

Александр Александрович Блок

**Стихотворения 1915 года**  
(Полное собрание стихотворений)

# Содержание

«Протекли за годами года...» . . . . .	.0004
«За горами, лесами...» . . . . .	.0005
«Пусть я и жил, не любя...» . . . . .	.0006
ПЕРЕД СУДОМ . . . . .	.0008
«Похоронят, заруют глубоко...» . . . . .	.0011
«Милая девушка, что ты колдуешь...» . . . . .	.0012
«На улице — дождик и слякоть...» . . . . .	.0013
«От знающего почерк ясный...» . . . . .	.0014

**Александр Блок**  
**СТИХОТВОРЕНИЯ 1915 ГОДА**

# «Протекли за годами года...»

*Протекли за годами года,  
И слепому и глупому мне  
Лишь сегодня приснилось во сне,  
Что она не любила меня нико-  
гда...*

*Только встречным случайным я  
был,  
Только встречным я был на пути,  
Но остыл тот младенческий  
пыл,  
И она мне сказала: прости.*

*А душа моя — той же любовью  
полна,  
И минуты с другими отравлены  
мне,  
Та же дума — и песня одна  
Мне звучала сегодня во сне...*

**30** сентября 1915 (9 июня 1916)

# «За горами, лесами...»

*За горами, лесами,  
За дорогами пыльными,  
За холмами могильными —  
Под другими цветешь небесами...*

*И когда забелеет гора,  
Дол оденется зеленью вешнюю,  
Вспоминаю с печалью нездешнюю  
Всё бывшее мое, как вчера...*

*В снах печальных тебя узнаю  
И сжимаю руками моими  
Чародейную руку твою,  
Повторяя далекое имя.*

**30** сентября 1915 (9 июня 1916)

# «Пусть я и жил, не любя...»

*Пусть я и жил, не любя,  
Пусть я и клятвы нарушу,—  
Всё ты волнуешь мне душу  
Где бы ни встретил тебя!*

*О, эти дальние руки!  
В тусклое это житье  
Очарованье свое  
Вносишь ты, даже в разлуке!*

*И в одиноком моем  
Доме, пустом и холодном,  
В сне, никогда не свободном,  
Снится мне брошенный дом.*

*Старые снятся минуты,  
Старые снятся года...  
Видно, уж так навсегда  
Думы тобою замкнуты!*

*Кто бы ни звал — не хочу  
На суетливую нежность  
Я променять безнадежность —  
И, замыкаясь, молчу.*

8 октября 1915

# ПЕРЕД СУДОМ

*Что же ты потупилась в смущении?*

*Погляди, как прежде, на меня.*

*Вот какой ты стала — в унижении,*

*В резком, неподкупном свете дня!*

*Я и сам ведь не такой — не прежний,*

*Недоступный, гордый, чистый, злой.*

*Я смотрю добрей и безнадежней*

*На простой и скучный путь земной.*

*Я не только не имею права,*

*Я тебя не в силах упрекнуть*

*За мучительный твой, за лукавый,*

*Многим женщинам сужденный путь...*

*Но ведь я немного по-другому,*

*Чем иные, знаю жизнь твою,*

*Более, чем судьям, мне знакомо,*

*Как ты очутилась на краю.*

Вместе ведь по краю, было время,  
Нас водила пагубная страсть,  
Мы хотели вместе сбросить бремя  
И лететь, чтобы потом упасть.

Ты всегда мечтала, что, сгорая,  
Догорим мы вместе — ты и я,  
Что дано, в объятьях умирая,  
Увидать блаженные края...

Что же делать, если обманула  
Та мечта, как всякая мечта,  
И что жизнь безжалостно стегнула  
Грубою веревкою кнута?

Не до нас ей, жизни торопливой,  
И мечта права, что нам лгала. —  
Всё-таки, когда-нибудь счастливой  
Разве ты со мною не была?

Эта прядь — такая золотая  
Разве не от старого огня? —  
Страстная, безбожная, пустая,  
Незабвенная, прости меня!

**11** октября 1915

# «Похоронят, зарюют глубоко...»

*Похоронят, зарюют глубоко,  
Бедный холмик травой порастет,  
И услышим: далёко, высоко  
На земле где-то дождик идет.*

*Ни о чем уж мы больше не спро-  
сим,  
Пробудясь от ленивого сна.  
Знаем: если не громко — там  
осень,  
Если бурно — там, значит, весна.*

*Хорошо, что в дремотные звуки  
Не вступают восторг и тоска,  
Что от муки любви и разлуки  
Упасла гробовая доска.*

*Торопиться не надо, уютно;  
Здесь, пожалуй, надумаем мы,  
Что под жизнью беспутной и  
путной  
Разумели людские умы.*

# «Милая девушка, что ты колдуешь...»

*Милая девушка, что ты колдуешь  
Черным зрачком и плечом?  
Так и меня ты, пожалуй, взволну-  
ешь,  
Только — я здесь ни при чем.*

*Знаю, что этой игрою опасной  
Будешь ты многих пленять,  
Что превратишься из женщины  
страстной  
В умную нежную мать.*

*Но, испытавши судьбы переме-  
ны,—  
Сколько блаженств и потерь!*

*—  
Вновь ты родишься из розовой пе-  
ны  
Точно такой, как теперь.*

9 декабря 1915

# «На улице — дождик и слякоть...»

*На улице — дождик и слякоть,  
Не знаешь, о чем горевать.  
И скучно, и хочется плакать,  
И некуда силы девать.*

*Глухая тоска без причины  
И дум неотвязный угар.  
Давай-ка, наколем лучины,  
Раздуюм себе самовар!*

*Авось, хоть за чайным похмельем  
Ворчливые речи мои  
Затемят случайным весельем  
Сонливые очи твои.*

*За верность старинному чину!  
За то, чтобы жить не спеша!  
Авось, и распарит кручину  
Хлебнувшая чаю душа!*

10 декабря 1915

# «От знающего почерк ясный...»

*От знающего почерк ясный  
Руки прилежной и прекрасной,  
На память вечную о том  
Лишь двум сердцам знакомом  
мире,  
Который вспыхнул за окном  
Зимой, над Ponte dei Sospiri...[1]*

15 декабря 1915

# Примечания

Мост Вздохов (ит.).

[^^^]