в купинах светляки (Ивановы червячки). Солнце совершает

переход через должайшую черту. Не оттого ли и перескакивание через живые огни и катанье колеса, образующее солнечный поворот. После ликованья в этот страшный таинственный день во всю Ивановскую ночь купанье. На рассвете имеет значенье [даже] очищение от самого празднества.

Ярило [один] самый буйный праздник, соединяется с ярмарками, торжками, кулачными боями, попойками и играми. Приходится на рубеже лета и весны, когда начинается плодотворный жар в природе, начинает зреть и краснеть плод, животные в яру и человек сильнее чувствует вождеде<ние>. Ярило, кажется, был бог избытка сил мужества и вождеденья, почти то же, что Припекало. Ему приписывали также атрибуты Прияпа. Женщины плясали вокруг куклы с <...>, а иногда пьяный мужик был наряжаем Ярилой и плясал в колпаке и бубенчиках, убранный лентами.

Петровки. Петраки, Петрово говейно, Петров день важен как день всяких сроков и взносов пошлин. В летописях даже упоминаются Петровы торги. Это время помочей, то-

лок, унавоживании полей и сенокоса. По народной пословице, с Петрова дни красное лето, зеленый покос, зарница зорит хлеб и начинаются Петровские жары. Еще с вечера выходят в иных местах поселяне караулить солнце, которое играет в этот день на небе, как и в Светлое воскресенье. В ожидании раскладывают <костры> и проводят время в песнях. Солнышко то спрячется, то покажется, то вниз уйдет, то перевернется, то блеснет голубым и розовым и разными другими цветами. Увидев играющее солнце, все испускают радостный крик. Петровские хороводы начинаются с зарей, на гульбищах устраиваются качели. В иных местах этот <день> последн<ие> проводы весны. Привязав несколько телег, запряженных гусем, катаются из конца в конец селенья и заключают веселым хороводом. Носят с песнями по селениям куклу и бросают в реку. После Петровок начинаются в иных местах гулянки ночные, называемые Петровками, продолжающиеся до Спаса.

---

δια την αδελφότητα <ηα братство>  
προσφοράν εἰς τον ἅγιον ναун <оросфору в  
святой храм>

δια ονοματα <во имя>

χόту подержи

όспур остановись

джибу μόя дай воды

хобс хлеб

бид вино

малу́н точно так

ля нет

мош лязин не надо

Бирύду insel хочу сойти

я мухári <погонщик, хозяин>

Мелль соль

достаньте молоко халиб

далеко

близко

бухара завтра

иля игі будем

валет <слуга>

Тάλум араба хочу научиться

Кавám скоро

Бариду <Хочу>

Дано Конст<антину> Миха<йловичу> 10

наполеонов.

В Смирне купить шляпу и книгу Евхолог<ион>, галстух и спирт подарок

Купить: 4 утиральника

Шлафорок

Ящик для бритв

отдать в мытье

Резинные <1 нрзб.>

петура юфка <? лепешка; турецк.>.

Путешествие к святым местам Кира Бронникова 1824 года, Москва.

Наместник Лавры Лаврентий

Схимник Парфений

Chansons populaires de la Grèce, 1824.

Свод латин<ской> грамматики с греческого, соч. а<рхиепископа> Инокентия. М. 1826 (5 рублей).

Руководство к познанию лат<инского> языка. Этимологическая часть. Соч. Рейса, перевод Зедергольма. М. 1823 (10 руб.)

Краткая латинская фразеология соч. А. Лебедева. 1816, М. 18 руб.

Российско-латинские разговоры употреб<ельные> в общежитии, издал Э.П.С.Н. 1826.

Школьные разговоры на латинском, русском, греческом, французском и немецком. М. 1810.

Греческого языка начальное познание, 3 части, Москва, в университетской типографии. М.

Домашний врач Гомеопат, доктора Геринга. Москва, в университетской типографии. 1846, издал Форбрихер.

Русско-латинский словарь Гельерта <?> 1814.

Фразеология английского языка Герда, 4 книги, 1840.

Rudimenta linguae Graecae Jacobi Dresstii (Uesyuma). Zanit.

Руководство к Русским законам Рождественского.

[Пушкин <?> в доме <1 нрзб.>

Титов

Мавро в Екатерининской князя Гагарина.

Стурдзы

Месмахеру <?>

За паспорт

Алсуфьеву

Колоши

Стекло к часам.

Взять у Базили <?>

золото 2000 р. ]

В Киеве:

Lemare

Молитвенник

Головы к сапогам

чулки

молебны о домашних

и об Александре П<етровиче>.

В Полтаве:

Туфли.

заказа<ть>

башмаки.

Пальто темный

пике

Купить замки и завески

<1 нрзб.>

Чулки

масло миндальное

<2 нрзб.>

Манишки

Галстухи кисейные

визитные билеты

пас для бритв  
просфиры  
минеральные воды.

---

Бедный чиновник 14 <класса> <?> Бордяг,  
нуждается в помещении сыновей  
Парчевый жилет и картуз. Штаны.

---

Спас на Берестове;  
Живопись под бастионом в крепости.  
Икона Игоря в Лавре у памят<ника> Ру-  
мянцева.

Софийский собор в очищенном виде.  
Опускаемая икона при больших воротах в  
Лавре.

Описание Лавры Евгения.  
Ризы шиты Елизаветой Петровной.  
Иеромонах Максимов.  
Трех святителей древняя церковь близ Со-  
фийского собора.  
Федору сертук,

отдать белье.

Полтава

[Малага

свидетельство

волосы стричь

штаны себе

на штаны Екиму

письма]

в Гостинном дворе купить

чемодан

одеколон

греческой лексикон

к Толстому об Викторе,

Соф<ье> Гри<горьевне> и А. М.

бумаги писчей и оберточной,

чулки, подтяжки

Книги

Быт Русского народа, соч. А. Терещенко, 4 части, СПб. 1848, цена 4 рубли.

Русская старина в памятниках церков<ного> и гражданского зодчества, составлен. А. Мартыновым.

Заметки и воспоминанья русской путешествен<ницы> О. Шишкиной по России в 1845 году.

Песни крестьян Владимирской и Костромской губерний, собраны и изданы Смирновым. М. 1847. Цена 1 рубль.

Булошная

Заколдованный принц

жена и карты

Андрей Петрович <1 нрзб.>

---

<Здесь — рисунок Гоголя.>

Чьи имена вспомнить у гр<оба> св<ятого>:

Матвея Александр<овича>, Надежду Николаевну Ш<ереметеву>, Всю родную семью мою, Александру Осиповну С<мирнову>, Степана Петровича Шев<ырева>, Михаила Петров<ича> Погод<ина>, Александра Петровича Толстого, Петра Александровича Плетнева, Василия Андреевича Жуков<ского>, Вьельгорских, Аксаковых и всех близких сердцу друзей и благодетелей. Батинков...

---

Николай Гоголь — в св. Граде.

---

В Иерусалиме:

Молебен о благополучном прибытии.

Перечестъ всё, о чем хотелось просить.

Купить крестики из перламутра, четки и проч. и образки всех сортов, освятить их на гробе господнем.

Писать письма: домой, Матвею Александр<овичу>, Надежде Никол <аевне> и Жуковскому, Толстому; вторые: Шевыреву и в нем Малиновск <ому> — к Плетневу.

В Назарете дождь задержал нас двое суток.

---

Статистика обозов.

Зимние — с какими именно припасами приходят первые обозы, вторые и третьи? И что вообще предметом обозов и куда, кроме столиц, они стремятся? Также и об обозах летних.

---

Anecdotes Françaises — Allemandes par abbé  
Mozin.

---

Вопросы Хомякову:

О крестьянах: вольных, господских, казенных и удельных, их внутреннем быте, правлении, правах и преимуществах, состоянии нравственности и духе, как результате [всего] быта.

---

[в доме Рачинского]

в М<оскве> Сухар<ев>ка. № 14783. Марта 1.  
1849 год. 400 р. стр. 147.

---

Зачем я оказался учителем? Я сам не помню. Мне показалось, что гибнет лучшее что перо писателя обязано служить исти<не> и беспощадное жало сатиры коснулось, вместе

с искоренением злоупотреблений, и того, что должно составлять святыню; что слишком уже много увлеклись теченьем времени и не останавливаются оглянуться вокруг себя.

---

Мне так стало совестно [за мою недеятельность], мне так стали тяжелы упреки, что я остаюсь так долго в бездейственности. Я поспешил: [я думал], что если обнаружу мое состояние душевное и чем я занят <?>

---

Из настол<ьной> книги.

Гляди и любуйся красотой души своей, лжесвидетель, клятвопреступник, первый нарушитель закона и святыни, думающий быть христианином и не умеющий пожертвовать пылью земной небесному, дорожащий презренным достояньем <1 нрзб.>.

---

Милосердия, господи. Ты милосерд. Прости всё мне грешному. Сотвори, да помню, что я один и живу, в тебе, господи; да не возложу ни на кого, кроме на одного тебя, надежду, да удалюсь от мира в святой угол уединения.

---

Он вспоминал, как гренадер Коренной, когда уже стихнули со всех сторон французы и офицеры были переранены, закричавши: “Ребята, не сдаваться”, отстреливался и потом отбивался штыком, когда прижали их теснее и когда всех их перебили, один остался и не сдавался, и в ответ на предложенье, схвативши ружье за дуло, отбивался прикладом и ляд<ункой>, так что [изумляясь] не хотели погубить, ранили только легкой раной. Взявши в плен, Наполеон приказал выпустить.

Чепышенко в Турецкую войну 1828 года, будучи ранен пулей близ груди, вытащил окровавленную пулю и, зарядив ее в ружье, выстрелил по неприятелю, сказавши: “лети туда, откуда пришла”. Сам перевязал рану наскоро и не оставлял сраженья до окончанья

дела.

Рядовой 5 егерской роты Гаврилов, находясь конвойным при начальнике стрелковой цепи 2 батальона, стрелял редко, говоря: “Берегу патроны вашего благородия: стреляю только по тех, кто на вас прицелится”. И, сказавши эти слова, выстрелил в ту же минуту и положил француза, прибавя: “Он на вас целил”.

---

Фразеология.

Белы руки со подносом.

Язык с приговором.

“Ты прощай, моя укат-гора высокая”, говорит невеста, прощаясь с катальными горами.

---

Гулянка, которой ждали целый год поселяне, была в полном своем разгаре.

---

Вынос ноги и все ружейные приемы и постройки.

Потянул ветер с яровой стороны.

---

Зима.

И одни<м> цветом белым рисует зима. Бедный цвет, но как много и ка<кая> изобретательность в <1 нрзб.>. Эти роскошные завесы, снеговые глыбы, покрывающие от корней до верха большие и малые деревья; это множество жемчугу и брильянтов, сверкающих при свете солнца и луны; этот недвижимый, величественный вид растений, как будто выточенных из слоновой кости, это многозначительное безмолвие и тишина, этот полумрак днем и полусвет ночью.

---

Кукольник против Семенов<ских> казарм в Гороховой улице рядом с Москов<скими> казарм<ами> в доме Демидова.

Боткин у князя Вяземского.

---

Никола на <1 нрзб.> по Дмитровой дороге.

---

И вдруг яр среди равной дороги — обрыв во глубину и вниз, и в глубине лесá, и за лесами — лесá, за близкими, зелеными — отдаленные синие, за ними легкая полоса песков серебряно-соломенного цвета, и потом еще отдаленные леса, легкие как дым, самого воздуха легчайш<е>.

Над стремниной и кручей махала крыльями скрипучая ветряная мельница.

---

Круто выпуклилась стеновая равни<на>, чтобы лучше показаться, и полосато пестрела гладкая покатость. [<1 нрзб.>] По зелено-пепельному грунту резко пробивалась темно-красная орань, только что взрытая плугом. За ней лентой яркого золота — нива сурепи-

цы, и вновь бледно-зеленый грунт и как снег белые кусты.

---

Ива, плетень и куры.

Сорока села на брюхо свинье, [Далее зачеркнуто: которая развалилась посередеи лужи] побрататься, но скотина не шевелилась, лежа в луже, ленивым хруканьем изъясляя неудовольствие от постороннего прикоснове<ния>.

---

Рубец во всю дорогу зеленый с растущими по нем бодягами и ничего за ним, [Далее зачеркнуто: со всех сторон] кроме безграничной равнины зелено-седоватой: чуть-чуть, как точки, какие-то копешки, и вот деревцо, и вот оживилась равнина: брызнуло по ней золото цветов; засинела на миг [васильками] и станет поле фиолетового цвета от множества столпившихся васильков, и потом зарябит всеми цветами вдруг, и опять станет одно-

цветно-зеленое.

---

Вишневые низенькие садики, и подсолнечники над плетнями и рвами, и соломенный навес чисто вымазанной хаты, и миловидное, красным обводом окруженное окошко.

Ты древний корень Руси, где сердечней чувство и нежней славянская природа, темнее кудри, чернее брови, и без бороды хорош славянин: закрученные усы, высокая шапка с червонным верхом; весь стан, обтянувшийся ловко, или обойденный в три раза, и при шаровах, богато расположившихся над чеботами, при шапке с нахлобучкой.

---

Бесконечная, широкая, поросшая пыреем почтовая дорога.

---

Рябил, как мрамор, белый и желт<ый> рогатый скот, рассыпался по полю, и, завидя издали, по дороге стрелой летели две собаки, поднявши хвосты, полаять на экипаж, затем остаться потом довольными, как всякой, сделавший доброе дело.

Степная чайка с [красивым] хохлом, в виде скобки, подымается с дороги.

---

И вдруг лесная стена стала перед глазами. Свет и тени лежали на деревьях, то выступавших округленьями, то уходивших. Дорога врезалась в лес, пролетев сквозь клены и дубы, вышла на луг, где подымались тростники, и вновь врезалась в лес еще высший. По левую дубы, по правую березы, как беспредельно высокий частокол. Густой лес взлетает выше и выше.

Подле плотины вербы развилистые, тростник и утка с утятами.

---

Атрибуты комнаты:

Маленькое в четверть аршина зеркало в рамках из зеркальшек, выложенных мозаикой.

Наугольники в углах комнаты и грязный утиральник на гвоздике [Далее начато: вышитый по краям] с узорами, по краям вышит красными нитками.

---

Одна ровная линия вдали, где крышки спрятавшихся домов и крылья ветряной мельницы, заслоненной байраком.

---

Сплетеная в шестеро коса обвивает

---

Бежит обтянутая синей запаскою у поясу, и трясутся под полотном трепещущие груди, [Далее начато: и ноги обнажены] и лишенные обуви ноги, обнаженные до колен, [Далее

начато: бежали, полные играющей крови]  
кровью и здоровьем играют.

---

Все поле червонней золота от ярко-желтевшей сурепицы, а конец его у дороги червонел [и краснел] от васильков и будяков с пушистыми розовыми цветами.

---

В час, когда поднимается восставшее солнце, блистая <2 нрзб.> и лиловым цветом облет, багрянцем тронется пробужденная <1 нрзб.>.

Многокрылая мельница вертела за дор<огой>

---

и заходящему солнцу краснели скирды сена, телеги и люди, остановившись по полям.

Долина и по обоим бокам сосновый лес или роци по долине, береза по левому боку

горы, дуб по правую, и дерево-исполин выходит особняк<ом>, приподняв картинно развилисто-уродливые <1 нрзб.> ветви.

Дорога спускалась вниз; внизу полукругом необозримая над долиной по ту сторону ровная линия, и гребнем ряд деревьев. На правый бок линия прерывалась снова в бок горы с городом наверху; церкви, колокольни, деревья, дома чуть были видны сквозь сизый туман.

Коляска спускалась ближе к гребле по мосту (по долине проходила река). Скоро <1 нрзб.> возвышенья понизилось также. И город скрылся.

С обоих боков сходили к долине круглобокие горы, насупротив одна против <другой>, а за ними третья, насупротив Чичикова, облаченная туманом.

Поле, как штучный паркет из кусков соломенного <1 нрзб.> и бледно-красноватого цвета.

---

Черты городов.

Старые домишки, полусогнившие крыши,

поросшие мхом, травой и даже кустарником.

Мелочные лавчонки, где продавался чай, деготь, сахар и хомуты.

Становилось душнее по мере приближения к городу. Воздух начал сгущаться от пыльных облаков, воздымаемых скрипучими колесами телег, тяжело нагруженных мешками.

Город на оврагах предстал пред глаза; овраги блистали, как бы исподнизу освещали<сь> где<-то> скрывшимся солнцем из-за дерев. Деревя же темного цвета громовой тучи.

Открывшийся город как бы из двух состоял половин: одна выдвигалась длинной цепью домов и колокольной вперед, другая, позади, освещалась, блестя, солнцем.

---

Не твоему носу рябину клевать — это ягода нежная. Не твоей харе клюкву есть — морщиться не умеешь.

Во Владимирской растут жарова <?> [В подлиннике можно прочитать: дрова] да клюква,

да можжевельник. Владимирец съездит раз пять-шесть в зиму с материалом, но продает клюкву, лен, можжевельник; в обмен получает орехи, соль. Торговля мелочная [процветает] огромная. Она вся в руках продавцов крестьян, идет на миллионы.

---

Первою моею заботою по приезде в губернию будет заслужить доверенность благородного си<м>бирского дворянства-с, второю-с пробудить участие к местной жизни, к интересам края, стремленье к общественной пользе-с, любовь к своей губернии-с, третьей-с моею заботой будет создать законную оппозицию для направления моих действий. Дворянской [с] предводитель есть орган общественного мнения, признанный <?> предводитель мысли всего благородного дворянского сословия.

Если не найду,

---

Боже, дай полюбить еще больше людей. Дай собрать в памяти своей всё лучшее в них, припомнить ближе всех ближних и, вдохновившись силой любви, быть в силах изобразить. О, пусть же сама любовь будет мне вдохновеньем.

---

Дрягил. Поддончиков. Тентетников. Баранчиков. Никита Семенович Коза. Бухманлов. Чухалов. [Далее зачеркнута строка, не поддающаяся прочтению.]

---

Рихтер против Боровицких врагов в доме кн. Оболенского.

На Плющихе в доме Ломоносова Армфельд.

Перфильев на Пресненских прудах, дом гр. Толстого.

На Никитской дом Мещеринова против церкви. Россет.

У Шевырева о Попове. Каков человек, об-

раз мыслей, способность и годность к канцелярскому делу.

Васильчиков на Никитской в доме Черкасского.

Назимов Владимир Иванович.

Настасия Александровна.

Власова дом в Хлебниковском переулке.

Беляев Федор Николаевич на Зубове.

Погодина спросить о евангелии <1 нрзб.> архиеп<ископа> Григория.

Россет.

Галстух.

У Погодина Яворского 3 тома.

На Пятницкой у Троицы в Вышняках. В доме Самгина арх<иепископ> Смарагд.

Киреевский у Филипа митрополита.

Фон — Визин на Малой Дмитровке свой дом. Иван Александрович.

---

Пословицы малороссийские.

Брехнею свет пройдешь, да назад не вернешься.

До булавы треба головы.

Булó да загулó.

---

Ответы и вопросы старообрядцев. <1 нрзб.> — толкование на воскресное евангелие.

---

А вы думаете легко воров выгнать? Царь, который только и думает о том, как их выгнать, да и тот не может, — царь, у которого и войско, и всякая сила есть. Как же вы хотите, без всякой силы и власти, это сделать? Что спьяна передушите всех, думаете поправить? Думаете, лучше будет погибнуть? Те, которых шей потолще, останутся. Что, те святые что ль. Еще больше станут допекать друг друга.

---

Неизъяснимое вечернее блистанье <2 нрзб.> по них разметанных знаков. Погасанье лучей и дым от хат легкими струями к небу

нес<ется?>. Как осмелился позабыть тебя человек. О, да будет проклят, кто научил людей покинуть простоту для просвещенья. Заплатил страданьями и тяжким и подлым бессилием.

---

На горном наклоне повиснула живая картина: купа деревьев вместе с избами, прятавшимися под их тенью, пруд, плетень и гать, по которой стучал ехавший воз.

---

Книги:

Manuel historique de système politique des états de l'Europe et de leurs colonies par M. Heeren.

Словарь и корнеслов белорусского наречия, сочин. Древлянского.

Начертание слав<янской> мифологии, соч. Касторского.

---

Нарышкин на Пречистенке, в собств<енном> доме, Михал Мих<айлович> Нарышкин, бывший в Сибири.

Поговорить о распространении грамотности в России. Шихматовка.

Барин первой сорт.

---

Статский советник Федор Михайлович Чуйкевич в СПб. на Воскресенском проспекте и на углу Захарьевской улицы в доме Колосовой.

---

Филатов в Севске. Постоялый двор.

---

Запасаться нужно в хорошее время на дурное и неурожайное: умерять дух нужно в веселые минуты мыслями о главном в жизни — о смерти, о будущей жизни, затем, чтобы лег-

че и светлее было в минуты тяжелые.

---

— А чем же, скажи, хороша религия?

— А тем именно, что подчиняет всех одному закону, что всех соединяет хотя в одном.

Без нее общество не может существовать, потому что всякий человек имеет свои идеи, и что ни человек, то и думает иначе и хочет строить по своему плану всё общество.

— Почему христианская религия именно лучше всех других собственно для общества?

— Она дает свои внутренние законы всякому человеку, с которыми он может ужиться во всяком обществе.

— Как так? Какие же законы?

— Любить всех, как братьев, прощать обиды.

---

Леса, роца, всё скрылось <3 нрзб.> еще краснелась выпуклостями.

---

[В приходе Неопалимой купины. Дом Жданова в Малом Трубниковском переулке.

Алекс. Ник. Попова на Моховой в доме Устинова.

Данилевскому булавки, конфекты. Казанское мыло. Калоши теплые на ноги.

Аксаковой шнуровки. Щепкина и Шевырева пригласить на обед.

Cours de versions grecques par Lebas et Regnier.]

Гончарная улица, дом Тимофеева № 5, Надеждину о Карташевских.

У Панаева об актерах.

Отец Анастасий, у Троицы Толстой.

Филип Андреевич Юрдов.

Евсевий архимандрит.

Кирил Карпов.

Кавелин, дом Галина. Неофит на Троицком подворье.

Паисия монахиня в Алексеевском, у Паисии доктор. Сокологорск.

---

Вяземский в доме Голицына против сквера  
<1 нрзб.>

Аполина, у ней о графе Блудове.

На Обуховском проспекте.

Гедеонову Россет о концерте, Надеждину,  
Бенардаки, Блудову, Увар<ову>, Шилову, Сос-  
ницкому.

Языкову. На Поварской в доме Кроткова в  
переулке против Бориса и Глеба.

Смех и Горе Клушина.

На Сивцовом вражке дом Пушкиевича.

В дом Зыкова Афанасиевский переулок у  
Николы Явленного.

Загрязского на Дмитровке <1 нрзб.> княги-  
не Белосельской [Власьев] Гагаринский пере-  
улок дом Ульь.

---

1. 1168

2. 650

---

3. 571 взяты

4. 228 взяты

] Перед этим зачеркнуты две строки, не поддающиеся прочтению. ] Строчить сказку. Сверчок скрепит за подполищею.

Каляканье кумушек за прялкой, гребнем и коклюшками.

На засидках бабий язык столь раскидной, что у всех не идут взаимно речи <?>

Жужжанье, гуденье веретен и трещанье лучины.

Калики и побирушки перехожие.

“Живет себе с косушкой” — горькой пьяница.

На девке золотая лента с широкой поднивью.

Сказавши: “мир вашему сиденью” и получив в ответ: “поди к нашему смиренью”, он садится с краю завалины.

За речкой кони пасутся, свободные на сегодня от плуга. За рощей чуть видна колокольня ближнего села, за пригорком черная полоса дороги, которою ездят в поле.

Бабы в высоких кичках, обшитых блестками и позументами с низанными подзатыльниками,

в котлах и полосатых исподницах,

повязав голову писанным алым платком,  
концы врозь.

---

На мосту стоял воз заезжего купца-торга-  
ша с красн<ым> товаром, запонками, мони-  
стами, варежками, стеклярусом, тавлинками  
со слюдой, свертками кумачу, крестами, серь-  
гами, кольцами.

---

У Никитских ворот в доме Мещерина про-  
тив Вознесенья Большого.

---

Старообрядческая церковь.  
К портному первому и второму.  
Плетневу о деньгах.  
Бошутскому, Бенардаки;  
Далю записку о Надеждине,  
Толстому о Бурачке и <1 нрзб.>  
Отослать записку в Академию Зенькову,

Григоровичу, Брюлову.

Галстух.

Чернильница и портфель.

Чулки и сапоги.

Башуцкий в Стремянной улице в доме Финшау.

Прокоповичу о бритвах. Белоусов, Чистяков, Майков.

С Далем о сословиях нынешних обществ и о пролетариях в наших городах.

С Бенардаки — как велики средства России и возможность продовольствовать нынешних поедателей всех сортов.

С К <нрзб.> о том, что вопросы еще раздаются глухо и нет возможности посредством литературы; о том, что следует многосторонне изучать не в мемуарах, но во всеобщих сжатых историях.

Не отдаляться от буквально ясного значения.

—

М. П. Вагнер о том, как ей было вдруг перейти от идеального мира к существенному.

Не затрудняет ли ее хозяйственный хлам <1 нрзб.> и как он ведется?

Россет о Смирновой.

Попов на Моховой в доме Устинова, на Моховой и Сергеев.

В доме Пантелеева Георгиевский, невеста <?> <1 нрзб.>.

Против Грязной дом Нейслинда на Невском проспекте.

Сpectateur в Лондоне.

Терещенко. Старые книги и вещи.

Надеждин, Владимирская в доме Турчанинова, о раскольниках.

Варшавский магазин.

Голицына против Аничкова дворца.

С Бенардаки о государственной неэкономии от умножения мест и департаментов.

Хлеб взять.

Книги лучшие о раскольниках у Надежди<на>.

К 3 портным. Послать эполету Россету.

---

“Русская пословица в век не сломится”.

---

1) Прежде всего обязанности мужа и жены вообще. Обязанности их [прозаические] житейские: муж — хозяин своего отделенья, жена — хозяйка своего отделения. Тот и другая идут своей дорогою, соединяются в семье. Здесь еще одна только половина брака.

2) Муж, избравши себе поприще и путь, избирает жену, как помощницу, которая, кроме того, что, оградивши его от всех развлекающих занятий, доставив ему свободное время возложением на себя всех забот домоводства и мелочей жизни, служит ему возбуждающею, стремящею силою, небесным звонком, зовущим его ежеминутно к его делу. Она — часть его мысли, живет в его деле.

3) Союз освящается Христом. Стало быть выше всех целей есть итти к тому, кто освятил этот союз. Человек слаб и немощен и одному ему без помощи [Фраза не закончена.] и ободриться он может, ободряя другого, и спастись, спасая другого. И потому в основании христианского союза должно лежать спасе-

ные души.

В него вступать как в божью пустынь монастырь, почему недаром уподобляет апостол союз супругов союзу Христа с церковью.

Год приготовления к супружеству, чтобы осмотреть всё и вступать как в знакомый дом, где известно всякое место, чтобы быть в состоянии с того же дни пойти как по знакомой дороге, [Далее начато: в стройности и порядке] олицетворив в себе порядок и стройность. Всё распределено вперед, час минута в минуту и, осенясь крестом, приниматься за дело, как в строгом монастыре, как в строгой школе. Кто повелевает [Фраза не закончена.] Но всё утверждено еще прежде: оба они невольники установленного ими закона.

---

Филарет о русском народе:

“В нем света мало, но теплоты много”.

---

Обнять обе половины русского народа, се-

верн<ую> и южн<ую>, сокровище их духа и характера.

Коптев поэт, Дмитрий с братом, богомольны.

Служат у Домровского.

Священник Владимирской церкви в Твери Василий Федорович Владиславлев.

Михал Михалч Нарышкин, село Высокое, 7 верст от Тулы.

Исторические памятники армянской церкви, Александра Худобашева.

История русской церкви, 5 томов без II-го, Филарета.

Критико-историческая повесть временных лет червонной Руси, Дениса Зубрицкого.

Бодянский.

Быт Русского народа, Терещенко.

О языческом богослужении древних славян, Срезневского.

Платон, перев. Карповым.

Беседы об отношении церкви к христианам, Амфитеатрова.

Дни богослуженья.

Ten thousand a year

2 vol.

Warren

La famille Allain

midi a [quatorze] 14 Février <?>,

le journal redigé par Alphonse Karr.

Nosy and then

1 vol.

Warren

---

Дом Алсуфьева на Тверской, в 4 часа, суббота.

---

Платье гадз зефир, дамское матерье.

Сукна-зибер: клер и черные и темное зеленое, коричневые, синие и серые.

Сатин дубль разных цветов.

Коленкор белье тонкое.

Зонт и перкаль крученые.

Муслин лукс и бухмуслин, канифас белый.

Платки фуляровые носовые.

Платки носовые бумажные.

Ували газовые.

Шотландки для салопов.

---

Железняк вервена (werwena) сильно вяжущ <ее>, укрепляющее нервы и желудок.

Подорожник приводит слизистую систему в порядок (в грудной болезни и в чахотке).

Речный сок в чахотке.

Ландышный сок в лихорадке.

Чай акаций тоже в лихорадке.

Цветы сирени, чай женщинам, потерявшим месячное течение крови.

Храповник, дикая бузина на мокрых местах, высокое растение с белыми душистыми цветами, кашкой. Листья противоположные, превратно яйцевидные, зубчатые.

---

Рассмотрение хода просвещения России. Петр открыл ход русским в Европу просвещенную, развитую, получившую гражданствен<ность>. Он сделал пользу: бери и забери всё лучшее, что там ни есть [Пополняй

чего] готовое, пополняй чего не достает. Но русской народ неводержан. Он перешел границы всего и впал в крайность. Жадно он схватился за всё, что нужно и не нужно. Втянувшись в разветвления роскоши и бесчисленную мелочь, позабыл совершенно то, что есть в своей земле; [уви<дя>] восхитившись оригинальностью и странностью европейского быта, задумал перенести его к себе, точно как будто возможно позабыть, что Европа развилась оттого так, что развилась из своих начал. Россия должна была развиваться из своих начал. На Европу нужно было глядеть не породнившись, не обессилев. Если дом уже состроен по одному плану, нельзя ломать его. Можно украш<ения> убрать, отлично отделать всякой уголок по европейски. Но ломать капитальные стены строения — это нелепость, это почти то же, что поправлять дело рук божиих. От этого произошло, что собственно русское в России мало подвинулось, несмотря на 100 лет непрерывных подправок, переделок, хлопот и возни. [<1 нрзб.>] В науках, искусствах, в образе жизни, а пуще всего в голове русского человека произошло

хаотическое смешение [всего <1 нрзб.>]. Все пробы заведений, чем далее тем более, становились неудачны, оттого русской [Далее начато: входя в европе<йскую>] чем более входил в европейскую жизнь, тем более позабывал свою зем<лю> [Далее начато: и стало быть не мог знать, то] и тем менее мог знать, что ей более прилично. От этого все прививки были неудачны, не принимались.

[Земледелие. ] Хозяйство не ушло вперед. Множество перев<одных> книг о земледелии, о всех отраслях садоводства спутали хозяев. Каждый переломал, перековеркал [всё] у себя и ничего не установил нового. Те, которые поумнее, перепробовав всё, возвратились вновь к прежнему простому перво<бытному> близкому к природе той земли, в которой он родился. [Воспит<ание>] Земля стала еще бесплоднее <1 нрзб.>, потому что никогда в России не было вырублено столько леса, как в это время ломок, перестроек, вечных переправок и переделок. Оттого засухи стали сильнее. Высохнувшие реки перестали разливаться и меньше орошать поля.

Страсть к обезьянству стала так велика,

что мы готовы завести железные дороги прежде, чем подумали откуда взять топлива.

Науки не делали своего дела уже потому, что отвлеклись [Над строкой начато: множеством своих] от жизни, набили головы множеством терминов, увлекли их в философию, стали решать на бумаге то, что совершенно разрешалось в жизни, приучили к строенью воздушных замков и сделали людей неспособными к практи<ческому> делу и нынешним громоздом своим утрудили ум и способности и стали вмешиваться в жизнь, дела и совершенно принадлежать частному человеку. От этого и через это внесло сложность необыкновенную <2 нрзб.>. Множество комиссий, комите<тов> увеличило сложность, упавшую тяжелым бременем. Посреди всего этого всякое чувство экономии потерял<ось>. Трата денег страшная.

---

<Здесь — рисунок Гоголя.>

---

Limen grammaticum.  
Grammatica latine di Ferdinando Porreti.

---

Монслин суфлө фильдекоссе <?>.

# <ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1842–1844 гг.>

На Лубянке, пройдя Кузнецкий мост, к Черткову. Армяне, персиане <?>. Берлинский магазин на Моховой, против Экзерциргауза.

Сапоги

бумага

свечи

спирт

сахар

Заказ <ать> судн<о>.

К Розенштр<ему?>.

Зейдлицкий порош<ок>.

Масло душист<ое>.

Стеклышко к подсвечнику

О рамах.

Чернильницу.

За судном.

Варенье.

Курительный поро<шок?>.

Жаровню для <...>. [Не закончено.]

Уксусу.

За сапогами.  
Фуфайка.  
Калоши резиновые.  
Порошок Зейдлицкий.

---

Никола Грачи на Новом Садовом; в переул-  
ке возле дома Цветаева.  
Никола в Столпах. В Кривом переулке близ  
Успенья. Мартын исповедник.

---

Простран<ство>  
Sc Ciampi ala senzione.

---

Не забыть:  
Написать о книгах Аксакову — Памятник  
веры и статистика Андросова.  
Прокоповича прислать листки из  
Отеч<ественных> записок о Мертвых душах.  
Фуфайка, das Brusttuch, Wamms.

Иголка, die Nadel.

Булавка, die Stecknadel.

Нитка, der Zwirn, der Faden.

Gedichte von <1 нрзб.> Stuttgart — Tübingen.  
1840.

Прислать: бумаги, немецк<ую>, итальянскую грамматики, лексикон, зейдлицкий порошок.

—

Слова по Владимирской губернии

Бурун — множество чего-нибудь, хлеба, денег и прочего.

Бушма — толстый человек.

Бякнуть — сильно кого ударить о землю.

Бахилы — коты, чарыки, женская обувь.

Болобан — дурак, болван.

Верещить, верещать — сильно кричать.

Вверх тармашки полетел — полетел, перевернувшись несколько раз головою.

Взыриться — нечаянно попасть в воду, яму, тину.

Взварить да вызварить — наказать, высечь кого.

Воскрица — малого роста ловкая, бойкая женщина.

Взрызоват — резв, нетерпелив, вспыльчив.

Дерябить, деребить — кричать необычайно громким голосом, взреветь; деряба — плакса.

Збойлив — скромн в речах, некстати лишнего не скажет. Збойничать, збойничает.

Зариться — смотреть на что, глотая слюну, с вожделеньем.

Истыл — умер, околел. Истома — томление.

Испокон веку — издревле.

Костыч — пониток, кафтан.

Колотырский, колотырка — промышленный подлостью, низостью, смутами, сплетнями.

Кувирдышки полетел — то же, что вверх тармашки. Кувирдышки делать — кувыркать для потехи. Кувердаться.

Кумекать — думать о чем, соображать, мекать.

Кут — заднее, последнее место в простой избе.

Кутник — место в куте, со всех сторон огороженное, с дверцами вроде ящика.

Капельный — маленький.

Койока — простак, глупый человек.

Кекнуть — пропасть, погибнуть.

Ладонь — гладкое, убитое место для мольбы.

Ток — строенье над ладонью.

Латошиться — много хлопотать попустому.

Маклевать — плутовски что́ делать.

Морговать — отвращать от того, что́ дурного запаха или вкуса.

Мызгать — часто куды ходить с торопливостью.

Назырить — перелить через край.

Ошарашить — сильно кого ударить.

Прочапить — пролить.

Приосторожиться — приготовиться к отпору.

Пиголица — птица-луговка; малого роста женщина.

Привередлив — брезглив, разборчив.

Расхороший — хороший, красивый.

Растебай — растрепа. Растяп.

Свобышен — упрям.

Скосырь — без достоинств, но надменный

человек.

Теребьяка — затрещина: такую дал ему теребьяку.

Терюх — несвязный, глупый человек.

Хайло — широкое горло. Распустить хайло — громко кричать и бранить.

Чапчунька — разборчивый в пище, лакомка.

Шушера — ничтожные, малозначащие вещицы и людишки.

Шибарта — презираемый человек, дрянь.

Я те в разбор-ат съезжу — в ухо тебя съезжу.

Шугай, шушун — верхнее женское платье, холодник.

Ожготить — ударить.

Отпулить — выговор сделать.

Ошпетить — обругать.

—

Суда ходят по поносу паруса или завозом (Лепехин).

—

Взбузыкаться, взбулгаться — рано  
встать.

Встарыкаться.

Хлопанцы — туфли.

Совкой, сула — безрассудно начинающий  
дело.

Чапан — длинный кафтан.

—  
Слова волжеходца

Плыть подачею — плыть против воды, та-  
ща лямку.

Рыскать по Волге — плыть по течению.

Порубень — весло на носу большого судна.

Губка — руль на мелких суднах.

Ложки — блоки на канатах, коими оснаще-  
на мачта.

Косяк — канат.

Харивать — отдать бечеву от чего-нибудь,  
за что зацепилась.

Таланить — греблю в весла пятить судно  
назад.

—  
Бежью бежать — скоро бежать.

Блажью кричать — громко кричать.

Дать дёрку — высечь.

Дрыхнуть — спать.

Зобать — есть, говоря о [скоте] или птице.

Изгреби — очески льна, остающиеся после чесанья.

Колобушка — испеченная из теста лепешка.

Кужель — очесанный, чистый лен.

Мочка — скважина в ушах.

Отсмокотать — окончить прясть.

Подтибрить — украсть.

Подсебренить — украсть.

Пуляшка — горшок.

Непогодь — снежная с вьюгой погода.

Чупрыснуть — в рожу хватить.

Тугусить — давить, тиснуть.

Опузить — обвесить; опузил.

Нахрап — дерзкий, харапуга.

Сквалыга — кулак.

Облупа — обирала.

Наян — назойливый человек.

Ссочить — сыскать и отыскать.

Хапуга — хватало, самый сильный взяточник.

Прокурат — проказник: уж так выдумает! такой прокурат!

Поготово — давно.

Голомя — давно.

Едока — бойкий на язык, бритва.

Сумет — сугроб.

Буран — сильная вьюга.

Околоток — хлеб, которого помолотили не совсем, тертый калач.

Поголу — по замерзнувшей земле.

Колотень — замерзнувшая грязь.

В узерк — в осеннюю пору, когда всё почернеет от дождей, а заяц бел; стрелять зайца по черностопу, тоже по морозу; и не стрелять, а так охотиться.

Наелозился, наегозился.

Съездить, свиснуть.

Торкаться в дверь — стучаться.

Травка фуфырка — ничего не знает (говорится о дурном лекаре, лечащем травкой фуфыркой).

Чебурахнуться — упасть всем телом.

Усодобить, подсудобить — упечь, насолить.

Третник — горшок, вмещающий в себе третью часть ведра.

Сухадушину дать — под бока.

Под микитки и под сочельник — под живот.

## **ПОГОВОРКИ МИХАИЛА НИКОЛАЕВИЧА**

Не обостря, в землю тебя вколочу. — Я тебя узлом завяжу, в бараний рог сверну.

Завалился за маковое зерно, да и в ус никого не дует. (О человеке маленьком, дующемся, кажущем из себя богатыря).

Сказал о Шевыреве: Много ли тебя под землю? а на земле немного.

Что ты зазнался: проглочу да не <...>, так без вести пропадешь.

Загоскин, подшедши <в> кулаки к тому, который бранился: — Что ты, брат, мне мелочью, дай-ка я тебя целковиками.

Как пошел его лудить по становой жиле!

У тебя, матушка, плохо откусывается.  
Решетом не покроешь — столько <...>.  
Выражение Котляревского: такой искус-  
ник, на г<...> вошь уьбет и рук не замакает.

---

Выражение квартального: Люблю деспоти-  
ровать с народом совсем дезабилье.

Выражения Кольчугина:

Журнал долго не выходит. — Эти журнали-  
сты с своими книгами, как девушка с плато-  
нической любовью: люблю, люблю; а всё ни-  
чего нет.

— Я просила катихизис за 1842-й, а вы да-  
ли за 1830-й. — Да ведь это всё равно, судары-  
ня: катихизис такого рода вещь, что тут вооб-  
ражением не разыграешь, хоть сам Филарет.

---

Близ Гастейна земля поднялась и стала  
стеной с обеих <сторон> навесом <1 нрзб.> к  
земле. Небо на ней кажется <?> трещи<ной>.  
Разбили на квадраты <2 нрзб.>.

---

## ТЕХНОЛОГИЯ

Уварив в полспела, кладут в чан, бьют толкушами и, разбив в пену, <...> [Не закончено.]

Рыбник — пирог с рыбою.

Калинник — с калиною.

Заваруха — саламата.

Затируха — затертое.

Солодуха — заваренное сладкое тесто.

Сычуг — свиной желудок, начиненными рубленой свининой; кладутся легкие духи, перец, гвоздика. Кладут льду кусочек, который растянет страшно.

Битый коровай — кладется масло, мука, яйца.

Шанишки — род вотрушки, немного меньше.

Зеленая каша из аржаной муки, зелена.

Приемцы — вилки, употребляемые за столом.

Плица — лейка, употребляемая на барках для выливанья воды.

Прорва — обжора: экая прорва!

Прошвы — род кружеев.

Пряглы — пышки, оладьи.

Масляницы — мука в разных мелких кусках опускается в растопленное масло.

Кудри — почти то же.

Разварка — каша.

Развар — фруктовый компот.

Прибанник, передбанник, притон.

Отóпок — изношенный лапоть, отопки, осметки.

Босовику́ — башмаки без задков.

Новина́ — холст, кросна.

Невдомек — невдогад.

Обмишулиться — промахнуться, обмануться.

Колоб — белый, сдобный.

Бабашки — оладьи.

Кольца — пирожное с яйцами из пресного теста.

Копытца — тоболка.

Кулейка, тортоноша — род вотрушек разных величин, все с творожной открытою начинкою.

Кулага — вареное тесто.

Болтушка — раствор гречневой муки.

Щелканцы — орехи.

Тельное — толченики.

Огуряться — не повиноваться.

Оцапить — оцарапать.

Жирник.

Котловина, <1 нрзб.> — яма между гор, глубокая долина, чрез которую проходит дорога.

Побочень буерака — бок буерака.

---

Прошвы — кружева, затканые иноцветным шелком.

Саян — род сарафана.

Ферязи — тоже.

Поднизь — жемчужная сетка на лбу женщины, покрываемая сверху фатой.

Голуцы — рукавицы.

Вырядиться — нарядиться и выйти в люди.

Корчага — большой горшок; обвивают его вокруг проволокой.

Черпак — корчик.

Катух — хлев свиной.

Коник — передняя лавка а избе, кут — задняя.

Малахай — треух.

Сусék — закрóm.

Стержень или сердечник — сердцевина,  
шкворень.

Угодница — середний горшок.

Черепенник — гречник, горшок.

Харапай — халат.

Цапля — сковородник.

Соянка — женский нагрудник, род куртки.

Сорока — головной наряд женский сверх  
кички.

Противень — четверугольная сковорода.

Постáв, поставéц — маленький шкафчик.

Рогач — ухват.

Обрез — низкая кадка.

Кубган, иначе кулган — медный сосуд  
длинный, с ручкой.

Кашник — горшок.

Кокуй — женский головной убор.

Шумкан — род фуфайки.

Косник — полукруг из атласной материи,  
вплетенный в косу.

Костыч — платок летний, озям.

Чапчуры — чамчуры.

Зипун — чапан.

Катанцы — вáленки, валеные сапоги.

Шушпан — сарафан.

Малахай — баранья или иного меха шапка с длинными ушами.

Харпай — кафтан шерстяной на нитяной основе.

Пузырять — полно те водой напузыриваться.

Шарахнуться — тронуться с испугу: табун шарахнулся.

Доточный — который дело доведет до конца, совершенно окончит.

Перепоясать — ударить кнутом.

Плюхать — ехать по скверной дождливой дороге. Плюхать в эдаку др<янь>.

Спать в повалку, повалкой, покотом — на полу, на сене.

Мордовские девки носят шушпан, или руща — род балахона, но так как он очень узок и облепист, то для благопристойности надевают черный шерстяной <...>. Много

обвешиваются всем: на руках поручи, на каждом пальце перстни.

Набрели с бородами и без бород, в сюртуках, чуйках и озямах.

—  
Подлимонить — поддеть.

Слимонить — украсть.

Охтимнечушки — т. е. ох, хох!

Подвалка, подволока — чердак.

Глаза рекой, с поволокой — 1) глаза миндальные, 2) глаза томные.

Лопаться — обжираться: эк, налопался!

Лупить — аппетитно есть.

Мальгá — мелюзга.

Малыш — меньшой брат.

Малéц — мальчик и вообще холостой.

Жигнуть — ударить чем тоненьким: жигнуть хлыстом.

Всполошúть, переполошúть, исполохать — испугать.

Сполох — тревога; ударить сполох — ударить тревогу.

Лихоманка, трясучка, веснуха — лихорадка, гнетучка, тетка.

Шпыгать — по чем-нибудь провести рукой.

Бежью бежать, ревмя реветь, плачью плакать, кричмя кричать.

Лупоглазый — на выкате глаза, вытаращенные.

Споручный — по руке.

Сподручный — что поближе.

Мирволить — потворствовать.

Шумаркать — шуметь, подымать голос.

Хвостить — лгать, лишнее говорить.

Мироед — староста или выборный в селении.

Куроцап — полицейский.

Недоточен — до этого дела недоточен.

Тешить — доить корову: потешь корову.

Тростить — одно и то же говорить: про одни дрожжи не говорить трожжи.

Татарка — толстая короткая плеть.

Хайлó — крикун.

Хлобыснуть — ударить внезапно: хлобысть в рожу.

Раздряга — расслабленный, кто худо ходит.

Ошарáшить, ошмарить — больно ударить.

Поддедюлить — украсть, унести.

Отымалка — тряпка.

Ососок — поросенок.

Образовать — быть помолвлену, благословенну образами.

Оплести кого-нибудь — обмануть.

Оборка́ться — привыкнуть, обжиться.

Лынять, лытать — бегать от дела.

Кутник — полок в бане.

Курныкать — петь без слов и тихо.

Кочедык — плоское, кривое, большое шило, которым плетут лапти.

Корёжить — корчить, ломать.

Кавардак — густое кушанье из щей, сухарей, луку; беспорядок: у него такой вышел кавардак.

Зенки — глаза.

Задержка — занавес.

Жидомор — скряга, жидоморля.

Шишморничать — мелким образом плутовать. Шишморник.

Горлопанить — громогласничать. Горлопан.

Горлопастый — толстоголосый.

Взвариться — рассердиться.

Валюга — увалень.

Вáрега — шерстяная рукавица.

По насердкам — в сердцах, из досады: ба-тюшка, он меня по насердкам оклеветал.

Орясина — дубина.

Щепотка.

Сквалыга — скупердяй.

Монах — штоф с водкой.

Ториться — толкаться, болтаться.

Торная дорога — битая дорога; откуда: простор, расторопный.

Утямиться — увязаться неотступно: эх его утямился как! — привязался.

Уцыцкать — затаскать, запачкать платье посредством долгого ношенья.

Курьль — вислоухий, вялый, ходящий повесивши голову вниз человек.

Корявый — измятый, рожа темного цвета с морщинами и наростами и всякою гадостью.

Лоботес — неотесанный, род дуботолка. У него на лбу хоть кол теши.

Леса

Березняк, липняк, крушинник, калинник, ивняк, осинник — все в одном лесу. Местами просядали и боры, в которых рос красный лес.

Тундры, топи, мхи.

Дубняк, кленник и вязник по горам. Между ними в изобилии цветы.

Крики

Владимирская клюква,

Владимирская крупна,  
Эки бабашки,  
Брали девушки Наташки.

---

У попов глаза завидуци,  
Руки загребуци.

---

Сердит, да не силен — г<...> брат.

---

Наш Фома пьет до дна: выпьет, поворотит,  
да в доньшко поколотит. А наш Филат тому  
делу и рад.

---

Уланы имели обычай складываться в чис-  
ле 20: каждый поочередно покупал бочонок  
вина, другие приходили к нему пить, это на-  
зывалось: давить букашку.

Не сеять на авось.

Мужик сеял на авось репу, а уродился <...>

Ответ купца, катавшегося на лихом рысаке, на вопрос: зачем у него дурны хомуты? — Мы не из благодарности, чтобы касательно хомутов.

---

Не штука дело, штука — разум.  
Надулся, как воробей на пышу.  
Повезли кисель продавать — тихо ехать,  
из опасенья не разболтать.

---

Рыбы.  
Мелкой рыбы довол<ьно>: щук, лещей, налимов, жерехов, синцов, густер, чехони, язей, плотвы и проч.

Бродя бреднем, рыбаки вытащили на берег вместе с кусками бадяги животнорастение.

На Дмитровке.

Подле гостиного двора Троица Грузинская.

Замечания для поручений.

В Костроме Ипатьевский монастырь, жилище Михаила Романова, основ<ан> Годуно-

вым; уцелели кельи, где скрывался он с матерью, в два жилья, выкрашенные шахматом, с изразцовы<ми> печами и торцовыми полами. Двери соборные. Стенная живопись конца 17 века. Образа из 16 и 17 века с означением годов.

Архитектору и живописцу заказать снять. Недалеко от Костромы деревянная церковь в Железном Борку (монастырь, где оставался Темный во время его последнего сражения с Шемякою), старинной архитектуры, со множеством необыкновенно вычурн<ых> украшений. (В Железном Борку постригся Отрепьев.)

В селе Сидорове, недалеко от дор<оги?>

Насекомые:

В полях (владим<ирских>) множество стрекочущих кузнечиков, кобылки острокрылые и двоеточные прыгали тучами.

Коромысла увиваются над болотными ручейками, в лесах (по Черемшану), тело красное, крылья прозрачные, с рыжими повязками и красным продолговатым пятном на конце крыл, — у самки желтые. Похожи на тоненькую стрекозу.

*Libellula corpore rubicundo, alis hyalinis, fascia transversa, lata ferruginea prope apices.*

Полевые клопы — *cimex equestris*; полевые клопы очищают избы от обыкновенных клопов.

Пешеходный кузнечик — *grillus pedestris*.

Серпоносный кузнечик — *grillus falcatus scolor<endra>*.

Мухи всех сортов. Мухи с рылом, покрытым белой личиною наподобие блестящего серебра.

Радужные бабочки. Распустившийся дубовый лес воспитал уже в то время великое множество бабочек, от радуги имя носящих.

На буераке, на высоко выросшей крапиве, тучи ночных шелковичных бабочек.

Удача — проворный во всем: удача-парень.

Угар — лихой.

Молонья — молния.

Нары — лавки в избах под полат<ями> из многих теснин.

Чужикнуться — упасть в ноги.

Шушера — ничтожный человек, дрянцо.

Тэлепень — язык у колокола.

Тягун — спорщик.

Тулумбáса дать — сильно ударить;  
тúкманку дать, т. е. полегче.

Сорочить — нести болтовню, говорить  
много.

Судачить — пересуживать.

Столбуха — удар в голову.

Сбрить — украсть, искусно взять.

Щепотко — щеголевато до мелочного.

Чикрыжить ножницами, кромсать ножи-  
ком — изрезывать без толку в кусочки.

Сорвачи — съемцы.

Сбердить — струсить.

Стрык — модник, у мужиков убарь в стари-  
ну; шаматон из франц<узского>.

Ражий — видный мужик, здоровый.

Поршни — обувь, кусок кожи, собираю-  
щий<ся> около ноги и заснуровывающийся.

Оброть — простая узда.

Петля — отчаянный удалец, висельник, у  
кобыл <...>

Прилапить — заграбастать.

Покляпый — опущенный вниз, наклонив-  
шийся: На покляпое дерево и козы скачут.

Масти в картах

Ширинки — бубны. Копыты — черви. Гал-

ки — вины.

Травы

Мох-зелениха трех сортов: баранец, зелениха и болотная мазнуха, идут на краски.

Божье дерево по песчаным местам. Синеголовники, большой и малый дурнишник.

Белый сатирий украшал низменный луг. Каменоломный сесели показывался на бугорках. Тут же гордились всех сортов кукушкины слезы широколистные, шаровидные, благовонные.

Коншельник рос по крутизне буерака, подошедшего к лесу; употребляется от угрызений бешеного зверя.

Местности, земли и почва

Капи и накипи внутри пещер.

Руда тёмнокрасного цвета с беловатой прожильюю.

Ветры

Западный — с полуночи;

Сиверкой — северный;

Ветер с восхода — восточный;

Полденный — южный.

Северо-западный называют гнилой угол. Если оттуда нанесет, говорят: Плохое время —

идет с гнилого угла.

Мáрит называется, когда вдруг пригреет солнце.

---

Тарарахнуть — хватить кого в кулачном бою.

Камшить — бить.

Гунуть в самое гуменце — ударить в самое темя.

Наклевываться — хотеть купить и не купить: он у меня уже наклеывался

---

Дорогомилловская застава.

Фили, церковь, кладбище, 3 версты; Кунцево, 7 верст.

Семеновская застава.

Измайлово. Собор.

Виноградный сад.

Черкизово — патриаршее село.

Патриарший дом.

Спасская, Таганская застава.

Симонов монастырь.

Коломенское — 6 верст.

Царицыно, недостроенный дворец Баженова.

Перерва <?>

Останкино.

Тверская застава

20 верст.

---

Об умершей жене

Добрый был конь: ни в тын, ни в ворота —  
никуда не годится.

В лапоть звонить.

Эка каналия, ведь сколько выпил, а не падает, не валок.

Или тебя куры опели? — оглупел.

Мальчишка сказал кондуктору дилижанса:—Молчи ты, подколесная пыль!

А ведь он у меня догадка.

Настойка, называемая ударом.

С глаз-то воровата, а с разума проста.

На чорта лапоть плетет.

Ты пьян! — А разве ты напоил?

Чорт по ночам горох молотил на рожке; его вороны исклевали.

Рожна ему хочется.

Не поужинавши, ночью жида снятся.

Мараль — запачканность.

Мошинальный человек — мошенник.

Трус-луковник — дрянной, трусливый. Эх, ты, трус-луковник!

Я те шерстяной нагубник оборву — усы оборву.

Он с ним как следует, по порядку: сперва волосяную тяжбу.

Во время склизкой дороги: Плохая ходьба как раз-от лоб найдешь.

Разговор рыбаков, тянувших невод

Один. Слышь, давеча щуку в три пуда вытащили.

Другой с другого конца. Сгоните его с того места, оно хвастливо.

Первый. Да что, ведь разве в 3 пуда щук не бывает? Ведь сюда больших пускали.

Второй. Какое пускали. Попы чорта пускали.

Упётать, уячить.

Целизна, челизна — непаханное место.

Хабáлка — бесстыдная женщина, нахаль-  
ная.

Шубель — выбоины, бугорки.

Глядельце — зеркальце.

Подъемцы — вилки.

Замолаживается — приготовляются на  
небе тучки для дождика; начинается броже-  
ние пива.

Дикуша — гречиха.

Подгостки — гости после праздника в неде-  
лю.

Ручен — способен: он к этому делу ручен.

Дюжить — могё он это сдюжит: снесет.

Раззевался — раскричался.

Золить — класть золу в белье; делать зло,  
досаждать.

Ленивка — лежанка на печи.

Наденатурален — учен.

Он больно мудетёр — мудрен.

Совкóй — во все мешающийся.

Громать — телега.

Добой — сапожные гвозди.

Зыкнуть — закричать громко; <от?> язык.

Куманиха — ежевика.

Ледачий — негодный, нечеловечен, неко-  
рыстен.

Московка — мерка хлебная.

Податно — ловко. Ему податно было это  
сделать. Податная дорога.

Валандать — медлить, волочить.

Молодка — молодая курица.

Мизюгать — мешкать.

Баба, которая родит сына, называется мо-  
лодкой, а та, которая родит дочь, — просто ба-  
бой.

Угол — двадц<ати>п<яти>рублевая ассиг-  
нация, без угла — семьдесят п<ять> рублей>;  
утолок за 25 копеек.

На руку охулки не положит — не промах-  
нется, сделает.

Гурия, Самона, Авивы — 15 ноября. Все  
женщины замужние служат молебн.

---

Тудак — драхва.

Болотные

Гуси казарки — темнее и меньше, меньше нос, около носа красные крап<инки>.

Кряковная или кряква — род обыкновен<ной утки>.

Полукряква или серая.

Шилохвость — хвост острый, оканчивается двумя перами.

Селезень — нос синий, перья с отводом.

Широконоска — нос вроде весла, или плутонос.

Свизь или шипуны — самка белобрюшка. Селезень красавец, с красной грудью.

Чирок — полевой, самый малый рост. Селезень пепельный.

Чирок-коростелёк, еще меньше,

Весной кричат утки.

Утки нырки

Крохаль. Больше пух розовый, нос узенький, загнут; белый с черным. При полете свистят крыльями.

Нырок простой.

черноголовый, с хохлом.

красноголовый.

Гоголь большой — в большую утку, белого цвета с красными перьями. Около головы

вроде манжет, ноги в задую к самому хвосту. Трудно застрелить, потому что, едва завидевши, опускаются всем телом вниз, и только одна шея наверх воды. Бегать на суше не может. Плышет гордо и быстро, поднявши длинный нос. Детей иногда кладет себе на спину и с ними плывет. Ныряет далеко, и под водою долго.

Гоголь малый — тех же свойств, маленький.

Утки

Лысуха — вся черная, на лбу нарост в виде миндаля.

Гагары — род крохалея, меньше.

Болотные

Вальдшнеп — слука, лесной кулик.

Дупельшнеп — лежанка.

Бекас, стучек, дикий барашек, быстрее всех летает, бле<ет> вроде барашка.

Токовать — токуют весною. Крик во время понимания — токованье.

Тетерев — бормочет.

Гаршнеп — волосяной кулик, меньше бекаса.

Неттигиль — болотный кулик; веретенник (от крику); кричит: веретен, веретен; ку-

лик-улитка — ноги черные, нос длинный, на конце род ухвертки — большой.

Кулик-травник — ноги красные, кричит: тень-тень — крик испуга, когда бежит от собаки.

Кулик-поручейник. Зеленые длинные ноги. Меньше.

Речные

Кулик-сорока — рябой, красные ноги и нос.

Речной кулик.

Черный кулик.

Зук — перевозчик.

Куличек фи-фи.

Курухтаны большие, малые, разных сортов.

Куличек-воробей.

Куличек-попывок, плывет, на лапах перепонки

Куличек-чернозобик.

Морской куличек — нос загнут кверху.

Песочник-желтоглазка бывает большой и маленький; водится около рек, на песках.

Болотная курица — большая и малая, нос маленький, зеленый, на лбу лысина, весной розовая, потом зарастает перьями.

Погоньш — болотная малая курица, болотный коростель, свистит, как будто погоняет: фить-фить.

Степные

Крольшнеп — степной кулик. Три породы по величине.

Стрепет — кричит подобно своему имени.

Глухой или лесной тетерев.

Полевой тетерев — вдвое меньше.

Куропатка серая и белая.

Рябчик.

Журавль.

Три породы голубей. Витютин или вяхирь (припутень). Клинтух. Горлица.

Лежанка — белая перепелка.

Приморские птицы

Шилохвость, чернеть, коксун и свищ. Залетают на озеро и водятся даже близ Симбирска.

Кулики наплёкие окружистым летанием и плачу подобным голосом спутешествуют ездокам.

Долгоносые степенушки им сотовариществуют.

Двуххохлые лесные воробьи перепар-

хи<вают> с согласным приятным пеньем.

---

Чембур — повод.

Чембуры были шелковые.

Разорвал чембуры на могучих плечах. См.  
Кирша Данилов.

Вабить — приманить чем сокола на руку.

Ударил пятою в Новгород, поваблен росто-  
вцами. Нестор. Кени<г>сб<ергский спи-  
сок>.

Назём — навоз.

Треска — палка, дротик.

“То ти прободем чрево твое толстое трес-  
кою”.

Сазик — крепкотелый, как наливное ябло-  
ко; которого трудно ущипнуть; у которого  
блоху можно убить.

Бушма — расплывшийся, сазик.

---

Взглянуть на человека, имеет ли сходство.

---

Что муж-то мой горький пьяница:  
Он вина не пьет, с воды пьян живет,  
С воды пьян живет, с квасу бесится —  
Надо мной, молодой, всё ломается.

---

Обычай: по окончании ярмарки судья, городничий, исправник и все чины делают обход с слугами позади, принимать приношения от купцов и проч.

---

В Перми пьют сибирскую облепиху и <1 нрзб.>

Тот, за которого пьют тост, отвечает: — “Врешь, мое здоровье двадцать пятое, пей за других”.

В Перми откалывают мазурку.

Глохтúть — пить.

Бардадым — трефовый король.

---

Видимый рок — вилами в бок.

Будет прок, коли доктор Брок. (Гульновский)

Виноват канофат перед бархатом.

Из воды сух выдет.

Бирюк тебя нанюхайся! (то есть, чтобы тебя медведь нюхал вдоволь, прикинувшегося мертвым).

---

У Сретенки, в приходе Панкратия, в доме священника Люби<ма>.

Голохвастовские жеребцы

Серый от вороного жеребца, завода г. Савельева. Мать серая, Мастерница, от Богатыря.

Красавец серый, от серого Барса купл<енного> у г. Шишкина, мать гнедая, Находка от Весельчака.

Кремень гнедой от вор<оного> Похвальноного, у Шишкина, мать гнедая, Пригожая, от гнед<ого> рысис<того> Бычка, бабка гнедая, Наследница, завод гр. Орлова, от Любезного 3-го.

Соболь темногнедой от вороного Похвального, мать гнедая, Разбойница, от Потешного.

Зайчик серый, от серого Милого, сына Похвального, мать вороная, приданная от Мужика.

Гранит серый от вороного Могучего, сына Роговского Полкана, мать серая, Светлана, от вороного Похвального, бабка серая, Летунья, от Летуна — гр. Орлова.

Мастер вороной от вор<оного> Могучего, сына Рог<овского> Полк<ана>, мать вор<оная>, Досужая, от вор<оного> Похвального, бабка гнедая, Догоняиха, от гр. Орл<ова> Чесм<енского>, от Догоняя.

---

Обязанности священников в городах

Навещать колодников и поучать их.

Обучение музыке на арфе, гусях и флейте.

Прежде наказания крестьянина помещик должен отправить его к священнику для увещания, последний становится за него предстателем.

---

О судьях.

Об увещании челобитчику: [надо], чтобы он оставил, если неправ.

---

Народ.

Увеселительные дома с кабаками.

---

Благоуханьем жития своего благоухаешь нам.

Ангелов единосельник.

Блистаньем духовным просвещая концы.

Добропесенный глас твоих словес.

К тебе взываю, край моих желаний!

И оплевал свои грехопаденья.

Мечом слова своего порази.

И святой дерзостью стремленья к богу изуми.

Терпеньем дел и мудростью словес.

И вытерпел силу честного страдания.

К неболезненному и божественному успокоенью.

Духом разума и совета.

Духом божественного веденья.

Неприступным светом осияваешь.

Поразили и смерть и душетленный глад.

Скверноубийственным сердцем замыслил убийство.

Обнищавшего от преступлений духа.

Одержим, палимый жаждой духовного жития.

Сладкодыханный.

Светлый словом и умом.

Одиян в непобедимую силу.

И украшает его светлостью.

Виденьями божественными просветил свою душу.

Украшен благодатью.

Как река было его милостей богатство.

И крепким противостояньем утрашен

Зима безмерных прегрешений.

Тихой свирелью слова.

Изъявил о сей высокословием.

Добрословесие писаний твоих.

Исполнил еси твоя уста, учениче, духовно-

го разума.

Светозарные словеса, умилощающие сердца мудрых.

Пращюю духа поразил.

Звезды многосветлые, мысленные тверди.

Здания крепостью одолел его.

Блистаньем бесстрастья.

---

Одеяния. Шубы.

Обьярь золотая по червчетой земле (волнистая материя).

Кафтан становой: камка кизылбашская по сереб<ряной> земле.

Шапка горлатная, с колпаком.

Зипун с вишневой обнизью, зипун с обнизью по червчетому бархату, в одно зерно, с канителью.

Башмаки: сафьян желт, новые, подряд бел, пятки обшиты золотом.

Однорядка — вишневая, пуговицы золочены через грань; финифть черн.

Шуба новая, камка лазоревая, травки с копыта, кружево — кованое золото с серебром.

Башмаки строченные по белому сафьяну. Ферязи до ноги, полосатые. Шелк червчет да бел.

---

Шуба — атлас золотной, по червчетой земле реки и листье. Кафтан становой, куфтерной бел.

Зипун новый, камка желтая травная, у него ожерелье другого наряду с каменьем, посох чеканный, башмаки, сафьян желт, новые.

Платно по серебряной шитой земле, травы аксамичены золотом, около трав бархачено шелком червчетым, кружево низано жемчугом по черному бархату с каменьем. Кафтан становой, по серебряной земле листье зелено, башмаки низаные.

Башмаки, бархат рытый, шелк, червчет по желтой земле. Шуба камка дымчатая, клинчатая.

Опашень — обьярь лазоревый, кружево золотное, кованое, камка кизылбашская, по золотной земле. Люди стоящие и сидящие (кафтан становой).

Однорядка вишнева чистая, подпушка, камка мелкотравчатая, лазоревые пуговицы на витое дело, резные, через грань наведено чернью.

Однорядка — песочный цвет с золотою строкой.

Зипун с ходильной обнизью.

Шуба объярь серебряный по белой земле, по ней травки золотистые с черным шелком.

Шуба атлас серебрян, по нем реки золотые, по рекам золотое листье с хламидой, с зеленым шелком. Испод — пупки собольи с ожерельем, нашивки жемчужные, пуговицы золотые с финифтью, с алмазными искрами и сяхонтами с червчетыми.

Шуба — объярь зелен с золотой струею.

Башмаки шитые волоченым золотом и серебром по червчетому сафьяну.

Узоры

Травами, листьями, городами, дорогами, разводами, челночками с разводами, людьми, иногда крестами, косами, струями.

Испод на белых хребтах, на собольих пупках, на лисьих черевех.

Тесьма.

Цвета: красновишневый, песок, сливный.

Пуговицы серебряные на миндальное дело, по сторонам прорез. Серебряные с чернью на грушевое дело. Серебряные золоченые, с чернью, круглые, на витое дело.

Серебряные половинчатые.

Канитель золотая; в закрепках жемчужинки.

Золотые, сетчатые, грушеватые с яхонтиками (червчетые), в закрепках в гнездах по алмазику.

Канитель грановита<я>.

Уголчата<я>.

—

На всякого крестьянина 2 лошади, 2 телеги, 2 саней, соху 1, борону 1, 2 полога холостяных для перевозки зерна, одну косу, 2 серпа, иногда 3. Баба ткет холсты и сукна. Мужик — 3 рубашки, 3 пантал<он>, кафтан и штаны (тулуп на 3 года) на мужика. На бабу: бабе другой кафтан суконный, 3 рубахи, два сарафана крашеного полотна. Суконные онучи. В лаптях и лето и зиму. Онучи летом холстя-

ные.

Мебель, горшки и чугуны. Чашки деревянные <1 нрзб.>, в которых едят из одной. Шкаф при печке, в отгородке кадушки для кваса, ведра, лохань, умывальник, корыто для скотины. Кадушки для капусты в погребу. В огородах — капуста, редька, огурцы.

Огуречники заводят огурцы покупными семенами.

Заступ 1, лопат 2 или 3, топор 1, нож, косырь для щепанья лучины.

Сукно валят в избах, толкут в ступе пестом, потом развешивают и сушат. Ступа внизу узкая, в четверть с половиною в диаметре; кверху шире

Для спанья на каждого войлок.

Один староста и один десятник или нарядчик.

Хлебопашество

Соха — резец ее с небольшим на вершок прорезывает землю, выгодна в местах песчаных. Пашут ею только старую пашню.

Косулями пашут (дерут) новую пашню или дербу. Она глубже идет в землю и дерет верхка на полтора глубиною.

Чтобы дать пашне отдых, разделяют ее на четверо: новина, яровая, озимая, пар.

Новина — около Петрова дни вырубают палестину леса.

Губерн<ский> Владимир

Владимир промышляет вишневы<ми> садами. Вишни идут в Москву.

Озеро Поганое в 18 верст<ах> от Владимира, по преданию явившееся на место огромного селенья, провалившегося сквозь землю. В озере нет дна, и временами слышится из него колокольный звон.

Озеро Пловучее в 8 верстах от Владимира, обширно и глубоко. Произошло имя от казни над Кучковичами, которых <князь> Георгий <Андреевич> пустил на воду в коробах и которые плавают донныне, ибо земля за злобу их не приняла. Действительно кочки, обросшие ветвистым мхом, плавают в виде коробов по озеру в великом множестве.

Лошади<ные> пороки

Острокостая — кости высунулись на хребте.

Седлистая — с выемом на хребте.

Шилохвостая — с малым хвостом, жидким.

# <ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1845–1846 гг.>

У священн<ика>:

Катих<изис> Лютера.

Заглавие большой книги на греческом.

Отправить 3 книги.

Купить травку; Зейдлиц. Подтяжки, фу-  
файк<у> и штаны;

Талмуд.

---

Жад (нефрит) — твердейший камень, от-  
крытый близ Иркутска, из которого дикие де-  
лали себе топоры.

Характер

Не в силах победить себя в отношении к  
ничтожным приличиям. Из гордости благо-  
род<ной>, из нежеланья показать своей бед-  
ности, затруднит<ельного> положения, вхо-  
дит в затруднитель<нейшее>. Не могущий  
вынести унижения от низших товарищей,  
бедней разоряется. Нищий оттого, что не име-

ет духу назвать себя нищим, и в несчастнейшем положении всё еще оплатит за одолжение одолженьем равной цены. Богатому оплатит он таким же порядком. Умный человек, и не в силах победить ни одного из сам<ых> пустых приличий.

---

Не эгоист в душе, но эгоист жизнь<ю>, ведущий роскошную жизнь потому только, что не для кого оставлять состояния: детей всего только один. Зачем же?

О Щепкине

Вмешали в грязь, заставляют играть мелкие, ничтожные роли, над которым<и> нечего дела<ть>.

Заставляют то делать мастера, что делают ученики. Это всё равно, что архитектора, который возносит гениально соображенное здание, заставляют быть каменщиком и делать кирпичи.

---

50 раз должно ездить на одну и ту же пиэсу. Музыку, чем слышишь более, тем глубже входишь в нее. Картина, чем больше в нее вглядываешь<ься>, тем хочется более глядеть, и с этим никто не спорит, хотя редко понимает. А слово, высшее всего, считается ничтожным.

Многие пиэсы не зазывают во второй раз, потому что дурно соображены, не вникнуты совсем, во всех частях, не оглянуты со всех сторон. Потому что для этого не две, не три наскоро состряпанные репетиции, но репет<иций> 10, 20 полных, главных репетиций. Вон и суфлера с коробкой! Пусть он проживет в своей роли!

—

О Крылове. Вот чистые, без всякой примеси русские понятия, золотые зерна ума. Ум, безог<оворочный?>

—

0

Бахерах — Bacherach.

Комната для человека.

Скальдина.

Мебели: комоды, кресло, стол.

Место для кареты.

О биллиарде.

О прислуге, о девушке и белье.

О кровати поменьше.

---

Шляпу

Гартману

Парикмахер

Спросить камерьера о поваре

---

Купить фланель.

Диагональ

Сукна на плащ

Чего-нибудь на штаны утренние.

К Паве за книгами

К Ромени за книгами

---

M. di Gogol N.

Гартману о потеньи, о кашле и мокротах.

О перемене квартиры.

О состоянии души моей и ее необходимом волнении.

О количестве капель, принятых мною.

О сурьезности болезни и его и моей.

О Раевских.

О куреньи и глотаньи дыма.

—

...а на деле выходит так. Соединяя в лице <своем> званье верховного хранителя и блюстителя церкви, из которой исходит свет просвещения и которая неумолкаемо молится о свете просвещения, государь у нас <1 нрзб.> стремится к свету. И если только он вполне христианин, если первый выполнит долг свой в том духе, какой повелевает ему церковь, и как строгий христиан<ин> будет взыскательнее всех к самому себе, ничего не может произвести он худого, ибо сам дух божий двинет его повеленья<ми>.

---

В Риме купить:

Рафаэля очерки в маленьком формате

Овербека молитвенник

Новогреческую грамматику у Ромени

Узнать об очерках Монарди.

Княз<ю> Волконскому от Цимермана.

rue Rivoli 22. bis.

---

du Lef. Greffrat bei Elberfeld.

По дороге к Эльберфельду, не доезжая  
станции Фурвинкель

# <ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1846 г.>

Дылда, длинный мужик, несоразмер<но>  
сложенный.

Орясина, неуклюжий, неотесанный.

Замухрышка, <1 нрзб.> в деревн<е> —  
<м>алоросл<ый?>.

Каштан.

Растебень, рохля.

Фронтон заподлицо.

Чем же дом не дом?

—

Матвей Александрович, священ<ник>  
церк<ви> Спаса во Ржеве.

В Венеции Marascale, греческий поп в гре-  
ческой церкви.

Ventura, папский духовник.

—

Симеона Полоцкого. Тезис правления, Обед

духовный и Вечерня духовная, проповеди.

Иоаникия Галятовского

1. Ключ разума

2. Полемические сочинения в защиту греческого законоучения.

3. Разрушенный алкоран.

Лазаря Барановича

1. Трубы словес и Меч духовный.

2. Руно орошенное. Нравоучительные беседы.

Св. Дмитрия Ростовского

Проповеди

Келейная летопись.

Четьи-Миней 12-ть

Розыск.

Стефана Яворского

Проповеди и другие сочинения в 3 томах.

Гавриила Бужинского

Проповеди, изд. Миллер и Новиков

Дмитрия Сеченова проповеди.

Амвросия. Собрание поучительных словес.

Руководство к чтению священного писания.

Михаила Проповеди и богословские сочинения.

---

Ручная книга Росс<ийского> гражданского судопроизводства Дегаля.

Исторический атлас.

География Р. И. Павловского.

Промышленная карта, изданная Мануфактурным советом в Москве.

Обозрение сельского хозяйства в удельных имениях Байкова. 1836, СПб.

---

Николай Алексеевич Мурашев.

Василий Васильевич Варгин, умный купец в Москве.

---

Книги синодальные.

Маргариты.

Сборники учительские.

Апостольские беседы.

Триоди.

Осмогласники.

Книга отеческого заветания сыну Посошкова.

Книга О должностях пресвитеров приходских.

Разговор о православии, преосвящ<sup>енно</sup>го Филарета.

Беседы о божеств<sup>енном</sup> причащении, Никифора Феотока преосвящ<sup>енного</sup>.

Сочинения Стефана Яворского. М., 1805; в 3 части ответ Сорбонской академии о раздел<sup>ении</sup> церквей.

Цвет духовный. 1682 год.

Пращица, преосв<sup>ященного</sup> Питирима, епископа новгородского, изд. 1721.

Розыск, Дмитрия Ростовского.

Жезл правления.

Соч<sup>инения</sup> св. Дм<sup>итрия</sup> Ростовского, 3 том<sup>а</sup>.

Сборник 1830.

О предании божественной литургии, св. Прокла.

Новая скрижаль, преосвящ<sup>енного</sup> Вени-

амина.

---

Богатые, прежде всего помните, что вы владеете страшным даром. Вспомните евангельск<ое> правило о том, как опасны богатства и как трудно спасен<ие> для богатого. Но вам даны <богатства>, вы не имеете права от них отказаться, вы должны помнить, что вы управители у бога. Горе вам, если будете плутовать и красть.

Почему советует Христос раздать богатство? Потому что знал, как трудно человеку быть управителем, и лучше заранее отказаться от него, чем быть приведену потом в искушение.

---

Макария. О молитве.

Максима исповедника. О любви.

Ефрема Сирианина см<отреть>.

Авва Дорофей, иногда с<мотреть>.

Симеона Нового.

---

Рукописн<ое>:

Иоаникия и Софрония Лихуды множеств<о> сочинений в защиту православного> учения.

Хран<ятся> в Московской> синод<альной> библиотеке и в архиве иностр<анных> дел

---

Книги огласительные.

Петра Могилы.

Св. Дмитрия Ростовского.

Платона и Филарета московск<их>.

Творения патриарха Иеремии и Мелетия Пигаса.

Творения свят<ых> отцов.

Игнатия богоносца.

Св. Поликарпа.

Дионисия Ареопагига.

Иустина.

Афанасия Великого.

Кирилла Иерусалимского.

Кирилла Александрийского.

Преимущественно

Василия Великого.

Григория Богослова.

Иоан<н>а Златоустого.

Западных:

Амвросия и

Августина.

Изложен<ие> православно<ой> веры,

Иоан<н>а Дамаскина.

Симеона Солунского. О храме и

О литургии.

Андрея Критского.

Отрывки из Григория Назианзина.

Ириней.

Первос<священник> Поликарп.

—

Никифор I <в.> патриарх, писал красноречиво и неодолимо против ереси иконоборцев.

Сочинения лучшие после Златоуста.

—

О церковном священноначалии, Дионисия  
Ареопагита. М. 1787.

Св. Дионисия Ареопагита. О небесной  
иерархии. 1787.

---

Моршанская мельница графа Кутайсова на  
реке Цее. Строил ее иностран<ный> механик  
Погдеборд, стала она 300 т<ыс.> р<уб>. Сарай  
мельницы 38 саж<ен> в длину, замечат<елен>  
постройкой и цементом, твердо стоящим в  
воде. Мельница может работать 300 дней в го-  
ду, т. е. за исключением весеннего разлива и  
осеннего, определен<н>ыми законом спуска  
воды для взвода судов на Моршанские при-  
стани. Может смолоть до 500 четвер<тей> в  
сутки или до 150 000 в год.

Если бы круглый год имела работу, давала  
бы доходу 120 000. Но мелет она только три  
месяца, смальывает не более 50 000 четвертей  
и дает доходу не свыше 45 тысяч р<уб.>, пото-  
му что казенные закупки после в Моршанске  
незначительны. А прежде город был просто  
село Морша и был средоточием обширной

торговли. С пристаней ее отправлял хлеб в Оку в Волгу для доставки в Петербург.

## **О НИЖЕГОРОДСКОЙ ЯРМАРКЕ.**

Из Ж<урнала> М<инистерства> в<нутренних> д<ел>.

В начале 16 века Василий Иванович, в<еликий> к<н.> м<осковский>, указал на Марьев как на место, выгодное для торговых складов. Молельщики, поклон<н>ики, иноки способствовали первому заведению ярманки; но до самого конца 17 столетия она всё ограничивала<сь> меною местных и со<се>дственных произведений.

С 1817 переводится в Китай-<город>, она занимает внизу просторный мыс, угол, образуем<ый> впадением Оки в Волгу. Деревянный мост в полверсте соединяет< ее с нижней частью города. Лавки выстроены на сваях, земля поднята над ними на 4 сажени в высоту, взята из вырытых каналов с трех сторон, с которых выгруживаются прямо в лавки товары. Ярмарка подобится целому городу лавок, по рукаву Оки выстроены здания ярманного правления и дом для губернатора. Широкая улица проходит от них через всю массу

(из 63 корпусов лавок). Масса разделяется на 12 рядов, все они пересечены регулярно впоперек проездами меньшей ширины.

Ряды лавок имеют в длину полверсты, в конце каменная соборная церковь Живо-твор<ящего> Креста, по обеим сторонам ее поперечные ряды лавок выстроены в кит-тайск<ом> вкусе, с пестр<ыми> крышами и цветными флагами. Каждый ряд в виде длин-ного квадрата с лавками, расположенными с обеих сторон, покрыт железом. Галереи перед лавками на 8000 тонких чугу<н> столби-ках. Число всех лавок око<ло> 2500.

Замечательна еще подземная галерея с ба-шенками, в которой отхожие места, освещае-мые отверстиями в своде и очищаемые про-током воды.

Перед ярмаркою на мощеном месте за мо-стом через Оку множество балаганов для складки железа, канатов, кож и пр<оч.> в большом количестве.

Время ярмарки с 15 июля по 25 авгу<ста>. 25 июля праздну<ют> св. Макария. Из мона-стыря Макария выносятся образ угодника и остается в ярмарке на все время

Предметы.

А. Русск<ого> производство, мануфактура и сырые.

Метал<л>ы на 17 мил<л>ион<ов>

Бумажные изделия — 16

Шерстяные — 10

Шелковые и полуш<елк>. — 9

Меха — 11

Льняные и пенковые — 4 1/2

Кожи сырые и выдел<анные> — 3 1/2

Сахар, табак, мыло — 4 1/2

Предм<еты> сельск<ой> промышл<енно-сти> — 2 1/2

Рыбы — 2

Напитки — 2

Хлеба — 2 3/4

Droguer<ie> — 1 1/2

Фарфор, фаянс — 3/4

Хрусталь, стек<ло> — 1

Поташа и шадрика — 1 1/2

Бумаги писчей и обверт<очной> — 3/4

В. Иностр<анные> евр<опейские> колони-альные.

Бумажные изд<елия> и бумага — 4 мил<л>и<она>

Краски и москотильн<ые> — 4

Напитки — 3 1/2

Шелк и полушелк — 2

Шерст<яные> — 1 1/4

Льнян<ые> и пенк<овые> — 1/4

Мелкого дрызгу модного — 1/10

В Третья часть шампанского выпивается  
на ярманке.

С. Азиатские товары.

Чай и китай<ские> това<ры> — 14

Персид<ские>, груз<инские>, ар-  
мянск<ие> — 1 3/4

Бухарские — 1 1/2

Все по средней приблизительной цене.

Русских произведений привозится не ме-  
нее 104 мил<л>ионов сред<ним> числом.

Европейских не более никог<д>а 16  
мил<л>и<онов> и не менее 10.

Азиатск<их> не более 22.

Доходы с ярманки за наем около 500 000.

Таблица привозов.

в 1827 на 105 мил<л.>

1828 — 107 1/2

1829 — 104

1830 — 105

31 — 129

<18>32 — 138

33 — 146, продано на 117

34 — 140 1/2 — 105

35 — 142 1/2 — 116

36 — 149-126 1/2

—

Всегда почти выходит, что тот совет и упрек, которы<й> сделаем другим, как раз придется к тебе само<му>. Так что это вдвойне проясняется <?>. С тех пор я положил себе в урок никому не давать совета без того, чтобы искрен<не не> обратить самому себе, никому не делать упрека, без того, чтобы внутренне не обратить его самому себе. Поверь, что советы тебе нужны, и делай так же, <упрекни> в том себя, в чем упрекнул друго<го>. И если это кажется неправд<ой>, то не потому, чтоб это было неправд<ой>, но потому что плохо видим себя. Я сделал это себе правило<м>, советую и тебе то же. Не думай, что ты бессилен и не мож<ешь> учиться, но учи, учась, действуй обоюдо<остро>.

## О ПЕРМСКОЙ ГУБЕРНИИ.

Уральский хребет делит губернию на 2 части вдоль, производя множество отраслей, особенно в западной. Восточная, или Зауральская имеет более равнин. Первая камениста, песчана, кое<-где> глиниста и только к югу, где понижаются горные отрожки, плодоносна. Зауральская сторона тоже к югу более плодородна, черноземна с примесью песка. Северная часть обеих половин равно лесиста, болотна и непригодна к земледелию.

Хребет порождает множество вод. В Пермск<ой> губернии до 30 рек и около 600 озер. Наибольшие реки Кама и Чусовая, замечательные величественными красотами берегов своих и судоходством обширным.

Пространство — 6000 кв. верст и на них до пол<у>тора мил<л>иона жителей.

Жители, сверх природных русских, пермяки, богулы или богуличи, черемисы, вотяки, татары, башкирцы, мещеряки, тептери и козаки <?>

Население разительно своею сметливостью?> и характером

Русский крестьянин предан всей работе.

Житель Чердынскою уезда терпит суровость климата и недостаток всего, кроме леса и воды. Житель Шадринского и Камышинского уездов пользуется изобилием природы.

Полудикий богул думает только о добыче леса

Зауральский житель опрятен в образе жизни.

Заводской ремесленник занят весь промышленностью

Татарин занят менами, расчетами, мелочной торговлей, же<но>любием и праздностью.

Козак и башкирец услужлив<ы>, заняты линейной службой, беззаботно-равнодушны к избыткам трудолюбия и деятельности, владеют однако ж самыми лучшими местами и угодьями.

Хлеба для губернии не достает. Подвоз его из губерний Вятской, Оренбургской, Тобольской и частью Казанской. Сено, несмотря на небольшое количество сенокосной земли, однако же достаточно для продовольствования скота всей губернии.

Лесоводство — один из главных источни-

ков дохода <?>. Вся северная сторона покрыта лесом и преимущественно в Чердынском, Соликамском и Верхотурском уездах. Лиственница, кедр, сосна, ель и пихта.

Садоводство по суровости климата плохо. Только разводятся кусты крыжовника, малина, смородина, рябина. В южной части дикая вишня.

Скотоводство значительно на юге, особенно <?> у башкирцев. По течению реки Обви водятся крепкие и статные лошади, называемые обвинскими, в других местах они называются вятскими.

Пчеловодством занимаются с успехом башкирцы, мещеряки, татары и черемисы. Меду до 7000 пуд<ов>, воску до 400.

Рыболовство на реке Каме; впрочем, эта статья не приносит бо<лее> 40 тыс. руб.

Звероловство значительно уменьшилось от вырубки лесов (главн<ым образом?> белка), прибыли на 10000 р<уб.>. Винокурение довольно большое, 80 миллионов ведер. Соль в Соликамском уезде вываривается около 7 000 000 пудов.

Горнозаводское дело. Поглощает все дру-

гие промышленные занятия, преимущественно на востоке. Золотинские печки уже в 1823 году дали более 100 пудов золота, а потом до 250 и 300 пуд.

На казенных заводах: на екатеринбургских 27 000 пудов железа, чугуна до 150 000 п., золота промывают до 90 п.

На гороблагодатских чугуна до 900 000 п., железа около 27 000 п., промывают золота до 3 п., платины до 4 п.

На богословских меди до 26 000 п., золота из песку до 50 п.

На Артинском железа до 50 000 п.

На частных заводах меди до 90 000 п., чугуна до 4 000 000 п., железа до 3 миллионов п., промывают золота и в самородках 190 п., платины до 100 пуд.

Торговля металлами. В прочих предметах ее Пермская губерния есть более передающая, нежели производящая. Передает из Сибири в Россию сырые и выделанные шкуры. Собольи, куньи, беличьи, лисьи. Главная передача их происходит на Ирбитской ярманке, на которой продается товаров близ 10 миллионов.

Все предметы большею частью ввозятся.

Оборот капиталов на ввозимые в губернию товары 11 000 000 руб., а вывозится только на 200 000 с небольшим (само собою, не считая металлов). Движение внутренней торговли почти всё производится потребностями заводов, которых снабжение обеспечивает <?> весь юг губернии. Так велико количество рабочих на заводах.

Дороги сухоп<утные> много способствуют. Род шоссе из хрящеватого песку или мелких галек, добыв<аемых> из берегов рек. Преимущественно Сибирский тракт на 600 верст.

Судоходство по реке Каме, Чусовой и Белой очень значительно. Ежегодно до 1350 судов. Рабочих на них более 7000. Грузу до 38 миллионов р.

Горное правление, назыв<аемое> Уральским, нах<одится> в городе Екатеринбурге, из 2 департаментов; первый занимается распорядительною и хозяйственною частью, а второй суд<еб>ною.

---

В Ярославле хороши и характерны церкви.

Известковые горы показываются от Сызрани, идут в Саратовскую губернию. При солнечных лучах прекрасны.

От Саратова до Астрахани степи, деревцо как сирота. Встречают и провожают орлы, плавая по воздуху десятками. Отдельно от них летают ястребы. Степь и степь. Иногда выказывается Волга. Козацкие станицы

---

Козацкий завсегдатель.

Иорник — маленький чиновник, который денег не заплотит, маленький подлец. <Другой> не заплотит, потому что и денег нет, а иора не заплотит, потому что не хочет. Иора герой.

Едоки, налегающие особенно на одни какие-нибудь блюда. Кто съедает по 300 раков, по десятку блинов, стерлядей, грибов.

---

Валандать — медлить.

Гузать — медлить с большой неповоротли-

востью, с тяжестью.

Рахманен — рохля, мямля и разиня, который имеет свойство не всё принести вдруг, сначала одно принести, потом другое, дрова не вязанкой, а по бревну.

Поживалочки — проживающие по домам девицы.

Томсега — толстая женщина неповоротливая, мясоноса.

Булдыхан — тонкая с перегибом и покачиваниями.

Валентирство. У нас город азартный: дебоширство, валентирство.

Дом с флигерями и ринжерями.

Флаг во время присутствия.

Мужик выразился о чухонцах: — Их чорт в кошеле таскал. Где уронил, там и поселил.

В Брянских лесах Новопечерский монастырь по берегу Десны, пре крас<ный> иконостас.

—

Loran, sur le Cours, coin de la rue Noël.  
Le stromate. Collection de St. Pierre.

---

Предислов<ие.>

Завещан<ие.>

Обязанности женщ<ины.>

О болезни.

О лиризме.

О науке.

О том, что <такое> слово.

О чтениях.

О помощи бедны<м.>

О духовенст<ве>

В чем же, наконец, <существо русской поэзии>.

О театре.

Что может сделать <...>

Что так<ое> губернатор<ша>

О предметах лирическ<их>

Советы <?>

Карамзин.

---

Грусть оттого, что не видишь добра в доб-

ре, и <оно> кажется меньше: враждебны<ми> представля<ется> образы привлека<тельны>.

## АНЕКДОТЫ.

Начальника над артельщика<ми> выбрал мастер, и на вопрос: зачем выбрал, хорош поведением, что ли? — Нет, нехорош. — Не пьет, что ли? — Нет, пьяница. — Умен? — Нет, и неумен. — Так что ж он? — Повелевать умеет.

---

Спросил у мужика возле купанья один молодой человек: — Можно посмотреть в щелку на баб, как купаются? — Что ж, смотри, ведь он” от того не полиняют.

---

Благодарность за оплеуху: — Давно бы, ба-тюшка, так. Благодарю вас.

---

Беспримеров — Черствак.

Перговутинский. Овечинский.  
Глуздарев, Подкопильников тож.  
Салотеров.  
Самосвитов.  
Сладкоподъедов.  
Разбираев. Распримеров.  
Автоном Семенович Дурачок.  
Козлонюхов.  
Индис.  
Пуд Николаевич Шибкострюхин.  
Еменет Александров<ич> Поощряев.  
Арефа Самус<евич> Кикша.  
Невриверигорский.  
Распопов и Беспримеров.  
Андрей Непопал-Собачий.  
Лудин.  
Патермурьев.  
Глиста.  
Философ Александрин<ский>  
Варвара Николаев<на> Безрылова<?>  
Одна Дросида, другая Голинда, обе Назарьевны.

---

Искусство <...>

# <ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1842–1850 гг.>

**В** Петербурге:  
План Москвы.  
Карту России в Депо подклеенную

---

Ивану Яковлевичу за бумагу и переплетчи-  
ку.

Литографщику о форме букв.

---

Сапоги.

---

Михаилу Петровичу:  
Объявление.  
Гастейн.

---

Александринский.  
Нескучный.  
Воробьевы горы.

---

Щепкину дать на ярманку экземпляры.

---

В типографию:  
Послать на сорочки.  
Взять листы.  
Взять Гастейн.

---

На Тверской в доме Яковлева 6-ое заве-  
ден<ие> экстрадилижанс<ов>.

---

Петербур<г>  
Перед выездом:  
На Грязной, близ Старообрядческой церк-

ви, дом Комарова.

---

Никитенке.

Вяземскому.

Узнать о графине Пален.

Взять экземпляры для Корсак<ова>,

Плет<нева> и Пален.

Заехать к Краевскому.

---

Купить подтяжки.

К Краевскому.

К Балабиной.

Бумаги в гостином дворе.

Взять книгу для Корсак<ова.>

---

К Плетневу об портрете  
об издании сочин<ений>

дать книгу.

У Вельегорского взять.

К Уварову.

---

Краевскому.

К Бенардаки.

К Растопчиной.

---

К Вельегорскому.

Плетневу. Стихи дать, об изд<ании>, о цен-  
зуре<?>

Купить Шиллера.

Сказать Смирновой о экземплярах.

Краевскому.

---

Туф<ли?>

Краевского.

Конфорку.

Сертук.

Бенардаки.

Торт.

---

Белье.  
Сапоги.  
Аксакову Энгеля.  
Гастейн, статья;  
место в дилижансе.  
Григор<ию> Петровичу о пашпорте  
О Гастейне.

---

Вяземский по Литейной, у церкви Сергия,  
последний дом не доходя церкви к Литейно-  
му дому.

Вельегорский.

---

Заехать к Вяземскому.  
Никитенке.

---

Oeuvre nouvelle, Paroissien complet par  
l'abbé d'Assange. Paris. Garnier. 1841.

---

А. О. Смирнов<а> Христов<оз>движ<ен-  
ский>, дом Георгия, на Вспольи, дом Салтыко-  
ва, подле дома Зубова.

---

Gasthofe

Rome

Hôtel de S. Pétersburg.

de Brandenbourg, Charlottenstrasse No. 42.

Goldne<r> Adler, am Dönhofsplatz № 36.

König von Preussen, Bruderstrasse № 39.

Kronprinz von Preussen; Konigstrasse № 47.

Отыскать Долгополова в доме князя Ме-  
щерского.

---

Вино, веревки, макарон.

Графу:

Бумаги почтовой, кошелек замшевый.

Сургучи; чернильницы по мерке.

Калоши. Карандаш.

Шевыреву о литургии и священ<ной> истории.

Беседа с поселян<ами> и служебник, евангел<ие>.

Переписка с друзьями.

---

Препоручаю распоряжение продажи Мертвых душ Степану Петровичу Шевыреву — 2400 экземпляров за вычетом двадцати процентов для книгопродавцев, берущих по 100 экземпляров. Поныне из типографии взят<о> 570 экземпляров, 240 в конторе, 30 взято мною, остальные триста находятся у Степана Петровича.

Первые вырученные деньги обращаются в уплату следующим:

Свербееву — 1500

Шевыреву — 1900

Павлову — 1500

Хомякову — 1500

Погодину — 1500

Выплачивать прежде тому, кому будут нужны. Выплативши означенные деньги, выплатить следующие мои долги:

Погодину — 6000

Аксакову — 2000.

Остальные деньги, если наберутся, будут ждать у <...>

Экземпляры по мере изготовления препровождать к Степану Петровичу. Литографщик Сиверс на Кузнецком мосту возле Лицея обязан изготовить их сорочки, экземп<ляров> по 300 в день, после чего получить книги. Все деньги 102 рубли, 30 ему заплочено.

---

Смирновой М<ертвые> д<уши> отвезти.  
Шевыреву.  
Тарновскому.

---

acqua lauro ceras

---

У Балабиной узнать о Моллере.  
К Никитенке.  
К Одоевскому.  
К Смирновой.  
Плетневу; поговорить о портрете.  
Купить мешок.  
Купить у графа Энгеля.

---

Белье заплочено по 30 июля.  
В город Тифлис, в <1 нрзб.>  
В Трубников переулок, в доме Арбузова, у  
служителя Димитрия.  
В Ставрополь. Между Смоленск<ом> и Зуб-  
ринском, от Смирновых, в дом от хозяина.

---

У Вебера против церкви Пимена в Сущо-  
ве-Шатилове. — Охотников на Пречистенке.  
Коляска венск<ая>. В Староконюш<енном>,  
на Сивц<еве> Вражке, в приходе Власия, в до-

ме Киреева 375.

Экипажи, в шестом заведении дилижанс<ов>. <При> Большом театре.

Против Хамовническ<ой> части коляска.

Мясницкой части, 3 кварт<ал> в казенном д<оме> 278 №.

Коляска дешевая на Патриарш<их> прудах, в доме Герасимова, у кучера Семена.

Четвероместная на Большом Пр<е>ч<и>ст<енском> 276, возле дома Кологривова.

У Семена спросить о тракт<ире> в Харькове.

У Аксак<ова> о цензоре Львове. Отдать ста- кан.

В Лавре календарь.

Ввечеру Смирновой капли Иноземцева.

У Иноземцева, Назимова, Филарета, Тар- новского.

У Аксаков<а> в hôtel Жером.

Шубу и ваты.

Шевыреву насчет формата бумаги.

Иноземцеву насчет слабительного.

К Ширинскому-Шихматову.

---

В Симферополе Шмаков Алекс<ей> Ива-  
но<вич>

---

В Полтаве:  
Кожухи приказчику и Антону.  
Деньги столяру.  
Устье.  
Бичевки три.  
Чемодан.  
Коробка к дверям.  
В книжной лавке песни, Арендаренко, кар-  
ту дорожную.  
Херес.

---

Книги в Москве. Четьи-Минеи. Больше  
книг.

О страннoлюбии, монастырях и благотвори-  
тельности.

---

Библия и евангелие для Лизы.

Лермонт<ов>. Стих<отворения>.

Рисунки библии. Коробейников, Иерусалим.

Рисунки страшного суда,

Школа рисованья. Виды Иерусалима.

Пальто

Панталоны.

Шевыреву о Рихтере.

У Рихтера о школах архитектур<ы> и рисованья и юношах, годных в учителя,

о бедных, дающих уроки рисованья, о рисовальных школах и книгах, издан<ных> рисоваль<ными> школами

У Погодина. О богобоязни мастеров и рисовальщиков.

Чистописание.

Шервут.

С Погодиным о <...>

Шевыреву насчет писем из дому.

О Ханькове.

Александру Осиповну.

У графа, когда подать.

---

Попечителю и Капнисту.  
Рихтеру о Тоне и Ржевской цер<кви>.  
Погодину.  
К рисовальн<ой> школе.

---

Книжек для простонародного чтен<ия>.  
Геннадия в Смирновой деревне.  
Служебник. Служб<ы>.  
Требник.  
Стклянка для перьев.  
Скипидар.  
Наменять денег для бедных.  
Бумага серая.  
Купить материи нитяной на фуфайку.  
Ящики для посылок.  
Сапоги, Железноводск<ой> воды.  
Библии и евангелии в музыкальном ма-  
газ<ине>.  
Ефрем Сирии. Чет<ьи> Мин<ей>.  
В переплетн<ую> и в лавку Москви-

тян<ина> за посылкой.

К Шевыреву.

---

Никола Угрешский, в 15 верстах от Моск-  
вы.

Железные воды для вытиранья.

Партитурное собрание четырехголосых и  
трехголосых духовных песен.

Аптекарские товары на Маросейке.

Перец.

---

Свербеев. Дача Наумова.

Попов, Бахметьев.

Священ<ник> учебн<ого> Карабинерс<ко-  
го> полка протоиерей Стефан Гумилевск<ий>.  
Спроси<ть> в Красных казарм<ах>.

---

Замечанья о деревьях. Чтобы хорошо рос-  
ли, нужно сажать их в кустах и промеж куста-

ми, чтобы ствол был в тени и защищен от ветра и засухи и рос бы прямо, не уклоняясь на стороны, но идя кверху. Где же нет кустов, то их насаживать, употребляя для этого акацию желтую, дикий вишняк, сирень, боярышник и вообще все скоро распространяющиеся. Покуда дерево молодо, необходимо, чтобы оно было защищено куртиною снизу, когда же сделается старо, и тогда куртины нужны: ствол дерева не покрывается мохом и ржавчиной.

Работы для <Васильевки?>:

Насажать мужикам вишенья, переко<па>в их из тех мест сада, где густо разрослись, на место же выкопанных садить клен и другое лесное дерево.

Заводить кусты между вновь насаженных дерев.

По рвам везде садить вишенья.

---

Летом копать ямки на той стороне.

---

Осенью в сентябре.

Собрать сколько можно больше желудей и садить по рвам, у кузницы, за церковью, на той стороне и во всякой ямке по четыре жолудя, глубиною в 1/4.

В октябре навезти из Яресковских лесов прямых, ровных деревьев для садки в ямках — клена, ясеня, осокора, осины и липы. Ямки не засыпать до края.

---

Кожухи приказчику и Антону

---

Свай 9 в 7 аршин.

Брусов больших 3 в 9 аршин.

Брус верхний 8 арш<ин>.

Один лишний дуб.

---

Антону и приказчику кожух.

---

Ольге:

как устроить, чтобы женщины<ны> родящие  
не выходили на работы

---

Тягловые.

Антон.

Святына Влас.

Михайло столяр.

Гутникив сын Иван.

Шлапак Демьян

Нестир Семенович

Андрій Семенович

Иван Шлапак Антонович.

Петр Шлапак Антонович

Пацюра Михайло Иванович.

Кожевник, волы не работают.

Тарас, Сторчунив сын.

Максим Высоцкий, волы не работают.

Петро Святыненко, волы не работают.

Петро Коваленко, скупой, с коровами.

Гришка Обреканов.

Бруль Антон.

Василий Юрченко, жена хозяйка.

—

Толстых дубов — 84

Тонких — 46

Липы — 25

Дров, костров — 17

Остается в наличности леса:

толстых дубов — 82-79

тонких — 32

липы — 25

Досок двухвершк<овых> — 49

полуторных — 37

вершковых — 19

Шалевок — 20

Лат — 26

Дерева обрубков — 5

—

Хорошие пешие

Трофим Исаченко.

Бруль Антон.

Яков Шабельн<ик.>

Гришка Обреканов, войт<?>.

Устья.

---

Плотники работавшие

Антон Высоцкий.

Беспалько Петро

Дзюба, Наум.

Компанеец.

---

Ландышевая вода от лихорадки: на стакан  
цвету два стакана коньяка, настоять, прини-  
мать по чайной ложке.

---

Ольховый лист от блох.

---

О театре.

---

Искусство упало. Высокие доблести, величие духа, всё, что способно поднять, возвысить человека, являются редко. Всё или карикатура, придумываемая, чтобы быть смешной, или выдуманная чудовищная страсть, близкая к опьянен<ию>, которой авто<р> старается из всех <сил> дать право гражд<анства>, составляют содержание нынешних пьес.

# <ОТДЕЛЬНЫЕ ЗАПИСИ.>

## МОСКОВСКАЯ ЦЕНА ХЛЕБА В 1845.

Ржи четверть от 8 р. 50 к. до 9.50 к. Овса от 8 до 10. Ячменя от 8 до 9. Гречи от 7 до 8. Пшеницы от 15 до 21. Пшеницы от 20 до 22. Семя конопляного: 13. Льняного 14. Картофелю 3.50 к.

## О КОННОМ ЗАВОДЕ [ГЛЕБОВА]

Кобыла Кинарейка выжеребилась от жеребца Васьки апреля 26 дня и принесла кобылку гнедую, во лбу малая звездка, на левой задней ноге по щетку бело, других отметин нет, да ожеребен еще жеребчик от жеребца Васьки гнедого и кобылы Умильной, с проточиной во весь лоб. На задней ноге повыше щетки бело. Грива налево.

Название кобыл:

Прелестная

Лисичка

Роза

Наянка

Смирная

Злая

Тупоносая

Умильная

Галка  
Лебедка  
Постоянная  
Львица  
Красавица  
Игрушка  
Фигурка  
Молодка  
Мурашка (от бел<ых>пятен в ноздряхи  
лбу)  
Краснощечка  
Птичка  
Струя  
Арабка  
Цыганка  
Суета  
Любезная  
Название жеребцов  
Васька  
Диктатор  
Ворон  
Соколенок  
Фиц-Патрик  
Красненький  
Мужичок

Рулет

Свирепый

Бриллиант

Потешный

Цыган

Атласный

Юпитер.

## **ПТИЦЫ, НАЙДЕННЫЕ ЛЕПЕХИНЫМ**

Саратов<ская губерния>.

Птичка кептушка величиной с луговку. В луговых низмен<ных> местах летает стадами <с> криком. Криком предвещает дождь.

Плешанка. Род трясогузки темного цвета.

Дербничек. Род сокола с голубой спиной, рыжеватым брюхом и теме<не>м.

Пустельга. Из того же рода.

Перепелистые потатуйки с хохолками летали по угоркам.

Приморские касатки, перепархивая с места на место, сопровождали странствующих.

# КОММЕНТАРИИ

## <ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1842–1844 гг.>

Печатается по подлиннику (ПБЛ). Выдержки из этой записной книжки впервые напечатаны Н. С. Тихонравовым в книге “Сочинения Н. В. Гоголя”. Дополнительный том ко всем прежним изданиям его сочинений, в. I, М., 1892 (“Библиотека для чтения”, Прилож. к журн. “Царь-Колокол”, III), стр. 88–91; более полно книжка опубликована В. И. Шенроком в Сочинениях Гоголя, 10 изд., т. VI, стр. 501–524 и т. VII, стр. 943–946.

Записная книжка состоит из 56 листов (некоторые полуоборваны). Все записи сделаны свинцовым карандашом. На л. 2, 2 об., 3 и л. 16 — рисунки (посохи, церковь, храм фантастической архитектуры, пейзажи, башня с флюгером).

Как видно из содержания записей, книжка была начата Гоголем в Москве в 1842 г., в последние дни перед отъездом в Петербург (об этом говорят записи об историке и археологе

А. Д. Черткове, с которым Гоголь встречался в 1841–1842 гг. и который помогал ему в мае 1842 г. при хлопотах о получении заграничного паспорта и т. д.). Заполнив в Москве лл. 1 об., 2 об. и 3, Гоголь перевернул книжку и продолжал ее после отъезда за границу с другого конца. Первая запись, сделанная за границей, находится на обороте оберточной страницы и озаглавлена “Не забыть”. Запись эта сделана, вероятно, в Гастейне в июле 1842 г., так как 27(15) июля 1842 г. Гоголь отсюда в письме к С. Т. Аксакову просил о присылке ему упомянутых здесь книг: “Памятника веры” (М. 1838) и “Хозяйственной статистики России” В. П. Андросова (М. 1827) и в тот же день в письме к Н. Я. Прокоповичу — о присылке оттиска статьи Белинского о “Мертвых душах”.

Начав книжку с обратной стороны, Гоголь затем продолжал делать в нее записи в обратном порядке, от конца к началу. В этом порядке и печатаются дальнейшие записи.

Записями на лл. 1–3 и на обороте последней (оберточной) страницы (и несколькими адресами) исчерпываются немногие имеющиеся в книжке записи бытового и личного

характера. Основное содержание книжки составляют записи словарного характера, записи анекдотов и характерных выражений, сведений по географии России (о Владимире, об окрестностях Москвы и т. д.), заметки о крестьянском быте, о сельском хозяйстве, о княжеских и царских одеяниях XVII в. (“Одеяния” “Шубы”, “Узоры” и т. д.). Все эти записи связаны с основными замыслами Гоголя 1840-х гг. — с продолжением работы над “Мертвыми душами”, с работой над словарем русского языка и географией России.

Записная книжка заполнялась Гоголем и в 1844 г. Это видно из того, что указанные записи “Одеяния”, “Шубы”, “Узоры” и т. д. извлечены Гоголем из книги П. М. Строева “Выходы государей царей и великих князей Михаила Феодоровича, Алексея Михайловича, Феодора Алексиевича”, М., 1844, стр. 7–8 и след. После 1844 г. записи в данную книжку едва ли вносились, так как в ней не встречается записей, связанных с “Выбранными местами из переписки с друзьями”, как в записных книжках 1845–1846 гг.

Sc. Ciampi ala senzione — Смысла этой запи-

си уяснить не удалось.

Gedichte van... — Стихотворения. Штутгарт. Тюбинген.

Михаил Николаевич — Загоскин.

Котляревский — вероятно, Иван Петрович (1769–1838), украинский писатель.

Кольчугин — московский книгопродавец.

*Libellula coropre rubicundo...* Стрекоза, тело красноватое, крылья прозрачные, сбоку перевязь, коричневые пятна на конце крыльев.

Голохвастовские — Гоголь имеет в виду, вероятно, Д. П. Голохвастова (1796–1849), историка и реакционного профессора Московского университета, попечителя Московского учебного округа.

Кучковичи — князя, убийцы князя Андрея Боголюбского, казненные его сыновьями.

## <ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1845–1846 гг.>

Печатается по подлиннику (ПД). Выдержки опубликованы В. И. Шенроком в “Сочинениях” Гоголя, 10 изд., т. VI, стр. 497–498; полностью текст книжки напечатан Б. П. Городецким в “Ученых записках Ленинградского государственного педагогического института им. М. Н. Покровского”. В. I, Л., 1940, стр. 61–71.

В книжке 76 листов. Записи сделаны свинцовым карандашом. Кроме записей в книжке содержится ряд рисунков Гоголя (часть рисунков воспроизведена Б. П. Городецким в указ. статье).

Книжка заполнялась Гоголем с двух концов.

Как указал Б. П. Городецкий, записи в книжке относятся к 1845 и, может быть, частично к 1846 г. Первые записи сделаны Гоголем, вероятно, в Париже в начале 1845 г. и связаны с его занятиями в области изучения истории религии и церкви. Названия немецких городов (Бахерах, Эльберфельд и т. д.) записаны Гоголем во время его поездки из Парижа к Жуковскому во Франкфурт в феврале

1845 г. Последние записи (о Гартмане и Циммермане, врачах, лечивших Гоголя и А. А. Иванова в Риме, семье Раевских, Паве, воспитаннике кн. З. А. Волконской, жившей в Риме) сделаны Гоголем в Риме зимой 1845–1846 г. В промежутке между январем 1845 и зимой 1845–1846 г. сделаны Гоголем, очевидно, и остальные записи — “Характер”, о Щепкине, Крылове и др. Отрывок “...а на деле выходит так...” связан, вероятно, с работой Гоголя над “Выбранными местами из переписки с друзьями” и отразил характерные для этой книги реакционные взгляды, сурово и беспощадно осужденные Белинским.

Зейдлиц, Карл Карлович (1798–1885) — врач, друг В. А. Жуковского.

Скальдина — сосуд для обогрева комнаты, род грелки, употребляемый в Италии; Ромени — очевидно, книгопродавец в Риме.

Кн. Волконский, Григорий Петрович, сын министра двора кн. П. М. Волконского, хлопотавший за А. А. Иванова; Rue Rivoli 22 bis. — ул. Риволи 22 бис. (парижский адрес кого-то из знакомых Гоголя). Greffrat bei Elberfeld — Грефрат близ Эльберфельда (городок в Герма-

нии, в Рейнской области).

## <ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1846 г.>

Печатается по подлиннику (ЛБ). Книжка целиком не сохранилась. 15 дошедших до нас листков из нее вложены в другую записную книжку, 1846–1848 гг. (подаренную Гоголю Жуковским). Сюда же вложен еще один листок меньшего формата, на котором Гоголем написано лишь одно слово “Искусство”.

Несколько выдержек из этой записной книжки опубликованы Н. С. Тихонравовым в книге “Сочинения Н. В. Гоголя”. Дополнительный том ко всем прежним изданиям его сочинений, в. I, М., 1892 (Прилож. к журн. “Царь-Колокол”, III, стр. 92–93, и В. И. Шенроком по копии в “Сочинениях Гоголя”, 10 изд., т. VI, стр. 525–526; план “Выбранных мест из переписки с друзьями” — Н. С. Тихонравовым, там же, т. IV, стр. 470. Весь остальной текст печатается впервые.

Среди дошедших до нас записей имеются записки к “Выбранным местам из переписки с друзьями” (план книги и черновая редакция статьи “Советы” (“Всегда почти выходит, что

тот совет и упрек” и т. д.) и к “Развязке Ревизора” (“Грусть оттого, что не видишь добра в добре”, и т. д.). Это позволяет датировать записи настоящей книжки 1846 г. Запись на первом из сохранившихся листков о том, за кого Гоголь хотел “помолиться”, позволяет думать, что сохранившиеся листки начали заполняться перед пасхой 1846 г. (т. е. в начале апреля). Запись к “Развязке Ревизора” (оконченной в октябре 1846 г.) на одном из последних листков делает вероятным, что последние записи относятся к осени 1846 г.

В записях Гоголя отчетливо отразилась борьба реакционных настроений и здоровых, реалистических устремлений. Перечни религиозно-церковных книг и сочинений “отцов церкви”, моралистические советы, обращенные к “богатым”, и т. д. отражают то давление, которое оказывала на мировоззрение Гоголя феодально-крепостническая реакция. Вместе с тем записи говорят о реалистических чертах гоголевского творчества и его патриотических идеях. Гоголь продолжает собирать материалы по народному языку, по географии и этнографии России для “Мертвых

душ” и других художественных и научных замыслов.

Сведения о моршанской мельнице графа Кутайсова извлечены Гоголем из статьи “Краткое описание Моршанской мельницы графа Кутайсова”, опубликованной в “Журнале Министерства внутренних дел”, 1837, ч. XXIII, № 3, стр. 613–616; данные о нижегородской ярмарке — из “Сведений о количестве товаров, поступивших на Нижегородскую ярмарку 1837 года” и других материалов, помещенных там же, 1837, ч. XXIV, № 6, стр. 539–541, и ч. XXVI, № 10, стр. 165–190. Данные эти интересовали Гоголя в связи с работой над вторым томом “Мертвых душ”. Там же была использована Гоголем фамилия “Самосвитов”, записанная в настоящей книжке.

Матвей Александрович — Константиновский.

Николай Алексеевич Мурашев — вероятно, московский купец, как и упоминаемый далее Варгин. Гоголь записал их имена как имена лиц, от которых он рассчитывал получить интересовавшие его для II тома “Мертвых душ” сведения о русской торговле и быте.

Droguerie (франц.) — аптекарские и москательные товары.

Loran, sur le Cours. — Лоран, на Аллее, на углу улицы Ноэль (парижский адрес?); Le Stromate (франц., от греч. στρωματα) — сборник сочинений различного содержания; возможно, что Гоголь имел в виду сборник поучений Климента Александрийского под этим названием; Collection de St. Pierre — Коллекция св. Петра.

## <ЗАПИСНАЯ КНИЖКА 1842–1850 гг.>

Печатается по Подлиннику (ЛБ). Выдержки впервые опубликованы В. И. Шенроком в “Сочинениях Гоголя”, 10 изд., т. VI, стр. 498–501. Полностью печатается впервые.

Записная книжка точно такая же, как книжка 1842–1844 гг. Из 56 листов Гоголем заполнено 19. Все записи сделаны свинцовым карандашом. На четырех листах — рисунки Гоголя: две церкви, дома (л. 5), здание фантастической архитектуры (л. 10), церковь (л. 12), башня со шпилем (л. 15).

Как видно из содержания записей, книжка начата в Москве в мае 1842 г., перед отъездом

Гоголя в Петербург. Первые записи ее связаны с печатанием “Мертвых душ”. Сюда относятся заметки: “Ивану Яковлевичу за бумагу и переплетчику” (Иван Яковлевич Диринг — фактор московской университетской типографии, где печатались “Мертвые души”), “Щепкину дать на ярманку экземпляры”, доверенность Швыреву на продажу “Мертвых душ” и выплату долгов московским знакомым Гоголя, у которых он занимал деньги на печатанье 1-го тома “Мертвых душ”. Здесь же Гоголь делает для памяти заметки об “объявлении”, о котором он должен сказать М. П. Погодину, — очевидно, объявлению в “Москвитяине” о выходе “Мертвых душ”, и о “Гастейне”, т. е. о брошюре “Гастейнские воды” (М. 1842), которую просил Гоголя напечатать лечившийся в Гастейне Н. М. Языков (см. записки Гоголя к Погодину за апрель—май 1842 г. и примечания к ним).

С оборота 2-го листа в книжке начинаются записи, связанные с пребыванием Гоголя в Петербурге и встречами его с П. А. Вяземским, А. О. Смирновой, П. А. Плетневым, А. А. Краевским и др. Встречи эти в значительной степе-

ни также были связаны с “Мертвыми душами” и с задуманным Гоголем изданием его сочинений, которое он, уезжая за границу, поручал Н. Я. Прокоповичу. С отъездом Гоголя за границу связан и ряд записей бытового характера: список берлинских гостиниц, покупки, поручения и т. д.

За границей Гоголь не вносил записей в настоящую книжку, вернувшись к ней лишь в 1850 г. Возможно, что книжка была оставлена Гоголем в Петербурге (у Прокоповича) и попала снова в его руки после его возвращения в Россию.

Начиная с оборота 5 листа (“У Вебера против церкви Пимена”) в книжке начинается второй, более поздний слой записей: о покупке коляски, о посещениях Аксакова, Иноземцева, Назимова, Филарета и др. и о поездке Гоголя на родину. Этот более поздний слой записей, несомненно, относится к 1850 г., так как: 1) В. И. Назимов был назначен попечителем московского учебного округа 1 ноября 1849 г.; 2) только в 1850 г. Гоголь ехал на родину из Москвы (в 1848 г. он был в Васильевке проездом из Одессы в Москву).

Записи “Шевыреву насчет формату бумаги”, “о цензоре Львове” и т. д. связаны с задуманным Гоголем в 1850—51 гг. новым изданием сочинения.

Последние записи сделаны Гоголем в Васильевке. Это — составленное Гоголем расписание садовых работ в Васильевке (очевидно, продолжение “Распределения садовых работ на осень 1848 г. и весну 1849 г.”, составленного Гоголем для его матери и сестер и опубликованного П. А. Кулишом в “Записках о жизни Гоголя”. Т. II, СПб., 1856, стр. 278–280), заметки о хозяйстве и васильевских крестьянах, указания младшей сестре Ольге и т. д. Все эти записи посвящены хозяйству, кроме последней записи “О театре”, в которой Гоголь возвращается к одной из своих центральных идей — о высоком призвании театра — и критикует казенную “императорскую” сцену своего времени.

Графиня Пален — вероятно, жена русского посла во Франции гр. П. П. Палена (1778–1864).

Корсаков, П. А. (1790–1844) — цензор.

Балабина, М. П. (1820–1901) — ученица Н. В.

Гоголя, с которой он поддерживал дружеские отношения и переписку.

Бенардаки, Д. Е. (ум. 1870) — петербургский откупщик, которого Гоголь ценил за его знание русской жизни, приобретенное во время его многочисленных поездок по России.

Ростопчина, Е. П. (1811–1858) — поэтесса.

Григор<ий> Петрович — Волконский (см. выше).

Энгель — вероятно, Гоголь имеет в виду книгу И. Х. Энгеля (Engel, 1770–1814) — “Geschichte der Ukraine und der ukrainischen Kosaken”. Halle. 1796.

Oeuvre nouvelle. Paroissien complet par l'abbé d'Assange. Paris. Garnier. — Новое сочинение; полный молитвенник аббата Ассанж, Париж, Гарнье.

Gasthofe... — гостиницы. “Рим”. Отель “С.-Петербург”. Отель “Бранденбург”. Шарлоттенштрассе, 42; “Золотой орел”, близ площади Денгофа, 36; “Прусского короля”, Брудерштрассе, 39; “Прусского кронпринца”, Кенигштрассе, 47.

Долгополов, Федор Иванович (ум. 1860) — сенатор.

Кн. Мещерский, Николай Иванович (1798–1862), знакомый А. О. Смирновой, разбитый параличом и лечившийся за границей. Граф — вероятно, А. П. Толстой.

Свербеев, Дмитрий Николаевич (1799–1874), интеллигентный помещик, близкий к кругу московских славянофилов.

Тарновский, Василий Васильевич (1810–1866) — товарищ Гоголя по Нежинской гимназии.

асqua lauro ceras — лавровишневые капли.

Ширинский-Шихматов, Платон Александрович (1790–1855) — с 1842 — товарищ министра, с 1850 г. министр народного просвещения.

Шмаков, Алексей Иванович, интеллигентный дворянин в Симферополе, брат автора воспоминаний о Белинском.

Коробейников, Трифон — автор “Путешествия в Иерусалим, Египет и к Синайской горе в 1583 г.”.

Рихтер, Федор Федорович (1808–1868) — архитектор.

Шервут — лицо неустановленное.

Ханьков, Яков Владимирович

(1818–1862) — географ и путешественник.

Александр Осиповну — Смирнову.

Капнист, Иван Васильевич (1794–1860) — московский гражданский губернатор.

Тон, Константин Андреевич (1793–1881) — архитектор.

Попов, Александр Николаевич (1821–1877) — историк, был близок к семье Киреевских и к кругу славянофилов; Бахметьев, Николай Федорович, помещик (Гоголь познакомился с ним, вероятно, во время пребывания у А. О. Смирновой в Калуге, где жили его сестры).

## <ОТДЕЛЬНЫЕ ЗАПИСИ.>

Печатаются по автографам (ЛБ и ЦГЛА). Заметки на отдельных листках, примыкающие по своему характеру к записям карманных записных книжек. Относятся, по-видимому, к 1845–1848 гг. Две заметки опубликованы впервые Г. П. Георгиевским в сборнике “Памяти В. А. Жуковского и Н. В. Гоголя”, в. III, СПб., 1909, стр. 466, третья печатается впервые.