

Николай Васильевич Гоголь

Комментарии к письмам

Содержание

1820–1835 ГОДЫ.....	0004
1836–1841 ГОДЫ.....	0275
1842–1845 ГОДЫ.....	0506
1846–1847 ГОД.....	0753
1848-1852.....	0961
ДЕЛОВЫЕ БУМАГИ.....	1137

Комментарии к письмам Николая Васильевича Гоголя

1820–1835 ГОДЫ

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 3.

Дата определяется водяным знаком почтовой бумаги (1819), местом написания и содержанием письма.

В первой половине 1820 г., живя в Полтаве у какого-то учителя (Данилевский называет его Спасским; среди преподавателей поветового училища такой фамилии нет), Гоголь проходил на дому курс первого класса гимназии с тем, чтобы к осени поступить во второй класс (см. сообщение А. С. Данилевского в «Материалах» Шенрока, I, стр. 100, а также «Записки» Кулиша, I, стр. 16).

«Ваканции», перед приближением которых Гоголь написал письмо, могли быть только летними вакациями 1820 г.: перед вакациями 1819 г. Гоголь учился еще в поветовом училище (экзамены закончились 30 июня), а перед вакациями 1821 г. Гоголь уже числился учеником Гимназии высших наук в Нежине.

Т. С. ГОГОЛЬ-ЯНОВСКОЙ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 4–5.

Датируется 1820 годом, так как примыкает по содержанию к предыдущему письму.

Печатающая настоящее письмо как письмо «к бабушке», П. А. Кулиш и В. И. Шенрок не определили, к какой из «бабушек» относится это письмо. Вероятнее всего, адресатом его является Татьяна Семеновна Гоголь, урожденная Лизогуб, жена Афанасия Демьяновича, мать Василия Афанасьевича Гоголя, жившая в доме сына и владевшая Васильевкой и частью Яресек. Татьяну Семеновну, самую близкую по степени родства, Гоголь называет в письмах просто «бабушкой» (см. письма М. И. Гоголь от 23 октября 1825 г., 21 апреля 1826 г., 26 февраля 1827 г.), и лишь в единичном случае, чтобы отделить от других «бабушек», прибавляет «Татьяне Семеновне» (письмо М. И. Гоголь от 17 апреля 1827 г.). Так как Татьяна Семеновна жила в Васильевке, в доме сына, Гоголь и дает ей поручения «обрадовать папиньку и маминьку» и «поцеловать» няню и сестер.

Татьяна Семеновна Гоголь-Яновская (род.

после 1750, ум. ок. 1827) — дочь Семена Семеновича Лизогуба (род. ок. 1708–1709, ум. после 1781), принадлежавшего к одному из влиятельнейших и богатейших дворянских родов Украины — от его брака (1742) с Анной Танской (род. ок. 1714–1715). Семейные предания о Т. С. и А. И. Гоголь-Яновских см. в «Материалах» Шенрока, I, стр. 38, 101; ср. О. В. Головня, стр. 35–37; В. Чаговец, Семейная хроника Гоголя, «Памяти Гоголя», отд. III, стр. 25–26.

Гана — Агафья Семеновна Власенкова, крепостная крестьянка из Васильевки, няня Н. В. Гоголя и его сестер.

Сестрицы — Марья (1811–1844) и Анна. Эту Анну, умершую трех лет, не надо смешивать с родившейся позже Анной Васильевной Гоголь (1821–1893).

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 3–4.

Письмо не датировано. Дата определяется по тем же соображениям, что и даты писем В. А. и М. И. Гоголям, Т. С. Гоголь-Яновской от 1820 г., однако письмо В. А. и М. И. Гоголям от 1820 г. написано позднее двух предыдущих —

за неделю до начала занятий в Полтавской гимназии, т. е. ранней осенью 1820 г.

Иван Алексеевич в приписке на копии ЛБ раскрыт как полтавский прокурор Горбовский. Вероятно, это тот Горбовский, в семье которого во второй половине 1830-х годов жила сестра Гоголя, Ольга Васильевна, обучаясь с его дочерьми французскому языку и музыке (О. В. Головня, стр. 11).

Иван Дмитриевич — по заметке на той же копии — Тишевский, знакомый родителей Гоголя.

О Гавриле Максимовиче — сведений нет.

В. Д. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Русской Мысли» 1911, № 2, стр. 176.

Письмо Гоголя от 10 июня написано в то время, когда он готовился к экзаменам для поступления в Гимназию высших наук. Экзамены начались 20 июня и окончились 28-го. После экзаменов Гоголь был зачислен во 2-е отделение (Лавровский, стр. 52).

Егор Иванович — Зельднер, надзиратель и преподаватель немецкого языка в Гимназии высших наук, с осени 1820 года. Зельднер

брал к себе на житье вольноприходящих учеников Гимназии.

В Гимназии Зельднер не пользовался уважением учащихся и служил мишенью для их насмешек и шуточных песенок, в которых принимали участие Гоголь, Данилевский и др. («Гоголевский сборник», Киев 1902, стр. 353).

Федор Иванович Чекиев — с 1820 г. преподаватель русского языка в Гимназии высших наук. В момент поступления Гоголя в нежинскую Гимназию, Чекиев исполнял должность инспектора; после смерти директора Кукольника (6 февраля 1821 г.) и до вступления в должность нового директора И. С. Орлая (1 ноября 1821) он являлся первым лицом в управлении Гимназией (Гербель, стр. 35, 71).

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 5; заключительные строки — впервые в «Письмах», IV, стр. 441.

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 19; полностью, но без заключительных строк, — в «Сочинениях и письмах», V, стр.

5–6. Всё опущенное Кулишом — в «Письмах», IV, стр. 454.

Настоящее письмо, об условиях написания которого см. П. Е. Щеголев, «Детство Гоголя» («Исторические этюды», изд. 2, стр. 86–91), произвело в Васильевке переполох. В Нежин был послан тревожный запрос о здоровьи Гоголя.

Симон — старик повар, крепостной из Васильевки, которого В. А. Гоголь определил в дядьки к своему сыну. Симон был неотлучно при Гоголе в гимназии в 1821–1826 гг.; последнее упоминание о Симоне в письмах Гоголя встречаем в 1826 г.

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1896, № 6, стр. 728.

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 6; заключительные строки — в «Письмах», IV, стр. 455.

М. И. Гоголь писала около этого времени О. Д. Трощинской: «Возвратившийся из Нежина посланный несколько успокоил меня на счет моего Николеньки; он затосковал было, а

теперь начал привыкать и сделался веселее» (<И. И. Ореус>. Д. П. Трощинский: «Русская Старина» 1882, № 6, стр. 673).

В. Л. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 6–7; заключительные строки — впервые в «Письмах», IV, стр. 441.

Доктор Орлай — Иван Семенович (1771–1829). С 3 сентября 1821 г. по 1826 г. — директор нежинской Гимназии высших наук, а затем директор Ришельевс: кого лицея в Одессе. Украинец, уроженец Венгрии, переселившийся в Россию в 1791 г., Орлай в 1793 г. окончил Медико-хирургическое училище со степенью доктора медицины и хирургии и много писал по своей специальности. Имел близ Кибинец имение. В. А. Гоголь познакомился с Орлаем через Д. П. Трощинского и был с ним в переписке.

Кибинцы — село б. Миргородского уезда, б. Полтавской губ., в 11 километрах от уездного города. Главное имение Д. П. Трощинского, с домашним театром, с большой библиотекой, картинной галлереей и т. д.

Просимые Гоголем книги были учебника-

ми в Гимназии высших наук:

«Грамматика латинская с российским перекладом в пользу российского юношества», изданная Н. Бантышом-Каменским, Москва, 1779. Грамматика эта впоследствии много раз переиздавалась.

«Латинско-российский лексикон с полным объяснением всех свойств и значений каждого латинского слова..., составленный Иваном Кронебергом», 2 части, СПб, 1819–1820.

«Катехизис» — вероятнее, одно из изданий «Краткого катехизиса ради обучения малолетних детей христианскому закону» митрополита московского Платона; впервые издан в 1766 г.

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 29, всё письмо — в «Сочинениях и письмах», т. V, стр. 7; заключительные строки — впервые в «Письмах», IV, стр. 441.

Французские разговоры — «Новые разговоры французские и российские, разделенные на 130 уроков, для употребления юношества и всем желающим учиться сим языкам, изданы Иоан. Фил. Вегелином. М. 1788.» Последние из-

дания — М. 1819 и СПб. 1821 г.

Немецкие разговоры — «Новые разговоры немецкие и российские, разделенные на 130 уроков, для употребления юношества и всем начинающим учиться сим языкам, изданные Иоан. Фил. Вегелином. М. 1789». 6-е издание их вышло в Москве в 1819 г.

Мармонтель, Жан Франсуа (1723–1799) — французский писатель, сотрудник «Энциклопедии». Гоголь просит прислать ему: «Сказки нравоучительные г. Мармонтеля; перевел с франц. Павел фон-Визин. 2 ч. М. 1764» (2-е издание, в 3 частях, вышло в Москве в 1788 году).

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», т. V, стр. 4.

Датируется по упоминанию Ивана Семеновича (т. е. Орлая) и предстоящего «праздника».

О датировке см. Шенрок, «Письма», I, стр. 12; Заболотский, «К биографии»; В. Каллаш, «Н. В. Гоголь в его письмах», «Рус. Мысль» 1902, №№ 7 и 10.

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 29; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 7–8; заключительные строки — в «Письмах», IV, стр. 455.

Нравственные примеры, которые Гоголь просит ему прислать в Нежин, — вероятно, известная в свое время книга: «Примеры мудрости и добродетели, с наставлениями для детей». Соч. Я. Феддерсена, 2 ч., перев. с нем. М., 1787.

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 9. О датировке см. «Письма», I, стр. 15–16.

Ландражен (или Ландражин), Иван Яковлевич (род. 1794), — преподаватель французского языка и словесности в Гимназии высших наук в 1822–1830 гг. По его собственному признанию, он «принадлежал к масонскому обществу» сначала, как член минской ложи «Rochodnia rópnosna» а потом киевской — «Соединенных Славян». Был в числе передовых нежинских учителей, уволен в 1830 г. по «делу о вольнодумстве». См. Гербель, стр. 276–277.

Преподавателем греческого языка в Гимназии был Христофор Николаевич Иеропес (род. 1790 г.), фессалийский грек по происхождению. По приглашению нежинских греков-торговцев он переехал в Россию и состоял преподавателем греческого языка в Александровском греческом училище в Нежине. С 1823 г. Иеропес был зачислен в преподаватели Гимназии, а в 1824 г. был произведен в младшие профессора греческого языка и словесности.

Отметок Гоголя по греческому языку в бумагах Гимназии нет; может быть потому, что предмет был необязательный, но возможно, что Гоголь и не обучался у Иеропеса; во всяком случае из Гимназии Гоголь не вынес знания греческого языка и обратился к его изучению гораздо позже, в 1840-х годах.

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 29; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», IV, стр. 8–9; заключительные строки — впервые в «Письмах», IV, стр. 442.

Сообщение Н. В. Гоголя о своей болезни вызвало тревогу в Васильевке и запрос к Зельд-

неру, на который Зельднер 8 ноября 1822 г. отвечал В. А. Гоголю, что сын его был болен скарлатиной, но совершенно выздоровел.

Преподавателем музыки, пения и танцев в нежинской Гимназии был Федор Емельянович Севрюгин. (Лавровский, стр. 83). У Севрюгина Гоголь брал уроки игры на скрипке (см. письмо В. А. и М. И. Гоголям от 22 января 1824 г.).

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 9—10; заключительные строки — впервые в «Письмах», IV, стр. 455.

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 30; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 10; заключительные строки — впервые в «Письмах», IV, стр. 455.

Письма родителей, полученные Гоголем 2 октября 1823 г., и его предыдущее письмо к ним до нас не дошли.

«Федька» — сапожник Федор, крепостной родителей Гоголя.

Дедушка — Иван Матвеевич Косяровский, отец матери Гоголя. Служил в г. Харькове;

выйдя в отставку, поселился на хуторе Яресках близ Васильевки («Русский Архив» 1902, № 4, стр. 706–712).

Живописец, в ученье к которому В. А. Гоголь пытался пристроить одного из своих крепостных, — вероятно, художник К. С. Павлов, преподаватель рисования в нежинской Гимназии высших наук.

Бабушка — Марья Ильинична Косяровская, урожд. Шостак, вторая жена И. М. Косяровского.

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 16; заключительные слова — впервые в «Письмах», IV, стр. 443.

Кулиш, а вслед за ним Шенрок, отнесли письмо к письмам 1824 г. Заболотским установлено, что письмо это «относится к 1823 г. и должно быть помещено перед письмом от 11 декабря 1823 г.» (Заболотский, «Опыт обзора», стр. 40–41).

Учителем рисования в Гимназии высших наук был художник Капитон Степанович Павлов (род. в 1791 г.).

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 11; заключительные строки — впервые в «Письмах», IV, стр. 442.

Родители Гоголя решили не брать сына на рождественские каникулы, так как проживали в это время в Кибинцах у Д. П. Трощинского. 392

По свидетельству А. С. Данилевского, во время приездов своих в Кибинцы В. А. Гоголь мог свободно с своей семьей располагаться в предоставленном ему флигеле (Шенрок, «Материалы», I, стр. 49). Тем не менее, пребывание Гоголей в усадьбе Трощинского было для них всегда стеснительным.

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Записках», I, стр. 30–31 (с пропусками); полнее — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 11–12; заключительные строки — впервые в «Письмах», IV, стр. 455.

Просьба Гоголя о высылке «комедии» стоит в связи с подготовкой нежинскими гимназистами театральных представлений к масленице 1824 г.

«Бедность и благородство души» — комедия в 3 д. Августа Коцебу (1761–1819), издана в

Москве, в 1784. С 1798 г. неоднократно ставилась в столичных, а также усадебных крепостных театрах.

«Господин Богатонов, или провинциал в столице» — комедия М. Н. Загоскина в 5 д., — была дана в первый раз в Петербурге 27 июня 1817 г.

«Эдип в Афинах» — трагедия в 5 действиях В. А. Озерова, в стихах (1808); была представлена нежинскими гимназистами на масленице 1824 г. (Эдип — К. М. Базили, Антигона — А. С. Данилевский, Креон — Гоголь). По словам В. И. Любича-Романовича, товарища Гоголя, «спектакль сошел хорошо и Гоголя очень хвалили» (М. Шевляков, Рассказы о Гоголе и Кукольнике, «Исторический Вестник» 1892, № 12, стр. 6954. Кроме участия в спектакле, Гоголь принимал участие в писании декораций для трагедии, чем и объясняется просьба о присылке полотна (Шенрок, «Материалы», I, стр. 241).

Василий Васильевич Капнист — (1757–1823), известный поэт и драматург, земляк и знакомый Гоголей, владелец села Обуховки Миргородского уезда, автор известной

«Оды на рабство» (1783) и еще более известной обличительной комедии «Ябеда» (первое представление в Петербурге в 1798 г.; после четвертого представления была запрещена до 1805; по возобновлении пьеса оставалась репертуарной вплоть до появления «Ревизора»).

В. А. и М. И. Гоголь поддерживали близкое знакомство с В. В. Капнистом и его семьей, бывая у них в Обуховке и часто встречаясь в Кибинцах («Из воспоминаний матери Гоголя», «Современник» 1913, IV, стр. 249–250).

Семья Капнистов была высоко культурной и передовой семьей. Родство и дружба связывали Капнистов с Муравьевыми-Апостолами; знакомы были они и с другими декабристами: Бестужевым-Рюминым, Лорером, Луниным, Н. М. и А. М. Муравьевыми, Пестелем. Сын В. В. Капниста, Алексей (1796–1807), был членом Союза Благоденствия. Гоголь поддерживал с Капнистами отношения до конца жизни, особенно — с дочерью В. В. Капниста, Софьей, в замужестве Скалой. В. В. Капнист скончался 28 октября 1823 г. в Кибинцах, в гостях у Трощинского, а был похоронен в Обуховке.

...я переменялся как в нравственности, так и успехах. — Официальным данным это заявление Гоголя не совсем соответствует. См. «Гоголевский сборник», 1902, стр. 342–343; Лавровский, стр. 142.

Машиньку вы отдали в пансион или нет? — Старшая сестра Гоголя, Марья Васильевна (1811–1844) обучалась в пансионе бывшей начальницы Полтавского института для благородных девиц Арендт, матери лейб-медика Н. Ф. Арендта; пансион помещался в имении ее дочери, Н. Ф. Старицкой.

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 12; заключительные слова печатаются впервые.

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 31; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 13–14.

Экзамены в Гимназии высших наук в 1824 г. происходили в присутствии почетного попечителя гр. А. Г. Кушелева-Безбородко 16–19 июня. Только после этих торжеств Гоголь мог уехать в Васильевку на каникулы.

Баранов Петр Александрович — товарищ Гоголя, сын соседа Гоголей-Яновских по имению.

...несколько книг из Кибинец. — В Васильевне не было своей библиотеки, и В. А. Гоголь пользовался книгами из обширной библиотеки Д. П. Трощинского в Кибинцах.

На Псёле (Гоголь пишет: Псіол) — стояли Ярески, где у Гоголей был хутор.

Собрание образцовых русских сочинений и переводов в стихах и прозе, изданное Обществом любителей отечественной словесности, в 12 частях, составлено А. И. Тургеневым, В. А. Жуковским и А. Ф. Воейковым, 1-е издание СПб., 1815–1817; 2-е издание СПб., 1821–1824. Книга эта употреблялась в нежинской Гимназии как учебное пособие.

В. А. ГОГОЛЮ и М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 31, всё письмо — в «Сочинениях», V, стр. 14–15; заключительные слова — впервые в «Письмах», IV, стр. 442. 394

Вторая часть письма, обращенная к матери, написана на том же листе. Как здесь, так и в дальнейшем, подобные приписки Гоголя

мы не выделяем в отдельные письма.

«Эдип» — трагедия В. А. Озерова «Эдип в Афинах», в которой Н. В. Гоголь играл роль Креона.

2 тетради с стихами — одни из тех рукописных сборников стихотворений, которые обращались и размножались среди нежинских гимназистов. В этих сборниках встречались запрещенные стихотворения Пушкина, Рылеева и др.

...одну новую балладу и про Пушкина поэму Онегина. — О какой балладе идет речь — не установлено. Возможно, что это один из отрывков поэмы К. Ф. Рылеева «Войнаровский». Из «Войнаровского» опубликовано было в 1824 г.: 1) «Смерть Войнаровского» в «Соревнователе просвещения и благотворения» 1824, № 3; 2) «Якутск» (начало поэмы) в «Сыне Отечества» 1824, № 3; 3) «Юность Войнаровского» и 4) «Бегство Мазепы» — в «Полярной Звезде» на 1824 год. Два последние отрывка, более или менее цельные по сюжету, могли быть восприняты читателями как исторические «баллады». «Бегство Мазепы» особенно должно было вызвать интерес в тех кругах, с кото-

рыми В. А. Гоголь встречался у Капнистов и у Троицкого — сочетанием украинской темы с политической остротой и актуальностью.

О «Евгении Онегине» В. А. Гоголь мог узнать из сообщения, сделанного Булгариным в «Литературных Листках» 1824, № 4, где процитирован был и отрывок из строфы XX первой главы (об Истоминой). Сам Пушкин впервые напечатал отрывки из «Онегина» в конце 1824 г. в «Северных Цветах» на 1825 г.

...прошу мне прислать роль. — В. А. Гоголь был постоянным устройтелем спектаклей в Кишиневе у Троицкого, участвуя в них как автор, актер и режиссер. Возможно, что речь здесь идет об одной из пьес самого В. А. Гоголя — «Простак» и «Собака-вівця».

Именины Марьи Ивановны Гоголь были 1-го октября.

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Сочинениях», V, стр. 15–16; заключительные слова — впервые в «Письмах», IV, стр. 443.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 17–18; заключительные сло-

ва — впервые в «Письмах», IV, стр. 443.

В А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Сочинениях», V, пр. 17; заключительные слова — впервые в «Письмах», IV, стр. 443.

П. А. Кулиш и В. И. Шенрок отнесли письмо к декабрьским письмам 1824 г. Датировка эта неприемлема, так как расходится с данными письма В. А. и М. И. Гоголям от марта 1825 г. Невозможно согласиться и с П. А. Заболотским, что рассматриваемое письмо «должно следовать за письмом от 11 декабря 1823 года», на том основании, что «в рассматриваемом недатированном письме мы находим объяснение мотива, по которому родители не брали мальчика домой на Рождество 1823–1824 г.» (П. А. Заболотский, «Опыт обзора», стр. 42). Мотивы, по которым родители не находят возможным взять Гоголя из Нежина домой на праздники, в обоих письмах различны.

Недатированное письмо мы относим к первой половине марта 1825 г. по следующим основаниям:

1) В феврале — в начале марта 1825 г. в Ва-

сильевке заболел предсмертной болезнью В. А. Гоголь (уехал лечиться в Кибинцы и в Лубны), ожидала родов М. И. Гоголь и в то же время на деревне и в дворне свирепствовала какая-то заразная болезнь (С. Дурылин, стр. 59–70). При таких обстоятельствах понятно, что родители Гоголя считали невозможным приезд сына на весенние праздники.

2) Гоголь пишет: «до каникул уже недалеко (а почему знать? может быть, и до Христова праздника)». «Каникулами» Гоголь во всех нежинских письмах называет летнее время отдыха. «Христов праздник» — несомненно, не Рождество, а Пасха.

3) Содержание недатированного письма соответствует содержанию письма от 18 марта 1828 г.: благодаря в нем за присланные деньги, Гоголь вновь повторяет просьбу о присылке «книжек» и «съестных припасов».

Андрей Андреевич — Трощинский (1774–1852), генерал-майор, родной племянник министра Д. П. Трощинского, сын его брата Андрея Прокофьевича и Анны Матвеевны, урожд. Косяровской, родной тетки М. И. Гоголь А. А. Трощинский был дружен со своей

двоюродной сестрой, М. И. Гоголь, воспитанной в доме его матери. В 1827–1830 гг. А. А. Трощинский поддерживал Н. В. Гоголя в Петербурге деньгами и «покровительствовал» ему. В Одессе в 1848 г. Гоголь виделся с А. А. Трощинским, а зимою 1850–1851 г. жил там в его доме.

Ольга Дмитриевна — Трощинская, жена А. А. Трощинского, урожденная Кудрявцева (1794—18..). М. И. Гоголь вела с нею переписку, отрывки из которой напечатаны в «Русской Старине» 1882, № 6, стр. 673–678.

В. А. и М. И. ГОГОЛЯМ.

Впервые напечатано в «Сочинениях», V, стр. 18; заключительные слова — впервые в «Письмах», IV, стр. 443.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок напечатан Г. П. Данилевским в статье «Хуторок близ Диканьки» (см. «Московские Ведомости» 1852, № 124); полностью — впервые в «Сочинениях и письмах», V, стр. 19–20.

В. А. Гоголь скончался во второй половине марта. Об обстоятельствах его смерти и о впечатлении, произведенном этой смертью на М.

И. Гоголь, см. в автобиографической записке М. И. Гоголь («Русский Архив» 1902, № 4, стр. 721–722). Ср. также письмо П. А. Баранова к М. И. Гоголь от 24 апреля 1825 г. (П. Е. Щеголев. «Детство Гоголя». «Исторические этюды», стр. 116–117).

Машинька, Анинька, Лиза, Таня и наконец, Олинька — сестры Гоголя. Предпоследняя сестра Гоголя, Татьяна, род. в 1823 г., умерла в 1825 г. Ольга родилась за несколько недель до смерти отца — 19 марта 1825 г.

Бабушка... Анна Матвеевна — Трощинская, урожденная Косяровская (ум. 1833), родная тетка М. И. Гоголь по отцу, мать А. А. Трощинского (см. выше). По рассказу самой М. И. Гоголь, А. М. Трощинская заменила ей мать: когда И. М. Косяровский получил место почтмейстера в Орле, А. М. Трощинская взяла к себе полуторамесячную племянницу. В доме А. М. Трощинской М. И. Гоголь прожила, с двумя перерывами, до 14-летнего возраста, когда вышла замуж за В. А. Гоголя. После этого А. М. Трощинская была неизменной покровительницей семьи Гоголей.

Курс российской словесности — книга А.

Никольского: «Основание российской словесности. Четвертое издание. СПб., в типографии Ивана Глазунова, 1822. Две части: введение, грамматика и риторика».

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях», V, стр. 20–21; подпись печатается впервые.

Сочинения и рисунки, упоминаемые Гоголем, до нас не дошли.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 32; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 21–23; заключительные слова в «Письмах», IV, стр. 443.

Настоящее письмо от 26 мая 1825 г. Гоголь для большей верности направил матери через А. А. Трощинского; см. письмо М. И. Гоголь к А. А. Трощинскому в «Русской Старине» 1882, № 6, стр. 674 (дата письма 11 мая — произвольна).

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 32; всё письмо — в «Сочинениях», V, стр. 23; заключительные строки — в «Письмах», IV, стр. 444.

Встревоженная неполучением писем от сына, в том числе и письма от 26 мая, М. И. Гоголь обратилась с запросом о нем к П. А. Баранову. В данном письме Гоголь отвечает на этот запрос.

Забелло, Яков Павлович — окончил курс нежинской Гимназия в 1832 г. (седьмой выпуск). (Гербель, отд. II, стр. СXXXIV).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях», V, стр. 25–26, заключительные слова печатаются впервые.

«...прежние два письма» — письма Гоголя к матери от 26 мая и от 3 июня 1825 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях», V, стр. 27; заключительные слова — в «Письмах», IV, стр. 444.

«Опыт о русском стихосложении» А. Х. Востокова (СПб, 1812) — был в нежинской Гимназии пособием по словесности: от учеников требовалось не только знание теории поэзии, но и практическое умение писать стихи.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Письмах», I, стр.

103. Шенроком письмо отнесено ошибочно к 1828 г. Транскрипция цифры 5 совершенно отлична в подлиннике от имеющейся в той же дате (1825) цифры 8, что дает основание отнести письмо к 1825 г.

Данилевский, Александр Семенович, родился 28 августа 1809 г., умер 3 апреля 1888 г. Отцы Данилевского и Гоголя были товарищами по школе и близкими соседями. Данилевский познакомился с Гоголем семилетним мальчиком и в годы юности был его ближайшим другом.

В 1818 г. Данилевский поступил в Полтавскую гимназию, где проучился совместно с Гоголем два года. В 1822 г. он перешел в нежинскую Гимназию высших наук. В гимназии Данилевский, обладавший эстетическим чутьем и интересом к литературе, увлекался вместе с Гоголем театром. Сценического дарования он, однако, не имел. Во время вакаций юноши совместно ездили домой, проводя время в шутках и шалостях, навещая Кибинцы, имение Трощинского. В 1826 г. Данилевский оставил Гимназию высших наук и перешел в Московский университетский пансион, отку-

да, однако, вновь вернулся в Нежин в июне 1827 г.

В июне 1827 г. Гоголь и Данилевский окончили курс действительными студентами и вместе отправились в Петербург.

По приезде в Петербург, устроившись в школу подпрапорщиков, Данилевский был для Гоголя в этот период одним из самых близких друзей. В 1831 г. Данилевский оставил школу и с марта до 28 апреля 1831 г. прожил у Гоголя.

В 1832 г. Гоголь и Данилевский летом встретились в Толстом (имении Данилевских). Данилевский вскоре приехал в столицу, где поступил на службу в канцелярию министерства внутренних дел.

Летом 1835 г. Гоголь вместе с Данилевским ездили на родину в Полтавщину. За границу в 1836 г. Гоголь уехал вместе с А. С. Данилевским. В Ахене в первых числах июля 1836 г. друзья расстались, затем встретились в Париже в ноябре 1836 г. и не раз встречались за границей в 1837–1838 гг.

С 1841 г. наступает поворот в их отношениях. Письма Гоголя 1841–1842 гг. с упреками и

наставлениями казались оскорбительными Данилевскому. Между друзьями произошло охлаждение. Переписка Гоголя с Данилевским не прекратилась, но сократилась и изменилась. Происшедшее охлаждение не мешало однако Гоголю причислять Данилевского к числу близких друзей.

В конце 1843 г. Данилевский получил место инспектора при Киевской 1-й гимназии, где служил до 1848 г. Во второй половине 1848 г. Данилевский женился на Ульяне Григорьевне Похвисневой. Гоголь давал Данилевскому и его жене задание набрасывать портреты людей, типы, которые интересуют Гоголя.

Гоголь и Данилевский встретились снова лишь в августе 1848 г. в Васильевке, а затем в Дубровном — у дяди Данилевской, А. М. Марковича. В последний раз они встретились в 1851 г., когда Данилевские долго гостили в Васильевке.

В 1856 г. Данилевский получил место директора училищ Полтавской губернии, с 1871 г. был кандидатом на мирового посредника; в 1874 г. вышел в отставку. В 1884 г. В. И.

Шенрок застал его бодрым и свежим стариком, хотя и ослепшим. Он сообщил В. И. Шенроку большое количество сведений, использованных Шенроком в его «Материалах»; там же опубликовано несколько писем Данилевского к Гоголю.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 33, всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 27–28; подпись — впервые в «Письмах», IV, стр. 444.

Перед Зеленою неделюю — перед праздником Троицы, который в 1825 г. приходился на 18 мая.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях», V, стр. 29. Подпись и приписка — впервые в «Письмах», IV, стр. 444.

Егор Ильич Бажанов — губернский прокурор в Чернигове, близкий знакомый Гоголей-Яновских; по его совету Гоголь был отдан в нежинскую Гимназию.

Профессор физики и химии — Казимир Варфоломеевич Шапалинский (р. 1786, ум. после 1843 г.), с 6 ноября 1820 г. — младший, а с

1821 г. старший профессор математических и естественных наук в нежинской Гимназии. Шапалинский исполнял обязанности директора нежинской Гимназии с октября 1826 по октябрь 1827; он был в числе наиболее передовых учителей Гимназии; по делу о «вольномудстве» в 1830 г. был уволен.

Димитрий Прокофьевич — Трощинский (1754–1829). Начав служебную карьеру в 1773 г. «полковым писарем», он последовательно был — секретарем у двух екатерининских вельмож, кн. Репнина и гр. Безбородко, затем статс-секретарем императрицы и членом Главного почтового правления. При Павле I Трощинский был сенатором и президентом Главного почтового правления, но в 1800 г. подвергся опале и был отставлен от службы. При Александре I в 1802–1806 гг. — был министром уделов. Выйдя в 1806 г. в отставку, Трощинский поселился у себя на родине, в Миргородском уезде, в Кибинцах. В 1811 г. он был избран губернским маршалом полтавского дворянства. В 1814–1817 гг. Трощинский вновь занимал министерский пост — на этот раз министра юстиции. С

1817 г., окончательно выйдя в отставку, Трощинский поселился безвыездно в Кибинцах. Трощинский коллекционировал предметы искусств, обладал большой библиотекой, имел свой домашний театр и т. п., но оставался надменным деспотом и крепостником. Его Кибинцы были большой крепостной вотчиной с сотнями гостей, приживалов, музыкантов, шутов и холопов. Трощинский имел в губернии больше власти и влияния, чем губернатор. Дорожа протекцией Трощинского, В. А. Гоголь всячески поддерживал с ним родственную связь. Трощинский широко пользовался разнообразными услугами В. А. Гоголя.

Первое знакомство Н. В. Гоголя с театром несомненно произошло в Кибинцах, где ему часто приходилось гостить вместе с родителями. Благодаря протекции Трощинского, Гоголь-гимназист был принят на казенное содержание (1822). При отъезде Н. В. Гоголя после окончания Гимназии в Петербург Трощинский снабдил его рекомендациями.

О Трощинском и его отношениях к В. А. Гоголю и его семье см. <Ореус>, «Русская Старина» 1882, № 6, стр. 640–682; С. Дурьлин. «Из се-

мейной хроники Гоголя», М., 1928; А. А. Назаревский. Из архива Головни («Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I).

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 34; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, 29–30; заключительные слова — в «Письмах», IV, стр. 455. Адрес письма печатается впервые.

...почтение бабушке... — Татьяне Семеновне Гоголь.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V стр. 30, заключительные слова — впервые в «Письмах», IV, стр. 445.

...г-н профессор... — К. В. Шапалинский, см. примеч. к письму М. И. Гоголь от 13 октября 1825 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 30–31. Подпись — впервые в «Письмах», IV, стр. 455. Адрес письма печатается впервые.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок, ошибочно датированный 1836

годом, впервые напечатан в «Записках», I, стр. 33; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 31–32; заключительные слова — впервые в «Письмах», IV, стр. 455.

...бегаю по музеум<ам>... — «В своих помещениях пансионеры распределялись по отделениям, которые назывались музеями». (Гербель, стр. 46). Цель этого распределения воспитанников по «музеям» состояла в предоставлении надзирателям большего удобства следить за их поведением и за приготовлением уроков.

курится ли винокурня? — Винокурение было одной из крупных доходных статей Васильевки. В данном случае Гоголь интересуется начала ли работать винокурня после переоборудования. (А. Назаревский, стр. 341). О хозяйственном укладе Васильевки см. С. Дурьин «На семейной хронике Гоголя», М., 1928.

Димитрия Прокофьевича — Трощинского. Слух оказался неверен.

...занял у г. профессора... — вероятно, у К. В. Шапалинского (см. выше письмо М. И. Гоголь от 13 октября 1825 г.).

Бабушка — Т. С. Гоголь.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 32–33.

Последнее письмо я отправил к вам на прошедшей неделе. — Это письмо Гоголя к матери неизвестно.

...Поздравление меня с именинами... — Гоголь был именинник 9 мая ст. ст.

Аврам — крепостной М. И. Гоголь, посланный ею с письмами и продуктами в Нежин.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 24–25.

Датировка письма 1825 годом у Кулиша и Шенрока основана на описке Гоголя. Мы помещаем настоящее письмо среди писем 1826 г. по очевидной связи его с письмами от 14 мая 1826 г. (обещание писать «по два раза в месяц») и от 13 июня 1826 г. (обсуждается вопрос о шитье платья в Нежине). Кроме того, письмо явно противоречит письму от 10 июня 1825 г., где Гоголь говорит, что получил письмо от матери 3 июня (здесь же — 4 июня — жалуется на ее молчание), и упоми-

нает о двух своих письмах: одном майском и только одном — июньском. Описка Гоголя в подлиннике исправлена — очевидно, им же.

Александра Федоровна — Тимченко, молодая соседка Гоголей по имению. В письмах к матери (см. напр., письма М. И. Гоголь от 12 сентября 1827 г. и М. И. Гоголь от 16 апреля 1831 г.) Гоголь называет А. Ф. Тимченко «сестрицей». См. также Шенрок «Материалы», I, стр. 96 и IV, стр. 749; «Письма», I, стр. 33.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 34; заключительные слова — впервые в «Письмах», IV, стр. 445.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 34; заключительные строки — впервые в «Письмах», IV, стр. 445. Адрес печатается впервые.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 35–36; заключительные строки — впервые в «Письмах», IV, стр. 455.

...ежели нужно будет фасад и план... — Постройка нового дома в Васильевке осуществи-

лась только в 1830 г. (см. письмо М. И. Гоголь от 2 февраля 1830 г.).

...я не застал здесь Орлая... — 1 августа 1826 г. И. С. Орлай был назначен директором Ришельевского лицея в Одессе.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывки впервые напечатаны в «Записках», I, стр. 33–34, всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 36–37; подпись — впервые в «Письмах», IV, стр. 456.

...нынешнему нашему инспектору — Николаю Григорьевичу Белоусову (1799–1854). Белоусов в 1825 г. был назначен в нежинскую Гимназию высших наук младшим профессором юридических наук. С осени 1825 г. он начал читать курс естественного права, преподавание которого в обычных губернских гимназиях было запрещено еще в 1824 г. В 1826 г. Белоусов был назначен инспектором Гимназии. Как инспектор он пользовался любовью студентов (Гербель, стр. 240). По доносу «старшего профессора юридических наук» — бездарного и невежественного Билевича (от 7 мая 1827 г.) на Белоусова началось дело о «вольномудстве» некоторых нежинских про-

фессоров (кроме Белоусова — Шапалинского, Ландражина, Зингера, Андрущенко, Соловьева), закончившееся не только увольнением и карами для четырех из них, но и разгромом Гимназии высших наук: в 1832 г., по приказу Николая I, она была превращена в «Лицей» со специальным физико-математическим направлением.

К следствию по делу о «вольнодумстве» были привлечены осенью 1827 г. и ученики. Гоголь дал показание в пользу Белоусова. 26 октября 1830 г. Белоусов «за вредное на юношество влияние» был отстранен от должности, «с запрещением ему службы по учебному ведомству». См. Лавровский, стр. 94—131, и Гербель, стр. 83—109; см. также: И. А. Сребницкий, Материалы для биографии Гоголя. Из архива Гимназии высших наук, «Гоголевский сборник», 1902, стр. 304—311; В. Савва. К истории о вольнодумстве в Гимназии высших наук. Харьков, 1909.

Варвара Петровна — Косяровская, двоюродная тетка Гоголя, дочь Петра Матвеевича Косяровского, дяди М. И. Гоголь по отцу, (см. примечание к письму В. П. Косяровской от 13

сентября 1827 г.).

Дмитрий Прокофьевич — Трощинский; его именины—26 октября.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях», V, стр. 38–40; заключительные строки — в «Письмах», IV, стр. 456.

...ожидают графа... — попечителя Гимназии высших наук имени гр. Безбородко — графа Александра Григорьевича Кушелева-Безбородко (1800–1855). Внук основателя Гимназии в Нежине, гр. Ильи Андреевича Безбородко (1756–1815), он был назначен ее попечителем. Участие Кушелева-Безбородко в жизни Гимназии ограничивалось пожертвованиями для библиотеки физического кабинета и т. п. и посещениями ее — обычно во время экзаменов. К 25-летию Лицея он пожертвовал в Лицей картинную галерею (175 картин разных школ).

...к самому господину Старицкому— см. примечание к письму В. А. и М. И. Гоголям от 22 января 1824 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках»,

I, стр. 33–34; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 40–41; подпись — впервые в «Письмах», IV, стр. 445.

...рассказ... о пребывании у нас почетного гостя. — Письмо М. И. Гоголь о посещении Д. П. Трощинским Васильевки до нас не дошло.

Агафия Матвеевна — Лукашевич, урожденная Косяровская, сестра Анны Матвеевны Трощинской, родная тетка М. И. Гоголь по отцу, овдовев, жила вместе с Анной Матв. Трощинской в ее имении Яресках. После смерти А. М. Трощинской (1833) перешла жить к М. И. Гоголь в Васильевку (О. В. Головня, стр. 21–23).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 42–43, заключительные слова и приписка — впервые в «Письмах», IV, стр. 446.

...директора у нас нет. — Директором нежинской Гимназии высших наук, взамен перешедшего в Одессу И. С. Орлая, был назначен Д. Е. Ясновский (род. ок. 1767, ум. 1840); назначение это состоялось 22 января 1827 г., но вступил в исполнение обязанностей директора Ясновский только 8 октября 1827 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 34; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 43–44; заключительные слова — впервые в «Письмах», IV, стр. 456.

О каких своих сочинениях и о каком перевороте в их «роде» говорит здесь Гоголь — остается неясным. Сочинения нежинского периода, за исключением двух стихотворений: «Акростих» («Се образ жизни нечестивой»...) и «Непогода», до нас не дошли.

Г.И. ВЫСОЦКОМУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 19–21, с некоторыми сокращениями; полностью — в «Записках», I, стр. 43–45.

Автограф был снабжен припиской Высоцкого: «Получено от Николая Васильевича Гоголя сие письмо 9 февр. 1827 г. в С. Петербурге».

Об адресате письма, Герасиме Ивановиче Высоцком, сохранилось чрезвычайно мало сведений. Он был старше Гоголя на два курса в окончил Гимназию высших наук в 1826 г. О дальнейшей судьбе Высоцкого сведения крайне скудны. Известно лишь, что он служил в

военной службе, а конец жизни провел в отставке, в своем поместье (Переяславского уезда Полтавской губ.), пользовался славой большого насмешника и остряка, иногда свои шутки излагал и в стихах; между прочим интересовался сочинениями по естественным наукам (П. В. Владимиров, «Из ученических лет Гоголя», Киев, 1890 г., стр. 10). Умер в начале 1870-х годов. С Гоголем он, по-видимому, после 1826 г. не встречался.

Лукашевич, Платон Акимович (1809–1887), — школьный приятель Гоголя, впоследствии филолог и издатель славянского фольклора.

Им издан сборник — «Малороссийские и червонорусские думы и песни» (СПб., 1836) и написан ряд парадоксальных (в основном псевдонаучных) изысканий, вроде «Чаромутие, или священный язык магов, волхвов и жрецов, открытый Платоном Лукашевичем». Петрьгород, 1846 г., я пр. (см. «Письма», I, стр. 579, примеч.)

Данилевский был в это время в Московском университетском пансионе.

Барончик, Доримончик, фон-Фонтик, Купи-

дончик, Мишель Дюсенька, Хопцики — прозвища, данные Гоголем Риттеру, Михаилу Александровичу («Письма», I, стр. 56, прим.). М. А. Риттер окончил курс Гимназии в 1829 г.; впоследствии служил по министерству финансов (Гербель, стр. СXXXII).

Демиров-Мышковский, Иван Григорьевич, служил надзирателем в Гимназии высших наук с 1825 по 1826 г.

Батюшечка-Волынский, Павел Иванович (1770–1839), протоиерей, преподавал «закон божий» в Гимназии высших наук с 1821 по 1829 г. Именно Волынский признал лекции проф. Белоусова «с самым благочестием несообразными» (Гербель, стр. 88), что и привело, в конечном счете, к удалению Белоусова из Гимназии. Иронический оттенок в упоминании о Волынском не случаен у Гоголя, — он сохраняет его и в последующих отзывах (см. письмо Г. И. Высоцкому от 19 марта 1827 г.). По словам Данилевского, Волынский был «большой враг Гоголя» («Письма», I, стр. 56, примеч.).

Урсо, Осип Демьянович, учитель фехтования в Гимназии высших наук с 1824 по 1835 г.

(Гербель, стр. 77–78).

Мыгалыч — сторож Гимназии высших наук; «чуть не окошел» — очевидно, в смысле «чуть не замерз»

Бодьян — сторож.

Божко, Андрей Андреевич, однокурсник Гоголя по Гимназии высших наук. Служил в Комиссариатском департаменте Военного министерства (Гербель, стр. СXXX).

Миллер, Николай Николаевич, однокурсник Гоголя (Гербель, стр. СXXXI)

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 46–47.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые до слов «чтоб вы провели его еще веселее» напечатано Г. П. Данилевским в статье «Хуторок близ Диканьки» («Московские Ведомости» 1852, № 124); несколько полнее — в «Опыте биографии Гоголя» стр. 27–28; полностью — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 47–48; подпись — впервые в «Письмах», IV, стр. 456.

О театральных представлениях в Гимназии высших наук см. воспоминания товари-

ща Гоголя К. М. Базили, который между прочим находил, что «ни одной актрисе не удавалась роль Простаковой так хорошо, как играл эту роль... Гоголь» (Шенрок, «Материалы», I, стр. 241). Другие отзывы о Гоголе в роли Простаковой — А. С. Данилевского (Шенрок, «Материалы», I, стр. 105), Н. В. Кукольника (С. Дурьин, Гоголь-актер, «Театр и драматургия» 1934, V, стр. 53), И. Г. Кулжинского (Заметка о Гоголе и Шевченко, «Русский» 1868, № 127) подтверждают исключительный успех Гоголя в этой роли. Успех Гоголя в комических ролях (Репейкин в «Хлопотуне» А. И. Писарева, няня Василиса в «Уроке дочкам» Крылова и др.) был так велик, что товарищи прочили Гоголю славу актера, а не писателя. Начальство Гимназии, допуская театр учащихся, требовало, чтобы в программе каждого спектакля была одна пьеса на иностранном языке, ради практики пансионеров во французском и немецком языках: этим объясняется появление в спектакле французских пьес Мольера и Флориана (1755–1794) и немецкой — Августа Коцебу (1761–1819); какие именно пьесы их игрались — неизвестно. «Неудачный прими-

ритель или без обеда домой поеду» комедия в 3 действиях, в прозе, Я. Б. Княжнина (1742–1791), изданная в первый раз в 1790 г.; «Лукавин» — комедия в 5 действиях в стихах А. И. Писарева (1803–1828), представляющая собою переделку комедии Ричарда Шеридана «Школа злословия». Комедия Писарева поставлена впервые 23 октября 1823 г. в Москве. «Береговое право», драма Августа Коцебу, перевел с нем. Каченовский, М., 1819.

...пришлите мне холста самого толстого штуки две и, ежели можно, более... — грубый холст в таком большом количестве (в «штуке» считали не меньше 100 аршин) требовался Гоголю для декораций.

Г.И. ВЫСОЦКОМУ.

Впервые опубликовано в брошюре П. В. Владимирова «Из ученических лет Гоголя» (Киев, 1890).

Севрюгин, Федор Емельянович, учитель музыки (1822–1838), упомянут в шуточном послании Гоголя 1837 г., рядом с профессором политических наук Билевичем и учителем фехтования Урсо.

«Девинье» — одно из прозвищ Риттера;

«Лаура» — прозвище Персидского, Константи́на Андреевича, учителя грамматики.

Магерки — предместье Нежина. С Магерками связан ряд эротических походов нежинских гимназистов («Москвитянин» 1854, № 6, смесь; Восп. Артынова, «Русский Архив» 1877, кн. III, стр. 191; Гербель, стр. 197).

Данилевский был в это время в Московском благородном пансионе.

Спиридон — прозвище Бороздина Федора Корниловича, школьного товарища Гоголя, на которого Гоголь нарисовал карикатуру и написал акrostих («Спиридон». См. «Материалы» Шенрока, I, стр. 87).

В Нежине теперь беспрестанные движения между греками... — Нежинские греки пользовались рядом привилегий еще со времен Богдана Хмельницкого (см. исторический очерк И. Сребницкого «Нежин»; Гербель, стр. 11–26). Об ироническом отношении юного Гоголя к магистратским делам греков см. в плане сатиры «Нечто о Нежине или дуракам закон не писан».

Об Афендуле и Бафе сведений нет.

Базиль — Базили, Константин Михайло-

вич (1809–1884), школьный товарищ Гоголя выпуска 1829 г., родом грек. В начале 30-х годов Базили служил по дипломатической части, с 1839 г. — консул в Сирии. Оставил ряд печатных трудов, посвященных Греции и Востоку. Дружба Базили с Гоголем началась в нежинской Гимназии; встречаем Базили и в Петербурге в кружке бывших нежинцев. О Базили см. Гербель, стр. 326–336 и VIII–IX.

Герард — один из товарищей Гоголя.

Лопухайский — так в шутку назван Лопушевский, Антон Васильевич (умер в 1841 г.), преподававший арифметику в Гимназии высших наук с 1823 по 1834 год; с 1830 г. преподавал также французский язык (Гербель, стр. 280–282).

Романович, Николай Федорович, — товарищ Гоголя по Гимназии высших наук. Кончил курс вместе с Высоцким (в 1826 г.). Впоследствии — офицер (Гербель, стр. СXXX).

Садовничий, Григорий Моисеевич — однокурсник Высоцкого (Гербель, стр. СXXX).

Билевич, Михаил Васильевич, профессор политических наук с 1821 по 1833 год. Ему принадлежит донос на проф. Белоусова, в ре-

зультате которого началось «дело о вольнодумстве» в Гимназии высших наук.

Кулжинский, Иван Григорьевич (1803–1884). С 1825 по 1829 г. преподавал латинский яз. в Гимназии высших наук. Оставил автобиографию (см. Гербель, стр. 269–274), в которой отрицательно расценивает свои литературные произведения. Оставил также «Воспоминания учителя», в которых говорится и о Гоголе («Москвитянин» 1854, VI, смесь). О нем см. М. Сперанский. «Один из учителей Гоголя (И. Г. Кулжинский)». Нежин, 1906.

Шишкин, Сила Иванович, — с 1826 по 1834 г. был помощником инспектора в Гимназии высших наук (Гербель, стр. СХХVIII).

Григоров, Николай Петрович, — однокурсник Гоголя (Гербель, стр. СХХXI).

Кукольник, Нестор Васильевич (1809–1868) — известный поэт-драматург и беллетрист 1830—1840-х годов. Все отзывы Гоголя о Кукольнике в ученические годы проникнуты насмешливым, скептическим отношением. Гоголь постоянно подчеркивает склонность Кукольника к позе, к театраль-

ным эффектам (отсюда прозвище «Возвышенный», данное Гоголем Кукольнику). Ироническое отношение к Кукольнику Гоголь сохранил и впоследствии (см. письмо А. С. Данилевскому от 30 марта 1832 г.).

Николай Бороздин — Бороздин, Николай Корнилович, брат Федора Бороздина (см. выше), окончил Гимназию высших наук в 1827 г. Впоследствии служил в министерстве иностранных дел (Гербель, стр. СXXX).

О Власенко сведений не сохранилось.

Банковский, Семен Иванович. Служил в Гимназии высших наук с 1825 по 1831 год надзирателем.

Любич-Романович, Василий Игнатьевич (1805–1888) — школьный товарищ Гоголя выпуска 1826 г., поэт, переводчик Байрона и Мицкевича. Служил в министерствах юстиции и иностранных дел. О нем — см. Гербель, 413–416. Его воспоминания о Гоголе (мало достоверные) записаны и опубликованы М. В. Шевляковым («Исторический Вестник» 1892, № 12).

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках»,

I, стр. 36–37; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 48–50; заключительные слова — в «Письмах», IV, 456.

Екименко — управляющий именем М. И. Гоголь.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано с пропуском в статье Г. П. Данилевского «Хуторок близ Диканьки» («Московские Ведомости» 1852 г. № 124); полностью — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 50–52.

...почтеннейшего дедушку... — Ивана Матвеевича Косяровского.

За Шиллера, которого я выписал из Лемберга, дал я 40 рублей. — О страсти Гоголя к приобретению новых книг М. И. Гоголь писала А. А. Трощинскому 23 ноября 1830 г.: «Когда выйдет новая книга, по названию иного обещающая, то он готов выписать ее из чужих краев, что он и делал, будучи в Нежине, из выпрошенных у меня для платья денег; после признался мне, что когда он начитает о новой книге, то дрожит как бы ее выписать скорее — и за это получил от меня реприманд. Я называю сию охоту страстью; хотя она и не

постыдна, как карточная, но тоже может разорять» («Русская Старина» 1882, № 6, стр. 676). П. А. Кулиш передает со слов Н. Я. Прокоповича, что «у Гоголя скоро не стало терпения добиваться смысла в Шиллере, и что это было только минутное увлечение» («Опыт биографии», стр. 28).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 52–53; подпись — в «Письмах», IV, стр. 456.

Какова у нас была ярмонка? — В. А. Гоголь учредил в Васильевке ярмарку, открывавшуюся четыре раза в год. Весенняя ярмарка происходила в Васильевке перед пасхой (в 1825 году она была между 10–14 марта).

Театр наш покуда остановлен... — Еще 29 января 1827 г. профессор М. В. Билевич заявил официальный протест против гимназического театра; однако спектакли состоялись. 16 апреля другой реакционный профессор, П. И. Никольский, подал в конференцию Гимназии донесение с протестом против школьного театра («Гоголевский сборник», 1902, стр. 353–358). На этот раз Шапалинский предпо-

чел — под давлением рапорта Никольского — отменить весеннюю серию школьных спектаклей 1827 г. Осенью 1827 г. театральные занятия нежинских гимназистов возобновились и вновь вызвали резкое нападение Билевича («Гоголевский сборник», 1902, стр. 366–371; Гербель, стр. 56–61).

Уведомите меня об приезде ожидаемых гостей... — т. е. Косяровских, Петра и Павла Петровичей и Варвары Петровны.

Сакен — бар. С. К. Остен-Сакен.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые с большими пропусками и с произвольным присоединением конца из другого письма (М. И. Гоголь от 7 июня 1827 г.) напечатано в статье Г. П. Данилевского «Хуторок близ Диканьки» («Московские Ведомости», 1852, № 124); полностью — в «Записках», I, стр. 38–39.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок (последние строки — от слов: «присылайте за мной экипажец») — впервые напечатан в статье Г. П. Данилевского «Хуторок близ Диканьки» (см. примечание к письму М. И. Гоголь от 20 мая 1827 г.), всё пись-

мо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 33–34.

На письме имеется дата Гоголя «1826-го года. М. июнь, число 7». Цифру «6» в числе года надо считать написанной по ошибке: письмо, несомненно, относится к июню 1827 г., по основаниям, указанным П. Заболотским (П. Заболотский, «Опыт обзора», стр. 42–43).

Г.И. ВЫСОЦКОМУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 21–26.

Кляроцька — Клара Курдюмова, сестра гувернера А. И. Амана, которая, как сообщает В. И. Шенрок со слов А. С. Данилевского, вызывала насмешки со стороны Гоголя и его товарищей своей некрасивой наружностью. См. «Письма», I, стр. 76.

Кобеляцкий, Иван Николаевич — однокурсник Гоголя; Гимназии не окончил.
гальва — халва.

Самойленко, Алексей Ильич, кассир и учитель географии в Гимназии высших наук с 1823 по 1838 г.

Филибертиса — дочь надзирателя Лицея, Филиберта, которая, как сообщал В. И. Шенрок со слов А. С. Данилевского, «была предме-

том особенных насмешек Гоголя» («Письма», I, стр. 77).

Моисеев, Кирилл Абрамович (1790–1853), профессор истории и статистики в Гимназии высших наук. См. Гербель, стр. 287–290.

Евламий — фельдшер при гимназическом лазарете («Письма», I, стр. 80).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1896, № 6, стр. 728–729.

Шенрок правильно датировал письмо 1827 годом («Письма», I, стр. 86): по содержанию оно всецело примыкает к письмам братьям Косяровским от 13 сентября 1827 года. Как отметил А. И. Кирпичников в рецензии на «Письма», дата «19 сентября» — очевидная описка вместо 19 августа; ср. письма к Косяровским из Нежина (Павлу П. Косяровскому от 13 сентября, В. П. Косяровской от 13 сентября, Петру П. Косяровскому от 13 сентября 1827 г.), датированные самим Гоголем 13 сентября 1827 года.

Антону я еще дал на дорогу... — Антон Шлапак, сопровождавший Гоголя из Васильевки в Нежин, был крепостной Гого-

лей-Яновских, доверенное лицо по хозяйственной части у В. А. Гоголя.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 61; заключительные слова впервые в «Письмах», IV, стр. 446.

Василий Иванович Черныш — отчим А. С. Данилевского, сосед и давний приятель родителей Гоголя.

...поедете в Кибинцы на свадьбу... — см. письмо Павлу П. Косяровскому от 13 сентября 1827 г.

Началось ли у нас винокурение — см. письмо М. И. Гоголь от 21 апреля 1826 г.

Петр Петрович и Павел Петрович — Косяровские. См. письмо Павлу П. Косяровскому от 13 сентября 1827 г.

Александр Степанович Баранов — отец Петра Александровича Баранова, товарища Гоголя по Гимназии.

Елизавета Петровна — по объяснению Анны Васильевны Гоголь, это была приживалка, по фамилии Грибоедова, жившая в доме Гоголей (Шенрок, «Указатель к письмам Гоголя», 2 изд., стр. 17).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 37–38; заключительные строки — впервые в «Письмах», IV, стр. 456.

На письме Гоголем ошибочно проставлен 1826 год. Кулиш и Шенрок отнесли письмо к сентябрю 1826 г. По упоминанию о предстоящем выпуске, а также по связи с письмами от 30 августа и 13 сентября 1827 г. П. Заболотским установлено, что письмо относится к сентябрю 1827 года (П. Заболотский, «Опыт обзора», стр. 43).

Елизавета Петровна — см. письмо М. И. Гоголь от 30 августа 1827 г.

ПАВЛУ П. КОСЯРОВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 62–63.

Петр Петрович, Павел Петрович, Иван Петрович и Варвара Петровна Косяровские — небогатые помещики, двоюродные дяди и тетка Н. В. Гоголя. Отец их, Петр Матвеевич, был родным братом Ивана Матвеевича Косяровского, отца Марьи Ивановны Гоголь. Из неизданной переписки их сестры, Анны Матвеевны Трощинской (урожд. Косяровской) с

сыном А. А. Трощинским узнаем, что в 1813 г. Петр Матвеевич был назначен городничим в г. Оршу; глухо упоминается затем о каком-то судебном деле, по которому он был даже в ссылке.

Дочь его Варвара Петровна (впоследствии, по мужу, Березина) воспитывалась в доме своей тетки, А. М. Трощинской, в местечке Ярески Миргородского уезда Полтавской губ. Как Варвара Петровна, так и ее братья были очень близки с семьей Гоголей (О. В. Головня, стр. 4).

Петр Петрович Косяровский поступил на военную службу в 1829 г., умер в 1849 г. в чине полковника артиллерии.

Павел Петрович Косяровский был тоже на военной службе, впоследствии был экономом Полтавского кадетского корпуса (О. В. Головня, стр. 24).

Со старшим братом, Иваном Петровичем Косяровским, автором романтических поэм «Нина» (1826) и «Переметчик» (1832), служившим в Петербурге, Н. В. Гоголь, по-видимому, не был близок.

«Дорогой» и «Пупура» — клички собак (см.

«Письма», 1, стр. 82).

«Чцюцюшка» — шутливое прозвище, данное Гоголем соседке, Ксении Федоровне Тимченко (см. «Письма», I, стр. 82–83).

...княжна перерядилась в баронессу. — Имеется в виду свадьба княжны Прасковьи Ивановны Хилковой с бароном С. К. Остен-Сакеном. Княжна П. И. Хилкова — внучка Д. П. Трощинского (дочь Надежды Дмитриевны Хилковой, его побочной дочери).

Елисей и Матрена Алексеевна — как объяснила А. В. Гоголь Шенроку — Елисей Васильевич Надержинский и его жена, помещики, соседи М. И. Гоголь по имению («Письма», I, стр. 83).

Петр Борисович — приживальщик в доме М. И. Гоголь («Письма», I, стр. 83, прим. 3-е).

В. П. КОСЯРОВСКОЙ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 76–77.

Кулиш ошибочно отнес письмо к 1828 г.: оно, несомненно, представляет собою приложение к предыдущему письму.

В конце письма Гоголь, очевидно, пародирует и передразнивает Ксению Федоровну

Тимченко (она же Чцюцюшка), жалующуюся, что «Пупую» (собаку Пупуру) любят больше, чем ее и какую-то «Каяяюшку». Раскрыть смысл этих семейных шуток — невозможно.

ПЕТРУ П. КОСЯРОВСКОМУ.

Впервые опубликовано Н. П. Косяровским, сыном адресата, в «Русской Старине» 1876 г., № 1, стр. 40–41.

В 1825–1828 гг. Петр П. Косяровский хлопотал о поступлении на военную службу, что ему не удавалось до 1829 г. (Н. Белозерская, «М. И. Гоголь», «Русская Старина» 1887, № 3, стр. 678–679).

Кулиш утверждает, что «не любя я не зная математики», Гоголь «выписал „Математическую энциклопедию“ Перевощикова, на собственные свои деньги, за то только, что она издана была в шестнадцатую долю листа», так как особенно любил издания миниатюрного формата (см. «Записки», I, стр. 28).

...имперцы — имперская армия, войско старой Германской империи, собиравшееся во время войны сословными группами («чинами» империи).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 63–64; подпись — в «Письмах», IV, стр. 446.

...письмо из Петербурга касательно пошитья там фрака — очевидно, от Г. И. Высоцкого (см. письмо Г. И. Высоцкому от 26 июня 1827 г.).

К Машиньке посылочку — Гоголь послал сестре литературные новинки 1827 г.: 1) Вальтер Скотт. Владелец Островов. Поэма, М., 1827; 2) «Невский Альманах на 1827 год», изд. Е. Аладьиным, СПб., 1826, и 3) «Литературный Музеум на 1827 год Владимира Измайлова». М., 1827. См. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 355.

ПЕТРУ П. КОСЯРОВСКОМУ.

Впервые опубликовано Н. П. Косяровским, в «Русской Старине» 1876, № 1, стр. 41–42.

Очень важное письмо, вводящее во внутренний мир юноши-Гоголя (ср. письма к Высоцкому от 17 января и 26 июня 1827 г., где мечты о жизни по окончании Гимназии менее определены).

ПАВЛУ П. КОСЯРОВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и

письмах», V, стр. 64–67.

Роман Иванович — шут Д. П. Трощинского.

...новость об войне. — Речь идет о русско-турецкой войне, начавшейся в следующем 1828 году.

Рот, Логгин Осипович (1780–1857), под начальством которого П. П. Косяровский предполагал служить, — ген. — лейтенант, командир 6-го пехотного корпуса; в январе 1826 г. руководил разгромом восставшего Черниговского полка. Возможно, что эпитет «проклятый», данный Гоголем Роту, не случаен. Слово это было опущено Кулишом и Шенроком (так же как и непочтительное «дурищам» в следующем абзаце; оговорка сделана только в «Письмах», IV, стр. 456).

Федоровна — имение помещиков Тимченко (см. примечание к письму М. И. Гоголь от 4 июня 1826 г.) в 30 верстах от Васильевки.

Хилков, князь Иван Михайлович, муж дочери Д. П. Трощинского, Надежды Дмитриевны (умерла в 1817 г.).

Иван Ефимович Трощинский — племянник Д. П. Трощинского (сын его брата Ефима Прокофьевича). В чине генерал-лейтенанта в

1818–1827 гг. устраивал Новомиргородские военные поселения.

Bibliothèque des dames — собрание книг, предназначенных для чтения дам и девиц. Существенное показание об интересе Гоголя к описаниям путешествий и книгам по географии уже в 1827 г., а также о доступности для него в это время французских книг в подлиннике.

Мартос, Алексей Иванович (1790–1842) — историк Украины. Отец его был знаком с В. А. Гоголем. Гоголь пишет о его книге «Письма о Восточной Сибири». М., 1827. С рисунками. Книга представляет дневник путешествия зимой 1823–1824 г. Сообщает исторические сведения о завоевании и колонизации края и его населении. Особенное внимание уделяется развитию в Восточной Сибири торговли и промышленности.

Прохвацкий, Карп Дементьевич — см. упоминание о нем в шутливой приписке к письму М. И. Гоголь от 12 сентября 1827 г.

Анна Борисовна и Петр Борисович — брат и сестра, приживальщики в доме М. И. Гоголь (ср. примечание к письму М. И. Гоголь от 30

августа 1827 г.). О приживальщиках в Васильевке — см. О. В. Головня, стр. 23–24, 49–50.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 67–68, подпись — впервые в «Письмах», IV, стр. 446.

...постоянное занятие..., ради которого Гоголь решил не ехать домой на рождественские каникулы 1827 г., вызвано было попыткой Гоголя в остававшееся до выпуска полугодие наверстать упущенное в ученьи (см. письма М. И. Гоголь от 15 декабря 1827 г., от января [Не вошло в собрание Шенрока], 1 марта 1828 г.).

Данилевские — товарищ Гоголя Александр Семенович и его (брат Иван Семенович.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые, напечатано (с пропусками) в «Записках», I, стр. 40–41; полнее — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 68–69; заключительные слова — в «Письмах», IV, стр. 456.

...зная нагие слишком небогатое состояние... — Под «небогатым состоянием» Гоголь понимает малоденежность крепостного хозяйства М. И. Гоголь, в котором, в общем, было

свыше 1000 десятин земли и около 200 мужских крепостных душ (см. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, статья А. А. Назаревского, стр. 333–335).

...не старайтесь сохранять для меня имения... — По завещанию Т. С. Гоголь-Яновской, матери В. А. Гоголя, которой принадлежала Васильевка, половина всего имения перешла в собственность Н. В. Гоголя («Памяти Гоголя», 1902, отд. III, стр. 43–45); 23 июля 1829 г. Гоголь особою доверенностью передал свою часть имения в полное безотчетное распоряжение матери («Литературный Вестник» 1902, I, стр. 60). См. письмо М. И. Гоголь от 24 июля 1829 г.

Продайте тот большой лес, который мне назначен. — По завещанию Т. С. Гоголь, Гоголь, сверх половины имения, получил еще «лес, называемый Яворивщина» («Памяти Гоголя», отд. III, стр. 44).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях», V, стр. 69–70, заключительные строки — впервые в «Письмах», IV, стр. 446.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в статье В. А. Чаговца

«Страничка из жизни Гоголя» («Памяти Гоголя», отд. III, стр. 50–58).

От письма оторван правый верхний угол и боковая (правая же) кайма донизу, — в общем около половины всей поверхности листа. В. А. Чаговец напечатал письмо с конъектурами на месте оторванной части письма. Мы сохраняем наименее спорные из них и некоторые вводим вновь.

На основании содержания письма и сопоставления его с декабрьскими письмами 1827 г. В. А. Чаговец правильно заключил, что письмо «должно быть поставлено между последним декабрьским письмом 1827 и письмом 1 марта 1828 г.» (там же, стр. 57). Так как Гоголь говорит, что он «начал успокоиваться только с прошествием праздников», — письмо следует отнести к началу января 1828 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые от слов «Я не говорил никогда» и с пропусками напечатано в «Записках», I, стр. 52–54; полностью — в «Письмах», I, стр. 96–98.

Я чувствовал, что принесу вам большое неудовольствие своею просьбою... — просьбами о высылке значительных сумм денег (см.

письма М. И. Гоголь от 15 декабря 1827 г., января 1828 г. [Не вошло в собрание Шенрока]).

Я не говорил никогда, что потерял 6 лет даром. — Ср. письмо М. И. Гоголь от 15 декабря 1827 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 72; заключительные слова — впервые в «Письмах», IV, стр. 447.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 73. Конец письма до нас не дошел.

«Частные испытания учеников по наукам» окончились в Нежинской гимназии в 1828 году 23 июня, а 25 и 28 июня состоялись публичные экзамены, после которых Гоголь мог уехать в Васильевку.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 73–75, заключительные слова — впервые в «Письмах», IV, стр. 456.

Чертежи и планы неизвестного нам Кафторова понадобились Гоголю в связи с предстоящим выпускным экзаменом по «военным на-

укам», в частности, по полевой фортификации. Чертеж Гоголя сохранился («Гоголевский сборник», 1902, стр. 298–299).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 75–76, заключительные строки — в «Письмах», IV, стр. 447.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 76; подпись печатается впервые.

Сестру благодарю и поздравляю с новосельем... — М. В. Гоголь вернулась в Васильевку, окончив курс в пансионе г-жи Арендт. Указывая, что сестра одних лет с ним, Гоголь имеет в виду, что между ним и Марьей Васильевной (род. 1811) разница всего в двух годах, тогда как другие сестры были моложе его на 12, 13 и 16 лет.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Письмах», I, стр. 44. Шенрок полагал, что трудно определить время написания этого письма, и делал предположение, что оно, вероятно, было написано уже после смерти отца Гоголя, а потому отнес

его к 1826 г. Полагаем, что оно написано Гоголем, когда он был старше и самостоятельнее, — по всей вероятности, в 1828 году, когда Гоголь уезжал в Кременчуг на ярмарку (с 27 августа по 2 сентября).

ПАВЛУ П. КОСЯРОВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 61–62; пропуск восстановлен в «Письмах», IV, стр. 456.

И Кулиш, и Шенрок ошибочно отнесли письмо к 1827 году, тогда как из сопоставления этого письма с письмами Гоголя к матери от 30 августа 1827 г. и к Павлу П. Косяровскому от 13 сентября 1827 г. очевидно, что оно написано позднее, в 1828 году, когда Гоголю не удалось повидаться со своими дядями.

По вопросу о датировке данного письма см. полемику П. Заболотского и В. И. Шенрока (Заболотский, «Опыт обзора»).

Ятка — род палатки или шатра.

ПЕТРУ П. КОСЯРОВСКОМУ.

Впервые напечатано Н. П. Косяровским в «Русской Старине» 1876 г., № 1, стр. 43–45.

Написанное среди сборов в Петербург это письмо очень важно в биографическом отно-

шении для уяснения настроения Гоголя перед отъездом из Васильевки, когда он был озабочен материальным обеспечением матери (ср. письмо М. И. Гоголь к Петру П. Косяровскому от 16 октября 1828 г. в «Указателе» Шенрока, стр. 76).

...его превосходительство не благоволил приехать... — Эта ироническая фраза относится к Д. П. Трощинскому.

Алчный поп от Меркурий — двоюродный дядя Н. В. Гоголя по отцу, Меркурий Кириллович Яновский.

ПЕТРУ П. КОСЯРОВСКОМУ.

Письмо Н. В. Гоголя (как и сестры его, Марьи Васильевны) является припиской к большому письму М. И. Гоголь к Петру П. Косяровскому и было впервые напечатано в «Указателе» Шенрока, стр. 74. Отрывки из письма М. И. Гоголь напечатаны там же, стр. 77 и 80.

Софья Александровна — Кудрявцева, мать О. Д. Трощинской. М. И. Гоголь возлагала большие надежды на рекомендательные письма, данные Д. П. Трощинским Н. В. Гоголю перед отъездом его в Петербург. Но уже вскоре по приезде в столицу Н. В. Гоголь разо-

чаровался в их действительности (см. «Материалы» Шенрока, I, стр. 225–227).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Письмах», I, стр. 38, где отнесено к 1825 г., когда Гоголь и Данилевский приезжали домой на рождественские каникулы. Но общий тон письма: сборы в дальний путь (подорожная) с совместным заездом в Кибинцы — и вместе с тем возможность отложить поездку из-за погоды — говорят за декабрь 1828 г., когда Гоголь и Данилевский собирались в Петербург и по дороге заезжали в Кибинцы за рекомендательными письмами.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 60–61; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, 77–78; заключительные слова — в «Письмах», IV, стр. 457; приписка об адресе печатается впервые.

Кутузов Логгин Иванович (1769–1845), генерал-лейтенант (с 1801 года), член Российской Академии (с 1800), писатель по вопросам морской техники и практики и по истории русского флота. С 1827 г. был председателем Уче-

ного комитета Морского министерства. Родственник фельдмаршала князя М. И. Голенищева-Кутузова-Смоленского, он в 1836 г. возражал «Критической заметкою» (СПб., 1836) на стихотворение Пушкина «Полководец» и вызвал Пушкина на «Объяснение» («Современник» 1836, IV). Д. П. Трощинский, давний приятель Л. И. Кутузова, по просьбе М. И. Гоголь, заранее писал ему о Гоголе. При самом отъезде Гоголя в Петербург Трощинский вручил ему второе рекомендательное письмо к Кутузову (Шенрок, «Указатель», стр. 44). О поступлении Гоголя на службу см. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», 1, стр. 289–294.

Адрес первой квартиры Гоголя впервые устанавливается по данным настоящего письма. Затем Гоголь поселился в Петербурге вместе с А. С. Данилевским, в доме аптекаря Трута, на Екатерининском канале, у Кокушкина моста (Шенрок, «Материалы», I, стр. 152).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано В. И. Шенроком в «Указателе», стр. 45. В собрание писем вводится впервые. Отрывок этот М. И. Гоголь приводит в своем письме к И. М. Косяровскому от

18 апреля 1829 г. Полностью письмо до нас не дошло.

Письмо Гоголя нужно датировать мартом 1829 года, — вероятно, первой половиной — по связи с другими письмами Гоголя к матери, а также с письмом М. И. Гоголь от 18 февраля 1829 г. к Петру П. Косяровскому («Я получила от Николеньки моего два письма, как он приехал в Петербург; в первом он писал, что нашел Кутузова отчаянно больным, а в другом уже хвалился его ласками, по милости благодетеля нашего». Шенрок, «Указатель», стр. 44). «Первое» письмо — это письмо от 3 января 1829 г. (М. И. Гоголь от 3 января 1829 г.), второе — написанное, по-видимому, в конце января или в начале февраля 1829 года — до нас не дошло. В середине февраля М. И. Гоголь была в Кибинцах, где Д. П. Трощинский говорил ей, чтобы она «не скучала нескорым его (Н. В. Гоголя) определением, потому что Кутузов выискивает для него хорошую и выгодную должность». Это мнение Трощинского М. И. Гоголь сообщила сыну в письме, посланном в Петербург еще при жизни Трощинского, который умер 26 февраля

1829 года.

Приведя в письме П. П. Косяровскому первый большой отрывок из письма сына, М. И. Гоголь прибавляет. «И я должна была опять занять и послать ему денег. Видно, что он был в самом тревожном положении, что прибавил: „Недаром я...“ (далее следует вторая, краткая, выписка из письма Гоголя). Дальнейшее содержание недошедшего до нас полностью письма Гоголя М. И. Гоголь передает в следующих выражениях: „А в конце письма несколько потешил меня, что надежда мелькнула ему, но что он не смеет еще предаваться ей и жалеет, что не взялся за сие прежде, и через то много потерял, и я не знаю, что он под этим понимает“. (Шенрок, „Указатель“, стр. 45).

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывки впервые напечатаны в „Записках“, I, стр. 61–64; всё письмо — в „Сочинениях“, V, стр. 78–82, заключительные строки — в „Письмах“, IV, стр. 457. Годовая дата устанавливается из содержания письма.

...я переменял прежнюю свою квартиру... — В апреле 1829 года Гоголь из дома Тру-

та на Екатерининском канале переехал на Большую Мещанскую, в дом каретника Иохима (см. письмо М. И. Гоголь от 22 мая 1829 г.); дом этот сохранился до нашего времени: это дом № 39 по улице Плеханова, бывш. Б. Мещанской, затем Казанской (А. Яцевич, „Пушкинский Петербург“, Л., 1931, стр. 239–240). В доме Иохима Гоголь прожил вплоть до отъезда своего за границу в июле 1829 года.

...Вы много знаете обычаи и нравы малороссиян наших... — Этой просьбой начинаются многочисленные просьбы Гоголя к матери, родным и знакомым на Украине о присылке ему всевозможных материалов по фольклору, этнографии, истории и археологии Украины.

...я ожидаю от вас описания полного наряда сельскою дьячка... — Описание наряда дьячка Гоголь получил от своего двоюродного дяди по отцу, священника Саввы Яновского из с. Олиферовки Миргородского уезда, близ Сорочинец, и выписку из его письма внес в свою „Книгу всякой всячины, или подручную энциклопедию“, начатую в Нежине в 1826 году.

...название точное и верное платья, носи-

мого до времен гетманских. — Эта просьба Гоголя была быстро исполнена его домашними. В свою „Книгу всякой всячины“ он вписал две большие выписки — одну о „материях, в старину употреблявшихся в Малороссии“ и другую с описанием двух старинных головных уборов — девичьего и женского; выписки помечены Гоголем: „Из письма ко мне от 4 июня 1829 года“. Описанием головных женских уборов — с их „стричками“ „корабликом“, „сутозолотой парчой“ и проч. — Гоголь воспользовался для описания наряда „дивчат“ и „молодиц“ в „Вечере накануне Ивана Купала“.

Еще обстоятельное описание свадьбы... — В „Книге всякой всячины“, на листах 305–308, находится очень подробное описание украинской свадьбы с пометою Гоголя, что это — извлечение „из письма 4 мая“. Описание свадебного обряда с караваем, данное в указанном „извлечении из письма“, использовано Гоголем в главе I повести „Страшная месть“.

Демьян — крепостной М. И. Гоголь.

...о колядках, о Иване Куполе, о русалках... — Все эти сведения нужны были Гоголю для задуманного цикла повестей. Заметки Го-

голя о „русалиях“ („Зеленая неделя“), о песнях и обрядах на Ивана Купалу и о колядках находятся в его „Книге всякой всячины“.

Дедушке — И. М. Косяровскому. Подробности о „тяжбе“ И. М. Косяровского, которую впоследствии за смертью Косяровского пришлось вести его наследнице М. И. Гоголь, рассказаны в ее „Автобиографической записке“ („Русский Архив“ 1902, № 4, стр. 707–709). См. также С. Дурылин, стр. 73–74.

...две папинькины малороссийские комедии... — В. А. Гоголь был одним из зачинателей украинской комедия. Ему принадлежат две пьесы, написанные для домашнего театра Д. П. Трощинского в Кишиневе: „Собака — вівця“ и „Простак або хитрощі жінки, перехитрені москалем“. Первая из комедий, „Собака-овца“, не дошла до нас; ее содержание записано П. А. Кулишом со слов М. И. Гоголь („Записки о жизни Гоголя“, I, стр. 15–16); вторая пьеса — комедия в одном действии „Простак“ — была впервые напечатана П. А. Кулишом („Основа“ 1862, II, стр. 19–43), переиздавалась в 1872, 1882; в 1929 г. напечатана в книге „Рання українська драма“, изд. Книгоспілка;

год не указан; стр. 91—118). О В. А. Гоголе см. Н. И. Петров, „Очерки украинской литературы XIX ст.“, Киев, 1884, стр. 77—82, 102. Намерение Гоголя одну из пьес поставить на „здешний“, т. е. казенный драматический театр, не осуществилось: пьесы его отца не попали на русскую сцену. Комедии отца отразились на собственной писательской работе Гоголя. См. Н. Петров, названное сочинение, стр. 199. Кроме того, из комедий отца Гоголь заимствовал эпиграфы для „Сорочинской ярмарки“ и „Майской ночи“.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в „Записках“, I, стр. 64; всё письмо — в „Сочинениях и письмах“, V, стр. 82—84; заключительные слова и приписка об адресе печатаются впервые.

Во всей биографической литературе о Гоголе нет ни одного факта, который бы подтверждал, что у Гоголя был „друг“, готовый доставить ему возможность „ехать в чужие край“. А. С. Данилевский, живший с ним в Петербурге, отрицал существование такого друга („Письма“, I, стр. 121, примечание 4). Шенрок полагал, что этим рассказом „Гоголь посте-

ленно подготавливает мать к мысли о заграничной поездке“ (там же).

Денег мне необходимо нужно теперь триста рублей. — Эти деньги были нужны Гоголю на уплату в типографию А. Плюшара, где печатался „Ганц Кюхельгартен“ (вышел в свет в начале июня).

...прошу узнать вас... о некоторых играх, из карточных... из хороводных: в хрещика, в журавля. — Описания карточных игр Гоголю могли быть нужны для игры деда в карты с чертями в „Пропавшей грамоте“. Описания игр в „панхвиля“, в „пашок“, в „семь лисив“ нет в его „Книге всякой всячины“; возможно, что они не были получены и что именно потому он заменил эти игры общеизвестной игрой „в дурни“.

Судя по записям в той же „Книге всякой всячины“, Гоголем были получены лишь самые краткие описания игр в „хрещика“ и „журавля“, и описаниями этими он не воспользовался. Но под пометою „из письма 2 июня“ он внес в ту же „Книгу“ пространное описание „игры в ворона“ и этим описанием воспользовался в пятой главе „Майской ночи“.

К. С. СЕРБИНОВИЧУ.

Впервые напечатано в „Русском Архиве“ 1909 г., № 4, стр. 635.

Константин Степанович Сербинович (1796–1874) — крупный чиновник при Николае I и Александре II — свою деятельность начал с перевода „Истории Государства Российского“ Н. М. Карамзина на французский язык, являясь затем помощником Карамзина по работе над „Историей“; вскоре, однако, отошел от учено-литературной деятельности, поступив на службу в Департамент духовных дел иностранных исповеданий. В 1826 г. принимал участие в Комиссии — „о злоумышленных обществах“ по делу декабристов и в том же году (4 августа) был назначен цензором Главного цензурного комитета; с 28 апреля 1833 г. по 1856 г. состоял редактором „Журнала министерства народного просвещения“, занимая в то же время должность начальника сначала 3-го, а затем 2-го отделения Департамента народного просвещения.

Знакомство Гоголя с Сербиновичем могло состояться в 1829 году, когда Сербинович цензурировал первый печатный опыт Гоголя „Ганц

Кюхельгартен“. Данная записка обращена к К. С. Сербиновичу именно как к цензору „Ганца Кюхельгартена“.

Точный выход в свет книги Гоголя неизвестен, поэтому и не представляется возможным более точно датировать письмо.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано (с пропусками) в „Записках“, I, стр. 74–78.

Большой отрывок, пропущенный Кулишом (от „Что за счастье дослужиться“ до „в большом количестве“), впервые напечатан Шенроком в его статье „К вопросу о втором томе Мертвых душ“ („Почин“, сборник Общества любителей российской словесности на 1895 г., стр. 109); другой цензурный пропуск от „низко и некстати“ до „человеческие страсти“ восполнен только в „Письмах“, IV, стр. 457; заключительные слова (до постскриптума) там же. Полностью печатается впервые.

Из письма Гоголя к Петру П. Косяровскому от 8 сентября 1828 г. видно, что еще до приезда в Петербург у Гоголя было намеренье уехать оттуда „в чужие край“, на „несколько лет“. Подобное же намерение высказывал Го-

голь в еще более раннем письме (26 июня 1827 г.) к Г. И. Высоцкому (письмо Г. И. Высоцкому от 26 июня 1827 г.).

Везде совершенно я встречал одни неудачи... — Кроме неудачи планов поступления на службу, Гоголь мог иметь в виду и неудачу с изданием „Ганца Кюхельгартена“, вызвавшего отрицательные рецензии „Московского Телеграфа“ 1829, № 12, июнь, стр. 515, и „Северной Пчелы“ № 87, от 20 июля 1829 г. Как известно, в результате неуспеха книги Гоголь отобрал у книгопродавцев экземпляры своей книги и сжег их.

Но я видел ее... — Указанием на неудачную любовь Гоголь пытается представить матери новое и, по-видимому, вымышленное объяснение причины, побудившей его ехать за границу („Материалы“, I, стр. 174 и 182).

Но вдруг получаю следуемые в Опекунский совет. — Об этом эпизоде см. также Н. Белозерская, „М. И. Гоголь“, „Русская Старина“ 1887, № 3, стр. 687 и письмо одного из соседей Гоголей по Васильевке, В. Я. Ломикивского И. Р. Мартосу от 30 января 1830 года („Киевская Старина“ 1898, июнь—август, стр. 122).

23 июля 1829 года Гоголь „явил“ в первом департаменте гражданского суда С.-Петербургской палаты „доверенность“ на имя М. И. Гоголь, которую „вверял в полное и беспрекословное распоряжение“ ее всё свое „недвижимое имение“ („Литературный Вестник“ 1902, кн. 1, стр. 60).

...пашпорт Екиму... — Яким Нимченко (род. ок. 1803 года) — крепостной слуга Гоголя живший при нем в Петербурге в 1829–1836 годах. Он был при Гоголе лакеем и поваром. После отъезда Гоголя за границу в 1836 году, Яким с женой и двумя детьми был отправлен в Васильевку и уже больше не состоял слугою при Гоголе. В своем духовном завещании Гоголь распорядился — „Якима отпустить на волю“, что и было исполнено.

Принося... благодарность за ваши драгоценные известия о малороссиянах... — Гоголь благодарит мать за те ее письма от 4 мая и 2 июня, в которых она сообщала ему затребованные им сведения по украинской этнографии и фольклору. Замысел „сочинения на иностранном языке“, о котором упоминает Гоголь, остается неизвестным.

Савва Кириллович Яновский — священник в с. Олиферовке, двоюродный дядя Гоголя. См. примечание к письму М. И. Гоголь от 30 апреля 1829 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывки впервые напечатаны в „Записках“, стр. 78–79; всё письмо — в „Сочинениях и письмах“, V, стр. 89–92; подпись — в „Письмах“, IV, стр. 457.

Во всё почти время весны и лета в Петербурге я был болен... — Эта новая мотивировка поездки за границу, по-видимому, так же, как и предыдущие, лишена твердого основания.

Если вы хотите, то вам стоит только приказать мне оставить Любек... — В письме от 17 ноября 1829 г. М. И. Гоголь писала П. П. Косяровскому: „Николай мой много занимал меня своими письмами из Германии, описывая всё, что достойно было его примечания, очень занимательно, но несмотря на то, я ему велела возвратиться в Петербург и вступить в службу“ (Шенрок. „Указатель“, стр. 75).

Я в Петербурге могу иметь должность... — В 1847 году, в фельетоне о „Выбранных местах из переписки с друзьями“, Ф. Булгарин, зло-

радствуя по поводу неуспеха книги, писал: „Гоголь едва ли не с первыми нами познакомился, прибыв из Малороссии, и, если б не увлекся духом партии, то, верно, послушался бы наших советов и теперь стоял бы весьма высоко“ („Северная Пчела“ 1847, № 8). После смерти Гоголя, Булгарин, желая опорочить его во мнении демократических читателей, выдвинул версию, будто при этом свидании с Гоголем он устроил ему через фон-Фока место в канцелярии III отделения» («Северная Пчела» 1854, № 175). Эти сообщения Булгарина послужили основанием к легенде о том, будто Гоголь в октябре—декабре 1829 г. служил в канцелярии III отделения. Легенда эта опровергается недавно найденными документами о службе Гоголя в ноябре 1829—феврале 1830 гг. в Департаменте государственного хозяйства (см. примечание к письму М. И. Гоголь от 27 октября 1829 г.). Но, сопоставляя признание Гоголя матери, что он мог бы «иметь в Петербурге должность», «но какие-то глупые людские предубеждения и предрассудки» его «останавливали», с показанием Булгарина (1847), В. В. Гиппиус, опубли-

ковавший новонайденные документы, приходит к выводу: «Вероятно, Булгарин, действительно, предлагал Гоголю устроить его в III отделение, но Гоголь не захотел „послушаться его советов“ и предпочитал воздержаться вообще от поступления на службу... Только в покаянном письме к матери пришла ему в голову мысль, не последовать ли совету Булгарина, однако, в конце концов, мысль эта не была реализована» («Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 294).

Теперь представлю Вам описание Любека. — Впечатления и наблюдения над готической архитектурой Любека пробудили в Гоголе исключительную любовь к готике и дали материал для его статьи «Об архитектуре нынешнего времени» (1833).

Из замечательных зданий преимущественно кафедральная церковь... — См. примечание к письму М. И. Гоголь от 13(25) августа 1829 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывки впервые напечатаны в «Записках», I, стр. 80–82; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 93–95; подпись — в

«Письмах», IV, стр. 457.

Я был в огромной здешней кафедральной церкви. — Описываемая Гоголем церковь, по видимому, не Любекский собор, построенный в 1173 г. в смешанном романо-готическом стиле, а Marienkirche (церковь св. Марии), начатая постройкой в 1163 и совершенно перестроенная в 1276 и 1310 годах. Впечатление от архитектуры Marienkirche Гоголь положил в основу заключения статьи «О средних веках» (1834). Гоголь преувеличивает древность живописи Marienkirche («700 лет»): наиболее примечательные там произведения живописи относятся к XV–XVI вв. Произведений Альбрехта Дюрера в их числе нет. Описанные Гоголем часы сделаны в начале XV в.

Я видел здесь комнату, принадлежавшую собранию чинов города. — В Любекской ратуше (Rathaus, 1442–1517) сохранились две старинных залы — зала войны (XVI в.) и зала Ганзы, где собирались представители Ганзейского союза.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», стр. 83; всё письмо — в «Сочинениях и пись-

мах», стр. 95–97; подпись — в «Письмах», IV, стр. 457.

Получив от сына письмо из Любека (письмо М. И. Гоголь от 1(13) августа 1829 г.), М. И. Гоголь, отличавшаяся мнительностью, очевидно, решила, что сыпь, о которой писал сын, есть не «следствие золотухи», а венерическая болезнь, и в своем письме упрекнула сына в развратном поведении. Впрочем, Гоголь, забыв подробности своего письма из Любека, указывает здесь уже на совсем другую — «грудную болезнь», которая и была, будто бы, причиной его поездки за границу.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 97; подпись — в «Письмах», IV, стр. 457.

Объяснение неумеренно-восторженных выражений об А. А. Трощинском — см. в начале следующего письма (М. И. Гоголь от 12 ноября 1829 г.).

В скором времени я надеюсь определиться на службу. — В октябре 1829 г. (точная дата неизвестна) Гоголь обратился к министру внутренних дел А. А. Закревскому с прощени-

ем о зачислении его на службу по министерству внутренних дел. См. выше, стр. 382. Ср. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», стр. 289–294.

М.И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 91–92; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 97–99; подпись и приписка об адресе — впервые в «Письмах», IV, стр. 457.

Вручил незадолго перед сим одно письмо Андрею Андреевичу — Трощинскому: см. предыдущее письмо к матери от 27 октября 1829 г.

...не верьте Светличному... — кто разумеется под этой фамилией, — неизвестно.

...нас три человека вместе стоят... — На квартире в доме Иохима, на Мещанской, вместе с Гоголем жили Н. Я. Прокопович и И. Г. Паценко, его товарищи по Нежину.

Милая сестрица — М. В. Гоголь.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 99–100; заключительные строки — в «Письмах», IV, стр. 457.

...Вы недавно гостили у Политики — Алек-

сандр Иванович Полетика, помещик Роменского уезда, Полтавской губернии, был знаком с М. И. Гоголь по своей второй жене Екатерине Васильевне, урожденной Капнист, дочери В. В. Капниста. М. И. Гоголь гостила у Полетики в его имении Аксютинцы, Роменского уезда.

...памятник Александру — Александровская колонна, воздвигнутая по проекту Монферрана в 1834 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», стр. 100–102. Дом в Васильевке был построен, как желал Гоголь, с лицевым фронтоном, поддерживаемым восемью дорическими колоннами, по две вместе.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 92–93; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 102–105; заключительные слова — в «Письмах», IV, стр. 457. Год устанавливается по непосредственной связи с письмом от 5 января 1830 г.

...должность... — служба в Департаменте государственного хозяйства и публичных зда-

ний, где Гоголь служил с 15 ноября 1829 г. по 25 февраля 1830 г.

Жалования получаю сущую безделицу... — Как видно из письма Гоголя к матери от 2 апреля 1830 г., он за январь 1830 г. получил жалованья 30 рублей.

...иногда напишу или переведу какую-нибудь статейку для гг. журналистов. — Ко времени 2 февраля 1830 г. Гоголь напечатал стихотворение «Италия», без имени автора, в № 12 «Сына Отечества» и «Северного Архива» за 1829 год (стр. 301–302), и «Вечер накануне Ивана Купала» в «Отечественных Записках» 1830 г., книга 2, февраль; окончание было в мартовской книге. Из переводов Гоголя этого времени известно только об одном (не напечатанном) — «О торговле русских в конце XVI и начале XVII века» (см. письмо М. И. Гоголь от 2 апреля 1830 г.).

Арендт, — Николай Федорович (1785–1859), доктор медицины и хирургии, тайный советник, лейб-медик Николая I, лечивший Пушкина после дуэли с Дантесом. Семья Гоголя была знакома с Арендтом, так как в полтавском пансионе его матери воспитывалась

старшая сестра писателя, Марья Васильевна.

...стрелы, которые во множестве были найдены в Пеле. — Кремневые, бронзовые и железные стрелы — следы борьбы древнейших и старинных обитателей левобережной Украины. На реке Пеле стояли Ярески, где у Гоголей был хутор.

Кто был упоминаемый Гоголем «вельможа», — неизвестно. Предполагают, что это был не «вельможа», а издатель «Отечественных Записок», где в то время сотрудничал Гоголь, Павел Петрович Свиньин (1787–1839), бывший дипломат (1806–1813), путешественник, художник, литератор и собиратель древностей.

Катерина Ивановна — Ходаревская, сестра М. И. Гоголь, см. примечание к письму М. И. Гоголь от 2 апреля 1830 г.

...Турецкие посланники не нахвалятся учтивостью и ловкостью нашего садовника — форрейтора Павла. — Речь идет о чрезвычайном турецком посольстве, посланном султаном к Николаю I, после заключения Адрианопольского мира (1829 г.). 2-го января турецкие послы были встречены в Кременчуге мало-

российским губернатором, кн. Н. Г. Репниным-Волконским. Крепостному Гоголей, садовнику Павлу, пришлось исполнять роль «форрейтора» при лошадях из Васильевки, потребовавшихся для карет посольства при проезде из Кременчуга в Полтаву. «Не нахвалятся» и т. д. — конечно, шутка.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывки впервые напечатаны в «Записках», стр. 94–95; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 105–111; заключительные слова — впервые в «Письмах», IV, стр. 458.

...мне удалось наконец сыскать место... — 27 марта 1830 г. Гоголь подал прошение на имя вице-президента Департамента уделов гофмейстера Л. А. Перовского о зачислении его «в число канцелярских чиновников по 2 отделению оного». 10-го апреля Перовский подписал назначение Гоголя на эту должность. См. выше, стр. 383, ср. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 295–306.

...мои покровители — Л. И. Голенищев-Кутузов, к которому у Гоголя было рекомендательное письмо от Д. П. Трощинского.

...жалования я не получаю и 500 рублей. —

На деле Гоголь получал 600 рублей в год (см. выше).

М. И. Гоголь исполнила желание сына и 23 ноября 1830 г. послала А. А. Трощинскому письмо, в котором, перечислив денежные пособия, полученные Гоголем от Трощинского в 1829–1830 гг., пересказывала содержание письма Гоголя от 2 апреля.

Тетинька Катерина Ивановна (Ходаревская) — по словам О. В. Гоголь, «хорошо пела, у нее был хороший голос. Большею частью она пела малороссийские песни. Гости всегда просили ее петь, в особенности брат любил слушать ее пение» (О. В. Головня, стр. 41). Ср. письмо М. И. Гоголь, ноябрь 1832 г.

Лукерья Федоровна — по-видимому, одна из сестер Тимченко. («Письма», IV, стр. 507, ср. «Письма», I, стр. 150).

Марья Борисовна — сестра Петра Борисовича, упоминаемого в письме Павлу П. Косяровскому от 13 сентября 1827 г.

...посетил меня начальник мой по службе... — Непосредственным «начальником» Гоголя был Вл. И. Панаев (см. письмо М. И. Гоголь от 3 июня 1830 г.). Под прибавкою жало-

ванья Гоголь вероятно разумел то обстоятельство, что в Департаменте уделов он стал получать 50 рублей в месяц вместо 30, получавшихся им в Министерстве внутренних дел.

Журнал, который Гоголь посылал матери, — «Отечественные Записки», во втором и третьем номерах которых за 1830 г. напечатана его повесть «Вечер накануне Ивана Купала».

...посылаю... роман, подаренный мне самим автором — роман А. Бошняка «Ягуб Скупалов» (см. примечание к письму М. И. Гоголь от 19 декабря 1830 г.). — Перевод Гоголя «О торговле русских в конце XVI и начале XVII века», сделанный для журнала «Сына Отечества» и «Северный Архив», напечатан не был.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 95–96; все письмо с пропусками — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 111–117; пропуски указаны в «Письмах», IV, стр. 458.

Перовский Лев Алексеевич (1792–1856), сын гр. А. К. Разумовского, брат писателя А. А. Перовского (Погорельского); в 1841–1852 гг. — министр внутренних дел; с 1849 г. — граф. Во

время службы Гоголя Перовский занимал пост вице-президента Департамента уделов (1828–1840).

Панаев Владимир Иванович (1792–1859), писатель, сентиментального направления, автор «Идиллий» (СПб., 1820) и других стихотворений, а также прозаических повестей. Занимал в 1830 г. должность начальника 2 отделения Департамента уделов; с 1832 г. до смерти был, в звании статс-секретаря, директором канцелярии Министерства двора. Покровительству Панаева Гоголь, надо думать, был обязан поступлением на службу. У М. И. Гоголь и Панаева были общие знакомые — семейство Шамшевых (см. письмо М. И. Гоголь от 29 сентября. 1830 г.). Впоследствии Панаев резко порицал Гоголя как писателя. (Авдотья Панаева «Воспоминания», Л., 1927, стр. 219).

...штатное место Гоголь получил гораздо раньше: 22 июля 1830 г. состоялось определение его помощником начальника 1 стола по 2 отделению с жалованьем по 750 р. в год («Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 299).

Литературные мои занятия и участие в

журналах я давно оставил. — В апреле—ноябре 1830 г. Гоголь, действительно, не появляется в журналах, но «литературные занятия» им в это время не были оставлены.

...одна из статей моих доставила мне место, ныне мною занимаемое. — Такою статьею была, по-видимому, повесть «Вечер накануне Ивана Купала», появившаяся во 2 и 3 книжках «Отечественных Записок»; «место» Гоголю в Департаменте уделов она могла доставить через посредство В. И. Панаева (см. выше).

«Обширный труд», для которого Гоголь «собирал только материалы» и «обдумывал в тишине», — возможно, был задуманный Гоголем исторический роман «Гетьман».

...одних однокорытников моих из Нежина до 25 человек. — В 1830–1833 годах в Петербурге жили следующие «однокорытники» Гоголя по нежинской Гимназии высших наук: К. М. Базили, Е. П. Гребенка, А. С. Данилевский, Н. В. Кукольник, В. И. Любич-Романович, П. А. Лукашевич, А. П. Мокрицкий, И. Г. Пащенко, Н. Я. Прокопович, М. А. Риттер, П. Г. Редкий. О петербургском кружке нежинцев

см. воспоминания П. В. Анненкова («Литературные воспоминания», стр. 11, 12).

...посылаю вам следующий номер журнала — т. е. апрельскую книжку «Отечественных Записок», № 120.

...Описание Полтавы господина Свинына... — Статья П. П. Свинына «Полтава. Из живописного путешествия по России издателя Отечественных Записок». В «Опыте биографии Н. В. Гоголя», П. И. Кулиш писал: «...я знаю от Н. Я. Прокоповича, что статья „Полтава“ писана Гоголем, и, может быть, только переделана издателем журнала, подобно тому, как и „Басаврюк“» («Опыт биографии», стр. 43). В «Записках» Кулига уже не повторил этого сообщения, хотя допустил перепечатку его Гербелем в «Полном списке печатных сочинений Гоголя», приложенном к «Сочинениям и письмам Н. В. Гоголя» 1857, т. VI.

В. В. Данилов в статье, специально посвященной этому вопросу, приводит из мемуаров П. В. Быкова следующее сообщение со слов литератора Н. Д. Мизко: «С Гоголем Мизко встретился в Полтаве и однажды Гоголь сказал ему, что собирается написать большой

очерк об этом городе для Свинына, издателя „Отечественных Записок“... При этом Гоголь раскрыл свою записную книжку и показал в ней страничку, на которой стояло: „Полтава. Впечатления. Меньше истории, больше сведений географических. Жители. Типы. О соборе подробнее. Встречи“. Однако сообщение это явно недостоверно: Н. Д. Мизко, родившемуся в 1818 г., ко времени отъезда Гоголя в Петербург было всего 10 лет. На самом деле, Гоголь и Н. Д. Мизко познакомились только в 1851 г. в Одессе („Записки“ Кулиша, II, стр. 245–248, и „Материалы“ Шенрока, IV, стр. 791–794). Этим не исключается (хотя и не может считаться доказанным) предположение В. В. Данилова, что Гоголь написал статью о Полтаве, но Свинын „вместо статьи Гоголя напечатал свою, дополнив ее некоторыми красочными описаниями из статьи еще никому неизвестного автора“ (В. Данилов, Следы творчества Н. В. Гоголя в статье П. П. Свинына „Полтава“. Сборник статей к сорокалетию ученой деятельности акад. А. С. Орлова», Л., изд. Академии Наук, 1934, стр. 39–44).

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 96; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 118–119; подписи — в «Письмах», IV, стр. 448.

Два письма мои... — одно из них, несомненно, письмо от 3 июня 1830; другое письмо нам неизвестно.

С нового года надеюсь получать 1000 рублей жалования... — Оклад помощника столоначальника равнялся в Департаменте уделов 1200 р. в год, но Гоголю вместе со штатным местом, «на первый случай» повысили жалованье лишь до 750 р. («Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 304).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 120–121; заключительные слова — впервые в «Письмах», IV, стр. 448.

Гоголь жил в это время в доме Зверкова, на Екатерининском канале, у Кокушкина моста. Этот дом, законченный постройкой в 1817 году, был первым в Петербурге пятиэтажным домом (А. И. Дельвиг, «Мои воспоминания», М., 1912, т. I, стр. 152; А. Яцевич «Пушкинский Петербург», Л., 1935, стр. 262).

Шамшевы — знакомые М. И. Гоголь в Полтаве.

Осенняя выставка картин в Академии художеств имела крупный успех. Выставлены были картины А. Е. Егорова, В. К. Шебуева, копии картин Рафаэля, сделанные П. В. Васиным и К. П. Брюлловым, и пр. (См. «Северная Пчела» 1830, № 123 от 14 октября и след.)

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 121–122.

Кагорлык — местечко б. Киевской губернии и уезда, принадлежавшее Д. П. Трощинскому и перешедшее от него по наследству А. А. Трощинскому. В местечке был винокуренный завод, мельницы, оживленные базары.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 97; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 122–126.

...всё заставляет меня думать, что участь моя переменится. — Кроме надежд на продвижение по службе, у Гоголя в конце 1830 г. увеличились надежды на литературные успехи: осенью этого года А. А. Дельвиг принял в свой

альманах «Северные Цветы» — «Главу из исторического романа» (цензурное разрешение альманаха 18 декабря), тогда же приняты в «Литературную Газету» отрывок «Учитель» и статья «Несколько мыслей о преподавании детям географии» (обе статьи появились в № 1 «Литературной Газеты» за 1831, вышедшем 16 января).

Человека, о котором вы говорите, я довольно хорошо знаю... — Возможно, что этим «человеком» был троюродный брат Гоголя — Степан Меркурьевич Яновский, сын священника Меркурия Кирилловича Яновского.

Вы мне приписываете те сочинения, которые бы я никогда не признал своими. — После получения от Гоголя «Отечественных Записок», где была помещена, без подписи, его повесть «Басаврюк», М. И. Гоголь принимала сочинения самых разнообразных авторов за сочинения сына.

...Отрывки из комедии «Светский быт»... — Отрывки из комедии в стихах П. П. Свиньина «Светский быт» печатались в получаемых М. И. Гоголь «Отечественных Записках» 1830 г. № 117 (январь), № 119 (март), № 121 (май). От-

рывки печатались без подписи автора, что давало М. И. Гоголь возможность приписать их сыну. Комедия направлена против приверженности высшего общества ко всему иноземному. Несколько сцен той же комедии появились в том же 1830 г. в альманахе «Радуга»; сцены, помещенные в альманахе, подписаны «П. Свиньин».

...роман Ягуб Скупалов. — В письме к матери от 2 апреля Гоголь, посылая ей нововышедший роман, присовокупляет, что он подарен ему «самим автором». В настоящем письме Гоголь называет этого автора: «Павел Свиньин, от которого я получил и роман Ягуб Скупалов». Но у Свиньина такого романа нет. «Ягуб Скупалов, или исправленный муж. Нравственно-сатирический роман. 4 части. Москва. 1830 года» вышел без имени автора. Автором его был Александр Карлович Бошняк (1787–1831), как свидетельствует его биограф, протоиерей М. Я. Диев (А. А. Титов, «Словарь писателей духовн. и светск. чина Костромской губ.», М., 1892, стр. 11; С. Венгеров, Критико-биограф. словарь русских писателей и ученых, т. VI. СПб., 1897–1904, стр. 297–299). В ли-

температуре Бошняк известен своими «Дневными записками путешествия в разные области западной и полуденной России» (2 ч., М., 1820). Но известность Бошняку дало не его писательство, а его провокаторская роль в раскрытии заговора декабристов и участие в тайном шпионаже за Пушкиным. Продолжая свою службу тайного агента в дни польского восстания 1831 г., Бошняк был убит, как признавала и официальная реляция, «за открытие в 1825 г. заговора» (А. Титов, назв. соч.; «Алфавит декабристов», под ред. Б. Л. Модзалевского и А. А. Сиверса, Л., 1925, стр. 41–42, 286; Б. Л. Модзалевский, «Пушкин под тайным надзором», СПб., 1922, стр. 13–16).

В 1828–1829 гг., во время войны с Турцией, Бошняк занимал пост вице-президента Молдаво-Валахского дивана (совета). Нет известий, чтобы в начале 1830 г. (март) он был в Петербурге. Факт личного знакомства Гоголя с Бошняком исключается. Свинын и на этот раз оправдал славу лжеца, упроченную за ним А. Е. Измайловым (басня «Лгун», 1824) и А. С. Пушкиным (сказочка «Маленький лжец», программа комедии о ревизоре), при-

писав себе роман Бошняка, изданный анонимно.

Третью же, самую глупейшую статью я принужден был теперь только прочитать нарочно. — Подписанный под «глупейшей статьей» псевдоним «В. Б-в», действительно, принадлежал писателю и агроному Владимиру Павловичу Бурнашеву (1812–1888). Служа с 1828 г. в Министерстве финансов в Департаменте внешней торговли и т. д., Бурнашев был вхож в литературные круги А. Ф. Воейкова, издававшего «Литературные прибавления к Русскому Инвалиду» (с 1830 г.), Булгарина и Греча, издателей «Северной Пчелы» (с 1832 г.) (см. его воспоминания: «Мое знакомство с А. Ф. Воейковым», «Русский Вестник» 1871, тт. 95 и 96; «Четверги у Греча», «Заря» 1871, кн. 4). Бурнашев был знаком и с Гоголем (через нежинского товарища Гоголя, В. И. Люби́ча-Романовича) в первые годы петербургской жизни Гоголя (данные архива ПД).

Возбудивший негодование Гоголя какой-то «лоскуток бумаги», принадлежавший перу Бурнашева (так печаталось это место Кулишом и Шенроком), на самом деле есть загла-

вие его очерка. В № 122 «Отечественных Записок» (июнь 1830 года), в отделе «Смеси», находим под общим заглавием «Умористика. Катон 19 века», три очерка: 1) «Лоскуток бумаги», 2) «Отнятие надежды», 3) «Объяснение». Заключение. Подпись: «Вл. Б — в».

Возможно, что «Лоскуток бумаги» Бурнашева вызвал негодование Гоголя не только пошлостью тона и нелепостью содержания, но и тем, что М. И. Гоголь, признав автором «Лоскутка» своего сына, приняла очерк за изображение жизни сына-чиновника в Петербурге. Если это так, становятся понятны следующие негодующие слова в письме Гоголя: «Буду... столько неблагодарен, черен душою, чтобы позабыть мою редкую мать, моих сестер... жертвовавших для меня последним, для какой-нибудь девчонки». Эта «девчонка» — «Анета» рассказа Бурнашева, к ногам которой герой рассказа, молодой чиновник повергает денежную награду по службе.

Начиная со слов «Милая сестрица!» — следует приписка, обращенная к М. В. Гоголь.

Марья Васильевна Гоголь (1811–1844), старшая сестра Гоголя, была ближе всех сестер к

нему по годам, воспитанию и по воспоминаниям детства. Упоминания М. В. Гоголь о брате в письмах к матери из Богдановки, где она училась в пансионе Арендт, отличаются неизменной сердечностью. Гоголь из Нежина посылал сестре литературные новинки. В декабре 1827 г. Гоголь предлагал матери разделить принадлежавшую ему часть имения поровну со старшей сестрой. В 1829–1831 гг. М. В. Гоголь, по поручению брата, довольно прилежно собирала и записывала для него народные песни и сказки.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 97; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 126–128; подпись — в «Письмах», IV, стр. 449.

...уведомить о г. Шостаке... — Григорий Ильич Шостак (умер после 1837 г.) приходился М. И. Гоголь двоюродным дядей по матери; служил сперва в военной службе, потом занялся откупам.

...насчет дела г-жи Клименковой... — Мария Васильевна Клименко была помещица, знакомая М. И. Гоголь Ее умерший муж, Кли-

менко, член комиссии по построению храма Спасителя в Москве, был отрешен от должности за хищения, из-за которых была уничтожена и отдана под суд и самая комиссия. Еще в 1825 г. Клименко, через посредство В. А. Гоголя добившись протекции Д. П. Трощинского и Л. И. Кутузова, безрезультатно хлопотал в Петербурге о своей реабилитации (Дурылин, «Из семейной хроники», стр. 60). Решительный отказ Гоголя-сына в ходатайстве о пенсии вдове Клименко свидетельствует, что он хорошо был знаком с историей хищений «Комиссии построения». История эта отразилась впоследствии в одном из эпизодов «Мертвых душ» (том I, глава XI и «Окончание главы IX в переделанном виде»).

...мои обстоятельства идут чем далее, тем лучше и лучше. — В течение января 1831 г. в «Литературной Газете» появились три статьи Гоголя, при чем под статьей «Женщина» (письмо В. А. и М. И. Гоголям от 10 июня 1821 г. [Не вошло в собрание Шенрока]) впервые была подписана его фамилия. В это же время (декабрь 1830—январь 1831) Гоголь познакомился с В. А. Жуковским и П. А. Плетне-

вым («Записки», I, стр. 84). Плетнев предложил Гоголю место учителя истории в Патриотическом институте.

...места наши, слава богу, благополучны. — Речь идет о свирепствовавшей в 1831 г. холере.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывки впервые напечатаны в «Записках», I, стр. 97–98; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 129–132.

Кулиш сделал к этому письму ложное примечание, принятое на веру Шенроком: «конец письма потерян». Письмо сохранилось полностью, но последние строки письма в подлиннике густо зачеркнуты — кем неизвестно.

Государыня приказала читать мне в... институте благородных девиц. — 6 февраля 1831 г. начальница Патриотического института, основываясь на том, что «инспектор классов П. А. Плетнев, рекомендуя сего чиновника, свидетельствует об его способностях и благонадежности», возбудила ходатайство о назначении Гоголя преподавателем истории младшим воспитанницам института с жало-

ванием в 400 р. в год. Как все женские институты, Патриотический институт находился под попечительством императрицы Александры Федоровны, утверждавшей и назначения преподавателей институтов. 9 февраля 1831 г. на ходатайство начальницы Патриотического института последовал ответ статс-секретаря Н. М. Лонгинова: «Ее императорское величество, соизволяя на сие представление, повелевает допустить г. Бюля к преподаванию». (Так в подлиннике ЛОИА.) 10 марта 1831 г. Гоголь уже назначен «старшим учителем истории в чине титулярного советника» (Н. Белозерская, стр. 749–750, и «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 300–301).

Осенью поступит ко мне Екатерининский институт... — Преподавание Гоголя в Екатерининском институте и еще в «двух заведениях» не осуществилось.

...удивлялся я уму здешних знатных дам... — К весне 1831 г. Гоголь, давая частные уроки, бывал в домах кн. А. В. Васильчикова, П. И. Балабина, Н. М. Лонгинова. Гоголь был в хороших отношениях с кн. А. И. Васильчиковой и В. О. Балабиной; в доме же Лонгинова,

статс-секретаря, заведывавшего женскими институтами, Гоголь, как рассказывает его бывший ученик М. Н. Лонгинов, — «скоро и легко сделался коротким знакомым матушки» (М. Н. Лонгинов, «Воспоминания о Гоголе», Сочинения, том I, М. 1915, стр. 68).

Петр Федорович Цюревский — помещик, ближайший сосед Гоголей по имению, родственник А. С. Данилевского. Цюревский пытался завести селитряный завод.

«Поляк» — П. О. Трушковский, впоследствии муж М. В. Гоголь. Последней (впервые публикуемой) фразой письма, подсмеиваясь над увлечением сестры, Гоголь намекает на польское восстание 1831 г.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Письмах», I, стр. 173. Письмо датируется по содержанию, так как в нем упоминается П. А. Плетнев, с которым Гоголь познакомился в конце 1830 или в начале 1831 г. (см. письмо Плетнева к А. С. Пушкину от 22 февраля 1831 г.). Обстоятельства, о которых идет речь в письме, в подробностях не известны.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Письмах», 1, стр. 44.

В. И. Шенрок относил записку «к тому времени, когда Гоголь и Данилевский учились вместе в Нежине и гостили летом у родных». Однако, если принять во внимание, что имение Данилевского Семереньки находилось в 30 верстах от Васильевки, а Толстое, имение его отчима, в 6 верстах, вряд ли можно строки: «Заходи, пожалуйста, ко мне, когда выйдешь из дому» — отнести к тому времени, когда друзья жили на родине. Датируется 1831 годом только предположительно.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Письмах», I, стр. 177.

В. И. Шенрок относил письмо к 1831 г., когда Гоголь, только что ставший учителем Патриотического института, был занят им как новостью. Датировка предположительна.

Дом Зверкова изображает Гоголь в «Записках сумасшедшего»: «Эка машина! Какого в нем народа не живет: сколько кухарок, сколько приезжих! а нашей братьи чиновников, как собак, один на другом сидит».

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 132; подпись — в «Письмах», IV, стр. 458.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано В. И. Шенроком в «Вестнике Европы», 1890, № 1, стр. 93–95. Дата определяется упоминанием об отъезде Данилевского из Петербурга (см. письмо М. И. Гоголь от 28 апреля 1831 г.).

Красненькой — Прокопович, Николай Яковлевич (прозванный так за румяный цвет лица).

С друзьями твоими Беранжером и Близиновым — лиц этих, так же как и упоминаемого ниже «Сома», Данилевский «вследствие их незначительности и за давностью лет припомнить не мог» («Письма», I, стр. 178, примечание 5).

«Беранжер» — очевидно, прозвище кого-то из нежинцев. Ср. в воспоминаниях П. В. Анненкова: «он дал всем своим товарищам по Нежинскому лицу и их приятелям прозвища, украсив их именами знаменитых французских писателей, которыми тогда восхи-

щался весь Петербург. Тут были Гюго, Александры Дюма, Бальзаки, и даже один скромный приятель, теперь покойный, именовался София Ге». Не был ли назван «Беранжером» (Beranger) поэт нежинского кружка В. И. Любич-Романович?

«Сом» — по предположению В. В. Данилова — прозвище Ореста Михайловича Сомова (1793–1833), одного из первых литературных знакомых Гоголя. Беллетрист и критик, Сомов был ближайшим сотрудником Дельвига и Пушкина по «Северным Цветам» и «Литературной Газете», а с ноября 1830 г. — официальным издателем «Литературной Газеты». К участию в обоих изданиях Гоголь был привлечен, вероятно, Сомовым. Об отношениях Гоголя с Сомовым см. В. В. Данилов, «Влияние бытовой и литературной среды на „Вечера на хуторе близ Диканьки“ Н. В. Гоголя». Одесса, 1909.

Смирдин — известный книгопродавец и книгоиздатель А. Ф. Смирдин (1795–1857).

Моя книга вряд ли выйдет летом — «Вечера на хуторе», на которые 26 мая 1831 года было подписано цензурное разрешение.

...Воин... — А. С. Данилевский, окончивший школу подпрапорщиков.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 133. Дату письма — 27 июня — Кулиш прочитал как 27 июля; Шенрок («Письма», I, стр. 181) колебался между 21 июля и 27 июня. Письмо, несомненно, относится к июню 1831 г. и по содержанию предшествует письму от 24 июля 1831 г.

Нынешние всеобщие несчастья... — Гоголь имеет в виду широкое распространение эпидемии холеры по России. 21–23 июня в Петербурге произошел холерный бунт, вызванный безобразным обращением властей с «простым народом» и недоверием народа к медицинско-полицейским мерам правительства.

Письма адресуйте мне на имя Пушкина, в Царское Село. — Знакомство Гоголя с Пушкиным состоялось в мае 1831 г. Об отношениях Гоголя с Пушкиным см. примечание к письму А. С. Пушкину от 16 августа 1831 г. Пушкин поселился в Царском Селе после 25 мая 1831 г. на Колпинской улице, в доме Китаевой (И. Р. «Дом Пушкина в Царском Селе», «Русские Ве-

домости» 1910, № 23; В. Ф. Широкий, «Пушкин в Царском Селе». Изд-во Лениблисполкома и Ленсовета, Л., 1936).

Гоголь, живший в Павловске в доме кн. А. И. Васильчиковой в качестве домашнего учителя, мог встречаться с Пушкиным в начале лета в царскосельском парке (см. не вполне достоверный рассказ об этом В. А. Соллогуба в его «Воспоминаниях») и, очевидно, попросил у него разрешения пользоваться его адресом в связи с карантинами этого времени и общей неисправностью почты. «Могли быть и побочные соображения: предвкушение эффекта, какой произведет этот адрес в Васильевке» (Гиппиус, «Литературное общение»).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 117–118; заключительные строки (до приписки) — в «Письмах», IV, стр. 458 Кулиш отнес письмо к 1830 году; Шенрок правильно перенес письмо в 1831-й год — по содержанию: павловский адрес, упоминание о холере и пр. («Письма», I, стр. 181).

...мне скоро не удастся читать его. — Царское Село и Павловск были отделены от Пе-

тербурга противохолерными карантинами, на которых все письма задерживались для дезинфекции.

...способ лечения... — При полной растерянности медицины 1820—1830-х годов перед лицом холеры, в эпидемию 1831 г. были широко распространены всевозможные доморощенные рецепты для борьбы с холерой (ср. письмо Пушкина П. А. Осиновой от 11 сентября 1831 г.).

Данилевский, Александр Семенович, уехав из Петербурга на Кавказ, останавливался в своем имении Семереньках, подле Васильевки Гоголя (см. письмо М. И. Гоголь от 28 апреля 1831 г.).

А. С. ПУШКИНУ.

Впервые напечатано в «Русском Архиве» 1880, № 2, стр. 509.

Письма Гоголя к Пушкину — небольшая по количеству, но исключительная по значению часть эпистолярного наследия Гоголя. Долгое время изучение отношений Гоголя с Пушкиным не было критическим: версия о близкой дружбе двух великих писателей не пересматривалась, не уточнялась. Первая попытка пе-

реоценить биографическую традицию в ее выводах была сделана Н. Г. Чернышевским (Сочинения, III, стр. 341–342). [Ср. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», II, стр. 527–531.] В. В. Каллашу принадлежит почин переоценки традиции с ее фактической стороны («Н. В. Гоголь в его письмах», «Русская Мысль» 1909, письмо В. А. и М. И. Гоголям от 10 июня 1821 г. [Не вошло в собрание Шенрока]). За Каллашем последовал ряд «скептиков», пытавшихся переоценить версию о дружбе Гоголя с Пушкиным: В. Брюсов (Испепеленный, 1902); Б. Лукьяновский («Пушкин и Гоголь в их личных отношениях. Вопрос о дружбе». Беседы, Сб. Об-ва истории литературы в Москве, I, М., 1915); А. Долинин («Пушкин и Гоголь. К вопросу об их личных отношениях». Пушкинский сборник памяти проф. С. А. Венгерова, ГИЗ, 1923) и др.

Однако, если отношение Гоголя к Пушкину не покрывается понятием «дружбы» в привычном смысле слова, — то значительность литературного общения Гоголя с Пушкиным от этого отнюдь не уменьшается.

В отношениях Гоголя с Пушкиным можно

различать три фазы: 1) Пушкин — литературный покровитель начинающего Гоголя, 2) Пушкин — литературный советчик уже завоевавшего себе литературное имя Гоголя, 3) Гоголь — сотрудник пушкинского «Современника».

Первая фаза — от знакомства Гоголя с Пушкиным 20 мая 1831 г. на вечере у Плетнева [См. Гиппиус, «Литературное общение», стр. 71; в аргументацию здесь вкралась, однако, ошибка: среда была именно 20-го, а не 19 мая] и кончая выходом в свет обеих частей «Вечеров на хуторе». Всё наиболее существенное для литературного общения писателей извлекается из их переписки этого года и из рецензии Пушкина на первую часть «Вечеров».

Вторая фаза освещается частью также перепиской Гоголя с Пушкиным, частью позднейшими воспоминаниями Гоголя («Четыре письма по поводу Мертвых душ» и «Авторская исповедь»), частью тремя записями в дневнике Пушкина: от 3 декабря 1833 г. о чтении «Повести о том как поссорился...», от 7 апреля 1834 г. («Гоголь начал по моему совету историю русской критики» — это сообщение

известными нам фактами не подтверждается) и от 3 мая 1835 г. («Гоголь читал у Дашкова свою комедию»). К этому времени относится «уступка» Пушкиным Гоголю сюжета «Мертвых душ», а также начало работы Гоголя над «Ревизором» в результате рассказанных Пушкиным «анекдотов» (см. 3-ю главу назв. работы В. Гиппиуса).

Наиболее сложна последняя фаза отношений Гоголя и Пушкина — в период их сотрудничества в «Современнике». Сюда относится ряд печатных высказываний Пушкина непосредственно о Гоголе и по поводу написанного Гоголем. Эти выступления Пушкина толковались в специальной литературе различно (см. 4-ю главу названной работы В. Гиппиуса). Наиболее правильным следует признать вывод, что разногласия Пушкина с Гоголем имели не принципиальный характер, что в написанном Пушкиным «Письме к издателю» следует учесть его иронический и полемический смысл. Причиной некоторого охлаждения между Гоголем и Пушкиным, на которое намекает Гоголь в письме к Жуковскому от 16 (28) июня 1836 г., могло быть недовольство

Пушкина Гоголем как рецензентом и вообще степенью его активности как сотрудника.

Но в выражении глубокого горя при вести о смерти Пушкина и в позднейших рассказах Гоголя о своей литературной близости к Пушкину (о личной близости он никогда не говорил) — нет никаких оснований видеть неискренность.

Писем Гоголя к Пушкину сохранилось девять; писем Пушкина к Гоголю известно еще меньше — всего три. Количественная скудость переписки Гоголя с Пушкиным не удивительна, и заключать по количеству о характере их отношений (как это делал Б. Лукьяновский) нельзя. Оба они жили в Петербурге; отношения их имели характер, прежде всего, литературный, и потребность в переписке возникала только тогда, когда для этого был конкретный повод. Тем не менее нельзя считать, что вся переписка и особенно письма Гоголя к Пушкину до нас дошли.

Факты, вызвавшие первое письмо Гоголя к Пушкину, уясняются из самого письма и из последующей переписки: Гоголь прожил лето 1831 г. в Павловске на уроке у А. М. Васильчи-

ковой, Пушкин — в Царском Селе. Гоголь уезжал из Павловска в Петербург 15 августа с какими-то спутницами; перед отъездом он условился с Пушкиным, что заедет по дороге в Царское Село и возьмет у Пушкина посылку для передачи П. А. Плетневу. Эта посылка заключала в себе рукопись «Повестей Белкина».

...большую глупость моего корреспондента... — О ком идет речь — неясно.

А. С. ПУШКИНУ.

Впервые напечатано в «Русском Архиве» 1880, № 2, стр. 509–511.

Правильное чтение: «поборники франц<узского> корана» устанавливается впервые. В первой публикации слово «корана» было опущено. Шенроком оно было неверно прочитано: «поборники франц<узской> короны». Письмо послано в Царское Село, где Пушкин оставался приблизительно до 20 октября. Ответ Пушкина на это письмо см. в «Письмах» Пушкина, III, стр. 44.

...посылку и письмо — посылку: рукопись «Повести Белкина», письмо — см. «Переписка Пушкина», т. II, стр. 302.

...свидание с типографией... — Речь идет о

печатании «Вечеров на хуторе близ Диканьки» в типографии Департамента народного просвещения. Пушкин дважды живо отозвался на рассказ Гоголя о фыркanye наборщиков: в ответе Гоголю от 25 августа 1831 г. и по выходе «Вечеров» в свет — в письме-отзыве, помещенном в «Литературных прибавлениях к Русскому Инвалиду» 3 октября 1831 г., № 79.

...писатель совершенно во вкусе черни — ироническая формула, перефразирующая журнальные нападки на лубочную литературу, на писателей типа А. А. Орлова. Письмо писалось в тот момент, когда в портфеле «Телескопа» уже лежала полемическая статья Феофилакta Косичкина (т. е. Пушкина) — «Торжество дружбы или оправданный Александр Анфимович Орлов» — статья, основанная на убийственной для Булгарина иронии: на отождествлении двух «гениев» — Булгарина и Орлова. Как видно из слов: «можно опровергать мнение Феофилакta Косичкина (а также из ответного письма Пушкина), статья эта была известна Гоголю в рукописи, и в тайну пушкинского псевдонима Гоголь был посвящен. Б. Лукьяновский („Беседы“, М. 1915) и

А. Долинин („Пушкинский сборник памяти проф. С. А. Венгерова“, 1923), выступая с скептической точкой зрения на отношения двух писателей, этот факт обошли. В своем „проекте ученой критики“ (по выражению Пушкина) в ответном письме (см. „Переписка Пушкина“, III) — Гоголь варьирует замысел пушкинской полемической статьи, демонстрируя тем самым свою литературную солидарность с Пушкиным. Освещение этого эпизода у А. И. Кирпичникова („Сомнения и противоречия“, гл. II) должно считаться отпавшим после обнаружения фактов, опровергающих клеветнические измышления Булгарина („Н. В. Гоголь. Материалы и исследования“, I, стр. 288–294).

Александр Анфимович Орлов (жил между 1790 и 1842 гг.) сын священника; по болезни был уволен „в светское звание“. Издал до 60 отдельных книг, — преимущественно „нравственно-сатирических романов“. Гоголем упомянуты в этом письме действительные произведения А. Орлова, вышедшие отдельными книжками-брошюрами: 1) „Церемониал погребения Ивана Выжигина, сына Ваньки Ка-

ина. Нравственно-сатирический роман“. М., 1831. 2) „Сокол был бы сокол да курица его съела, или бежавшая жена“. М., 1831.

Надеждою Николавною — Гоголь по ошибке назвал Наталью Николаевну Пушкину (Пушкин отвечал шуткой: „Ваша Надежда Николавна, т. е. моя Наталья Николаева“ и т. д.)

Фаддей Бенедиктович Булгарин (1789–1859) — после разгрома декабрьского восстания 1825 г. вошел в тесный контакт с III отделением, став его прямым агентом; газета его — „Северная Пчела“ — пользовалась положением правительственного официоза. Пушкин и его литературные единомышленники, осведомившись о шпионской роли Булгарина в литературе, вели с ним упорную борьбу — поскольку это было возможно в цензурных и полицейских условиях 30-х годов. (См. А. Г. Фомин. „Пушкин и журнальный триумвират 30-х годов“. Соч. Пушкина под ред. С. А. Венгрова, V, стр. 451–492; Соч. Пушкина под ред. М. А. Цявловского, „Academia“, 1936, т. V, стр. 605, 607–608, 650–651 и др.).

Бестужев-Рюмин, Михаил Алексеевич (род. ок. 1800, ум. 1832) — издатель сатирического

листка „Северный Меркурий“ и др. изданий; пытался бороться с Пушкиным и его литературным окружением. Изображен Пушкиным в сценах „Альманашик“ под фамилией „Бесстыдина“.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в „Сочинениях и письмах“, V, стр. 134; заключительные строки — в „Письмах“, IV, стр. 458.

По мнению А. И. Кирпичникова, письмо это „адресовано, конечно, не к матери... так как Гоголь говорит здесь об ней в третьем лице, а к кому-то другому, вероятней всего, к дяде Косяровскому, который переслал или привез это письмо в Васильевку“ („Сомнения и противоречия в биографии Гоголя“, Известия ОРЯС, т. V, кн. 2, стр. 595). Но Кирпичникову неизвестны были заключительные строки письма, не оставляющие сомнений в адресате.

О болезни совсем и не слышно — о холере.

Книжка, посланная Гоголем матери — альманах „Северные Цветы на 1831 год“ (цензурное разрешение — 18 декабря 1830 года), где на стр. 225–256 прозы помещена его „Глава из

исторического романа“, подписанная 0 000, т. е. „четырьмя нулями“, как явствует из текста настоящего письма, впервые публикуемого исправно. (Кулиш, ссылаясь на В. П. Гаевского, объяснял эту подпись как четыре буквы О, встречающиеся в имени и двойной фамилии автора. „Опыт биографии“, стр. 43). Утверждение, что „издатели“ (А. А. Дельвиг) получили отрывок Гоголя „давно“ при письме „от неизвестного“ и напечатали его без ведома автора, не может соответствовать действительности: во второй половине 1830 г. (октябрь—ноябрь) Гоголь уже начал сотрудничать в изданиях Дельвига.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Впервые напечатано в „Русском Архиве“ 1871, кн. 4–5, стр. 946–948. Слова „у ног вашего поэтического превосходительства“ до сих пор печатались с пропуском эпитета „поэтического“, чем, конечно» искажался весь смысл и тон фразы.

Переписка Гоголя с Василием Андреевичем Жуковским (1783–1852) начинается в 1831 г. и обрывается со смертью Гоголя. Сохранилось 66 писем Гоголя к Жуковскому. Позна-

комились они в начале 1831 г. (Гоголь «достал от кого-то рекомендательное письмо к Жуковскому»). Познакомившись с первыми произведениями Гоголя, Жуковский начинает активно покровительствовать Гоголю. Жуковский способствует сближению Гоголя с Пушкиным. Затем в течение первой половины 30-х годов Гоголь посещает субботние журфиксы Жуковского, на которых читает свои произведения. Жуковский дружески переименовывает Гоголя в «Гоголька». До 1836 г. Жуковский является посредником между Гоголем и придворными кругами, устраивает ему «подарки» и, возможно, содействует разрешению «Ревизора» к печати и постановке. В 1836 г., к моменту отъезда Гоголя за границу, Жуковский — один из самых близких литературных друзей Гоголя: с ним он делится самыми заветными творческими замыслами. Отношения приобретают несколько иной тон после просьбы Гоголя в 1837 г. о субсидии. В конце 1838—начале 1839 г. они встречаются в Риме, и отношения их вновь упрощаются.

В середине 40 гг. дружеские отношения между Гоголем и Жуковским все более креп-

нут и приобретают новый характер. Развитию этой близости способствует прежде всего эволюция в мировоззрении обоих писателей. В 40-е годы (особенно, когда Гоголь гостил у Жуковского во Франкфурте в 1845 и 1846 гг.), оба они обсуждают общие вопросы мировоззрения и вопросы философии искусства, пересматривают свои эстетические взгляды, перерабатывают свое представление о месте и значении писателя. Такое общение способствует сближению и религиозных воззрений обоих писателей. В то же время они еще больше сближаются лично. По-видимому, в октябре 1846 г. во Франкфурте они перешли на ты.

«Выбранные места» писались при прямой поддержке Жуковского. В «Выбранные места» вошли также и письма Гоголя к Жуковскому об искусстве. Эта книга произвела на Жуковского столь сильное впечатление, что он хотел начать писать свою, которая представляла бы ответы и замечания на письма Гоголя. Однако религиозные и общественные позиции обоих писателей не были тождественны. Мистицизм Жуковского, выросший из немецкого пиэтизма, был у него связан с пансла-

вистскими идеями о провиденциальной роли России и русского самодержавия. Жуковскому, как и представителям официальной народности, был чужд самый тон проповеднического пафоса, характеризующий «Выбранные места» Гоголя. Свой взгляд на Гоголя 40-х годов Жуковский выразил в своем письме от 5 (17) марта 1852 г. к П. А. Плетневу, написанном непосредственно после известия о смерти Гоголя. (П. А. Плетнев. Сочинения и переписка, т. 3, стр. 731–733).

Посылаемая книга — 1-й том «Вечеров на хуторе», вышедший в начале сентября 1831 г.

Розетти — Александра Осиповна Россет, впоследствии, в замужестве, Смирнова (1810–1882) — фрейлина императрицы, приятельница Пушкина, впоследствии — близкий друг Гоголя, автор воспоминаний о нем. См. «Записки А. О. Смирновой», изд. «Федерация», М., 1929, и «Автобиография А. О. Смирновой», изд. «Мир», М., 1930. «Записки. А.О. Смирновой», напечатанные в «Северном Вестнике» 1893–1894 гг. и вышедшие отдельным изданием в 1895 г., представляют собою фальсификацию.

«Окна мелом...» и т. д. — стихи из «Евгения Онегина» Пушкина (гл. VI, строфа XXXII).

Сказка ваша уже окончена — «Сказка о царе Берендее, его сыне Иване царевиче, о хитростях Кощея бессмертного и о премудрости Марьи царевны, Кощеевой дочери»; начата другая — «Спящая царевна»; и Пушкин окончил свою сказку — «Сказка о царе Салтане», оконченная 29 августа 1831 г.

М. И. ГОГОЛЬ и М. В. ГОГОЛЬ.

Отрывки впервые напечатаны в «Записках», I, стр. 98–99; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 134–135; подпись (перед припиской) — в «Письмах», IV, стр. 458.

Книжка, которую Гоголь посылал как именнинный подарок своей матери, была первая часть «Вечеров на хуторе близ Диканьки». Книга вышла в свет в начале сентября. Известий о том, чтобы при дворе читались «Вечера на хуторе», — нет, но в сообщении Гоголя о том, что его книга «понравилась государыне», нет нечего невероятного: пропагандистом и чтецом «Вечеров» в этом случае мог явиться В. А. Жуковский.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах;», V, стр. 135–136, с пропусками; места, пропущенные Кулишом, напечатаны в «Письмах», IV, стр. 458–459.

Если бы вы знали... какие здесь превосходные заведения для девиц... — Гоголь был озабочен воспитанием «маленьких сестриц» — Анны и Елизаветы, которым в 1831 г. исполнилось 10 и 9 лет. Он резко нападает на воспитательный и образовательный строй Полтавского института для благородных девиц. «Смольный институт» — первое в России закрытое учебное заведение для «благородных девиц», учрежденное Екатериной II в 1764 г., по проекту И. И. Бецкого.

Направляемое к отвлеченной цели создания «Нового человека» по рецептам «просвещенного абсолютизма» Екатерины II, институтское воспитание на деле свелось к внедрению в воспитанниц внешнего лоска светскости, французского языка, консервативных взглядов и верноподданнических чувств. Институты — Патриотический, где Гоголь преподавал, и Екатерининский — больше удовлетворяли Гоголя, так как в них давались и

практические знания. Впоследствии, Когда сестры Гоголя окончили курс института, Гоголь пришел к другому заключению о воспитании, дававшемся в Патриотическом институте, («История моего знакомства», стр. 27).

Директор Опекунского совета мне знаком... — Управляющим петербургской ссудной казны был почетный опекун, кн. Николай Леонтьевич Шаховской, директорами ссудной казны были А. П. Энгельсов и Г. И. Кузьминский. С кем из них был знаком Гоголь, — неизвестно.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 136–137, заключительные строки в «Письмах», IV, стр. 459.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 137–138; подпись печатается впервые.

Письмо М. И. Гоголь, на которое в настоящем письме отвечает ей Гоголь, было ответом на его поздравительное письмо от 19 сентября 1831 г., посланное с первою книжкой «Вечеров на хуторе близ Диканьки». Получив

эту книгу от сына, М. И. Гоголь ревностно распространяла ее в кругу родных и знакомых.

Андрей Андреевич Трощинский, по настоянию своей матери, Анны Матвеевны Трощинской, оказал М. И. Гоголь материальную помощь и тем помог ей уплатить проценты за заложенное имение (см. письмо М. И. Гоголь от 9 октября 1831 г.) и спасти Васильевку от продажи с торгов.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Записках», I, стр. 108–109, с пропуском, восстановленным в «Письмах», I, стр. 196.

если бы Купидо сердца не подогнало лозою — из комедии Княжнина «Неудачный примиритель», д. III, явл. I. Ср. примечание к письму М. И. Гоголь от 26 февраля 1827 г.

Я обращался к здешним артисткам указать мне лучшее... — Гоголь называет фрейлин Урусову и Россет «артистками» как любительниц музыки. С А. О. Россет в ноябре 1831 г. Гоголь был уже достаточно знаком (по всей вероятности, с июля того же года). Ср. письмо В. А. Жуковскому от 10 сентября 1831 г.

Сильфида Урусова — фрейлина Софья

Александровна Урусова (1804–1889).

Называя А. О. Россет «ласточкой», Гоголь намекает на посвященное ей стихотворение Вяземского. (П. А. Вяземский. «Полное собрание сочинений», т. IV, стр. 49).

Великодушная смертная — Эмилия Александровна Кливгенберг, позднее жена Арк. Павл. Шан-Гирея, двоюродного брата Лермонтова. Оставила содержательные воспоминания о Лермонтове (см. «Полное собрание сочинений М. Ю. Лермонтова», V, изд. Акад. Наук. СПб., 1913, стр. X–XI).

Титов Николай Александрович (1800–1875) — популярный композитор-дилетант, прозванный «дедушкой русского романса», но сочинявший также танцы, марши и т. п. Гоголь имеет в виду французскую кадрили (a mol) «Vieux réchés», сочиненную в 1824 г.

Поросья мое уже давно вышло в свет. — «Вечера на хуторе» появились в сентябре 1831 г. (письмо к Жуковскому от 10 сентября).

Василий Иванович совокупно с любезным зятем Егором Львовичем — отчим Данилевского и Е. Л. Лаппо-Данилевский, женатый на

сестре А. С. Данилевского, Марье Семеновне.

«...славы дань, кривые толки, шум и брань», — цитата из «Евгения Онегина» (гл. I, строфа LX). Речь идет о «Вечерах на хуторе».

Ольдекопов словарь — Ольдекоп Евстафий Ив. (1786–1845), цензор, переводчик; был также издателем карманных немецко-русских и французско-русских словарей.

Стало быть, не был свидетелем времен терроризма, бывших в столице. — Кулиш пропустил эти строки по цензурным соображениям. В. И. Шенрок полагал, что «речь касается, очевидно, ужасов холеры, в шутку названных страшным словом „терроризм“» («Материалы», I, стр. 353, и «Письма», I, стр. 196). На самом деле Гоголь не шутил: в июне 1831 г. в Петербурге был холерный бунт (см. примечание к письму М. И. Гоголь от 27 июня 1831 г.); во время бунта были разнесены до основания три больницы; мятеж был подавлен вооруженной силой. (См. Гиппиус, «Литературное общение», стр. 73.) В Новгороде и Старой Руссе вспыхнули вслед за тем восстания в военных поселениях.

Почти каждый день собирались мы: Жу-

ковский, Пушкин и я. — См. Гиппиус, «Литературное общение», стр. 75.

У Пушкина повесть, октавами писанная: Кухарка. — Гоголь имеет в виду «Домик в Коломне», оконченный 10 октября 1830 г. в Болдине.

Одна (сказка) писана даже без размера только с рифмами. — «Сказка о попе и работнике его Балде».

У Жуковского тоже русские народные сказки... А какая бездна новых баллад. — Творчество Жуковского, мало продуктивное в 20-х годах (см. в письме Пушкина к брату от 13 июня 1824 г.: «Славный был покойник» и т. д.), — оживилось начиная именно с 1831 г. О сказках Жуковского см. письмо В. А. Жуковскому от 10 сентября 1831 г. Тогда же возобновилось балладное творчество Жуковского, появился ряд переводов из Шиллера, Уланда, Саути («Кубок», «Поликратов перстень», «Жалоба Цереры», «Адельстан», «Суд божий над епископом» и др.). В том же году вышли «Баллады и повести» Жуковского в двух частях (2-е изд. — в одной части).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 140–141; заключительные строки (перед припиской) — в «Письмах», IV, стр. 459.

Домна Матвеевна — Косяровская, тетка М. И. Гоголь.

Олимпиада Федоровна — Тимченко, сестра много раз упоминаемой в письмах Гоголя «сестрицы Александры Федоровны».

...дедушке нанесена неприятность... — Косяровский имел на каком-то должнике 6 000 руб. долгу с наросшими на него процентами. Завелось длительное тяжёбое дело о взыскании денег с должника в пользу Косяровского, а затем — его наследников. (М. И. Гоголь, Автобиографическая записка. «Русский Архив» 1902, кн. 7, стр. 709).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 141–142.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано (с пропуском слов «Проклятые почты!») — в «Записках», I, стр. 110–111.

Альманах «Северные Цветы» на 1832 г. был

издан по инициативе Пушкина, в память умершего в 1831 г. А. А. Дельвига, издателя «Северных Цветов» с 1825 по 1831 г., и в пользу братьев Дельвига.

Альманах «Альциона» издавался бар. Е. Ф. Розеном. В нем принимали участие Вяземский, Шевырев, В. Одоевский, О. Сомов и др.

«Невский Альманах» издавался Е. Аладьиным с 1825 по 1833 г.

Тут найдешь Языкова... — Языков напечатал в «Северных Цветах» на 1832 год следующие стихотворения: «Песня» («Он был поэт: беспечными глазами...»), «Им», «Бессонница», «К-е К-е Я-ъ» (т. е. «Каролине Карловне Яниш»: «Вы, чьей душе во цвете лучших лет...»), «И. В. К.» (т. е. И. В. Киреевскому — «Щеки нежно пурпуровы...»), «А. А. Дельвигу» («Там, где картинно обгибая...»).

Кроме указанных Гоголем произведений Пушкина («Моцарт и Сальери» и «Делибаш»), в «Северных Цветах» были помещены его «Анфологические эпиграммы» («Царскосельская статуя», «Отрок», «Рифма», «Труд»), затем «Эхо», «Анчар», «Бесы», «Дорожные жалобы».

Жуковского Змия — «Сражение со змеем».

Что тебе сказать о наших? — т. е. о нежинцах: Н. Я. Прокоповиче, Пащенко, Мокрицком.

Я читал и рекомендацию ей от Булгарина... — В «Северной Пчеле» (1831, № 219 и 220) была помещена сдержанно-поощрительная рецензия на «Вечера», подписанная В. и принадлежавшая, вероятно, В. А. Ушакову.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 144, заключительные слова — впервые в «Письмах» IV, стр. 449.

О знакомстве Гоголя с кн. Александром Николаевичем Голицыным (1773–1844), занимавшим при Николае I пост главноуправляющего почтовым департаментом, — ничего неизвестно. Возможно, что Гоголь просто решил припугнуть полтавского почтмейстера.

Булгаков Константин Яковлевич (1782–1835) — был в 1832 г. петербургским почт-директором и директором почтового департамента. Гоголь встречался с Булгаковым у В. А. Жуковского.

Очень рад, что сестре открывается такая хорошая партия. — Речь идет о замужестве М. В. Гоголь, вышедшей в начале 1832 г. за П. О.

Трушковского. «Хорошей партией» Гоголь мог называть брак М. В. Гоголь в смысле «удачного брака», но не в обычном смысле «выгодного брака»: Трушковский не был состоятельным человеком.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 144–146; заключительные строки — впервые в «Письмах», IV, стр. 459.

...кончик моей фамилии, я не знаю, где делся. — Прапрадед Гоголя, священник Иоанн в городе Лубнах, носил прозвище Яновский. В «уставной грамоте» 1731 г. его сын, священник Дамиан (Демьян), именуется просто «Дамианом Иоанновичем». Старший сын его, священник Кирилл, умерший в 1797 г., — именовался Яновским. Второй сын, Афанасий, — дед Гоголя — уже именовал себя «Гоголем-Яновским». Эта прибавка «Гоголя» отсутствует в старшей линии потомков лубенского священника Ивана Яновского. Сам писатель долго подписывает свои письма фамилией с родовым «Яновский»: «Гоголь-Яновский». Приписка к сестре, Марье Васильевне, в письме к матери от 1 сентября 1830 г. и письмо к матери

от 29 сентября того же года подписаны еще: «Н. Гоголь-Яновский». Письмо к матери от 10 февраля 1831 г. подписано: «Н. Гоголь» и дальше всюду уже следует под письмами — «Н. Гоголь».

Варвара Семеновна — няня младших сестер Гоголя.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано (с пропуском) в «Сочинениях и письмах», V, стр. 146–147; пропущенные строки — в «Письмах», IV, стр. 459.

...письмо мое от 7-го, кажется, февраля — на самом деле, от 6 февраля. См. письмо М. И. Гоголь от 6 февраля 1832 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 147–148; подпись — впервые в «Письмах», IV, стр. 459.

...Вы столько хлопчете о Багрееве — Александр Алексеевич Фролов-Багреев (1785–1845) в 1826–1834 гг. занимал должность управляющего Государственного заемного банка; был помещиком Полтавской губ.

у Кочубея. — О В. П. Кочубее см. примечание к письму М. И. Гоголь от 8 июня 1833 г.

Кулиш и Шенрок ошибочно печатали: «у Ку-тузова».

Зеленецкая — Варвара Степановна, по словам А. В. Гоголь, была соседка их (Шенрок, «Письма», 1, стр. 206).

В печатном тексте и в копии Кулиша читается: «Патриотический институт... в котором я не служу». Предполагаем опisku в копии и исправляем ее, считая невероятным предположение Щенрока, что Гоголь «отрекся» от этого факта («Письма», I, стр. 206).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Записках», I, стр. 112.

...северная повелительница моего южного сердца... — О ком идет речь — неизвестно.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 149–150. Подпись печатается впервые.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Записках», I, стр. 113–114.

Руч — модный петербургский портной. В первоначальной редакции «Ревизора»: «Ведь

Руч работал — вот что важно».

«Возвышенный» — Кукольник Нестор Васильевич (см. примечание к письму Г. И. Высоцкому от 19 марта 1827 г.). Кукольник был автором многих исторических драм, в той числе драмы официально-патриотического направления «Рука всевышнего отечество спасла»; за критику этой драмы был в 1834 г. закрыт «Московский Телеграф» Полевого. Стилем и направлением драм Кукольника объясняется и прозвище «Возвышенный», данное вероятно, как и большинство прозвищ нежинцев, — Гоголем. В письме речь идет о драме Кукольника «Торквато Тассо» (1832; первое представление 27 сентября 1833 г.).

С паном Платоном — братом Н. В. Кукольника.

Пеликан — врач.

«Красненькой» — Н. Я. Прокопович. Как сообщает Н. В. Гербель, Прокопович «стал посещать Театральное училище — и дело уже доходило до того, что он являлся на сцене в незначительных ролях... Что было причиной оставления им сцены — неизвестно» (Гербель, стр. 425).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 153. Большой пропуск в тексте письма, сделанный Кулишом, восстановлен в «Письмах», IV, стр. 459–460. Подпись печатается впервые.

...об ответе Андрея Андреевича — Троцинского; он не сочувствовал предполагаемому браку М. В. Гоголь с П. О. Трушковским, невидимому, из-за польского происхождения жениха.

Я очень одобряю на этот раз суеверие бабушек... — Гоголь имеет в виду примету «кто женится в мае, тот весь век будет маяться» Как видно из всего текста письма, Гоголь стоит за брак сестры в апреле — отнюдь не из суеверных соображений.

Слух о выходе замуж Александры Федоровны «Тимченковой» (Тимченко) за Неженцова не оправдался.

Кто был Николай Осипович — не выяснено.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Записках», I, стр. 115.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 154–155; подпись — впервые в «Письмах», IV, стр. 449.

Алексей Васильевич — Капнист (1796–1869), сын В. В. Капниста и наследник имения Обуховка. Служил сначала в л. — гв. Измайловском, затем в Воронежском пех. полку; был членом Союза Благоденствия. В 1826 г. арестован по делу Южного общества декабристов; после недолгого заключения в Петропавловской крепости освобожден; с 1827 г. в отставке; с 1829 г. — миргородский уездный предводитель дворянства. Об отношениях Гоголей с семьей Капнистов см. примечание к письму В. А. и М. И. Гоголям от 22 января 1824 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях», V, стр. 155; заключительные строки перед припиской — в «Письмах», IV, стр. 449. Годовая дата определяется по связи с письмом М. И. Гоголь от 25 марта 1832 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и

письмах», V, стр. 132–133; заключительные строки — в «Письмах», IV, стр. 450.

Письмо было ошибочно отнесено Кулишом и Шенроком к 1831 г. На даче, на Поклонной горе, Гоголь жил в июне месяце именно в 1832 г., и именно в июне 1832 г. собирался через месяц быть в Васильевке (что и исполнил). О датировке письма см. А. И. Кирпичников «Сомнения и противоречия в биографии Гоголя» — Известия ОРЯС, т. V, кн. 2, стр. 593–594.

Н. М. ЛОНГИНОВУ.

Впервые напечатано Н. А. Белозерской в «Русской Старине» 1887 г., № 12, стр. 750.

Лонгинов, Николай Михайлович (1775–1853) — статс-секретарь по учреждениям ведомства императрицы Мария, и тем самым главный начальник Гоголя как учителя Патриотического института; впоследствии — член Государственного совета и сенатор. Знакомство Гоголя с Лонгиновым началось еще в 1831 г., когда Гоголь был домашним учителем детей Лонгинова. (См. воспоминания М. Н. Лонгинова в «Современнике» 1854, № 3).

Прощением на имя начальницы институ-

та, а одновременно с этим и письмом Н. М. Лонгинову, от 9 июня, Гоголь начал хлопотать об отпуске. 10 июня 1832 г. начальница института подала об этом докладную записку Н. М. Лонгинову, на которую последовала резолюция от 13 июня 1832 г. об увольнении Гоголя в отпуск (Н. Белозерская, стр. 744).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Записках», I, стр. 115–116; приписка — в «Письмах», I, стр. 215.

Счастлив ты в прелестных... Ты Сенпри в карикатурах. — Гоголь цитирует первую строфу эпиграммы Пушкина (на неизвестное лицо):

*Счастлив ты в прелестных дурах,
В службе, в картах и в пирах;
Ты St. Priest в карикатурах,
Ты Нелединский в стихах.*

Эпиграмма впервые напечатана в «Северных Цветах на 1830 г.». Сенпри (St. Priest) — гр. Эммануил Карлович (1803–1828), сын французского эмигранта, был известен своими карикатурами, до нас не дошедшими. (См. о нем: А. О. Смирнова «Автобиография», «Мир»,

М., 1930, стр. 237–238).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 156–157; подпись — впервые в «Письмах», IV, стр. 450.

Товарищ мой — Гоголь ехал в Москву вместе с Андреем Андреевичем Божко (см. о нем в письмах Г. И. Высоцкому от 17 января и от 19 марта 1827 г.).

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Отрывки из этого письма впервые напечатаны Н. В. Гербелем в статье «Николай Яковлевич Прокопович и отношения его к Гоголю» («Современник» 1858, т. 67, стр. 274–275); полнее в «Русском Слове» 1859, № 1, стр. 85–86; полностью письмо напечатано Е. В. Петуховым («Письма Н. В. Гоголя к Н. Я. Прокоповичу», Киев 1895, стр. 1–2). На подлиннике сохранилась карандашная помета Прокоповича: «Очень раннее, но не помню года». Год устанавливается по связи с другими письмами — 1832 г. Всего писем Гоголя к Н. Я. Прокоповичу 34, из них 32 хранятся в Библиотеке Академии Наук УССР. По-видимому, далеко не все письма Гоголя к Прокоповичу сохрани-

лись.

Прокопович Николай Яковлевич (1810–1857) — школьный товарищ и один из ближайших друзей Гоголя. Кроме краткого некролога «СПб. Ведомостей» за 1857 г., № 130, биографические сведения о нем находим у Н. В. Гербеля (в «Современнике» 1858, кн. 1— «Н. Я. Прокопович и отношения его к Гоголю», ср. Гербель, стр. 423–428).

Литературное наследие Прокоповича — несколько баллад, сказок и «мелких стихотворений» — обнаруживает лишь более или менее удачные перепевы мотивов Жуковского, Пушкина и некоторых других поэтов.

Необходимо подчеркнуть близость Прокоповича к Белинскому. В письмах Белинского 40-х годов не раз встречается имя Прокоповича, причем мы видим, что Прокопович посвящал Белинского в некоторые письма Гоголя, а Белинский обнаруживал заботливость о материальном положении вечно нуждавшегося Прокоповича. Для уяснения отношений Прокоповича к Белинскому большое значение имеют также неоднократные поручения Гоголя Прокоповичу относительно Белинского,

предполагающие значительную близость Прокоповича и Белинского; особенно важно письмо Прокоповича к Гоголю от 27 июня 1847 г., где Прокопович подчеркивает, что знает Белинского давно, и дает оценку его отзыва о «Выбранных местах из переписки с друзьями». Гоголь давал Прокоповичу самые разнообразные поручения — от мелких бытовых до ответственных литературных. Переписка их становится особенно оживленной и богатой данными для истории творчества Гоголя с 1842 г. — в связи с печатанием «Мертвых душ», а затем первого издания сочинений Гоголя; редактором этого издания по поручению Гоголя был Прокопович. Гоголь остался неудовлетворен работой Прокоповича; этим, возможно, объясняется перерыв в их переписке с 1843 по 1847 г. Последующие письма Прокоповича обнаруживают самостоятельность его суждений при неизменном чувстве глубокой привязанности к другу своего детства (см. особенно его письмо к Гоголю от 12 мая 1847 г.). См. Е. Петухов «Письма Гоголя к Прокоповичу», 2 изд., К., 1895; здесь приведены и письма Прокоповича к Гоголю.

...приехать с братом... — Речь идет о Василии, младшем брате Прокоповича, окончившем нежинскую Гимназию высших наук в 1832 г.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855 г., № 19–20 (октябрь), стр. 1–2.

Погодин, Михаил Петрович (1800–1875) — историк, беллетрист, критик и публицист, с 1825 г. преподаватель, а с 1833 г. профессор Московского университета по кафедре русской истории, редактор «Московского Вестника» (1827–1830) и «Москвитянина» (1841–1856). В 20—30-х годах тесно связан с Пушкиным и кругом его литературных друзей. С конца 30-х годов Погодин эволюционировал в сторону реакции и вместе с С. П. Шевыревым стал апологетом «православия, самодержавия и народности», ожесточенным врагом В. Г. Белинского и всей прогрессивной общественности 40—50-х годов.

Личное знакомство Гоголя с Погодиным состоялось в Москве в начале июля 1832 г. и закрепилось дальнейшими дружескими встречами и перепиской.

Период наибольшей близости Гоголя и Погодина — годы 1832–1840. Гоголь ценил Погодина как опытного литератора, педагога и сведущего историка. Особенно часто он обращался за его советами в пору преподавательской деятельности и своих занятий историей.

Охлаждение, а затем и обострение отношений Гоголя с Погодиным началось с той поры, когда Погодин стал редактором-издателем «Москвитянина». Настойчивые попытки Погодина привлечь Гоголя к активному участию в этом журнале не имели успеха. В «Москвитянине» напечатаны были только «Дополнительные сцены к Ревизору» (1841, № 4–6), начало рецензии на альманах «Утренняя Заря» (1842, № 1) и «Рим» (1842, № 3).

В «Выбранных местах из переписки с друзьями» Гоголь дал резко-отрицательную характеристику облика Погодина как писателя-публициста (см. гл. IV «О том, что такое слово»). Признав впоследствии тактическую недопустимость этой характеристики, Гоголь, тем не менее, отстаивал ее правоту по существу. Задуманная для второго издания «Выбранных мест» статья «О достоинстве сочине-

ний и литературных трудов Погодина» осуществлена не была.

Обширный материал по истории взаимоотношений Гоголя и Погодина см. в работе Н. П. Барсукова «Жизнь и труды М. П. Погодина»; см. также очерк А. Кирпичникова «М. П. Погодин и Н. В. Гоголь» в «Русской Старине» 1901, № 1, стр. 79–96.

М. П. Погодин утверждал («Москвитянин» 1854, № 13, стр. 36, прим.), что в его распоряжении находится до 200 писем Гоголя к нему. В настоящее время, однако, известно лишь 89 писем и записок. Большая часть писем опубликована впервые еще самим Погодиным в «Москвитянине» 1855 г. (письмо В. А. и М. И. Гоголям от 22 января 1824 г. — 20, октябрь, кн. 1 и 2, стр. 1—32).

Настоящее письмо является первым дошедшим до нас письмом Гоголя к М. П. Погодину. Гоголь познакомился с М. П. Погодиным и другими московскими литераторами (И. И. Дмитриевым, С. Т. Аксаковым, И. В. Киреевским и др.) в первых числах июля 1832 г., в пору своего посещения Москвы, — проездом на Украину. М. П. Погодин в своем дневнике за-

писал под 11 июня—7 июля 1832 г. «Познакомился с рудым пасечником Гоголем-Яновским и имел случай сделать ему много одолжения. Говорил с ним о малорос. истории и проч. — Большая надежда, если восстановится его здоровье. Он рассказал мне много чудес о своем курсе истории в Педаг. <sic!> инст. женском с. петерб. (Из его воспитанниц нет ни одной не успевшей)» (Н. Барсуков. «Жизнь и труды М. П. Погодина», кн. IV, стр. 114: цитируем по подлиннику).

«Клариса Гарлоу» («Clarisse Harlowe», 1748) — знаменитый роман в письмах Ричардсона. Не зная английского языка, Гоголь читал Ричардсона либо в русском, либо — скорее всего — во французском переводе.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855. № 19–20 (октябрь) стр. 2–4.

Дядьковский И. Е. (1784–1841) — знаменитый московский врач, профессор Московского университета, очевидно рекомендованный Гоголю Погодиным.

И. И. ДМИТРИЕВУ.

Впервые напечатано в «Русском Архиве» 1866, № 11–12. стр. 1726–1728.

Дмитриев Иван Иванович (1760–1837) — в 1832 г. был в стороне от литературной жизни; видный в свое время государственный деятель, он с 1814 г. был в отставке.

Обстоятельства знакомства Гоголя с Дмитриевым неизвестны: вероятно, проездом через Москву, Гоголь сам решил представиться Дмитриеву как знаменитому поэту и преподнести ему экземпляр «Вечеров».

Теперь я живу в деревне, совершенно такой, какая описана незабвенным Карамзиным... — Гоголь, очевидно, имеет в виду идиллическое описание усадебной жизни в очерке Карамзина «Деревня» (1792).

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 4.

ПЕТРУ П. КОСЯРОВСКОМУ.

Впервые напечатано Н. П. Косяровским в «Русской Старине» 1876 г. (письмо В. А. и М. И. Гоголям, 1820 г., стр. 45). Датировано письмо только числом месяца. Шенрок, вслед за Н. П. Косяровским, ошибочно отнес его к 1828 г.

Ошибка Шенрока, указанная П. Заболотским («Опыт обзора», стр. 39, прим. 4), явствует уже из сравнения этого письма с письмом Гоголя к Пет. П. Косяровскому от 8 сентября 1828 г. Затем из писем М. И. Гоголь к Петру П. Косяровскому (см. копии их в ПД) видно, что в августе и сентябре 1828 г. Петр П. Косяровский в Васильевке не был, тогда как в данном письме говорится о только что происшедшей разлуке; кроме того, Гоголь упоминает об определенном петербургском адресе. Уточняя сообщения Заболотского, можно датировать письмо именно 1832 годом, когда Гоголь впервые приехал на родину из Петербурга: во второй свой приезд, в 1835 г., Гоголь 2-го сентября был уже в Петербурге. Шенрок («Опыт обзора», стр. 75–76), на основании недошедшего до нас письма Гоголя к Плетневу от 11 сентября 1832 г., возражает П. Заболотскому ссылкой на сообщение Гоголя о том, что сестры его больны корью, что задерживает его возвращение в Петербург, в письме же к дяде от 9 сентября нет даже упоминания об этой болезни. На самом деле сестры Гоголя болели корью зимою 1829–1830 гг. (см. копию письма

М. И. Гоголь к Петру П. Косяровскому от 12 января 1830 г. в ПД), и сообщение Гоголя Плетневу о болезни сестер было, невидимому, только предлогом задержаться на родине.

Петр Петрович Косяровский отличался слабым здоровьем, отчего родственники не советовали ему идти на военную службу.

Приписка в конце письма сделана Марьей Ивановной Гоголь.

И. И. ДМИТРИЕВУ.

Впервые напечатано в «Русском Архиве» 1866, № 11–12, стр. 1728–1729.

Недошедшее до нас письмо Дмитриева, о котором пишет Гоголь («Необыкновенно приятно изумило меня письмо ваше...») было ответом на письмо Гоголя от конца июля 1832 г. (см. письмо И. И. Дмитриеву, июль 1832 г.).

Рад, что вам понравились мои несовершенные начатки... — Речь идет о «Вечерах на хуторе близ Диканьки», которые он преподнес Дмитриеву в Москве (см. письмо И. И. Дмитриеву, июль 1832 г.).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Впервые напечатано К. Я. Гротом в «Известиях ОРЯС», 1900, т. V, кн. 1, стр. 263–264.

Плетнев, Петр Александрович (1792–1865), поэт и литературный критик, в 1832 г. занял кафедру русской словесности Петербургского университета, с 1840 по 1861 г. состоял ректором этого же университета; в 1841 г. был избран академиком.

С Плетневым Гоголь познакомился в 1830 г. (Гоголь был ему рекомендован Жуковским). Сохранилось 66 писем Гоголя к Плетневу (1832–1851). Переписка между Гоголем и Плетневым относится главным образом к годам жизни Гоголя за границей, причем до 1842 г. Гоголь пишет Плетневу редко, и содержание его писем имеет в этот период преимущественно деловой характер. В 1842 г., в связи с печатанием «Мертвых душ», переписка оживляется. Более тесное сближение между Гоголем и Плетневым относится к 1844 г. Это сближение надо поставить в связь с политической эволюцией и Плетнева, и Гоголя. В сороковые годы Плетнев всё более эволюционирует вправо. Либеральные тенденции, которыми отмечено было начало его литературной деятельности, уступают место воинствующему консерватизму. Верноподданническое

«благомыслие» становится основой его мировоззрения. Плетнев пытается оказать на Гоголя идеологическое давление и частично достигает этого. К периоду работы над «Выбранными местами из переписки» (1846 г.) Гоголь смотрит на Плетнева как на своего прямого единомышленника и поручает ему строго законспирированное печатание этой книги.

В Курске Гоголь был проездом на обратном пути из Васильевки в Петербург.

В последнем письме моем... — письмо Гоголя к Плетневу от 11 сентября 1832 г. до нас не дошло.

Сестры... заболели корью. — См. примечание к письму Петру П. Косяровскому от 9 сентября 1832 г.

Письма Плетнева к Гоголю напечатаны в «Русском Вестнике» 1890 № 11, в «Известиях ОРЯС», 1900, т. V, кн. 1, и в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 130–131.

Об отношениях Плетнева к Гоголю см.: Сочинения и переписка П. А. Плетнева, ред. Я. К. Грота, СПб., 1885, 3 тома; Переписка Я. К. Грота с П. А. Плетневым, СПб., 1896, 3 тома; Шенрок.

«Материалы» (по указателю). В. А. Каминский. Гоголь и Плетнев. «Известия ОРЯС», 1912, т. XVII, кн. 2.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 160; подпись печатается впервые.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 160–161, заключительные слова — впервые в «Письмах», IV, стр. 450. Годовая дата устанавливается по связи с письмом от 10 октября 1832 г. (письмо М. И. Гоголь от 10 октября 1832 г.), писанным по дороге из Васильевки в Москву.

Москва так же радушно приняла меня, как и прежде... — Во время первого пребывания Гоголя в Москве в июне—июле 1832 г. у него завязались дружеские отношения с С. Т. Аксаковым и его семьей, с М. П. Погодиным и с М. С. Щепкиным. «Вообще тамошние литераторы — писал Плетнев Жуковскому о пребывании Гоголя в Москве — порадовали его особенным вниманием к его таланту. Он не может нахвалиться Погодиным, Киреевским и

прочими» (Сочинения П. А. Плетнева, т. III, стр. 522).

М. И. ГОГОЛЬ.

Этот отрывок из недошедшего до нас в полном виде письма Гоголя к матери был впервые напечатан И. А. Линниченко в «Русской Мысли» 1896 г., № 5, стр. 161, по выписке, сделанной С. П. Шевыревым.

Шенрок поместил отрывок между письмами 1833 г., хотя И. А. Линниченко правильно отнес его к 1832 г. («письмо писано в том году, когда Гоголь приехал отдавать сестер в институт» [Шенрок почему-то цитирует: «в гимназию», уличая первого публикатора в ошибке, которой он не делал.]). Гоголь живо вспоминает в нем «песни» своей тетки, Катерины Ивановны Ходаревской; эти песни он слышал после перерыва в четыре года в июле — сентябре 1832 г., когда гостил на родине.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 161–162; заключительные строки в «Письмах», IV, стр. 460.

...в институте произошли небольшие переделки, и помещения совсем нет. — Эту при-

чину проживания сестер у него на квартире, а не в институте, Гоголь изобрел для успокоения своей матери. В действительности, 22 ноября, когда написано настоящее письмо, вопрос о самом принятии сестер Гоголя в институт не был еще решен. (Н. Белозерская, стр. 752).

«Борисович» и «Борисовна» — Петр Борисович и Марья Борисовна, его сестра, из Васильевки (см. письма Павлу П. Косяровскому от 13 сентября 1827 г., М. И. Гоголь от 2 апреля 1830 г.).

Я Акима больно — Эта недописанная фраза вызывала неоднократные подозрения, что Кулиш и Шенрок («Письма», I, стр. 226) опускали слово «побил». Не вызывало доверия к себе и утверждение Шенрока (письмо в редакцию «Русской Мысли» 1902, № 9), что «многоточие стоит в самом подлиннике» (см. Каллаш, «Н. В. Гоголь в его письмах», «Русская Мысль» 1902, № 10. Щеголев, «Исторические этюды», стр. 36. Вересаев, «Гоголь в жизни», стр. 113). На самом деле, в подлиннике нет и «многоточия». Об отношениях между Гоголем и Якимом см. воспоминания П. В. Анненкова: «Сте-

пенный, всегда серьезный Яким состоял тогда <1832 г.> в должности его <Гоголя> камердинера. Гоголь обращался с ним совершенно патриархально, говоря ему иногда: „Я тебе рожу побью“, что не мешало Якиме постоянно грубить хозяину, а хозяину заботиться о существенных его пользах и, наконец, устроить ему покойную будущность». (Анненков, стр. 55). Эта «будущность» была устроена тем, что, по завещанию Гоголя, Яким с семейством получил вольную.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 4–5.

«Хлопоты», в которых «завяз» Гоголь по приезде с Украины, — устройство младших сестер Анны и Елизаветы в Патриотический институт.

...сам как будто на земли,

А пред тобою небо открывалось — неточная цитата из «Фауста» Гете в переводе Д. В. Веневитинова (слова Вагнера). Перевод напечатан в «Сочинениях Д. В. Веневитинова», ч. I, М. 1829.

Гаевский — петербургский врач.

И. И. ДМИТРИЕВУ.

Впервые напечатано в «Русском Архиве» 1866, № 11–12, стр. 1729–1730.

Газеты он не будет издавать, — и лучше! — речь идет о неосуществленной газете Пушкина «Дневник», — см. о ней Н. К. Пиксанов. «Несостоявшаяся газета Пушкина „Дневник“». «Пушкин и его современники», вып. V (1906).

Повесть В. Ф. Одоевского (1803–1869) «Последний квартет Бетховена» — впоследствии вошла в состав сборника «Русские Ночи» («Собрание сочинений» В. Ф. Одоевского, 1844, т. I). «Дом сумасшедших» — заглавие неосуществленного В. Ф. Одоевским сборника повестей. О литературных взаимоотношениях Гоголя и В. Одоевского см. П. Н. Сакулин «Из истории русского идеализма. Кн. В. Ф. Одоевский», М., 1913, т. I, ч. 2, стр. 333–340.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 163–164; подпись и приписка — в «Вестнике Европы», 1896, № 6, стр. 733.

Я был в Опекунском совете. — По просьбе матери Гоголь выяснял в Опекунском совете дело об уплате процентов за заложенную Ва-

сильевку.

Полтавским губернатором в 1832 г. был П. И. Могилевский.

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Отрывок впервые напечатан в «Опыте биографии», стр. 57; всё письмо — в «Записках», I, стр. 117; пропуски восстановлены в «Письмах», I, стр. 230–231.

Максимович Михаил Александрович (1804–1873), уроженец Полтавской губернии, — профессор ботаники Московского университета, а затем профессор русской словесности и первый ректор Киевского университета; выдающийся этнограф и историк. Напечатал несколько ценных собраний украинских песен и большое количество исторических, археологических и филологических работ, главным образом по истории Украины, украинской литературы и языка. (Подробнее см. С. Пономарев. «Михаил Александрович Максимович» в «Журнале Мин. нар. просвещения» 1871, № 10, стр. 175–249, а также «Биографические словари профессоров и преподавателей» Московского и Киевского университетов).

По сообщению Кулиша, основанному на показаниях самого Максимовича, знакомство Гоголя и Максимовича «началось с 1829 г., когда г. Максимович, посетив Петербург, видел Гоголя за чаем у одного общего их земляка» («Записки», I, стр. 116). Однако О. М. Сомов еще 9 января 1831 г. писал Максимовичу о Гоголе, как о лице незнакомом Максимовичу. Настоящее знакомство, а затем и сближение их относится только к 1832 г. Писем Гоголя к М. А. Максимовичу сохранилось 26. Переписка их, начавшаяся в конце 1832 г., связана с их общим увлечением украинскими народными песнями и украинской стариной, а также планами переезда в Киев, где в 1834 г. оба они предполагали занять Кафедры в университете. Именно на 1834 г. и приходится большая часть известных нам писем Гоголя к Максимовичу (16 из 26). Затем переписка становится очень редкой и по отъезде Гоголя за границу в 1836 г. почти совершенно прекращается. Но и впоследствии Гоголя с Максимовичем связывала личная приязнь (см. «Записки», II, гл. XXXI, и «Историю моего знакомства», стр. 188–194).

Здесь и в ряде других писем Гоголь называет Максимовича «земляком», так как оба они родились на Украине и даже в одной губернии (Полтавской).

Чрезвычайно интересуясь издаваемыми Максимовичем песнями, Гоголь принимал в этом издании некоторое участие. В предисловии к «Украинским народным песням» (М. 1834) Максимович упомянул об участии в этом издании «Н. В. Гоголя — нового историка Малороссии и автора „Вечеров на хуторе близ Диканьки“» (стр. IV).

...кирша, говоренная запорожцами... — Гоголь имеет в виду очень популярную в свое время юмористическую «великодню (т. е. пасхальную) віршу», будто бы поднесенную запорожцами Потемкину. Текст ее неоднократно был издан. В бумагах Максимовича оказалось несколько списков этой вирши, причем один из них, переданный в редакцию «Киевской Старины» С. И. Пономаревым, «писал собственной рукой Н. В. Гоголь» (см. «Киевскую Старину» 1882 г., № 4, стр. 168 и след., а также «Жите і Слово», Львов, 1894, № 3, стр. 444–449).

К последним строкам письма (о «земляке»)

Максимович на подлиннике письма приписал: «Бодянскому, который, будучи тогда студентом, жил у меня в Ботаническом саду».

Осип Максимович Бодянский (1808–1877), впоследствии профессор Московского университета, известный славист, был также уроженец Полтавской губернии.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 190–191. Приписка об адресе — впервые в «Письмах», IV, стр. 450. Кулиш отнес письмо к 1833 г.; эту же дату принял Шенрок («Письма», I, стр. 266), но в предисловии к тому I «Писем» (стр. V) отказался от нее, приняв 1832 г. (ссылка на страницу в предисловии Шенрока ошибочна). Письмо несомненно относится к 1832 году, как видно из указания на новый адрес и на поступление сестер Гоголя в институт. Ср. примечание к письму М. И. Гоголь от 22 ноября 1832 г.

...хотите продать одну землю, а людей оставить. — Речь идет об имении, которое И. М. Косяровский, получив от некоего Лукашевича в счет долга, отдал дочери, М. И. Гоголь, а она, «землю продала... а людей перевела в

Васильевку». («Русский Архив» 1902, № 4, стр. 707–708).

...на предполагаемый вами кожевенный завод. — На деньги, вырученные за землю в Хорольском уезде (см. предыдущее примечание), М. И. Гоголь, по настоянию своего зятя П. О. Трушковского решила завести в Васильевке кожевенный завод с сапожной при нем фабрикой. Фабрика, благодаря неумелому ведению дела, отсутствию сбыта, неурожая 1833 г. и бегству самого «фабриканта» (заведующего фабрикой, едва не привела М. И. Гоголь к разорению. См. «Русский Архив» 1902, № 4, стр. 708–709.

...гаман — кошель для табаку и денег (см. письмо М. И. Гоголь от 8 февраля 1833 г.).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано В. И. Шенроком в «Вестнике Европы» 1890 № 1, стр. 102–103.

Звегинцев и Гудим — этих лиц не мог припомнить А. С. Данилевский («Письма», I, стр. 231).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Записках», I, стр. 118–119; пропуски частично восстановлены

Шенроком в «Вестнике Европы» 1890, № 1 «Материалах», I, стр. 360 и «Письмах», I, стр. 233.

...те самые строки, которые ты велишь мне целовать. — Речь идет, невидимому, о каком-то недошедшем до нас письме, которое Данилевский переслал Гоголю.

Красненькой заходился... жениться... — По сообщению Гербея, Н. Я. Прокопович женился на дочери кол. сов. Марье Никифоровне Трохневой в 1834 г., но Гоголь еще 2 октября 1833 г. писал В. В. Тарновскому: «Прокопович Николай женился на молоденькой, едва только выпущенной актрисе» (см. письмо В. В. Тарновскому от 2 октября 1833 г.).

Брянский, Яков Григорьевич (1790–1853) — знаменитый петербургский актер, выступавший в комедиях, драмах и трагедиях.

...Драгун — Василий Яковлевич Прокопович.

Великий князь — Михаил Павлович (1798–1849), главный начальник Пажеского корпуса, и всех сухопутных кадетских корпусов.

В. И. ГРИГОРОВИЧУ.

Впервые напечатано Н. О. Лернером в «Русской Старине» 1916, № 4–6, стр. 392–393.

Григорович, Василий Иванович (1786–1865) — историк и критик искусства. С 1829 г. — конференц-секретарь Академии художеств. С 1823 по 1825 г. издавал «Журнал изящных искусств».

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 6.

Беспокойство Гоголя объясняется тем, что он еще не получил ответа на свое письмо к М. П. Погодину от 25 ноября 1832 г.; «другое» письмо, на которое ссылается Гоголь и на которое Погодин также еще не ответил, — вероятно, было написано около 12 декабря 1832 г.; до нас оно не дошло.

О задуманном Гоголем историческом труде, на что он намекает, отмечая «однородность» своих занятий с занятиями Погодина, — см. более подробно в письме М. П. Погодину от 1 февраля 1833 г.

Упомянутое письмо Гоголя к М. А. Максимовичу — от 12 декабря 1832 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 167.

Три письма Гоголя к матери, на которые он не получил ответа, — это письма от 22 ноября и 3 декабря 1832 г. (при последнем письме шла в Васильевку и «посылка» — от имени сестер Гоголя); третье письмо нам неизвестно.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 6–8.

...уже готова драма... — имеется в виду драма Погодина «История в лицах о царе Борисе Федоровиче Годунове» (ср. упоминание в письме Погодина к Пушкину от 29 марта 1833 г. о том, что он «Бориса окончил давно» — «Переписка Пушкина», III, стр. 18). Отрывок из этой драмы Погодина появился в печати в «Современнике» только в 1837 г. (т. V, стр. 247–278), под заглавием «Смерть царя Бориса Федоровича Годунова» — исторические сцены 1605 г. Апреля 13. Драма вышла отдельным изданием в 1835 г., 2 издание — 1868 г.

Под впечатлением сообщения Погодина Гоголь в своем ответном письме касается про-

чих драматургических опытов Погодина: «Марфа, посадница новгородская», трагедия в пяти действиях, в стихах, Москва, 1830 г. (издана анонимно) и «Петр I». «Петра I» Гоголь, вероятно, слушал в чтении Погодина или читал в рукописи; трагедия эта, законченная автором еще 24 июня 1831 г., — была запрещена для отдельного издания. «Лицо императора Петра Великого», — писал Николай I в резолюции 22 декабря 1831 г., по делу о трагедии Погодина, — «должно быть для каждого русского предметом благоговения и любви; выводить оное на сцену было бы почти нарушением святыни, и посему совершенно неприлично. Не дозволять печатать». («Русская Старина» 1903, кн. 2, стр. 315–316; «Старина и Новизна», кн. VII, стр. 160–162; ср. Барсуков, кн. III, стр. 252–254, 310–311, 333–360, и кн. IV, стр. 13–19; ср. письма Погодина к С. П. Шевыреву — «Русский Архив» 1882, кн. 3, стр. 189–191 и 194, и «Русская Старина» 1903, кн. 3, стр. 530. Ср. также «Переписку Пушкина» III, стр. 18). Отрывок из трагедии под заглавием «Отрывок из драматической поэмы» был напечатан в первой книге сборника «Новоселье» 1833 г.;

другой отрывок, под заглавием «Сцены из жизни Петра Великого», Погодин опубликовал в «Московском Наблюдателе» 1835 г. (ч. IV, октябрь, кн. 2, стр. 407–536). Как вспоминал сам Погодин в 1873 г., цензор журнала «получил за это строгий выговор». «Петр I» вышел отдельным изданием в Москве только в 1873 г.

Советы Гоголя Погодину в области изображения характеров («прибавьте боярам несколько глупой физиогномии»; «чем знатнее, чем выше класс, тем он глупее» и пр.) существенны для сатирико-обличительных комедийных замыслов Гоголя (см. ниже в письме Гоголя к Погодину от 20 февраля 1833 г. о «Владимире 3-ей степени») и показательны для оппозиционных настроений будущего автора «Ревизора».

Упоминая об «Афоризмах», Гоголь имел в виду предполагавшуюся книгу Погодина «Исторические афоризмы» (издана в 1836 г.), ср. об «Афоризмах» в письмах Гоголя М. П. Погодину от 8 мая 1833 г. 11 января, 2 ноября 1834 г.

«Журналец» — тетради учениц Гоголя по

Патриотическому институту (см. примечание к письму М. П. Погодину от 8 июля 1832 г.). Заинтересовавшись педагогическими успехами Гоголя, Погодин просил П. А. Плетнева прислать ему для просмотра тетради учениц Гоголя. Плетнев отвечал Погодину: «Не думаю, чтобы тетради учениц Гоголя могли вам на что-нибудь пригодиться. Я после вашего письма нарочно пересматривал эти тетради и уверился, что ученические записки все равны, т. е. с ошибками грамматическими, логическими и пр. и пр. — Что касается до порядка в истории, или какого-нибудь придуманного Гоголем облегчения — этого ничего нет. Он тем же превосходит товарищей своих, как учитель, чем он выше стал многих, как писатель, т. е. силою воображения, которое под его пером всему сообщает чудную жизнь и увлекательное правдоподобие» (Н. Барсуков, IV, стр. 114).

О замысле книги «Земля и люди» см. также письмо М. П. Погодину от 20 февраля 1833 г. Ср. публикацию Вас. Гиппиуса в «Атене» 1926, кн. III, стр. 78–80).

Я только теперь прочел... Беттигера. — Точ-

ное заглавие изданного Погодиным труда, который прочел Гоголь и впечатлениями по поводу которого делился с Погодиным: «Всеобщая история. Гимназический курс. Сочинение эрлангенского профессора Беттигера. Перевод с немецкого. Москва. В универс. типографии. 1832».

Об издании «Вечеров на хуторе близ Диканьки» см. выше письмо М. П. Погодину от 20 июля 1832 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 169–171.

Плут Лукашевич — см. письмо М. И. Гоголь. 13 декабря 1832 г.

...многие взяли свои деньги из ломбарда. — Правила 1 января 1830 г. о вкладах и ссудах в государственных банковских установлениях понизили выдаваемый по вкладам процент с 5 до 4.

Леонтьев Владимир Юрьевич — по словам А. С. Данилевского, был генерал, сводный брат А. А. Трощинского. («Письма», I, стр. 239).

Матрена с супругом... — крепостные слуги Гоголя в Петербурге — Яким Нимченко и его

жена Матрена. Балаганы в Петербурге устраивались на масленицу на Царицыном Лугу.

Марья Алексеевна — Данилевская, родственница А. С. Данилевского.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Записках», I, стр. 119–122; пропуски восстановлены Шенроком в «Вестнике Европы», 1890, № 1, «Материалах», 1, стр. 360 и «Письмах», I, стр. 240–243.

Софья Васильевна Капнист — вышла замуж за Василия Антоновича Скалона (1805–1882), армейского офицера, преподавателя Полтавского кадетского корпуса.

Ланг (он же черниговский форшмейстер?) — лесничий придворного ведомства.

Гаврюшка — слуга В. И. Черныша, отчима Данилевского.

Пушкина нигде не встретишь, как только на балах. Ср. отзыв Плетнева, сообщавшего Жуковскому в письме от 17 февраля 1833 г., что Пушкин «ничего не делает, как только утром перебирает в гадком сундуке своем старые к себе письма, а вечером возит жену свою по балам, не столько для ее потехи, сколько для собственной» (П. А. Плетнев

«Письма», III, стр. 524).

«Пестрые сказки» Вл. Одоевского вышли в 1833 г. (ценз, разрешение 19 февраля 1833 г.) с действительно «затейливым» титульным листом, фронтисписом и заставками. В марте того же года Гоголь вместе с Одоевским и Пушкиным задумывают издать сборник «Тройчатка или Альманах в 3 этажа» («Переписка Пушкина», III, стр. 47 и 56).

Бедный Гнедич уже не существует. — Н. И. Гнедич умер 3 февраля 1833 г.

Хвостов, Дмитрий Иванович (1757–1835) — плодовитый стихотворец, много раз осмеянный Пушкиным и другими поэтами за бездарность.

Шишков Александр Семенович (1754–1841) — адмирал; председатель «Беседы любителей русского слова», идеолог реакционно-архаистического направления в языке и литературе.

«Мазепа» — был вторым после «Дмитрия Самозванца» (1830) историческим романом Булгарина (изд. А. Смирдина, 2 ч., СПб., 1833–1834 г.).

Несколько строчек, однако ж, приведу —

Гоголь цитирует стих. Н. М. Языкова «Вино», пропуская три первые строки и делая ошибку в шестой строке (нужно: «И блистательно чиста»).

Афанасий — слуга А. С. Данилевского.

...семь трагедий... — конечно, шутка. К этому времени были закончены трагедии Кукольника «Торквато Тассо», «Рука всевышнего отечество спасла» («писано в октябре 1832») и, может быть, «Джулио Мости» («писано в 1832 и 1833 гг.»).

Поза, Поза, Поза — маркиз Поза, из драмы Шиллера «Дон-Карлос» (1785), — классический образ благородного энтузиаста.

...душит трагедией — выражение из «Евгения Онегина» (гл. IV, строфа XXXV).

...бойрендом, духтером — припев к полуукраинской, полуцыганской песне:

*Ой у поля долина,
А в долині калина...
Бойрендом, янтером,
Духрейдом, духтером.*

Тиссон, Тушинский, Грыць — лица не выясненные.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые с купюрами напечатано в «Москвитяине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 8—10. Полностью, очень неточно, с пропусками отдельных слов и с неверной датой, в «Русском Архиве» 1872, № 12, стр. 2369–2372.

Ответ на недошедшее письмо Погодина (полученное Гоголем 12 февраля). По-видимому, в этом недошедшем письме Погодин первый предложил Гоголю перейти на ты.

О неосуществленном труде Гоголя «Земля и люди» см. выше примечание к письму М. И. Гоголь от 26 марта 1833 г. Никаких подтверждений того, что Гоголь начинал печатание книги, до нас не дошло.

«Владимир 3-ей степени» — первая комедия, начатая Гоголем (см. том V настоящего издания). Причиной прекращения работы над комедией были цензурные препятствия, а также трудности драматической композиции. (См. об этом письмо П. А. Плетнева к В. А. Жуковскому от 17 февраля 1833 г. «Сочинения и переписка Плетнева», III, стр. 528).

Пушкин недавно говорил о тебе... — Беседа Пушкина с Николаем I о привлечении Погодина к совместной с Пушкиным работе над

историей Петра I состоялась между 5 и 12 февраля 1833 г. Через две недели после сообщения Гоголя, о беседе с царем писал Погодину сам Пушкин (см. письмо от 5 марта 1833 г. и свод данных по этому вопросу в «Письмах» Пушкина, III, стр. 564–565).

Упоминая о первой книге «Новоселья», изданного А. Ф. Смирдиным в 1833 г. и резко отзываясь о бароне Брамбеусе (псевдоним О. И. Сенковского), Гоголь имел в виду следующие произведения, опубликованные в «Новоселье» за подписью Брамбеуса: «Незнакомка», «Статья для моего хозяина» и «Большой выход Сатаны» (стр. 1—36 и 129–186).

Альманах, о котором Гоголь запрашивал Погодина, проектировался деятелями московских аристократических литературно-философских салонов, бывшими участниками «Московского Вестника» и «Европейца», будущими учредителями «Московского Наблюдателя» (см. «Русская Старина» 1898, № 2, стр. 313–315 и Барсуков, т. III, 195–196).

...Комета Галлея — повесть М. П. Погодина «Галлеева комета», опубликованная в альманахе на 1833 г. «Комета Белы», СПб., 1833, стр.

1—23. Ср. письмо А. С. Данилевскому от 8 февраля 1833 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано (с пропусками) в «Сочинениях и письмах», стр. 176; в «Вестнике Европы» 1896, кн. 6, стр. 734–735, письмо это напечатано полностью и с другой датой, чем у Кулиша: 26 марта. Эта дата подтверждается всем содержанием письма и его местом в ряду писем Гоголя к матери, сообщающих о жизни сестер, только что принятых в институт.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 176–177.

Отец Емельян — священник в имениях Троицкого, сперва в Кибинцах, потом в Кагорлыке. Он был в хороших отношениях с В. А. Гоголем (С. Дурылин, стр. 59–60). О. Д. Троицкая должна была передать ему в Кагорлык письмо с просьбой Гоголя о записывании напевов народных песен. Письмо это нам неизвестно.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается впервые. Начало письма не со-

хранилось. Начиная со слов «Благодарю вас, тетинька» — приписка, обращенная к Катерине Ивановне Ходаревской. Датируется по связи с письмом М. И. Гоголь от 5 апреля 1833 г.

О Ларионе (Илларионе) Трощинском см. примечание к письму М. И. Гоголь от 1 августа 1834 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах» V, стр. 177–178. Пропущенное Кулишом место о плохих способностях сестер Гоголя (от слов «Жаль также мне очень» до конца абзаца) — впервые в «Письмах», IV, стр. 460. Восстанавливая купюру Кулиша, Шенрок, в свою очередь, допустил пропуски.

О том, что Анна и Елизавета Гоголь не имеют слишком больших способностей, Гоголь писал в письме от 26 марта 1833 г. (письмо М. И. Гоголь от 26 марта 1833 г.). Раньше (письмо М. И. Гоголь от 24 июля 1829 г.) Гоголь отзывался о сестре Анне совсем иначе.

Я нарочно здесь расспрашивал искусных фабрикантов в выделывании кож... — Дальнейшие практические советы, имеющие целью отговорить М. И. Гоголь от устройства са-

пожной фабрики, принадлежат самому Гоголю, в чем он позже признался сам (см. письмо М. И. Гоголь от 12 апреля 1835 г.).

Целую сестру и очень благодарен ей за племянника. — В апреле 1833 г. у М. В. Трушковской родился сын Николай, названный так в честь дяди. Гоголь был записан крестным отцом новорожденного, отчего он и называется П. О. Трушковского кумом.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 10–11.

Записка Погодина, на которую отвечал Гоголь, до нас не дошла, так же как не дошло письмо самого Гоголя, написанное «не так давно». Краевский А. А. (1810–1889), через посредство которого Гоголь получил записку Погодина, — литератор и журналист 30-х годов, близкий Погодину и его друзьям, сотрудник Пушкина по «Современнику», впоследствии — издатель «Отечественных Записок».

Отзыв Гоголя о драматических сценах Погодина «История в лицах о Дмитрие Самозванце», М., 1835, см. в письме к нему от 18 января 1836 г.

С конца февраля 1833 г., в марте и апреле Пушкин был занят архивными разысканиями о Пугачеве. «Историю Пугачева» Пушкин, действительно, писал в мае (как свидетельствует помета на рукописи, шесть глав были написаны к 22 мая 1833 г.), — однако, окончил он свою книгу только 2 ноября 1834 г. О цензурной судьбе книги см. статью Т. Г. Зенгер «Николай I — редактор Пушкина» в «Литературном Наследстве», кн. 16–18, стр. 524–533.

О «Книге Наума о великом божием мире», изданной Максимовичем, см. примечание к письму М. А. Максимовичу от 2 июля 1833 г.

Запрос Гоголя о Киреевском относится, вероятно, к И. В. Киреевскому, редактору-издателю запрещенного в 1832 г. «Европейца».

Об «Исторических афоризмах» Погодина см. письмо М. П. Погодину от 11 января 1834 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок впервые напечатан в «Записках», I, стр. 159; всё письмо — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 180–181. Опущенное Кулишом место (от слов: «Только если вам угодно» до «...что и это пройдет») — впервые в «Письмах», IV, стр. 461.

Кочубей — кн. Виктор Павлович Кочубей (1768–1834). Правнук Кочубея, казненного за донос на гетмана Мазепу, личный друг Александра I, занимавший при нем посты управляющего Коллегией иностранных дел, министра внутренних дел, председателя Департамента экономии Государственного совета, при Николае I Кочубей был назначен в 1827 г. председателем Государственного совета и Комитета министров. Кочубей был одним из богатейших помещиков России. См. выше письмо М. И. Гоголь от 10 марта 1832 г., свидетельствующее о том, что Гоголь бывал у Кочубея в Петербурге.

Диканька — родовое имение Кочубеев, в Миргородском уезде, Полтавской губ., в 25 верстах от гоголевской Васильевки, с огромным старым дубовым лесом. Диканька была местом любимых прогулок Гоголя; отсюда — заглавие книги: «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Яворивщина — яворовый лес с небольшим хутором, принадлежавший Гоголям и граничивший с владениями кн. Кочубея.

Лукашевка — владение М. И. Гоголь в Хо-

рольском уезде (см. примечание к письму М. И. Гоголь. 13 декабря 1832 г.).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 181–182; подпись — в «Письмах», IV, стр. 450.

«старая (квартира) надоела мне до смерти». — Гоголь прожил зиму 1832–1833 г. в доме Демута-Малиновского, в Новом переулке.

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии» стр. 58–59 (с пропусками); полнее в «Сочинениях и письмах», V, стр. 182–184. Купюры восстановлены в «Письмах», I, стр. 253–254. На подлиннике Гоголем год не выставлен, но есть карандашная помета (рукою Максимовича?) — 1833. (Карандашные обозначения годовых дат находятся и на всех последующих письмах). Дата эта подтверждается упоминанием Гоголя о сочинениях Максимовича, вышедших именно в 1833 г.

Книга Наума о великом божием мире, изданная Максимовичем в 1833 г. «для народного чтения» (ценз. разр. 27 марта 1833 г.), — один из первых опытов популярного изложе-

ния основных сведений по астрономии, математической географии и др.

Размышления о природе, печатавшиеся в 1827 г. отдельными статьями в различных тогдашних журналах, в том же 1833 г. были объединены Максимовичем в особую книжку. (См. С. Пономарев. «М. А. Максимович» — в Журнале Мин. нар. просвещения, СПб., 1871, октябрь, стр. 183–194).

Бросьте... кацапию... — Это и некоторые подобные шуточные выражения не отражают, конечно, подлинного отношения Гоголя к России и русскому народу.

...насобираем всякой всячины — Гоголь имеет в виду собирание этнографических материалов. (Ср. письмо к Пушкину от 23 декабря 1833 г.).

«Денница» — альманах, издаваемый Максимовичем. Здесь речь идет о материалах для 3-й книги, вышедшей в 1834 г. (первые две вышли в 1830 и 1831 гг.). Гоголь ничего не дал в «Денницу».

...московский водопой... — Пропустив надлежащую пору для отъезда на Кавказ, на воды, Максимович летом 1833 г. ограничился

московскими искусственными водами.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 133; заключительные строки — в «Письмах», IV, стр. 458. Письмо ошибочно датировано у Кулиша и Шенрока 1831 годом. Оно датируется указанием на перемену квартиры — 1833 годом. Ошибка эта отмечена А. И. Кирпичниковым («Сомнения и противоречия в биографии Гоголя», Известия ОРЯС, 1900, т. V, кн. 2, стр. 594).

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок из письма впервые напечатан в «Записках», I, стр. 159; всё письмо — в «Сочинениях», V, стр. 184; заключительные строки частично восстановлены в «Письмах», IV, стр. 461.

Старая квартира — в Новом переулке, в доме Демута-Малиновского.

Сделайте милость, не приписывайте мне всякого вздору. — Ср. письмо М. И. Гоголь от 19 декабря 1830 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 242–243, где ошибочно отне-

сено к 1835 г. Подпись печатается впервые.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях», V, стр. 184–185; заключительные слова — в «Письмах», IV, стр. 450.

М. П. ПОГОДИНУ.

Цитаты из письма с искажением текста были опубликованы в книге Н. П. Барсукова «Жизнь и труды М. П. Погодина», кн. IV, стр. 145–147. Впервые напечатано полностью (впрочем, с пропуском нескольких слов) — в «Письмах», IV, стр. 431–432.

Письмо Погодина, на которое отвечал Гоголь, до нас не дошло, так же как и письмо самого Гоголя, написанное «назад тому месяца два», на которое он ссылается.

...женитьбою твоею... — 9 июля 1833 г. Погодин женился на Елизавете Васильевне Вагнер (1809–1844).

...сколько кризисов! — О творческом кризисе, который пережил Гоголь в 1833 г., ср. аналогичные признания в письме к М. А. Максимовичу от 9 ноября 1833 г.

О просьбе М. А. Максимовича см. в письмах Гоголя к Максимовичу от 2 июля и от 9

ноября 1833 г.

...двух начал двух огромных творений... — может быть, «Истории малороссийской» и «Истории всемирной», о которых см. ниже (письмо М. П. Погодину от 11 января 1834 г.).

...Смирдин выкопал одну повесть мою... — «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»; опубликована за подписью «Рудый Панько» во второй книге альманаха А. Ф. Смирдина «Новоселье», СПб., 1834, стр. 475–569. (Ср. письмо Гоголя к М. А. Максимовичу от 9 ноября 1833 г.).

Кланяйся особенно Киреевскому — см. примечание к письму М. П. Погодину от 8 мая 1833 г.

В. В. ТАРНОВСКОМУ.

Впервые опубликовано С. И. Пономаревым в «Киевской Старине» 1882, кн. 3, вместе с двумя другими письмами Гоголя к Тарновскому.

Василий Васильевич Тарновский (1810–1866) — сын довольно крупного помещика Черниговской губ. С Гоголем учился в нежинской Гимназии высших наук, куда Тарновский поступил на год раньше (1820). Нет никаких данных о сколько-нибудь тесных то-

варищеских отношениях между Гоголем и Тарновским: в письмах Гоголя-гимназиста нет никаких упоминаний о Тарновском. Гоголь характеризует его как человека трудолюбивого (письмо В. В. Тарновскому, сентябрь 1834 г.), благородного и бескорыстно преданного науке (письмо М. А. Максимовичу от 22 марта 1835 г.). Сблизились они уже после окончания Гимназии. Тарновский после окончания университета стал преподавателем истории в Житомирской гимназии; впоследствии писал по юридическим и экономическим вопросам, участвовал в подготовительных работах по крестьянской реформе 1861 г., примыкая к умеренно-либеральной группе помещиков.

Рудановский, Леонид Платонович (1814–1877), — ученик нежинской Гимназии выпуска 1832 г.; в 1833 г. служил в Петербурге в Департаменте разных податей и сборов, с 1834 г. — в военной службе (Гербель, стр. 432 и сл.). В дальнейшем с Гоголем, по-видимому, не встречался.

Антоновка — село Пирятинского уезда Полтавской губернии бывшее в то время по-

местьем Тарновских.

...какой-то странный карьер... — Уход В. В. Тарновского из департамента (контрольное ведомство) и работа учителем в Житомирской гимназии были, по представлению большинства дворянской среды того времени, чудачеством и сильно шокировали его родственников.

Моисеев, К. А. — профессор истории, географии и статистики в нежинской Гимназии высших наук (с 1820 по 1837 г.).

...особенно о Высоцком. — Отношения Гоголя с Г. И. Высоцким, одним из ближайших друзей его в нежинские годы, непонятным образом тогда же прерываются. Это и следующее письмо к В. В. Тарновскому (письмо В. В. Тарновскому от 7 августа 1834 г.) — последние попытки Гоголя узнать что-нибудь о старом друге.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывки напечатаны впервые в «Записках», I, стр. 159–160; полнее — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 185–187. Конец письма, по видимому, потерян. Пропуски, сделанные Кулишом по цензурным и другим соображени-

ям, восстановлены в «Письмах», I, стр. 261, и IV, стр. 461.

Вы спрашиваете у меня насчет ревизии. — М. И. Гоголь запрашивала указаний сына относительно мер, которые следовало бы предпринять по имению в связи с ожидавшейся восьмой ревизией. Гоголь вновь предлагал матери перевести его долю имения на ее имя и тем самым сделать ее главной его владелицей (доли сестер были незначительны). 26 апреля 1835 года М. И. Гоголь были поданы в ревизскую комиссию Миргородского уезда «ревизские сказки», по которым в Васильевке значилось «дворовых мужеска пола 5 и женска 2, и крестьян мужеска пола 193 и женска 184, всего о 384-х душах» (А. Назаревский, стр. 334).

М. А МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 59–61, неточно, с изменениями и пропусками; полнее — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 188–189; полностью — в «Письмах», I, стр. 262–264. Датируется на основании карандашной пометы «1833» и общего содержания письма.

...одну мою старинную повесть — «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»; см. примечание к письму М. П. Погодину от 28 сентября 1833 г. Н. С. Тихонравов вполне основательно усомнился в достоверности объяснений Гоголя по поводу этой его повести (Соч. Гоголя, 10 изд., I, стр. 702–703).

Теперь я принялся за историю... — Здесь Гоголь впервые определенно говорит о своем обращении к истории Украины, — до этого, упоминая о занятиях историей, он обычно имел в виду всеобщую историю, о которой в начале 1833 г. выразился даже так: «Главное дело — всеобщая история, а прочее стороннее» (письмо к Погодину от 10 января 1833 г.).

Ходаковский — Zoryjan Dolega-Chodakowski, — литературный псевдоним польского историка и этнографа Адама Черноцкого (1784–1825). Принадлежавшая Максимовичу рукопись «Украинских песен, собранных Ходаковским» (два тома) находится в настоящее время в отделе рукописей Библиотеки Академии Наук УССР. Оба тома были предоставлены Максимовичем на некоторое

время в распоряжение Гоголя (см. его письма к Максимовичу от 20 апреля 1834 г. и к матери от 5 февраля 1838 г.). Гоголь вписал в них ряд новых песенных текстов как дополнения или варианты к уже ранее внесенным в сборник. О сборнике Ходаковского и, в частности, данной двухтомной рукописи см. в книге Пыпина «История русской этнографии», т. III, стр. 86 и в работе С. А. Красильникова: «Источники гоголевского собрания украинских песен» («Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», II).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 189–190; с дополнением мест, опущенных Кулишом, письмо напечатано в «Вестнике Европы» 1896, № 6, стр. 734–735.

Що се братця як барятця! — из песни, которую Гоголь приводит целиком в письме к М. А. Максимовичу, декабрь 1833 г.

Почтмейстер — полтавский почтмейстер, коллежский советник Иван Александрович Ротмистров.

Вы очень хорошо делаете, что отдаете Олиньку в пансион. — Намерение М. И. Го-

голь отдать младшую дочь в пансион было ответом на большое письмо Гоголя (письмо М. И. Гоголь от 2 октября 1833 г.) о воспитании сестры Ольги. Намерение это не осуществилось.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 191–192; подпись — в «Письмах», IV, стр. 450.

Павел Осипович — Трушковский. Гоголь отклонил поездку Трушковского в Петербург под предлогом своего мнимого отъезда в Ревель, так как не желал встречаться с зятем, которого винил в том, что он вовлек М. И. Гоголь в разорительное предприятие с фабрикой. По истечении указанных в этом письме «трех месяцев» Гоголь писал матери (9 марта 1834): «В Ревель я уже не еду». Все это время Гоголь безвыездно жил в Петербурге.

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 62 (с купюрами и без текста песни); полностью — в «Письмах», I, стр. 268–269. Письмо датируется по связи с письмом к Пушкину от 23 декабря 1833 г. (письмо А. С.

Пушкину от 23 декабря 1833 г.). Это первое (из сохранившихся) письмо, где Гоголь обращается к Максимовичу на ты.

В упоминаемом здесь письме Максимович, по-видимому, предлагал Гоголю добиваться кафедры всеобщей истории во вновь открываемом Киевском университете, куда сам собирался переехать из-за расстроенного здоровья (см. замечания Н. С. Тихонравова: Соч. Гоголя, 10 изд., V, стр. 566–567).

...да ты надуешь... — На подлиннике Максимович приписал к этим словам: «А вышло наоборот! И я изведаль то, чего он так боялся».

...каких-то немцев... — Это не верно: профессорами нового университета были, по преимуществу, поляки — преподаватели недавно перед тем закрытого Волынского (Кременецкого) лицея.

...говорил Пушкину о стихах — то есть о стихах Пушкина для третьего выпуска альманаха «Денница».

...две большие пьесы — «Анджело» и «Медный всадник».

...жду.... обещанной тетради песен — возможно, песен из собрания Ходаковского, кото-

рыми Гоголь очень интересовался и которые через некоторое время он действительно получил от Максимовича. Текст песни записан Гоголем на обороте последней страницы письма; печатаем его с сохранением орфографии подлинника, опустив лишь твердые знаки. Эту песню Гоголь находил «очень характерной и хорошей» (см. письмо М. И. Гоголь от 22 ноября 1833 г.).

В 7-й строке в словах «с биса», «с лиса» и переправлено из Б.

А. С. ПУШКИНУ.

Впервые напечатано в «Русском Архиве» 1880, № 2, стр. 512–513.

Письмо связано с совместным замыслом М. А. Максимовича и Гоголя получить кафедры в Киевском университете. Пушкин помог Гоголю в осуществлении этого замысла.

Уваров, Сергей Семенович (1786–1855), впоследствии (с 1846 г.) граф. В молодости был членом Арзамаса (арзамасское прозвище: «Старушка») и был настроен умеренно-либерально. Занимался классической филологией, отчасти и современной литературой; библиография его работ — в «Русском Архиве» 1871,

№ 2, стр. 2106–2107. С 1818 г. — президент Академии Наук. В 1832 г. назначен товарищем министра народного просвещения. В своем известном докладе того же года провозгласил самодержавие, православие и народность как «истино-русские охранительные начала» и тем самым пустил в ход эту формулу николаевской реакции. С 21 марта 1833 г. — управляющий министерством народного просвещения. В 1834 г. утвержден министром и занимал эту должность до 1849 г., когда был отставлен за недостаточно «твердую» политику. В 1833 г. отношения между Пушкиным и Уваровым еще не обострились, и Пушкин мог быть посредником между Гоголем и Уваровым. Позднейшее отношение Пушкина к Уварову характеризуется записью в дневнике Пушкина от февраля 1835 г. («Уваров большой подлец. Он кричит о моей книге как о возмутительном сочинении» и т. д.) и стихотворением Пушкина «На выздоровление Лукулла», представлявшем собою памфлет на Уварова.

В гоголевской характеристике Уварова нужно учесть специфическое назначение письма, рассчитанного, может быть, на то,

что выдержки из него будут министру прочитаны или пересказаны. Из работ Уварова Гоголь упоминает: 1) речь Уварова о Гете, прочитанную в общем собрании Академии Наук 22 марта 1833 г. и изданную в том же году на французском языке (*Notice sur Goethe lue à la séance générale de l'Académie impériale des sciences de St. Petersbourg le 22 mars 1833, par M. le Président de l'Académie. St.-P. 1833*) и в русском переводе И. И. Давыдова в «Ученых записках Московского университета» 1833, I, также — отдельно, и 2) статьи Уварова в «Чтениях в Беседе любителей русского слова» 1813 и 1815 гг. (письмо к Н. И. Гнедичу и ответ В. В. Капнисту), где доказывалось, что Гомера следует переводить гекзаметрами, а не александрийским и не «русским» стихом (так назывался четырехстопный хорей с дактилическим окончанием). Вообще же Уваров как ученый и критик остался дилетантом и возлагавшихся на него научных и литературных надежд не оправдал. Гизо, с которым сравнивает Уварова Гоголь, — известный французский историк и государственный деятель (1787–1874), — в 1833 г. был министром народ-

ного просвещения, чем и объясняется сравнение.

План мой — «План преподавания всеобщей истории», написанный Гоголем, чтобы мотивировать свое ходатайство о кафедре. Он был одобрен Уваровым и напечатан в «Журнале Министерства народного просвещения» 1834 г., ч. I, февраль, стр. 189–209. Статья перепечатана в «Арабесках» под заглавием «О преподавании всеобщей истории».

Ливен, Карл Андреевич — министр народного просвещения с 1828 по 1833 г. «Предложение» Гоголю места в Московском университете ограничивалось, вероятно, дружескими советами и предположениями Погодина.

«Галиматьей Надеждина» Гоголь называет, вероятно, натурфилософские статьи, печатавшиеся в издаваемом Надеждиным «Телескопе» (1831–1836).

Порадуйтесь находке... — Для задуманной истории Украины Гоголь собирал рукописные материалы. В начале 1834 г. он поместил в «Северной Пчеле» (от 30 января) объявление, где просил о доставлении ему материалов. Что такие материалы ему доставлялись,

видно, например, из письма Н. М. Языкова к М. П. Погодину от 22 марта 1834 г.: «У нас есть нечто для Гоголя — по истории Малороссии, собираемся ему доставить» (Архив Погодина в ЛБ). Очевидно, собирание материалов он начал еще в 1833 г., но какая именно «летопись» имеется в виду, — неизвестно.

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 63. Гоголем год не помечен, но он устанавливается первыми же словами письма.

Цензурное разрешение третьей книжки альманаха «Денница» подписано 24 октября 1833 г.

...собрание галицких песен... — *Piésni polskie i ruskie ludu Galicyjskiego. Z muzyką instrumentowana przez Karola Sipińskiego. Zebrał i wydał Waclaw i Oleska. We Lwowie. 1833.* (См. об этом сборнике и значении его для Гоголя в работе С. А. Красильникова «Источники собрания украинских песен Гоголя» — «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», II).

гадаемое собрание — украинизм, употреб-

ленный по аналогии с выражением «гадана збірка», т. е. предполагаемое, задуманное собрание.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855 г., № 19–20 (октябрь), стр. 11–13.

Счастлив ты, золотой кузнечик... — несколько измененная первая строка из стихотворения Державина «Кузнечик» (из «Подражаний Анакреону»). У Державина: «Счастлив, золотой кузнечик, что в лесу куешь один...»

«Библиотека для Чтения» — ежемесячный журнал «словесности, наук, художеств, промышленности, новостей и мод», издававшийся О. И. Сенковским и А. Ф. Смирдиным с 1834 г., — первое в России широко-коммерческое журнальное предприятие. О. И. Сенковский проявил себя своевольным и безответственным редактором, что производило резко-отрицательное впечатление на передовые литературные круги 30-х годов. См. Никитенко, т. I, стр. 235; запись от 10 января 1834 г., где упоминается и «великое негодование Гоголя».

В числе сотрудников «Библиотеки для Чте-

ния» в первой же книжке было названо имя Рудого Панька. Гоголь предназначил для журнала «Кровавого бандуриста». После запрещения этого отрывка цензурой (27 февраля 1834 г.) Гоголь в «Библиотеке для Чтения» больше не сотрудничал; среди идейных антагонистов Сенковского и его журнала Гоголь вскоре стал одним из самых непримиримых и энергичных (ср. письмо Гоголя к Погодину от 2 ноября 1834 г.; см. также статью Гоголя «О движении журнальной литературы в 1834 и 1835 гг.», напечатанную в первом томе Пушкинского «Современника»).

...которого фантастические путешествия даже лучше его собственных. — Гоголь имеет в виду книгу Сенковского «Фантастические путешествия барона Брамбеуса», СПб., 1833 и очерки Булгарина: «Правдоподобные небылицы, или странствования по свету в 29 веке» (1824) и «Невероятные небылицы, или путешествие к средоточию земли» (1825).

О планах исторических работ Гоголя см. в письмах Гоголя к Пушкину от 23 декабря 1833 г. и к М. А. Максимовичу от 12 февраля 1834 г. Кто «попрекал» Гоголя за слог «Исто-

рии Малороссии», — неизвестно. Единственный дошедший до нас «Отрывок из истории Малороссии», том I, книга I. глава 1, появился в печати двумя месяцами после этого сообщения о «попреках» — в апрельской книжке «Журнала Министерства народного просвещения» 1834, отд. II, стр. 1—16. Отрывок перепечатан в «Арабесках», под заглавием «Взгляд на составление Малороссии».

Исторические афоризмы Погодина были опубликованы в первой книжке «Библиотеки для Чтения» 1834, отд. III, стр. 101—111. Отдельное издание «Исторических афоризмов» (в журнале была напечатана только небольшая их часть) вышло в 1836 г. («Исторические афоризмы» Михаила Погодина. Москва. В уни-верс. тип., 1836; ценз, разр. 12 июля 1835 г.). Сочувственную оценку «Исторических афоризмов» Гоголь дал в рецензии на эту книгу в первом томе пушкинского «Современника» 1836 г. Об этой рецензии Гоголя в связи с журнальными отношениями Гоголя с Пушкиным см. Гиппиус, «Литературное общение».

Собиранием «русских песен» и подготовкой их к печатанию был занят Петр Вас. Кире-

евский (1808–1856), брат бывшего издателя «Европейца», Ивана Вас. Киреевского. Первая часть собрания П. В. Киреевского появилась в печати только в 1848 г.

К. С. СЕРБИНОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Русском Архиве» 1876, № 10, стр. 202. Письмо датируется концом января—началом февраля 1834 г., так как речь в нем идет о статье Гоголя «План преподавания всеобщей истории», напечатанной Гоголем в февральской книжке «Журнала Министерства народного просвещения».

Письмо обращено к К. С. Сербиновичу как к редактору «Журнала Министерства народного просвещения». Об этой же работе Гоголя см. в письме А. С. Пушкину от 23 декабря 1833 г.

...присовокупление о истинной религии. — Имеется, очевидно, в виду следующая фраза в гл. VI: «Я должен изобразить Восток с его древними патриархальными царствами, с религиями, облеченными в глубокую таинственность, так непонятную для простого народа, кроме религии евреев, между коими сохранилось чистое, первобытное ведение ис-

тинного бога» (выделяем курсивом предполагаемое «присовокупление» цензора).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 196–197; заключительные слова — в «Письмах», IV, стр. 451.

Иван Данилевский — Иван Семенович Данилевский, брат А. С. Данилевского, окончил в 1833 г. нежинскую Гимназию высших наук. Вопреки советам Гоголя, он приехал в Петербург в марте 1834 г., но вскоре вернулся и поселился в своих Семереньках. (Гербель, стр. СXXXVI).

К. С. СЕРБИНОВИЧУ.

Печатается впервые. Годовая дата устанавливается по содержанию письма (упоминание о корректуре). Ср. письмо К. С. Сербиновичу, январь—февраль 1834 г.

...журнал ваш — «Журнал Министерства народного просвещения».

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 63–64 (с пропусками); полностью — в «Письмах», I, стр. 276–277.

...пишешь за Киев — украинизм, соответ-

ствующий русскому «пишешь о Киеве».

Брадке Егор Федорович (1796–1861) — попечитель Киевского учебного округа с 1833 по 1839 г.

Глива — род груши (бергамот); рогиз — болотное растение; соняшник — подсолнух; дерен — кизил; морели — абрикосы.

приятель наш Ушаков — вероятно, Василий Аполлонович Ушаков, писатель-критик 20—30-х годов XIX столетия, автор рецензии на «Вечера» Гоголя («Северная Пчела» 1831 г., № 219–220) и посвященной «пасичнику Рудому Паньку» книги «Досуги Инвалида», М. 1832 г. (см. заметку В. Каллаша «Гоголь и В. А. Ушаков», — «Литературный Вестник» за 1902 г., кн. I, стр. 5–9).

«Запорожская Старина» — издание Измаила Срегневского, ч. I, три книжки, Харьков 1833–1834 гг.; ч. II, три книжки, Харьков 1834, 1835, 1838 гг. — здесь печатались материалы этнографические и исторические, главным образом касающиеся Украины (см. т. II настоящего издания; об И. И. Срезневском см. примечание к письму И. И. Срезневскому от 6 марта 1834 г.).

Экземпляра песен галицких — собрание Вацлава Залесского, см. выше примечание к письму М. А. Максимовичу от 7 января 1834 г.

И. И. СРЕЗНЕВСКОМУ.

Впервые напечатано В. И. Срезневским. «Николай Васильевич Гоголь в переписке с Измаилом Ивановичем Срезневским в 1834–1835 гг.», «Русская Старина» 1892, № 3, стр. 756–758.

Измаил Иванович Срезневский (1812–1880), — впоследствии профессор и академик, — славист, автор многочисленных работ по изучению памятников древне-русского и славянских языков, — свою научную деятельность начал в первой половине 30-х годов с собирания и публикации материалов по истории Украины, украинскому фольклору, литературе и т. д. Часть собранных песен он опубликовал в изданном им «Украинском альманахе» (Харьков, 1831); в 1833–1836 гг. он издал шесть книжек «Запорожской Старины», содержавших разнообразный фольклорный и исторический материал.

Общность интересов обусловила и личное знакомство Гоголя с Срезневским. Прочтя в

«Северной Пчеле» объявление Гоголя, И. И. Срезневский 16 февраля 1834 г. первый написал Гоголю («Русская Старина» 1892, № 3, стр. 754). В письме этом Срезневский, рекомендуясь Гоголю как издатель «Запорожской Старины», излагал вкратце задачи своего издания. Ответом на это письмо явилось письмо Гоголя от 6 марта 1834 г. Знакомство обоих корреспондентов произошло в 1839 г., когда Срезневский, отправляясь в путешествие по славянским землям, несколько дней провел в Москве. 7 октября 1839 г., в письме к матери, Срезневский сообщал о визите к М. П. Погодину и давал характеристику Гоголя: «Очень молодой человек, хорошенький собою, умный, любящий всё славянское, всё малороссийское, но с первого виду мало обещающий» («Путевые письма Измаила Ивановича Срезневского из славянских земель, 1839–1842», — СПб., 1895, стр. 15). После этой первой встречи произошло еще несколько.

Кониский — имеется в виду «История Русов», приписывавшаяся Георгию Конискому, архиеп. Белорусскому (1718–1795), на самом же деле составленная в конце XVIII — нач. XIX

века Григорием Андреевичем Полетикой или его сыном Василием. См. комментарий к «Тарасу Бульбе» (т. II настоящего издания) и к «Гетьману» (т. III).

...летописей... Шафонскою, Ртельмана — Афанасий Шафонский, председатель Уголовной палаты Черниговского наместничества, составил в 1786 г. «Черниговского наместничества топографическое описание, с кратким географическим и историческим описанием Малой России»; «описание» это, содержащее ценные сведения об Украине XVIII в., было опубликовано лишь в 1851 г., но и до того получило распространение в списках. Следы знакомства с Шафонским есть в «Вии» (быт бурсы).

А. Ригельман — крупный украинский помещик, в течение многих лет (1778–1786) работал над «Летописным повествованием о Малой России и ее народе и козаках вообще», изданным в 1846 г., но распространенным и раньше в списках. «Летописным повествованием» Гоголь пользовался при работе над «Тарасом Бульбою» (см. комментарий в т. II настоящего издания).

Пространная повесть об Украине до смерти Хмельницкого — о ней упоминает Срезневский в предисловии ко II кн. «Запорожской Старины» (стр. 10), перечисляя рукописные источники, которыми он пользовался для своих примечаний.

Бандыш-Каменский — вместо правильного Бантыш-Каменский; имеется в виду «История Малой России со времен присоединения оной к Российскому Государству при царе Алексее Михайловиче, с кратким обозрением первобытного состояния сего края» Д. Н. Бантыша-Каменского (М. 1822, 4 тома; изд. 2-е, СПб., 1830, 3 тома).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 197; заключительные слова — в «Письмах», IV, стр. 451.

В Ревель я уже не еду — см. примечание к письму М. А. Максимовичу от 7 января 1834 г.

Отец Иван — священник церкви в Васильевке.

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 64–65 (с пропусками); полностью —

В «Письмах», I, стр. 280–281.

ни гадки — украинизм: ни помышления.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 14.

Скажи Надеждину — Гоголь, очевидно, обещал для помещения в «Телескопе» отрывок из задуманной «Истории Малороссии». Уклонившись от посылки статьи Н. И. Надеждину, Гоголь, тем не менее, вскоре же — в апрельской книжке «Журнала Министерства народного просвещения» 1834 г. — опубликовал «Отрывок из Истории Малороссии» (том I, кн. I, глава 1) и статью «О малороссийских песнях» (отд. II, стр. 1—15 и 16–26). Обе статьи вошли в состав «Арабесок» (первая — под заглавием «Взгляд на составление Малороссии»).

Выговоры ваши и т. д. — Ответ и возражения Гоголя Погодину по поводу «объявления» и «Бандыша» связаны с напечатанным Гоголем объявлением «Об издании истории малороссийских казаков» («Северная Пчела» 1834, № 24, от 30 января; перепечатано в «Московском Телеграфе» 1834 г., кн. 3, стр. 523, и в «Молве» 1834 г., № 8, стр. 118–119).

Запрашивая Погодина о его «популярной истории», Гоголь, очевидно, имеет в виду книгу М. П. Погодина «Начертание русской истории для училищ». Москва. 1835. См. отзыв Гоголя об этой книге в письме к Погодину от 18 января 1836 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах» V, стр. 199–201. Подпись Гоголя и ряд поправок к тексту — в «Письмах», IV, стр. 451.

...фабрикант, взявши деньги, вдруг вздумает улизнуть. — Именно это и случилось в Васильевке в том же 1834 году, вскоре после этого письма. Ср. примечание к письму М. И. Гоголь. 13 декабря 1832 г.

...я советовал вам... и т. д. — см. письмо М. И. Гоголь от 9 марта 1834 г.

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 65–66; пропуски восстановлены в «Письмах», I, стр. 285.

князь Петр — Петр Андреевич Вяземский (1792–1878).

Вацлав — то есть сборник песен Вацлава з

Олеска.

По мне, разделения не нужно в песнях. — Максимович оговаривался, что его деление «только приблизительно». (Предисловие к «Украинским народным песням» 1834, стр. V).

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 66, с пропуском, восстановленным в «Записках», I, стр. 134.

Песню про Нечая Максимович ввел в свое издание «Украинских народных песен», ч. I, М., 1834, стр. 97—100 (два варианта). Во вводной заметке (стр. 97) он упоминает о Потоцком вместо Каневского в одном из имеющихся у него списков; возможно, что это и есть тот список «из Галицкого собрания», который прислал ему Гоголь.

Владимир Францович Цых (1805—1837) — из адъюнктов Харьковского университета был переведен экстраординарным профессором в Киевский университет на кафедру всеобщей истории, которую предполагал занять Гоголь.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине»

1855, № 19–20 (октябрь), стр. 14–15.

Я. И. Греч (1787–1867) — редактор «Сына Отечества» (1812–1839) и издатель (совместно с Ф. В. Булгариным) «Северной Пчелы».

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1889, № 1, стр. 141, где Шенрок отнес это письмо к 1834 г.; в «Материалах» он же отнес его к «концу 1833 г.», в «Письмах», I, стр. 295 — к «маю 1834 г.». Письмо должно быть отнесено к весне 1834 г. Ср. упоминание о семенах в письме к матери от 13 мая 1834 г. Гоголь, очевидно, ссылаясь на комментируемое письмо. Слова: «хоть они садятся несколько поздно» и т. д., слова садовника: «Они весьма могут поспеть в июне», а также советы Гоголя — «насеять побольше картофелю, если хлеба немного», — указывают скорее всего на апрель 1834 г. Письмо, видимо, предшествует письму от 20 апреля 1834 г. (ср. «Насчет фабрики я не то хотел сказать»).

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 67 (с пропусками); полностью — в «Записках», I, стр. 134–135.

«У министра» — С. С. Уварова (см. примечание к письму А. С. Пушкину от 23 декабря 1833 г.).

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 67–69 (с пропусками); полностью — в «Письмах», I, стр. 289–292.

Назначение Максимовича профессором русской словесности Киевского университета состоялось 4 мая 1834 г.

министр — С. С. Уваров.

...читаю твои толстые книги... — речь идет о двух томах песен, собранных Ходаковским, за присылку которых Гоголь тут же благодарит Максимовича.

Отпечатанные листки... — Начиная с письма от 16 апреля, Максимович, обычно, присылал Гоголю готовые листы своих «Украинских народных песен» по мере их печатания.

Приведенный Гоголем в письме пример взят из «Думы о Федоре Безродном», помещенной в сборнике Максимовича первой — на стр. 5–7 (перевод — на стр. 7–8).

Вот всё, что отстоялось... — Гоголь цитирует не совсем точно первую строфу стихотво-

рения Дельвига «К П.***» (т. е. к П. А. Плетневу), напечатанного в «Литературной Газете» 1830, № 55, стр. 152.

*Броженье юности унялось,
Остепенился твой поэт:
И вот ему что отстоялось
От прежних дел, от прошлых
лет...*

...в последний отдел твоего первого тома. — Последний отдел первой части в сборнике Максимовича составляют «Песни казачьи бытовые» (кн. III).

Песни люду Галичского — см. примечание к письму М. А. Максимовичу от 7 января 1834 г.

Затруднения с приобретением книг на польском языке объясняются репрессиями в отношении поляков и польских книг после восстания 1830–1831 гг.

Наум — см. выше, примечание к письму М. А. Максимовичу от 2 июля 1833 г.; здесь, может быть, идет речь о новом издании этой книги, вышедшей в 1833 г. и неоднократно переиздававшейся.

беззалаберщина... на праздниках — письмо

написано за несколько дней до пасхи, которая в 1834 г. была 22 апреля.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано (с пропусками) в «Сочинениях и письмах», V, стр. 208–209; полностью — в «Вестнике Европы», 1896, № 6, стр. 735–736.

Поручение.... к князю Кочубею могло быть в связи с размежеванием владений кн. В. П. Кочубея в Диканьке и Гоголей в Яворивщине. (См. письмо М. И. Гоголь от 8 июня 1833 г.).

Пожалуйста не приписывайте мне чужих сочинений. — Ср. письма к матери М. И. Гоголь от 19 декабря 1830 г. и от 9 августа 1833 г. На этот раз М. И. Гоголь сочла произведениями своего сына сочинения «Барона Брамбуса», т. е. О. И. Сенковского.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано (с пропусками) в «Сочинениях и письмах», V, стр. 209–210; полностью — в «Вестнике Европы» 1896, № 6, стр. 736–737.

Кулиш и Шенрок отнесли это письмо к весне 1834 г., поместив его между письмами к матери от 20 апреля и от 13 мая. В письме го-

ворится о «прекрасной погоде, совершенном лете» на пасхальной неделе (пасха была 22 апреля); это было именно в 1834 г. (ср. письмо М. И. Гоголь, 20 апреля 1834 г.).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 210; заключительные слова — в «Письмах», IV, стр. 451.

Получили ли вы семена? — см. письмо М. И. Гоголь, апрель 1834 г.

...кордон испанский — испанский артишок.

А. С. ПУШКИНУ.

Впервые напечатано в «Русском Архиве» 1880, № 2, стр. 512. Датируется по связи с письмом к Пушкину от 23 декабря 1833 г.

Левашов, граф, Василий Васильевич (1783–1848), — генерал от кавалерии, был в это время (1832–1835) генерал-губернатором киевским, подольским и волынским; как видно из письма, особенно из слов «точно будет излишне» и «это лучше сделать.... через меня», — Гоголь в своих хлопотах о киевской кафедре имел в виду чью-то протекцию к Левашову, но Пушкин отговорил его. Из дальней-

шего видно, что Левашову пи сал о Гоголе Д. В. Дашков (см. письмо к М. А. Максимовичу от 14 августа 1834 г.) и даже два раза. Левашов в 1815–1817 гг. был командиром лейб-гвардии Гусарского полка, с офицерами которого Пушкин был близок в лицейские годы (см. «Ноэль на Лейб-Гусарский полк» Пушкина 1816 г., где полк назван «конюшной Левашова»). В 1820 г. Левашов был председателем суда над участниками восстания в Семеновском полку; в 1826 г. — членом Верховного уголовного суда по делу о декабристах.

На письмо Гоголя Пушкин отвечал: «Я совершенно с Вами согласен. Пойду сегодня же назидать Уварова, и кстати о смерти Телеграфа, поговорю и о Вашей. От сего незаметным и искусным образом перейду к бессмертию, его ожидающему. Авось уладим». («Переписка Пушкина» III, стр. 114).

А. С. ПУШКИНУ.

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1879, № 4, стр. 776, где воспроизведено факсимиле. На втором листе подлинника, служившем оберткой для адреса, записан (рукою Пушкина) отрывок украинской песни (затем

ряд цифровых подсчетов. См. «Рукою Пушкина». «Academia» 1935, стр. 552–554).

Шенрок предположительно датировал письмо июлем 1834 г. Содержание его настолько неопределенно, что точная датировка затруднительна. В период хлопот о кафедре — т. е. между декабрем 1833 г. и июлем 1834 г. — Гоголь мог бывать у Уварова не один раз. Но по связи с письмом к Пушкину от 13 мая 1834 г. (упоминание о болезни) и общему тону (отсутствие «утешительных» известий) — более вероятна датировка маем 1834 г.

К. С. СЕРБИНОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Русском Архиве» 1909, № 4, стр. 635.

Письмо датируется маем 1834 г. по упоминанию об «особо отпечатанных листках» (т. е. оттисках) статей Гоголя — очевидно, двух статей, напечатанных в апрельской книжке «Журнала Министерства народного просвещения» (см. письмо М. П. Погодину от 13 марта 1834 г.). О тех же оттисках Гоголь упоминает в письме к М. А. Максимовичу от 29 мая 1834 г. (письмо М. А. Максимовичу от 29 мая

1834 г.).

Тема новой статьи для «Журнала Министерства народного просвещения», данная Гоголю Уваровым, не известна. Следующей статьёй Гоголя в «Журнале Министерства народного просвещения» была статья «О средних веках» (сентябрьская книжка).

Говоря о своей «участи», Гоголь имеет в виду вопрос о занятии кафедры в Киевском университете. Предполагаемая поездка Гоголя на Кавказ не осуществилась. Ср. письмо М. А. Максимовичу от 28 мая 1834 г.

Имя приятеля Гоголя, с которым он хотел совершить поездку, не известно. (Ср. письмо Г. А. фон-Шверину, апрель 1835 г. [Не вошло в собрание Шенрока]).

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано (с пропусками) в «Опыте биографии» стр. 69–70; полностью в «Письмах», I, стр. 298–299.

О Введении... — Речь идет о «предисловии» к сборнику Максимовича (страницы III–VII), содержащем, между прочим, предложенную Максимовичем классификацию песен; свои соображения по атому вопросу Гоголь уже

раньше высказывал Максимовичу (см. письмо М. А. Максимовичу от 26 марта 1834 г.). О статьях Гоголя в апрельской книжке «Журнала Министерства народного просвещения» 1834 г. см. примечание к письму М. П. Погодину от 13 марта 1834 г.

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 70–71.

Благодарю... за листки песен — см. примечание к письму М. А. Максимовичу от 20 апреля 1834 г.

изданиях — твоим и Цертелева — имеются в виду: «Малороссийские песни, изданные М. Максимовичем, М. 1827», и «Опыт собрания старинных малороссийских песен» Н. Цертелева, СПб., 1819. В журнальном тексте гоголевской статьи о собраниях Максимовича и Срезневского только упомянуто в сноске; кроме того, в тексте статьи приведена цитата из Максимовича; в «Арабесках» о собрании Максимовича в той же сноске сказано несколько больше, а указание на Срезневского вовсе исключено; о Цертелеве вообще не было упоминания.

...особый отпечатанный листок, также и листок из истории Малороссии, — т. е. печатные оттиски из «Журнала министерства народного просвещения» (см. примечание к письму К. С. Сербиновичу, май 1834 г. [Не вошло в собрание Шенрока]).

И. И. СРЕЗНЕВСКОМУ.

Впервые напечатано В. И. Срезневским в «Русской Старине» 1892, № 3, стр. 758–759.

Я тоже был в отсутствии. — На отсутствие Гоголь ссылался, по-видимому, для оправдания своего запоздалого ответа на письмо Срезневского: в марте—мае 1834 г. Гоголь не выезжал из Петербурга.

Поблагодарите также земляка нашего... — Возможно, Срезневский имел в виду кого-нибудь из членов своего кружка, например, А. Ф. Хиджеу, собиравшего материалы для истории Украины и напечатавшего любопытные записи о Сковороде (см. «Запорожская Старина», вып. I, стр. 127).

Из рецензий на «Запорожскую Старину» необходимо отметить рецензию М. Максимовича («Молва» 1834, № 6, стр. 92–94).

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано (с пропусками) в «Опыте биографии», стр. 71; полностью — в «Письмах», 1, стр. 302–303.

Дашков, Дмитрий Васильевич (1788–1839) и Блудов, Дмитрий Николаевич (1785–1864), — литературные деятели 10—20-х годов, бывшие арзамасцы, личные друзья Жуковского; в 30-х годах — крупные государственные деятели: Дашков — с 1832 г. министр юстиции, Блудов — с 1832 по 1837 г. — министр внутренних дел. Гоголь бывал в доме Дашкова (см. запись в дневнике Пушкина от 3 мая 1834 г.).

О статьях Гоголя, которыми, по его словам, «очень доволен» был Уваров, см. примечания к письмам А. С. Пушкину от 23 декабря 1833 г. и М. П. Погодину от 13 марта 1834 г.

Кременецкий лицей (1806–1831), — закрытый правительством Николая I вскоре после ликвидации польского восстания 1830–1831 г., был базой, на которой был основан Киевский университет (см. Владимирский-Буданов, История университета св. Владимира, т. 1, Киев 1884, стр. 60–62 и 95–96).

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано (с пропусками) в

«Опыте биографии», стр. 72; полностью — в «Письмах», I, стр. 303–304.

На обороте последней страницы письма запись Максимовича. «Ответ 23 июня» почула (укр.) — услышала, почуяла.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 240–241; подпись (первая) — в «Письмах», IV, стр. 451.

Кулиш отнес письмо к 1835 г., но датировка его, оспоренная еще Шенроком (Письма, I, стр. 304), несостоятельна уже потому, что июнь 1835 г. Гоголь проводил в Васильевке.

Новый племянник Гоголя — второй сын М. В. Трушковской — Иван. Умер в раннем детстве.

Здесь теперь большой съезд. — Гоголь имеет в виду предстоявшее открытие Александровской колонны 30 августа 1834 г.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855 г. № 19–20 (октябрь), стр. 15–16.

В недошедшем до нас письме Погодин, вероятно, предлагал Гоголю просить места адъюнкта в Московском университете.

Статьи Гоголя, которые «понравились» Погодину, — статьи в «Журнале Министерства народного просвещения» 1834 г. (см. примечания к письмам А. С. Пушкину от 23 декабря 1833 г. и М. П. Погодину от 13 марта 1834 г.).

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано (с пропусками) в «Опыте биографии», стр. 73–74; полностью — в «Письмах», I, стр. 306–309.

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 74–75 (с пропуском); полностью — в «Письмах», I, стр. 309–310.

...тетрадь песен, — Еще в письме от 9 ноября 1833 г. (письмо М. А. Максимовичу от 9 ноября 1833 г.) Гоголь обещал Максимовичу прислать находящиеся у него песни, «которых будет до 200». 6 марта 1834 г. он пишет И. И. Срезневскому (письмо И. И. Срезневскому от 6 марта 1834 г.), что в «прошлом» (т. е. 1833) году около 150 песен отдал Максимовичу.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 218–220; подпись — в «Письмах», IV, стр. 452.

...я не вижу даже большой необходимости ехать вам в Воронеж — М. И. Гоголь собиралась в Воронеж на богомолье.

Если бы я поехал теперь, я бы потерял по службе. — Гоголь намекает на хлопоты о кафедре в Киеве, не открывая матери самого замысла.

Смирдина журнал — «Библиотека для Чтения» (см. примечание к письму М. П. Погодину от 11 января 1834 г.). Гоголь преувеличивал, перенося свое отношение к «Библиотеке для Чтения» в первый же год ее существования на «всех порядочных людей и великих писателей». Пушкин сотрудничал в «Библиотеке» в течение всего 1834 и начала 1835 г.

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 75–76 (с пропусками); полностью — в «Письмах», I, стр. 312–314.

Экземпляры песен — сборник Максимовича «Украинские народные песни». М., 1834 (цензурное разрешение 23 марта 1834 г.).

Жуковский читал некоторые — то есть, читал вслух наследнику, своему ученику.

...преинтереснейший и прелюбезнейший

человек — Семен Данилович Шаржинский (ср. письма М. А. Максимовичу от 14 августа и 23 августа 1834 г.), знакомый Пушкина и Гоголя. Шаржинский служил в Почтовом департаменте; впоследствии жил в Житомире. См. о нем комментарий М. А. Цявловского в книге «Рассказы о Пушкине, записанные со слов его друзей П. И. Бартеневым в 1851–1860 годах». М. 1925, стр. 117.

Голоса — «Голоса украинских песен», положенные на ноты А. А. Алябьевым; первая тетрадь (25 песен) вышла несколько ранее «Украинских народных песен» Максимовича (см. Предисловие, стр. VII); Гоголь упомянул о «Голосах» в примечании к статье «О малороссийских песнях» при перепечатке ее в «Арабесках».

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 16.

Редькин — П. Г. Редкий (1808–1891), — товарищ Гоголя по Гимназии высших наук; с 1828 г. был за границей, подготавливаясь к профессорской деятельности. В 1835 г. получил ученую степень доктора права и назначен в

Московский университет читать энциклопедию права; впоследствии — знаменитый профессор.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 222; подпись — в «Письмах», IV, стр. 452.

Я теперь только профессор здешнего университета и больше никакой не имею должности — 24 июля 1834 г. Гоголь был назначен адъюнктом по кафедре истории при Петербургском университете, но вплоть до июня 1835 г. продолжал состоять и в числе преподавателей Патриотического института.

...Ларий (Илларион) Иванович Трощинский — доводился внучатым племянником министру Д. П. Трощинскому. В 1820-х годах Илларион Трощинский был студентом Харьковского университета и дружил с отцом Гоголя. (В. Чаговец. «Письмо по поводу смерти В. А. Гоголя». «Памяти Гоголя», 1902, отд. III, стр. 47). Илларион Трощинский служил в Петербурге. В 1845 г. он занимал место старшего столоначальника в Провиантском департаменте Военного министерства.

В. В. ТАРНОВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Киевской Старине» 1882, № 3, стр. 826–827.

Нибур (Niebuhr) — Бартольд Георг (1776–1831) — знаменитый историк. Гоголь имеет в виду его «Римскую историю» (Römische Geschichte), выходявшую с 1811 по 1832 г., так и не законченную автором. На русский язык переведена не была. «Римская история» составила эпоху в исторической науке последовательным критицизмом, лежащим в основе его метода.

Григорий Степанович Тарновский — дядя В. В. Тарновского.

болящий — видимо, другой дядя — Владимир Васильевич.

Марков Владимир Михайлович — товарищ Гоголя по Гимназии высших наук, одного с ним выпуска. (Гербель, стр. СXXX).

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 76–78 (с пропусками); полностью — в «Письмах», I, стр. 318–320.

На подлиннике помета Максимовича «25 авг.» — может быть, дата его ответа Гоголю.

«дал підплесня» (укр. — підплесня) — дал пинка, шлепка.

князь Корсаков — кн. Дондуков-Корсаков Михаил Александрович — см. примечание к письму А. В. Никитенко 24 января 1835 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

Обещание «через три месяца экстраординарного профессора» было, вероятно, сопровождено условиями усиления специальной научной работы; во всяком случае, повышение это не осуществилось.

...ставлю пиесу... и т. д. — Первая упоминаемая здесь пьеса, — вероятно, «Женитьба», которую Гоголь в то время предполагал ставить; вторая пьеса была, невидимому, лишь неопределенным замыслом (см. Гиппиус, «Литературное общение», гл. III).

...тамошние профессора большие бестии и т. д. — Гоголь имеет в виду реакционную группу нежинских профессоров, поднявших дело о «вольномудстве» (см. примечание к письму М. И. Гоголь от 10 сентября 1826 г.).

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 78 (с пропусками); полностью — в

«Письмах», I, стр. 321–322.

...в вашей библиотеке — т. е. в библиотеке недавно открытого Киевского университета, куда между прочим вошла и богатая библиотека Кременецкого лицея.

...Я получил много подвозу... — Гоголь имеет в виду получение новых записей песен из дому — от родных и знакомых.

Берлинский Максим Федорович (1764–1848) — один из первых историков Киева, автор работ «Историческое описание Малороссии и г. Киева», «Краткое описание г. Киева» и др. Долгое время был преподавателем, а с 1834 г. — инспектором Киевской гимназии.

У монахов — т. е. в библиотеках киевских монастырей и, особенно, Киево-Печерской лавры.

Я тружусь как лошадь.... не над лекциями. — Гоголь работал в это время над подготовкой к печати «Арабесок» (цензурное разрешение — 10 ноября 1834 г.) и «Миргорода» (ценз, разрешение — 29 дек. 1834 г.), что потребовало от Гоголя в течение всего 1834 г. исключительного творческого напряжения.

В. В. ТАРНОВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Киевской Старине» 1882, № 3, стр. 628–629.

Гоголь написал Максимовичу о Тарновском 22 января 1835 г. (письмо М. А. Максимовичу от 22 января 1835 г.; ср. также письмо М. А. Максимовичу от 22 марта 1835 г.). Максимович мог представить Тарновского только по кафедре словесности. Тарновский согласился на это, но попечитель Киевского учебного округа Брадке не утвердил представления Максимовича. (См. М. Максимович. «Письма о Киеве и воспоминания о Тавриде». СПб. 1871).

Мишле (Michelet, Jules; 1798–1874) — французский историк и публицист. В это время начинали уже выходить первые тома его Истории Франции, но, упоминая о «новой истории», Гоголь имеет, вероятно, в виду «Tableau chronologique de l'histoire moderne» 1825 г. и «Précis de l'histoire moderne» 1829 г. В библиотеке Гоголя был также историко-философский труд Мишле «Introduction à l'histoire universelle». (Соч. Гоголя, 10 изд., т. VI, стр. 689). Впоследствии Гоголь относился к Мишле как к историку иронически (см. письмо к А. О.

Смирновой от 7 ноября 1838 г.: «Мишле, как попугай, повторяет Нибура»).

Демишель (Desmichels, Ovide-Chrysanthe; 1793–1866) — автор книг по истории средних веков: «Histoire générale du moyen âge» 1831 и 1835 гг. и упоминаемого Гоголем краткого курса: «Précis de l'histoire du moyen âge» 1827 г., ряд переизданий. См. отзыв Гоголя о Деми-шеле в «Библиографии средних веков».

Булыч (Булич?) — лицо невыясненное.

К. С. СЕРБИНОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Русском Архиве» 1876, № 10, стр. 202.

Письмо обращено к К. С. Сербиновичу как к редактору «Журнала Министерства народного просвещения». Гоголь благодарит за присылку корректуры своей статьи: «О средних веках. Вступительная лекция, читанная в С.-Петербургском университете адъюнкт-профессором Н. Гоголем», напечатанной в «Журнале Министерства народного просвещения» 1834, ч. III, № 9, сентябрь, стр. 409–427.

Слово «чутье» находится в начале статьи, в третьем абзаце (стр. 412): «... рассматривайте внимательнее и глубже, и вы найдете и

связь, и цель, и направление; но я не отрицаю также, что для самого умения найти всё это нужно быть одарену свыше тем чутьем, которым обладают немногие историки».

Пушкин употребил слово «чутье» в заметке об идиллиях Дельвига; эта заметка, предназначенная для включения в цикл «Отрывки из писем, мысли и замечания» («Северные Цветы» на 1828 г.), не была напечатана при жизни Пушкина, но Гоголю могла быть известна в чтении Пушкина. Затрудняемся указать другой случай употребления этого слова Пушкиным; не находим его и в печатном тексте упоминаемого Гоголем «Путешествия по Саксонии» Жуковского.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 17–18.

Журнал, о котором писал Погодин, — «Московский Наблюдатель» — проектировался бывшими участниками «Московского Вестника» и «Европейца» через полтора года после неосуществленной попытки издания литературного альманаха (см. примечание к письму М. П. Погодину от 20 февраля 1833 г.). Основ-

ным заданием журнала был идейный отпор Сенковскому и Булгарину, представителям «торгового направления» петербургской журналистики. Советы Гоголя сделать журнал дешевым массовым изданием обличительного направления — не были приняты коллективом учредителей «Московского Наблюдателя».

9 декабря 1834 г. было получено разрешение на издание «Московского Наблюдателя». Оговаривалось, что цель журнала «единственно литературная, без примеси чего-либо политического» («Русская Старина» 1903, кн. 3, стр. 590). 19 февраля 1835 г. была разрешена цензурой первая (мартовская) книжка журнала, а 15 марта она вышла в свет (см. рецензию в «Молве» 1835, № 14, стр. 224–227).

Сотрудничество Гоголя в «Московском Наблюдателе» не осуществилось; свою оценку журнала он дал через год в статье «О движении журнальной литературы в 1834 и 1835 гг.». Общую характеристику «Московского Наблюдателя» и взаимоотношений с этим журналом Гоголя см. в статье Н. И. Мордовченко «Гоголь и журналистика 1835–1836 гг.»

(«Н. В. Гоголь, Материалы и исследования», II, стр. 106–150).

Кое-какие вещи, которые печатал Гоголь, — «Арабески» и «Миргород».

Высказывания Гоголя по поводу «Герена» и «глупого Каченовского» связаны с подготовлявшейся Погодиным книгой: «Лекции профессора Погодина по Герену о политике, связи и торговле главных народов древнего мира. Часть первая. М., 1835» (ценз. разр. 13 июня 1835 г.; цензор М. Каченовский). Ср. письмо А. С. Пушкину, январь 1835 г. (декабрь 1834 г.).

Печатаешь ли ты Демишеля... — «История средних веков» Демишеля, которую перевели студенты Погодина, была издана только в 1836 г. Ср. об этой книге у Н. Барсукова, IV, стр. 212.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 226–227; заключительные строки (перед припиской) — в «Письмах», IV, стр. 462.

после нового года я получу сколько-нибудь денег. — Эти деньги Гоголь имел в виду полу-

чить с подготовлявшихся им в 1834 г. изданий «Арабески» и «Миргород».

Я всё тем же, чем и был, т. е. коллежским асессором. — С этим чином 8 класса Гоголь вышел в 1835 г. в отставку.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано с опечаткой в дате (вместо 14 декабря—19 декабря) в «Москвитянин», 1855 г., № 19–20 (октябрь), стр. 18–19.

Исторические отрывки, на которые Гоголь просит Погодина «не глядеть», — статьи Гоголя, напечатанные в «Журнале Министерства народного просвещения» в 1834 р. и одобренные Погодиным (см. письмо М. А. Максимовичу от 1 июля 1834 г.).

О характере университетских чтений Гоголя и его неудачной профессорской деятельности см. данные в воспоминаниях Н. И. Иванецкого — «Отечеств. Записки» 1853 г., № 2, стр. 119–121, В. В. Григорьева — «Русская Беседа» 1856 г., кн. 3, стр. 24–25, и И. С. Тургенева в его «Литературных и житейских воспоминаниях» (Ср. также Никитенко, стр. 262, и «Записки» А. С. Андреева в альманахе «Сегодня» И, М. 1927, стр. 164).

Всякая всячина, которую печатал Гоголь, — «Арабески».

Лекции, — которые печатал Погодин, — очевидно, «лекции по Герену» (см. примечание к письму М. П. Погодину от 2 ноября 1834 г.).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 229 (с пропусками); полностью — в «Вестнике Европы» 1896, № 6, стр. 737–738.

...тяжелые годы — неурожайные 1832 и особенно 1833 и малоурожайный 1834 годы.

А. С. ПУШКИНУ.

Впервые напечатано в «Русском Архиве» 1880, № 2, стр. 513. Письмо не датировано. Шенрок отнес его (без аргументации) к декабрю 1834 г. Однако слова: «Если бы не эта задержка, книга моя, может быть, завтра вышла» — показывают, что письмо написано не только не раньше декабря 1834 г. («Арабески» разрешены цензором В. Семеновым 10 ноября 1834 г.), но скорее всего в январе 1835 г., т. е. незадолго до выхода «Арабесок» (вышли около 20 января 1835 г.). Внимание цензуры было

привлечено к «Миргороду» и «Арабескам» одновременно (см. комментарий к «Повести о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» в т. II настоящего издания). Помещаем поэтому письмо среди январских писем 1835 г. Гоголь воспользовался, по-видимому, задержкой книги, чтобы посоветоваться с Пушкиным о тексте предисловия, и послал ему первый лист уже готовой к печати книги. Результаты этой просьбы неизвестны, так как предисловие дошло до нас только в тексте «Арабесок».

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 230.

Князь Репнин — генерал от кавалерии, князь Николай Григорьевич Репнин-Волконский (1778–1845), занимал в 1816–1834 гг. пост малороссийского генерал-губернатора с резиденцией в Полтаве. Репнин пользовался большим влиянием среди дворянских кругов, связанных с украинским национальным движением первой трети XIX в. 6 декабря 1834 г. он был уволен от должности генерал-губернатора и назначен членом Государственного сове-

та. Впоследствии Гоголь был знаком с Репниным и был в дружеских отношениях с его дочерью, Варварой Николаевной Репниной (см. письма Гоголя к ней).

Гурьев — граф Александр Димитриевич Гурьев (1786–1865), сын известного министра финансов при Александре I. В чине генерал-лейтенанта он в 1832–1836 гг. занимал пост малороссийского генерал-губернатора.

А С. ПУШКИНУ.

Впервые напечатано в «Русском Архиве» 1880, № 2, стр. 513–514.

Шенрок ошибочно отнес письмо к декабрю 1834 г. Оно датируется по содержанию: «Арабески» вышли в свет около 20 января 1835 г., 22 января Гоголь посылает экземпляры в Москву, и эта дата является для данного письма предельной: Пушкин был, конечно, в числе первых, кому Гоголь послал свою книгу; кроме того, 23 января Гоголь уже вышел из дому после болезни (см. письмо к А. В. Никитенко от 24 января 1835 г. [Не вошло в собрание Шенрока]).

Исполнил ли Пушкин просьбу Гоголя, — неизвестно. На экземпляре «Арабесок», сохра-

нившимся в библиотеке Пушкина, пометок нет экземпляр разрезан).

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855 г., № 19–20 (октябрь), стр. 20.

Вместе с своим письмом Гоголь посылал Погодину авторские экземпляры «Арабесок» для раздачи своим московским литературным друзьям. (Ср. оценку Гоголем «Арабесок», данную в этом письме, с аналогичной оценкой книги в письме к М. А. Максимовичу от 22 января 1835 г. и в предисловии к «Арабескам»).

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 79.

Написано при посылке сборника «Арабески», вышедшего в первой половине января 1835 г. Ср. отзыв о нем Гоголя в письмах к М. П. Погодину от 14 декабря 1834 г. и от 22 января 1835 г.

«История Пугачевского бунта» — Пушкина (измененное цензурой заглавие «Истории Пугачева»), вышла в свет в конце декабря 1834 г.

«Стихотворения Жуковского», изд. 4-е (А. Ф.

Смирдина), тт. I–VIII: тома I–V и VII помечены 1835 годом, т. VI—1836-м, т. VIII—1837-м.

А. В. НИКИТЕНКО.

Впервые напечатано В. В. Гиппиусом в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 49.

В архиве А. В. Никитенко (ПД) сохранилось всего четыре письма Гоголя; из них два напечатаны в «Письмах» Шенрока (т. II, стр. 223–224, приложение к т. IV, стр. 434–435) и одно, пропущенное Шенроком, — в «Русской Старине» (1896, № 12); комментируемое письмо является самым ранним из сохранившихся писем Гоголя к Никитенко.

Александр Васильевич Никитенко (1805–1877) — профессор русской литературы, цензор, журналист и мемуарист; автор известной книги «Моя повесть о самом себе и о том, чему свидетель в жизни был» («Русская Старина» 1888–1892; 1-е отд. изд. 1893; 2-е изд. 1905).

Знакомство Гоголя с А. В. Никитенко произошло не позже апреля 1832 г.; первоначально познакомились они как земляки-украинцы (см. Никитенко, запись от 22 апреля

1832 г.). Гоголь неоднократно имел дело с Никитенко как с цензором и порою вступал с ним на этой почве в конфликты (запись в дневнике Никитенко от 14 марта 1834 г.; эпизод с запрещением «Кровавого бандуриста»); в общем же как в это, так и в позднейшее время поддерживал с ним добрые отношения.

Оставил... экземпляр — экземпляр «Арабесок», только что вышедших тогда в свет.

Князь — М. А. Дондуков-Корсаков (1794–1869), в то время попечитель с. — петербургского учебного округа и председатель Цензурного комитета, а стало быть — непосредственный начальник Никитенко по службе; с 7 марта 1835 г. сверх того — 2-й вице-президент Академии Наук («князь Дундук» известной пушкинской эпиграммы).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 232; заключительные строки (к письму и приписке) — в «Письмах», IV, стр. 452.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855 г., № 19–20 (октябрь), стр. 20.

Я начал даже для них повесть. — Ср. упоминания в письмах М. П. Погодину от 9 февраля, 20 февраля 1835 г., С. П. Шевыреву от 10 марта 1835 г. Вместе с письмом к Погодину от 18 марта 1835 г. (письмо М. П. Погодину от 18 марта 1835 г.) Гоголь посылал для редакции «Московского Наблюдателя» «Нос»; см. также письма М. П. Погодину от 23 марта и от 17 апреля 1835 г. Специально написанный для «Московского Наблюдателя», «Нос», однако, не был напечатан в этом журнале. Причины ненапечатания повести семь лет спустя были раскрыты В. Г. Белинским в его полемике 1842 г. с С. П. Шевыревым. Намекая на С. П. Шевырева, Белинский утверждал, что «один журнал отказался напечатать у себя повесть Гоголя „Нос“, находя ее грязною» — («Отечеств. Записки» 1842 г., кн. 9 и 12; ср. Соч. Белинского, VII, стр. 410 и 509).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 233.

...следуемые при сем книги — только что вышедшие «Арабески». Ср. письмо М. И. Гоголь к О. Д. Трощинской. (Ореус, стр. 678).

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано без обозначения даты в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 21

Советы Гоголя — разослать «объявления огромными буквами» и пр. — осуществлены не были.

Вечера на днях выходят — Гоголь имел в виду «Миргород», разрешенный цензурой 29 декабря 1834 г. (подзаголовок «Миргорода»: «Повести, служащие продолжением Вечеров на хуторе близ Диканьки»).

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855 г., № 19–20 (октябрь), стр. 21–22.

Книга Гоголя, которая «завтра должна поступить в продажу», — «Миргород».

О «Московском Наблюдателе» и его участниках см. примечание к письму М. П. Погодину от 2 ноября 1834 г. Та характеристика редакционного аппарата и сотрудников «Московского Наблюдателя», которую давал Гоголь в своем письме, всецело соответствовала действительности. Ср. письмо В. П. Андросова от декабря 1836 г. к А. А. Краевскому: «Сотруд-

ников у Вас (т. е. в Петербурге. — Ред.) найти можно гораздо более, нежели у нас. Я окружен гениями, которые никак не хотят низойти до вещей обыкновенных, тогда как у Вас можно делать заказы: ты переводи это, ты пиши о том, ты ходи в театр и т. д.» (архив А. А. Краевского в ПБЛ, том «А», л. 286–287).

...уж не прав ли Полевой... — Иронизируя над московскими литераторами, Гоголь имеет в виду рецензию Кс. Полевого на русский перевод книги Вальтера Скотта «Жизнь Наполеона» — в «Московском Телеграфе» 1833, № 9 (май). В этой рецензии Кс. Полевой оспаривал взгляд на войну 1812 г. как на войну народную.

Да ожидать ли тебя в Петербург? — Погодин выехал в Петербург 18 февраля 1835 г. (см. Барсуков, IV, стр. 264–268). Впечатления от встреч с Гоголем Погодин изложил в своем «Письме из Петербурга», опубликованном в «Московском Наблюдателе» 1835 г., март, кн. 2, стр. 442–448.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Впервые напечатано Б. С. Шевыревым в «Русской Старине» 1875, № 9, стр. 113–114.

Шевырев — Степан Петрович (1806–1864), историк литературы, литературный критик и поэт. Это письмо — первое в ряду большого цикла писем Гоголя к Шевыреву (всего 90). Комментируемое письмо написано еще до личного знакомства Гоголя с Шевыревым.

Знакомство Гоголя с Шевыревым начинается с их встречи в Риме в конце 1838 г. и переходит в дружеские отношения в 1839 г., еще до приезда Гоголя в Россию. Вместе с Погодиным и С. Т. Аксаковым Шевырев входит в ту группу славянофильски настроенных «московских друзей», которые с этого времени влияют на Гоголя. Отношения с Шевыревым складываются при этом ровнее, чем с Погодиным (в 40-е годы) и с Аксаковым, хотя непосредственное идейное воздействие его на Гоголя было не велико. В ряде случаев Шевырев был поверенным Гоголя по устройству московских дел; при его ближайшем участии подготавливалось в 1850 и 1851 гг. собрание сочинений Гоголя. Письма Шевырева к Гоголю опубликованы в Отчете Публичной библиотеки за 1893 г., СПб., 1896. Об отношениях Гоголя и Шевырева см. «Материалы» Шенрока (по

указателю), также «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, — комментарий А. Г. Дементьева к переписке Шевырева с П. А. Плетневым и С. Т. Аксаковым.

В конце 1832 г. Шевырев вернулся в Россию из заграничной поездки. С 1833 г. начинается его долголетняя деятельность в Московском университете как адъюнкта, а затем (с 1837 г.) и профессора по кафедре словесности. С 1835 г. Шевырев становится активным сотрудником «Московского Наблюдателя», где ведет отдел критики. К этому времени он уже довольно далеко отошел от робкого либерализма и «западничества» 20-х годов и постепенно превращался в убежденного теоретика «официальной народности».

К Шевыреву Гоголь обратился с письмом первый. Это объясняется не только интересом Гоголя к судьбам «Московского Наблюдателя». Шевырев в те годы пользовался авторитетом как широко образованный критик (см. рецензию Гоголя на «Историю поэзии» Шевырева). Шевырев написал о Гоголе в «Московском Наблюдателе» статью о «Миргороде» (см. т. II настоящего издания, стр. 686–687).

Кн. Одоевский Владимир Федорович — не только «хотел приняться», но и начал статью о «Миргороде»; статья не была окончена (см. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 223).

Н. И. Надеждину Гоголь посылал экземпляр, очевидно, как издателю «Телескопа». Личных отношений между ними не было.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано без даты и с выпуском строк о цензуре: «Если в случае глупая» и т. д., кончая «выжила из ума» — в «Москвитяине» 1855 г., № 19–20 (октябрь), стр. 22. Полностью, но с искажением в тексте, напечатано в «Письмах», I, стр. 338.

О поездке Погодина в Петербург и его свидании с Гоголем см. в примечании к письму М. П. Погодину от 20 февраля 1835 г.

Посылаю тебе нос. — Гоголь посылал Погодину «Нос», предназначенный для «Московского Наблюдателя», еще не зная, что первая (мартовская) книжка журнала 15 марта вышла в свет (см. примечание к письму М. П. Погодину от 2 ноября 1834 г.). О «Носе», отвергнутом редакцией «Московского Наблюда-

теля», см. примечание к письму М. П. Погодину от 31 января 1835 г. «Нос» был напечатан только через год в третьем томе Пушкинского «Современника» 1836 г., причем тот эпизод повести, который имеет в виду Гоголь (сцена в Казанском соборе), не был пропущен цензурой, и Казанский собор был заменен Гостиным двором (см. комментарий к «Носу» в т. III настоящего издания).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано (с пропуском) в «Сочинениях и письмах», V, стр. 235–236; полностью — в «Вестнике Европы» 1896, № 6, стр. 738.

Годовая дата определяется указанием на «обузу по университету»; единственный март, когда Гоголь читал в университете, был март 1835 г. Ср. письмо от 14 декабря 1834 г. к Погодину (письмо М. П. Погодину от 14 декабря 1834 г.): «На меня взвалили теперь и древнюю историю» и т. д.

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 80–81. Приведенная здесь цитата взята из любимой Гоголем народной юмори-

стической песни: «Ходить гарбуз по горòду»...; между прочим, с начальными словами этой песни Гоголь вошел в первый раз к М. С. Щепкину (Ср. «Русская Старина» 1872, № 2, стр. 283). О В. В. Тарновском см. примечание к письму В. В. Тарновскому, сентябрь 1834 г.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855 г., № 19–20 (октябрь), стр. 23.

Гоголь не знал о выходе в свет первой, давно ожидаемой им книжки «Московского Наблюдателя» (вышла в свет 15 марта), а так как по времени (конец марта) редакции следовало бы выпустить уже и вторую (журнал был двухнедельным), — сделал заключение, что журнал «не будет существовать» (см. выше в примечании к письму М. П. Погодину от 2 ноября 1834 г.).

О «Носе» см. примечание к письму М. П. Погодину от 31 января 1835 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Отрывок из письма впервые напечатан в «Записках», I, стр. 161; более полный текст — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 238–240; опущенные Кулишом места восстановлены в

«Материалах», III, стр. 322–323, и в «Письмах», IV, стр. 462. Ошибка в расположении текста указана в «Письмах», IV, стр. 476.

Вы, говоря о моих сочинениях считаете меня гением. — Ср. приведенный В. И. Шенроком разговор с А. С. Данилевским («Материалы», I, стр. 202).

...сочинения такого автора, которым гнушается истинный вкус автора — т. е. сочинения О. И. Сенковского (см. письмо М. И. Гоголь, 20 апреля 1834 г.).

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 23. О «Московском Наблюдателе» и «Носе» см. письма М. П. Погодину от 2 ноября 1834 г. и от 31 января 1835 г.

Г. А. ФОН-ШВЕРИНУ.

Впервые напечатано Н. А. Белозерской в «Русской Старине» 1887, № 12, стр. 755.

Густав Адольфович фон-Шверин (1800–1871) — в 1835 г. состоял секретарем совета и управляющим канцелярией имп. Человеколюбивого общества. Отпуск Гоголю на четыре месяца в Кавказскую губернию для лече-

ния был разрешен от Патриотического института 23 апреля 1835 г. Но необходимо было получить отпуск и по Петербургскому университету. Очевидно, Г. А. Шверин по просьбе Гоголя переговорил с Н. М. Лонгиновым, который в свою очередь уладил этот вопрос с попечителем Петербургского учебного округа кн. М. А. Дондуковым-Корсаковым.

Письмо датируется концом апреля 1835 г. по следующим соображениям: Гоголь пишет, что отпуск из университета ожидается в четверг и что он должен ехать в пятницу. Сообщая это в письме, он, несомненно, уже знал о разрешении Лонгинова от 23 апреля; этот день приходился на вторник; намеченной для отъезда пятницей было, стало быть, 3 мая. Это совпадает и с письмом его к М. П. Погодину от 17 апреля, в котором он пишет, что в Москве будет через две недели.

На Кавказ Гоголь не попал (см. письмо К. С. Сербиновичу, май 1834 г. [Не вошло в собрание Шенрока]), а ограничился поездкой в Васильевку и в Крым.

А. А. ДЕГУРОВУ.

Печатается впервые. Подлинник — в архи-

ве канцелярии попечителя С.-Петербургского учебного округа (ЛОИА, фонд № 139, связка № 84, дело № 4484).

Дегуров, Антон Антонович (A.-Jeudy Dugour; 1765–1849) — по происхождению француз; был профессором истории, географии и статистики Харьковского университета, а с 1816 г. профессором Петербургского университета по французской словесности и по истории. Являясь ближайшим сотрудником Д. П. Рунича, вместе с ним участвовал в 1821 г. в разгроме Петербургского университета. Ректором университета был с 1825 до 1836 г.

Письмо является ответом на запрос администрации университета о причине пропуска Гоголем одной лекции. На основании рапорта инспектора студентов, попечитель Петербургского учебного округа в специальном отношении за № 992 от 22 апреля 1835 г. сделал запрос ректору университета о причинах неявки в университет по одному разу профессоров Соколова и Крылова, адъюнкта Гоголя-Яновского и лектора Варранда. По этим данным письмо и датируется.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Впервые напечатано Н. В. Гербелем в «Русском Слове» 1859, № 1, стр. 86–87. Год устанавливается упоминанием о предстоящей поездке в Крым. Правильность авторской даты—24 мая (о сомнениях см. Е. Петухов, «Письма Гоголя к Прокоповичу», Киев, 1895 г.) подтверждается письмом к матери от 1 октября 1835 г. из Петербурга, где он пишет: «Мне были посланы отсюда две посылки, которые я должен был получить еще в июне месяце».

Твоя пиеса... и т. д. — вероятно, одно из стихотворений Прокоповича.

Упоминание о «Совете» остается неясным.

История Англии аббата де Тоараса... — «История аглинская. Соч. Рапина де Тоараса. Перевел с французского Степан Решетов. 6 частей. СПб., 1768–1783». — Перевод книги Paul de Rapin — Thoynas (1661–1725): «Histoire de l'Angleterre depuis 1 établissement des Romains dans la Grande Bretagne jusqu'à la mort de Charles I». La Haye 1724–1736, 13 vols. 3 последних тома написаны не Рапеном. Называя Рапена «аббатом», Гоголь ошибался. Книга Рапена нужна была Гоголю для работы над дра-

мой из англо-саксонской истории «Альфред». (См. М. П. Алексеев. «Драма Гоголя из англо-саксонской истории». «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», II, стр. 242–285, и комментарий в т. V настоящего издания).

...и что такое писатоночки — то есть: что пишешь. Такие шуточные уменьшительные формы (на «-оночки») Гоголь нередко употреблял в обращениях к Н. Я. Прокоповичу.

...Ге, Гус, Гюго, Жанен... — Эти прозвища нежинских товарищей находят себе объяснение в статье П. В. Анненкова «Н. В. Гоголь в Риме летом 1841 г.» См. примечание к письму А. С. Данилевскому от 2 мая 1831 г.

София Ге (Sophie Gay, 1776–1852) — французская романистка. Анненков вспоминает, что именем Софии Ге был прозван какой-то «скромный товарищ», в 1857 г. уже умерший.

Гус — происхождение этого прозвища и лицо, к которому оно относится, не ясно. Не был ли прозван так кто-нибудь из нежинцев в честь Арсена Гуссе (Arsène Houssaye или Housset, 1815–1896), поэта, романиста и критика романтической школы?

Жюль Жанен (Jules Janin, 1804–1874) — из-

вестный французский литератор, критик и фельетонист. О литературных взаимоотношениях Гоголя и Ж. Жанена см. в книге В. В. Виноградова «Эволюция русского натурализма», «Academia», Л., 1929, стр. 153–206. «Жюль Жанен», или просто «Жюль», было прозвище П. В. Анненкова.

Г. И. СПАСКОМУ.

Впервые напечатано Б. Смирновым в «Сибирских Огнях» 1927, № 1, стр. 117–118.

Григорий Иванович Спасский (1784–1864), — уроженец Рязанской губернии, с 1810 г. — член-корреспондент Академии Наук по разряду восточной словесности и древностей, исследователь Сибири и черноморского побережья. 1806–1807 — сибирский период его жизни (путешествие в Китай с посольством графа Потоцкого), затем горная служба в штате Кольвано-Воскресенских заводов, 1817–1834 — петербургский период: служба в горной экспедиции «Кабинета его величества», издание журналов «Сибирский Вестник», «Азиатский Вестник» и сотрудничество в различных периодических изданиях — литературных и научных. 1835–1864 — ново-

российский период, начатый в Крыму (Перекоп), где Спасский заведывал соляными промыслами. По выходе в отставку (1838) поселился в Одессе, где принимал участие в ученых предприятиях Общества истории и древностей.

Письмо Гоголя от 1 июня 1835 г. Спасский получил 19 июня (пометка Спасского на письме Гоголя: «19 июня 1835 г. В Перекопе»). В письме от 22 июня 1835 г. (напечатано в «Сибирских Огнях» 1927 г., № 1, стр. 118) Спасский отвечает на все интересующие Гоголя вопросы.

куча домашних забот, о которой говорится в письме Гоголя, не помешала ему выполнить по крайней мере часть плана: в июне или июле он был в Крыму, «где пачкался в минеральных грязях» (письма И. И. Срезневскому от 11 июля 1835 г. и В. А. Жуковскому от 15 июля 1835 г.). Состоялась ли в эту поездку встреча Гоголя со Спасским — неизвестно.

И. И. СРЕЗНЕВСКОМУ.

Впервые напечатано В. И. Срезневским в «Русской Старине» 1892, № 3, стр. 759–760.

Очень рад, что вы наконец отпечатали че-

тыре книжки разом вашей Старины... — Эти слова основаны на недоразумении: в 1835 г. вышел один выпуск «Запорожской Старины», часть II, вып. 2, четвертый по общему счету, о чем, вероятно, Срезневский и сообщал Гоголю.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Впервые напечатано в «Русском Архиве» 1871, № 4–5, стр. 948–949.

Сюжетов и планов нагромоздилось во время езды ужасное множество... — Летом 1835 г. Гоголь работал над «Альфредом»; тогда же, вероятно, обдумывал сюжет и план «Мертвых душ»; могли быть, конечно, и другие «сюжеты и планы».

Представление Н. М. Лонгинову об увольнении Гоголя и о назначении на его место учителя Соколовского было сделано начальницей Патриотического института Л. К. Вистингаузен 25 июня 1835 г. Просьба мотивировалась тем, что Гоголь, «будучи одержим болезнью, может пробыть в отпуске весьма долгое время и тем поставить институт в затруднение». («Русская Старина», 1887, № 12, стр. 755).

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Впервые напечатано в «Опыте биографии», стр. 82.

...два дни с тобою — этим словам Максимович сделал на подлиннике примечание: «Он прожил у меня, в доме Катеринича, дней пять». — Подробнее об этой встрече с Гоголем Максимович рассказывает в статье: «Письма о Киеве и воспоминания о Тавриде». СПб., 1871, стр. 54 и сл.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 22.

Судя по содержанию, письмо написано в пору пребывания Гоголя в Москве. В течение 1835 г. Гоголь был в Москве дважды — в начале мая и в августе. Данных для более точной датировки письма не имеется.

«Редька» — П. Г. Редкий; см. примечание к письму В. В. Тарновскому от 7 августа 1834 г.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Письмах», I, стр. 350.

Приблизительная дата устанавливается по тем же основаниям, что и дата предшествующей

щего письма.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 243; подпись — в «Письмах», IV, стр. 452.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано (с пропусками) в «Сочинениях и письмах», V, стр. 244; полностью — в «Вестнике Европы» 1896, № 6, стр. 738–739.

В Белгород М. И. Гоголь ездила, вероятно, на богомолье к гробнице епископа Иоасафа Белгородского (в местном мужском монастыре).

Как вы сделали с Татьяной Ивановной? — У Т. И. Черныш (по первому мужу Данилевской), соседки-помещицы, М. И. Гоголь брала деньги в долг в связи с неурожайными годами и катастрофой с кожевенной фабрикой.

...два года тому назад был у вас на именинах — на самом деле три года тому назад, — в 1832 г.

Еще ваши именины я помню один раз. — Это было 1 октября 1828 года.

Данилевский Федор Якимович — родственник А. С. Данилевского («Материалы», IV, стр. 719).

Ларий Тр. — Илларион Иванович Трощинский. Приписка адресована тетке Гоголя, Ходаревской.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые с пропусками напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 244–245; полностью — в «Вестнике Европы» 1896, № 6, стр. 739–740.

Бабушка — М. И. Косяровская, овдовевшая в конце 1835 г., мать М. И. Гоголь.

...с моей сестрицей. — Так называет Гоголь дочь Ходаревской — Марью Николаевну Синельникову.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается впервые. Письмо А. В. Гоголь — запоздалое поздравление матери с днем ее именин (1 октября). Ср. письмо М. И. Гоголь от 22 сентября 1835 г... Приписку Гоголя следует датировать первыми числами октября: к этому времени должно было дойти до Петербурга письмо М. И. Гоголь, посланное 17 сентября («17 октября» — очевидная описка).

А. С. ПУШКИНУ.

Впервые напечатано в «Русском Архиве» 1880, № 2, стр. 514.

Письмо послано Пушкину в Михайловское (Пушкин уехал из Петербурга в Михайловское 7 сентября, возвратился 23 октября 1835 г.). Повидимому, в ближайшее же свидание в Петербурге Пушкин поделился с Гоголем собственным замыслом (комедии?) с сюжетом о мнимом ревизоре и, возможно, припомнил несколько соответственных случаев из жизни (в том числе — с самим Пушкиным в 1833 г.). После этого Гоголь прерывает работу над «Женитьбой» и принимается за работу над «Ревизором». См. комментарий к «Женитьбе» и к «Ревизору» в т. V и т. IV настоящего издания.

Упоминание о работе над «Мертвыми душами» в письме — первое из дошедших до нас упоминаний. О переходе сюжетов «Ревизора» и «Мертвых душ» от Пушкина к Гоголю см. Гиппиус. «Литературное общение», гл. III.

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано с большими пропусками в «Сочинениях и письмах», V, стр.

245–246; пропуски восстановлены в «Материалах», I, стр. 212–213 и «Письмах», I, стр. 354–356; первая подпись печатается впервые.

...о которых я писал вам из Любека. — См. письмо М. И. Гоголь от 13(25) августа 1829 г.

...куда бабушка Марья Илична подала просьбу. — М. И. Косяровская, как наследница мужа, И. М. Косяровского, продолжала его тяжбу (см. письмо М. И. Гоголь от 17 ноября 1831 г.).

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано (с пропуском) в «Сочинениях и письмах», стр. 246, полностью — в «Вестнике Европы» 1896, кн. 6, стр. 740.

Об Олиньке я хлопотал. — Сама О. В. Гоголь рассказывает: «Когда мне минуло десять лет, тогда брат приехал, чтобы меня взять в Петербург, но сестра <М. В. Трушковская> сказала ему, что у меня, кроме глухоты, и памяти нет». После того, как брат удостоверился, что нет памяти, «брат сказал матери: „воспитывайте ее сами“ и уехал». (О. В. Головня, стр. 8). Попытка поместить Ольгу Васильевну Гоголь в Патриотический институт не увенчалась успехом.

М. П. ПОГОДИНУ.

Впервые напечатано в «Москвитянине» 1855 г., № 19–20 (октябрь), стр. 23–24.

«Письмо» Погодина, — которое Гоголь «жадно читал», — «Письмо ординарного профессора Московского университета Погодина к г. министру народного просвещения из Германии» в «Журнале Министерства народного просвещения» 1835, кн. VII.

Гоголь был уволен от должности адъюнкта по кафедре истории «по случаю преобразования С.-Петербургского университета» — 31 декабря 1835 г. О последней лекции Гоголя в университете сохранилось свидетельство мемуариста («Русская Старина» 1881, № 5, стр. 157).

Комедия, которую Гоголь решался «давать на театр» (в Петербурге и в Москве) и которую уже окончил «третьего дни» в Москве, т. е. 4 декабря 1835 г., — «Ревизор».

Комедия, читанная Гоголем в Москве (4 мая 1835 г.) — «Женитьба».

М. И. ГОГОЛЬ.

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 247–248; подпись — в «Пись-

мах», IV, стр. 453.

1836–1841 ГОДЫ

М. П. ПОГОДИНУ

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Москвитяни-не» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 25–26.

Гоголь, вероятно, ждал ответа на свое письмо к Погодину от 6 декабря 1835 г.

Комедия, о которой пишет Гоголь, — «Ревизор», читанный самим автором в тот же день, 18 января 1836 г., на вечере у В. А. Жуковского («Остафьевский Архив», III, стр. 285; ср. письмо В. А. Жуковского к А. О. Смирновой в «Русском Архиве» 1883, кн. 2, стр. 336, и «Литературные воспоминания» И. И. Панаева, Л. 1928, стр. 104).

Предположение Гоголя о новом издании своих повестей («небольшое собрание, которое готовлю издать») осуществлено не было. «Нос» был напечатан в третьем томе пушкинского «Современника» 1836 г.

Подарки Гоголю от Погодина — следующие три книги Погодина: 1) «История в лицах о Димитрии Самозванце». М. В Университ. типогр. 1835; 2) «Начертание русской истории

для училищ». М. В Университ. типогр. 1835; 3) «Лекции профессора Погодина по Герену о политике, связи и торговле главных народов древнего мира». Часть первая. М. В Университ. типогр. 1835. Гоголь проявлял интерес к этим книгам до выхода их в свет. См. письма к Погодину от 8 мая 1833 г. («История в лицах»), 19 марта 1834 г. («Начертание русской истории»), 2 ноября и 14 декабря 1834 г., а также 22 января 1835 г. («Лекции по Герену...»).

«История в лицах о Димитрии Самозванце», еще до получения Гоголем книги Погодина, была рецензирована О. И. Сенковским («Библиотека для чтения» 1835, кн. 11, стр. 22–26); ср. об «Истории в лицах», Барсуков, IV, стр. 153–156 и 288–293. «Начертание русской истории» Погодина вызвало резко отрицательный отзыв В. Г. Белинского в «Молве» 1835, № 36, и, наоборот, очень сочувственную рецензию О. И. Сенковского в «Библиотеке для чтения» 1835, кн. 12; ср. Барсуков, IV, стр. 285–288.

Эскиз Погодина, который отмечает Гоголь, — «Очерк русской истории», опублико-

ванный в первой книжке «Московского Наблюдателя» 1835, стр. 89—102.

Детская история Полевого — вероятно, первые части «Русской истории для первоначального чтения» Н. А. Полевого (всего вышло четыре части, СПб. 1835—1841). Замечание Гоголя, что «яблоко от яблони не далеко падает», несомненно, связано с отрицательным отношением Гоголя к основному труду Н. А. Полевого — «Истории русского народа», т. I—VI. М. 1829—1833. В связи с выходом в свет первого тома этого труда развернулась ожесточенная полемика, и в ряду противников Н. Полевого, выступившего в своем труде с критикой исторической концепции Н. М. Карамзина, были А. С. Пушкин, М. П. Погодин и другие близкие Гоголю деятели литературной общности 30-х годов. Сводку материала об этой полемике см. В. Н. Орлов. «Н. Полевой. Материалы по истории русской литературы и журналистики 30-х гг.» Л. 1934, стр. 59—65 и 447—451. Просьба Гоголя к Погодину по поводу исторических и фольклорных материалов «о славянах» обусловлена путешествием Погодина в западнославянские страны (ср. прось-

бу о высылке «каталога книг» в письме Гоголя М. П. Погодину от 21 февраля 1836 г.).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 250, без начала и конца; полностью — в «Вестнике Европы» 1896, кн. 6, стр. 740–741.

По какому делу Павла Осиповича (П. О. Трушковского) Гоголь хлопотал у кн. Н. Г. Репнина-Волконского — остается неизвестным.

Намерение ваше заложить в приказ я одобряю. 31 января и 2 мая в Полтавском приказе общественного призрения были сделаны «два займа на имя Н. В. Гоголя и его сестры М. В. Трушковской, в размере 18 450 рублей и 6 150 рублей» (Назаревский, стр. 348).

Татьяна Ивановна — Черныш. См. примеч. к письму Гоголя М. И. Гоголь от 16 мая н. ст.

...масленица... смущена была несчастным приключением. О подробностях пожара балагана Лемана см. письмо П. А. Вяземского к А. И. Тургеневу от 8 февраля 1836 г. («Остафьевский Архив», III, стр. 293–295).

Н. Д. БЕЛОЗЕРСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 179–181; заключительные строки и подпись — в «Письмах», I, стр. 363–365.

Николай Данилович Белозерский — богатый черниговский помещик; в 1824–1841 гг. служил борзенским уездным судьей, не прекращая своих хозяйственных занятий (Г. А. Милорадович. «Родословная книга черниговского дворянства», т. II, СПб. 1901, стр. 237). Т. Г. Шевченко, лично знавший Белозерского, иронически называет его «„филантропом-помещиком“, который оголил своих крестьян» (см. Т. Г. Шевченко. «Дневник». Запись от 22 января 1858 г. Изд. «Academia», 1931, стр. 240). Гоголь познакомился с Белозерским еще в гимназические годы. Каждое из трех сохранившихся писем к нему Гоголя (1836, 1840 и 1843) вызвано было определенной просьбой, с которой Гоголь, хотя бы и «кстати», обращался к Белозерскому как к жителю и знатоку Украины. В данном случае главной целью Гоголя, очевидно, были справки об актере Соленике.

...какое было тогда прекрасное утро! Го-

голь был в имении Белозерского, вероятно, в августе 1835 г., по дороге из Васильевки в Петербург.

Слухи о пожаре в Нежинском лицее, дошедшие до Гоголя, оказались ложными; во всяком случае, об этом пожаре нет никаких других упоминаний.

Леманский пожар — пожар балагана Лемана в Петербурге 6 февраля 1836 г.

Божко, Андрей Андреевич — товарищ Гоголя по гимназии; служил в Петербурге, в военном министерстве (Гербель, стр. XXX).

Шаржинский, С. Д. — см. примеч. к письму Гоголя М. А. Максимовичу от 18 июля 1834 г.

Романович — В. И. Любич-Романович (1805–1888) — школьный товарищ Гоголя выпуска 1826 г. (Гербель, стр. 413–416).

Симоновский, Иван Павлович — товарищ Гоголя по гимназии; окончил курс в 1830 г., служил чиновником особых поручений при Московской комиссариатской комиссии (Гербель, стр. XXXII).

Данилевский, Александр Семенович (1809–1888) — товарищ Гоголя по гимназии.

Прокопович, Николай Яковлевич (1810–1857) — товарищ Гоголя по гимназии.

Соленик, Карп Трофимович (1811–1851) — известный украинский актер. Всю свою сценическую карьеру провел в провинции, в «кочующих» труппах, упорно отказываясь от всяких приглашений в столицу. По воспоминаниям зрителей, Соленик особенно блестяще был в характерно-комических ролях. Шевченко, любивший и почитавший Щепкина, в 1857 г. признавался, что Соленик показался ему «естественнее и изящнее неподражаемого Щепкина» («Дневник», стр. 112). Мысль о привлечении Соленика на петербургскую сцену появилась у Гоголя в связи с предстоявшей постановкой «Ревизора». О Соленике, а также об упоминаемых Гоголем антрепренере Штейне и режиссере Млотковском см.: Н. Мизко. «Воспоминания о Соленике, знаменитом украинском актере». — «Основа» 1861, № 2, стр. 179–180; Н. Черняев. «Харьковские театральные деятели прошлого времени. К. Т. Соленик». — «Южный Край» 1881, № 2749; Шенрок. «Материалы», III, стр. 14–15.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 26–27.

Два письма к Погодину, на которые ссылается Гоголь, — очевидно, письма от 6 декабря 1835 г. и 18 января 1836 г.

О постановке «Ревизора» в Москве с участием М. С. Щепкина см. в письме Гоголя к Погодину от 6 декабря 1835 г. и в письмах к М. Н. Загоскину (от 10 мая 1836 г.), М. С. Щепкину (от 29 апреля, 10 мая, 15 мая 1836 г.). Поездка Гоголя в Москву осуществлена не была, и первая постановка «Ревизора» в Москве, состоявшаяся 25 мая 1836 г., прошла без его участия.

Просьба Гоголя к Погодину о присылке «каталога книг», касающихся «славянщины», была связана с путешествием Погодина в западно-славянские страны. (Ср. аналогичную просьбу в письме Гоголя от 19 января 1836 г.).

Журнал Пушкина, о котором сообщает Гоголь, — «Современник». 3 февраля 1836 г. появилась первая печатная информация о новом журнале, 31 марта первая книжка была разрешена цензурой, а 11 апреля вышла в свет.

О Гоголе как сотруднике «Современника» см. Гиппиус. «Литературное общение», гл. IV, стр. 102–124.

Предполагавшаяся поездка Пушкина в Москву по делам «Современника» была отложена; Пушкин выехал из Петербурга только 29 апреля.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые, с пропусками, опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 253; полностью — в «Вестнике Европы» 1896, кн. 6, стр. 741–742.

...я ничего не мог успеть по ее просьбе. См. письмо к матери от 10 февраля 1836 г. Письмо Гоголя, в котором он извещал Трушковского о неудаче хлопот по его делу, до нас не дошло.

А. С. ПУШКИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве» 1880, № 2, стр. 514–515. Подлинник без даты. Датируется по содержанию. Речь в письме идет о комплектовании первой книги «Современника», куда вошли все три упоминаемые здесь вещи Гоголя («Утро чиновника» с загла-

вием, измененным цензурой, — «Утро делового человека», «Коляска» и «О движении журнальной литературы»). Слова «завтра... заседание» дают основание для более или менее достоверной датировки данного письма — 2 марта 1836 г. (см. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 306–308. Постановление СПб. цензурного комитета о «Коляске»); речь идет, очевидно, о том самом заседании 3 марта 1836 г., на котором рассматривалась «Коляска». Цензурное разрешение первой книги «Современника» — 31 марта 1836 г. Вопреки просьбе Гоголя, статья «О движении журнальной литературы» помещена перед «Утром делового человека».

С. А. СОБОЛЕВСКОМУ.

Печатается по факсимиле (А. К. Виноградов. «Мериме в письмах к Соболевскому». М. 1928, стр. 55).

Впервые опубликовано в газете «Вечерняя Москва» 1927, № 51 (962) от 3 марта, стр. 3.

Соболевский, Сергей Александрович (1803–1870) — приятель А. С. Пушкина, поэт-дилетант, автор многих известных эпиграмм, библиограф и библиофил.

Письмо является ответом на записку С. А. Соболевского Гоголю, написанную 17 апреля 1836 г., т. е. за два дня до премьеры «Ревизора». Соболевский просил достать билеты в ложу на эту премьеру для вдовы Н. М. Карамзина Екатерины Андреевны, его дочери Софьи Николаевны и сыновей Андрея и Александра.

Гоголь встречался с Соболевским у П. А. Плетнева («Материалы» Шенрока, I, стр. 362). Впоследствии они встречались за границей.

М. С. ЩЕПКИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Записках», I, стр. 181–182; полностью — Н. С. Тихонравовым в «Русской Старине» 1886, № 10, стр. 129.

Щепкин, Михаил Семенович (1788–1863) — великий русский актер, основоположник русского сценического реализма.

Первая встреча Щепкина с Гоголем произошла, по свидетельству сыновей Щепкина, летом 1832 г., когда Гоголь был проездом в Москве на пути в Васильевку или на обратном пути. К этой именно поре относятся первые дошедшие до нас сведения о возникшем

у Гоголя пристальном интересе к драматическому творчеству (см. «История моего знакомства»).

Знакомство Щепкина с Гоголем вскоре перешло в дружеские отношения. Из переписки Гоголя с Щепкиным сохранилось одиннадцать разновременных писем Гоголя и три письма Щепкина. Основная тема переписки — вопросы, связанные с постановкой пьес Гоголя на московской сцене. См. «М. С. Щепкин. Записки его, письма, рассказы». СПб., 1914; также «Записки актера Щепкина» с предисловием, статьей и примечаниями А. Дермана, изд. «Academia», 1933; Н. С. Тихонравов. «Щепкин и Гоголь». — Сочинения Тихонравова, III, ч. 1, стр. 530–559.

Гедеонов, Александр Михайлович (1790–1867) — директор императорских театров в 1833–1858 гг.

...вздумал... отдать главные роли другим персонажам. Гоголь не знал, что это было уже сделано. С 28 апреля 1836 г. в спектакль были введены дублеры: П. И. Григорьев I (городничий), А. М. Максимов I (Хлестаков), П. А. Каратыгин (Ляпкин-Тяпкин), А. Е. Мартынов (Боб-

чинский) и др. (см. «Ежегодник императорских театров», 1897/98). Видел ли Гоголь дублеров на сцене — не выяснено.

Сосницкий, Иван Иванович (1794–1871) — знаменитый русский актер, первый исполнитель роли городничего (о нем см. С. Бертенсон. «Дед русской сцены». — «Ежегодник императорских театров», 1914).

Дюр, Николай Осипович (1807–1839) — первый исполнитель роли Хлестакова.

Разноречивые отзывы о «Ревизоре» не дают оснований для решительного заключения Гоголя: «все против меня». Против «Ревизора» были реакционные бюрократические и помещичьи круги; напротив, всей передовой общественностью «Ревизор» был поддержан. (См. свод откликов на «Ревизора» в книге В. Вересаева «Гоголь в жизни», изд. «Academia», 1933, стр. 159–165.)

О цензурной истории «Ревизора» см.: А. И. Вольф. «Хроника петербургских театров». СПб. 1877, ч. 1, стр. 49; Н. В. Дризен. «Драматическая цензура двух эпох» и «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 309–312. (Официальная переписка о «Ревизоре».) По-

видимому, еще до представления комедии в цензуру Жуковский и М. Ю. Вьельгорский убедили Николая I в «безопасности» комедии и добились ее разрешения.

Воображаю, что же было бы, если бы я взял что-нибудь из Петербургской жизни. Ср. слова Н. Г. Чернышевского: «Гоголь не только понимал необходимость быть грозным сатириком, он понимал также, что слаба еще и мелка та сатира, которою он должен был ограничиться в „Ревизоре“» — (Сочинения Чернышевского, III, стр. 364).

Указание в письме относительно «Женитьбы» уточняет хронологию работы Гоголя над этой комедией. На требование Щепкина прислать ему экземпляр комедии И. И. Сосницкий 30 мая отвечал: «Женитьбу ты раньше осени не получишь: Н. В. ее взял переделать... обещал переделать всю совсем. Он берет комедию с собою и месяца через два ее вышлет». Но и в указанный срок работа над «Женитьбой» закончена не была. К переделке петербургской редакции комедии Гоголь обратился только в 1838–1840 гг. в Риме. На сцене «Женитьба» была поставлена лишь в 1842 г.

В ответ на комментируемое письмо Гоголя Щепкин писал ему:

«Письмо и „Ревизора“ несколько экземпляров получил и по назначению все роздал, кроме Киреевского, который в деревне, и потому я отдал его экземпляр С. П. Шевыреву для доставления. Благодарю вас от души за „Ревизора“ — не как за книгу, а как за комедию, которая, так сказать, осуществила все мои надежды, и я совершенно ожил. ... Не грех ли вам оставлять его на произвол судьбы — и где же? в Москве, которая так радушно ждет вас, так от души смеется в „Горе от ума“? И вы оставите ее от некоторых неприятностей, которые доставил вам „Ревизор“? Во-первых, на театре таких неприятностей не может быть, ибо М. Н. Загоскин, благодаря вас за экземпляр, сказал, что будет писать к вам, и поручил еще мне уведомить вас, что для него весьма приятно бы было, если бы вы приехали, дабы он мог совершенно с вашим желанием сделать все, что нужно для постановки пьесы. Со стороны же публики, чем более будут на вас злиться, тем более я буду радоваться, ибо это будет значить, что она разделяет мое мне-

ние о комедии, и вы достигли своей цели. Вы сами лучше всех знаете, что ваша пьеса более всякой другой требует, чтобы вы прочли ее нашему начальству и действующим. Вы это знаете и не хотите приехать... Воля ваша, это эгоизм...»

О настойчивом желании Щепкина вызвать Гоголя в Москву см. также в письме Погодина к Гоголю (Барсуков, IV, стр. 336–337) и Пушкина к жене от 6 мая 1836 г. Настояния эти были безрезультатны (см. письма С. Т. Аксакову от 15 мая 1836 г., М. С. Щепкину от 15 мая 1836 г., М. П. Погодину от 15 мая 1836 г.).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 27.

Дата письма определяется по связи его с письмами Гоголя Погодину от 21 февраля и 10 мая 1836 г. Три письма, на которые Гоголь не получал ответа и на которые он ссылался, очевидно, письма от 6 декабря 1835 г., 18 января и 21 февраля 1836 г. В письме к Погодину от 10 мая 1836 г. Гоголь сообщал уже о полученных от него письмах.

М. С. ЩЕПКИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 183–184; подпись и приписка впервые в «Письмах», I, стр. 373.

Храповицкий, Александр Иванович (1787–1855) — инспектор русской драматической труппы в Петербурге, руководивший подготовкой первой постановки «Ревизора». Подписанная им монтировка этого спектакля была впервые опубликована С. С. Даниловым в приложении ко второму изданию его книги «Ревизор на сцене», 1934 г. В монтировке сказано:

«г. Крамолею в роли Добчинского:

1) фрак серого сукна, китайчатые желтые панталоны в сапоги, белый жилет, на шею цветной платок, круглая стариковская шляпа,
2) фрак бутылочного цвета с васильковым воротником бархатный (узким) самым маленьким, панталоны под цвет фрака, шляпа.

г. Петрову в роли Бобчинского:

1) фрак серого сукна, желтые китайчатые панталоны, белый жилет, на шею белая ко-сынка, 2) мундир внутренней стражи с жел-

тым высоким, до пол-уха, воротником, пуговицы белые выпуклые в два ряда, темнозеленые панталоны с красною выпушкой. Шляпу трехугольную с черным пером и белые петлицы.»

В первом печатном издании «Ревизора», во вводных замечаниях Гоголя («Характеры и костюмы»), этим монтировочным данным соответствует: «Оба в серых фраках, желтых нанковых панталонах. Сапоги с кисточками. Представляются: Добчинский в широком фраке бутылочного цвета; Бобчинский в прежнем гарнизонном мундире». В последующих изданиях эти строки были Гоголем изъяты.

Несмотря на объяснение Гоголя («это их одел Храповицкий» и т. д.), вопрос об отношении гоголевского текста «Характеров и костюмов» к театральной монтировке не вполне ясен: монтировка подписана 28 марта 1836 г., а цензурное разрешение «Ревизора» — 13 марта 1836 г. В данном письме по этому поводу Гоголь пишет: «Я мало входил в эти мелочи и приказал напечатать по-театральному».

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 27–28.

Письма Погодина, о получении которых пишет Гоголь, до нас не дошли.

В настоящем письме отразилось глубокое моральное потрясение, вызванное проявлениями злобы и ненависти со стороны реакционных кругов общества в связи с первой постановкой «Ревизора». В данном письме, так же как и в письме к М. С. Щепкину от 29 апреля 1836 г., Гоголь остро реагировал именно на те реакционные негодующие отклики по поводу «Ревизора», которые не всегда могут быть документально установлены и учтены. Но несомненно, что к подобным отзывам следует отнести известный злобный отзыв о «Ревизоре» в письме Ф. Ф. Вигеля к М. Н. Загоскину от 31 мая 1836 г.: Гоголь — «это юная Россия, во всей ее наглости и цинизме» («Русская Старина» 1902, № 7; ср. Ф. Ф. Вигель. «Записки», т. II. М. 1928, стр. 327).

Гоголь выехал за границу 6 июня 1836 г. План путешествия по Европе, о котором он сообщал Погодину, был впоследствии несколько изменен (см. «Даты жизни Н. В. Го-

Голя...»).

М. Н. ЗАГОСКИНУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в отчете Петербургской Публичной библиотеки за 1882 г.

Загоскин, Михаил Николаевич (1789–1852) — известный романист и драматург. С 1823 г. занимал ряд административных должностей в московских театрах; в 1831–1842 гг. был их директором.

Первая встреча Загоскина с Гоголем состоялась летом 1832 г. в Москве. В 1835 г., во время новой поездки Гоголя на родину, состоялась вторая его встреча с Загоскиным. Об этих встречах см. в «Истории моего знакомства».

6 декабря 1835 г., имея в виду постановку «Ревизора» на московской сцене, Гоголь писал Погодину: «скажи Загоскину, что я буду писать к нему и убедительно просить о всяком с его стороны вспомоществовании».

Кроме данного письма Гоголя к Загоскину, было еще одно, несланное, от 1840 г. и до сих пор по недоразумению печатавшееся как «письмо к неизвестному» (см. письмо С. Т. Ак-

сакову от 20 октября ст. ст. 1839 г.). О поводах к написанию этого письма см. «Историю моего знакомства», стр. 57.

Об отношении Гоголя к Загоскину см. также в письме к Аксакову от 18 марта 1843 г. и, кроме того, в письмах к М. С. Щепкину 1846 г. и к Аксакову от 7 мая 1849 г.

Оценка драматургической деятельности Загоскина была сделана Гоголем в беседе с Аксаковым (см. «История моего знакомства») и в предназначенной для «Современника» рецензии на «Недовольных» Загоскина.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 258.

Всё путешествие, полагаю, займет год или полтора года. (Ср. письмо М. П. Погодину от 10 мая 1836 г.). В письме к Жуковскому из Гамбурга (письмо В. А. Жуковскому от 28 июня н. ст. 1836 г.) Гоголь уже говорит: «Отсутствие мое <из России>, вероятно, продолжится на несколько лет».

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 258–259.

Письмо С. Т. Аксакова, на которое отвечает Гоголь, нам неизвестно, но содержание его изложено в «Истории моего знакомства» (стр. 11). По словам Аксакова, к нему обратился М. С. Щепкин с просьбой взять на себя постановку «Ревизора» на московской сцене, «потому что актеры меня, — говорит Аксаков, — уважают и любят и вся дирекция состоит из моих коротких приятелей». Сам же Щепкин с актерами якобы не поладил, а директор и репертуарный член «ничего не смыслят и никогда такими делами не занимаются». Аксаков согласился — и «ту же минуту написал сам в Петербург к Гоголю горячее письмо, объяснив, почему Щепкину неудобно ставить пьесу и почему мне это будет удобно, прибавя, что в сущности всем будет распоряжаться Щепкин, только через меня. Это было первое мое письмо к Гоголю и его ответ был первым его письмом ко мне».

С. Т. Аксаков (1791–1859) в 30-х годах был сначала московским цензором, а затем (с 1833 г.) инспектором и директором Межевого

училища. В литературе Аксаков тогда занимал довольно скромное место. С Аксаковым и его семьей Гоголь познакомился через Погодина еще летом 1832 г. во время своего приезда в Москву (см. «История моего знакомства», стр. 1—10). Однако в начале 30-х годов сближение Аксакова и Гоголя не установилось. Они сближаются начиная с 1839 г., затем отношения их еще более укрепляются. В этом сближении Гоголя с семьей Аксаковых не последнюю роль играл старший сын С. Т. Аксакова, Константин. Несмотря на временные размолвки и даже серьезные расхождения (в период издания «Выбранных мест из переписки с друзьями», отрицательно встреченных С. Т. Аксаковым), дружба Гоголя с С. Т. Аксаковым и близость ко всей семье Аксаковых продолжалась до самой смерти Гоголя. Подробный рассказ об их отношениях см. в «Истории моего знакомства». См. также: С. Дурылин. «Гоголь и Аксаковы». — «Звенья», кн. 3—4, М. 1934, и «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I (комментарий А. Г. Дементьева к переписке Аксаковых).

М. С. ЩЕПКИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 184–185 (с пропусками); полностью — Н. С. Тихонравовым в «Русской Старине» 1886, № 10.

Написано в ответ на письмо Щепкина с просьбой приехать в Москву к постановке «Ревизора», которое, в свою очередь, было ответом на письмо Гоголя от 29 апреля (см. примеч. к письму М. С. Щепкину от 29 апреля 1836 г.).

Письмо от С. Т. Аксакова — см. примеч. к письму С. Т. Аксакову от 15 мая 1836 г.

...я дорогою буду сильно обдумывать одну замышляемую мною пиесу. Слово «пиеса» могло быть употреблено Гоголем и в отношении произведения не драматургического жанра. Скорее всего речь идет о «Мертвых душах».

...вы сделали бы лучше, если бы пиесу оставили к осени или зиме. Совет Гоголя принят не был. 25 мая 1836 г. «Ревизор» был поставлен в первый раз на сцене московского Малого театра со Щепкиным в роли городничего.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 28–30.

Гоголь отвечал на письмо Погодина от 6 мая 1836 г., где последний между прочим писал: «Щепкин плачет. Ты сделал с ним чудо. При первом слухе о твоей комедии на сцене он оживился, расцвел, вновь сделался веселым, всюду ездил и рассказывал. Надо почитать это участие таланта... ты должен непременно раз прочесть пиесу актерам, а там пусть делают, что хотят. Итак, приезжай непременно и поскорее. Мы все просим тебя. Еще говорят, ты сердишься на толки. Ну как тебе, братец, не стыдно! Ведь ты сам делаешься комическим лицом. Представь себе, автор хочет укубить людей не в бровь, а прямо в глаз. Он попадает в цель. Люди щурятся, отворачиваются, бранятся и, разумеется, кричат: „да! нас таких нет!“ Так ты должен бы радоваться, ибо видишь, что достиг цели. Каких доказательств яснее истины в комедии! А ты сердишься?! Ну, не смешон ли ты? Я расхохотался, читая в „Пчеле“, которая берется доказать, что таких бесовестных и наглых мо-

шенников нет на свете. „Есть, есть они, вы такие мошенники!“ — говори ты им и отворачивайся с торжеством». («Русская Старина» 1889, № 8, стр. 381–382).

Общее содержание ответного письма Гоголя соответствует содержанию его писем к М. С. Щепкину от 29 апреля и к М. П. Погодину от 10 мая 1836 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 261–262.

Попутчиков мне много. Гоголь уехал за границу 6 июня 1836 г. на пароходе, вместе с А. С. Данилевским.

Марья Ильинична — Косяровская, вдова И. М. Косяровского, скончалась весной 1836 г. (См. в автобиографии М. И. Гоголь, «Русский Архив» 1902, кн. 6, стр. 724).

...довольны ли Левашевым. — Граф В. В. Левашов (см. примеч. к письму Гоголя Пушкину от 13 мая 1834 г.) 5 декабря 1835 г. был назначен генерал-губернатором черниговским, полтавским и харьковским. 29 декабря 1836 г. Левашов был уволен от этой должности.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 262–263.

Аким — Яким Нимченко (см. примеч. к письму Гоголя к М. И. Гоголь от 24 июля 1829 г.).

Посылаю вам вид Невского проспекта — панорама Невского проспекта, литография И. Иванова, по рисункам В. С. Садовникова, изд. 1835 г.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве» 1871, кн. 4–5, стр. 949–952.

Хлопоты ваши... Видимо, на этот раз хлопоты Жуковского не имели успеха.

Смирдин должен был Гоголю за экземпляры взятого им для продажи недавно вышедшего первого издания «Ревизора».

Копп, Иоганн-Генрих (1777–1858) — популярный немецкий врач. Письмо к нему Гоголя неизвестно.

...с Пушкиным я не успел и не мог проститься. О взаимоотношениях Гоголя с Пуш-

киным см. Гипсиус. «Литературное общение», стр. 120–124.

Обещание Пушкину приготовить кое-что для «Современника» Гоголь не выполнил.

Письмо Гоголя к Плетневу из Ахена неизвестно.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 263–264; заключительные строки — в «Письмах», IV, стр. 463.

Aix-la-Chapelle — Ахен (французское название города).

А. В. и Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 265–268, с правильной датой: 1836 г., 17/5 июля (в автографе описки: 1834 г.). Опущенные Кулишом заключительные строки «Целую вас...» напечатаны Шенроком в «Письмах», IV, стр. 463; самый конец письма и рисунки Гоголя, изображающие Ахенский собор и хозяина гостиницы, — С. Дурылиным в статье «Из неизданных рисунков Гоголя» («Литературная газета» 1934, № 39). Последняя

страница письма воспроизведена (факсимиле) в «Литературном наследстве» 1935, кн. 19–21, стр. 548, но с ошибочным указанием, что приводится страница из письма к А. О. Смирновой.

Это — первое письмо Гоголя к его сестрам Анне Васильевне (1821–1893) и Елизавете Васильевне (1823–1864). Старшая из них, Анна, первоначально пользовалась большим вниманием Гоголя. В 1829 г. он увещевал мать прилагать «всевозможное старанье о воспитании этого умного дитяти», предрекая, что «от него много можно ожидать». В первый же год пребывания сестер в институте Гоголь изменил мнение о даровитости старшей сестры, находя, что у нее, как и у младшей, «способностей не много». Из строго закрытого учебного заведения, каким был Патриотический институт, сестры Гоголь были выпущены в 1839 г. Результатами их воспитания Гоголь был недоволен. «Он жаловался, — вспоминает С. Т. Аксаков, — на юродство институтского воспитания и говорил, что его сестры не умеют даже ходить по-человечески» («История моего знакомства», стр. 27). Однако Гоголь на-

деялся перевоспитать сестер. Делясь с Погодиным намерением поселить сестер в Москве, Гоголь писал ему: «Они будут покамест переводить и работать для будущего журнала <„Москвитянина“ Погодина> и для меня. Я хочу совершенно их приучить к трудолюбивой и деятельной жизни» (см. письмо М. П. Погодину от 4 ноября ст. ст. 1839 г.). Гоголь старался сблизить сестер с литературными кругами, возил их на литературные вечера к Хомяковым, Свербеевым, Елагиным, Киреевским и другим. В это пребывание сестер Гоголя в Москве (первые пять месяцев 1840 г.) они принимали участие, вместе «с кое-какими студентами», в переводе какой-то пьесы Шекспира, назначавшейся для бенефиса Щепкина.

Однако оставить в Москве Гоголю удалось только младшую сестру Лизу. Она поселилась у П. И. Раевской, а старшая, Анна, уехала с матерью в Васильевку.

Елизавета Васильевна Гоголь в течение двух лет (1840–1842) оставалась в Москве, но, вопреки надеждам брата, не выказала никакой любви к умственному труду и занима-

лась у Раевской лишь домашним хозяйством. В 1842 г. возвратилась в Васильевку. В 1851 г. она вышла замуж за саперного поручика В. И. Быкова (ум. 1862). Их сын Н. В. Быков женился на родной внучке Пушкина — М. А. Пушкиной. Е. В. Быкова оставила после смерти два письменных свидетельства о брате: отрывки из дневника 1848 г. («Материалы» Шенрока, IV, стр. 703–705) и отрывки из «Записок» (напечатаны И. С. Аксаковым в «Руси» 1885, № 26; перепечатаны в «Новом Времени» 1909, № 11895, иллюстрированное приложение).

Анна Васильевна Гоголь, не вышедшая замуж, жила до смерти матери (1868) в Васильевке, после же ее смерти переселилась в Полтаву. О ней см. А. Черницкая. «Анна Васильевна Гоголь» («Исторический Вестник» 1914, № 10, стр. 190).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Отрывок из письма впервые опубликован в «Записках», I, стр. 250; полнее — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 268–269. Заключительные строки, кончая словами «сын Николай», — впервые в «Письмах», IV, стр. 463.

...письмо, писанное из Гамбурга, — письмо
М. И. Гоголь от 29 июня н. ст. 1836 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 269–271.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 271.

Встретил довольно знакомых. — Гоголь встретил в Баден-Бадене семейство своей ученицы М. П. Балабиной (см. примеч. к письму М. П. Балабиной от 12 октября н. ст. 1836 г.). Через Балабиных Гоголь познакомился с семьей кн. Н. Г. Репнина-Волконского, бывшего малороссийского генерал-губернатора: одна из сестер М. П. Балабиной, Елизавета Петровна, была замужем за его сыном В. Н. Репниным. (См. дальше письма Гоголя к В. Н. Репниной).

Раштадт (Rastadt) — город в герцогстве Баденском, на р. Мурге, до 1771 г. столица герцогства.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Отрывок из письма впервые опубликован в «Записках», I, стр. 251; полностью — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 271–272. Заключительная часть письма (от слов «Адресуйте письма») — впервые в «Письмах», IV, стр.

Poste restante — до востребования. (Франц.).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Москвитянине» 1855, № 19–20 (октябрь), стр. 30–31. Впервые вводятся в текст после слов «но в сердце моем Русь» — слова: «не гадкая Русь, но».

Принимаюсь перечитывать вновь всего Вальтера Скотта — ср. свидетельство А. А. Краевского в письме к М. П. Погодину о жизни Гоголя близ Женевы: «Говорит, что бросил страннический посох и принялся за большое дело, за какое — не пишет; читает прилежно Мольера, Вальтера Скотта...» (Барсуков, IV, стр. 340–341).

...за перо — за работу над «Мертвыми душами».

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано Гербелем в «Русском Слове» 1859, I, стр. 87–91. Из трех листков письма первые два прожжены посредине, причем текст несколько поврежден.

Дата «27 сентября», по связи с другими письмами, определяется как 27 сентября н. ст. Год написания письма подтверждается карандашной пометой Прокоповича: «1836».

Что вы делон<о>чки, мои краснотоночки — такие шуточные уменьшительные формы (на «оночки») Гоголь нередко употреблял в обращениях к Н. Я. Прокоповичу. За румяный цвет лица Н. Я. Прокопович получил от Гоголя прозвище «красненькой». Данная фраза означает: «Что ты подделываешь, мой красненькой?». Захочешь писатоночки — захочешь писать и т. д.

Данченко, Николай Федорович (ум. 1842) — воспитанник Нежинской гимназии (выпуска 1832 г.), товарищ младшего брата Прокоповича.

Жюль — прозвище Павла Васильевича Анненкова. Анненков познакомился с Гоголем около 1832 г. В своих «Литературных воспоминаниях» он рассказывает: «Гоголь давал всем

своим товарищам по Нежинскому лицее и их приятелям прозвища, украсив их именами знаменитых французских писателей, которыми тогда восхищался весь Петербург. Тут были Гюго, Александры Дюма, Бальзаки, и даже один скромный приятель, теперь покойный, именовался София Ге. Не знаю, почему я получил титул Жюль Жанена, под которым и состоял до конца» (Анненков, стр. 11).

Пащенко, Иван Григорьевич (ум. 1848) — младший товарищ Гоголя и Прокоповича по Нежинской гимназии (выпуска 1830 г.). В 1829 г. зимою в Петербурге они все трое жили на одной квартире. Гоголь не раз обращался к И. Г. Пащенко, служившему по министерству юстиции, с просьбами о сообщении ему каких-нибудь «казусных дел» (см. дальше письма к Прокоповичу 1837–1838 гг.).

Мария Никифоровна — жена Н. Я. Прокоповича, урожд. Трохнева.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту публикации «Вестника Европы».

Впервые опубликовано (с пропусками) в «Сочинениях и письмах», V, стр. 272–274; пол-

ностью — в «Вестнике Европы» 1896, кн. 6, стр. 742–745. Дата «21 сентября», по связи с другими письмами, раскрывается как 21 сентября ст. ст.

Неприятная новость — кончина зятя Гоголя, Павла Осиповича Трушковского.

Я послал письмо в Петербург просить о ней государыню. Никакого следа этого письма в биографических материалах, относящихся к Гоголю не имеется. О. В. Гоголь получила домашнее воспитание.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Отрывок впервые опубликован в «Записках», I, стр. 251; полнее — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 275–277; заключительная часть — впервые в «Письмах», IV, стр. 464.

О посещении Гоголем Фернея ср. письмо Н. Я. Прокоповичу от 27 сентября н. ст. 1836 г. Составление рассказов заставляет заключить, что Гоголь либо был в Фернее дважды — 27 сентября н. ст. и 5 октября н. ст., либо не был точен, говоря: «вчера я был в Фернее».

М. П. БАЛАБИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Опыте биографии», стр. 93–96, с пропуском нескольких строк и отдельных слов; полностью — в «Письмах», I, 406–411.

Балабина, Марья Петровна (1820–1901) — ученица Н. В. Гоголя. В начале 1831 г. П. А. Плетнев рекомендовал материально стесненного Гоголя семье Балабиных в качестве домашнего учителя. Плетнев был дружен с Балабинами, людьми, по его отзывам, образованными, интересовавшимися литературой (см. «Переписка Грота с Плетневым», I, стр. 168).

В 1844 г. М. П. Балабина вышла замуж за А. Л. Вагнера, чиновника особых поручений Главного управления путей сообщения и публичных зданий. По свидетельству современников, хорошо знавших М. П. Балабину, она была красивой и образованной девушкой; живо интересовалась наукой, искусством и литературой («Переписка Грота с Плетневым», I, стр. 357). Гоголь сблизился с Балабинами и впоследствии называл эту семью «единственной в мире по доброте» (см. письмо В. О. Балабиной от 16 июля н. ст. 1837 г.).

Летом 1836 г. М. П. Балабина со своей матерью В. О. Балабиной ездила на несколько дней в Антверпен и Брюссель, где жил ее дед по матери. В июле этого года Гоголь находился в обществе Балабиных в Лозанне и Баден-Бадене, где читал им «Ревизора» и «Записки сумасшедшего».

После этого Гоголь встречался с Балабинами в Риме весной 1837 г.

В конце 1839 г. в Петербурге Гоголь, взяв сестер из Патриотического института, на некоторое время поместил их у Балабиных. Встречался Гоголь с М. П. Балабиной и в 1842 г. в Петербурге. Последняя их встреча произошла, по-видимому, летом 1844 г. в Германии (см. письмо к М. П. Балабиной от 12 июля 1844 г. из Франкфурта).

До нас дошли десять писем Гоголя к М. П. Балабиной (1836–1844 гг.) и четыре ее письма (1841–1844 гг.) («Материалы» Шенрока, IV, стр. 922–928). Из этой переписки видно, что некоторые письма Гоголя к М. П. Балабиной до сих пор неизвестны.

Hôtel du faucon — название гостиницы. (Франц.).

Monsieur, je vous servis... — милостивый государь, потчую вас... (Франц.).

...puis-je vous offrir... — могу я вам предложить. (Франц.).

...je vous demands pardon, monsieur — прошу прощения, милостивый государь. (Франц.).

Table d'hôte — табльдот. (Франц.).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», I, стр. 281–283.

Годовая дата устанавливается пометой «Лозанна» и содержанием письма: А. С. Данилевский расстался с Гоголем в половине июля в Ахене, после чего «замешкался долго в разных немецких курортах» («Материалы» Шенрока, III, стр. 125), а затем поехал в Париж. Упоминаемое здесь письмо Данилевского до нас не дошло; см. о нем в письме Н. Я. Прокоповичу от 25 января н. ст. 1837 г. («Я получил письмо от Данилевского, что он скучает в Париже, решил ехать разделять его скуку»). О встрече друзей в Париже см. рассказ Данилевского («Материалы» Шенрока, III, стр.

149–150).

...начинал было собачиться по-французски. — Свободно читая по-французски, Гоголь слабо владел разговорным французским языком и впоследствии при встречах с французами прибегал к итальянскому языку.

...начал здесь писать и продолжал моих «Мертвых душ». — Ср. письмо к Пушкину от 7 октября 1835 г., где сказано, что работа остановилась на третьей главе. Работа была возобновлена в Швейцарии и продолжалась — в Париже (см. письмо В. А. Жуковскому от 12 ноября н. ст. 1836 г.).

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве» 1871, кн. 4–5, стр. 953–957.

Блашне — хозяин пансиона в Веве. У Блашне столовался Жуковский зимой 1832/33 г.

Творец и переводчик «Шиль<онского> узника» — Байрон и Жуковский.

Бурнашев — может быть, писатель В. П. Бурнашев (1809–1888).

Вся Русь явится в нем. — Ср. с первоначальным замыслом «Мертвых душ», отражен-

ным в письме к Пушкину от 7 октября 1835 г.: «Мне хочется показать в нем хотя бы с одного боку всю Русь».

Двоюродный брат — так Гоголь часто называл своего друга А. С. Данилевского.

Еще один Левиафан затевается — этот замысел Гоголя не выяснен.

Новые сословия — очевидно, прежде всего, «наши помещики» (см. выше, в этом же письме), — до сих пор почти не затронутые обличительным смехом Гоголя.

Прилагаемое письмо Плетневу — не дошло.

Place de la bourse — площадь в Париже.

...от встреч с теми физиогномиями, на которые нужно плевать. Это выражение почти буквально повторяется в единственном сохранившемся отрывке самой ранней из известных редакций «Мертвых душ» (гл. VIII).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Цитаты из письма впервые опубликованы Барсуковым, IV, стр. 341–344. Полностью напечатано В. В. Гиппиусом в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр.

49–51 и 90–91.

Общее содержание письма во многом соответствует содержанию письма к Н. Я. Прокоповичу от 25 января 1837 г., но еще резче заострено против «людей рожденных для оплеухи и сводничества».

Многосторонность занятий. Погодин, помимо своих исторических занятий, устанавливал связи с славянскими деятелями, редактировал русский перевод «Славянских древностей» Шафарика; в это же время он положил основание своему «древлехранилищу», а также задумывал «свой» журнал, осуществившийся только в 1841 г. («Москвитянин»).

Вздорная комедия — «Женитьба». Рукопись комедии Гоголь взял за границу с намерением ее переделать (ср. письмо Сосницкого к Щепкину от 30 мая 1836 г.: «„Женитьбу“ ты раньше осени не получишь: Н. В. ее взял переделать»). Сочинения Н. С. Тихонравова, III, стр. 558). Н. И. Коробка, проанализировав все данные о рукописях «Женитьбы», приходит к заключению: «нельзя сомневаться, что рукопись, которая дана была Сосницкому, утрачена» (Сочинения Гоголя, изд. «Деятель», IV, стр.

337). Это предположение подтверждается настоящим письмом.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 283–284; фраза об адресе — в «Письмах», IV, стр. 464.

Прожект мой ехать в Италию зимовать разрушен. Это указание и сообщение о встрече с Данилевским позволяют безошибочно отнести письмо к ноябрю 1836 г. (ср. письмо В. А. Жуковскому от 12 ноября н. ст. 1836 г.).

Jardin des plantes — ботанический сад. (Франц.).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 284–285. У Шенрока, как и у Кулиша, напечатано с большим пропуском. Полностью печатается впервые.

...сестра благополучно разрешилась сыном. Со слов О. В. Гоголь-Головни, Шенрок пишет: «это был третий сын Марии Васильевны, родившийся после смерти отца, по имени Михаил, скончавшийся через шесть недель по-

сле рождения» («Письма», I, стр. 419).

Poste restante — до востребования. (Франц.).

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано в извлечениях Н. В. Гербелем в статье «Н. Я. Прокопович и отношения его к Гоголю» («Современник» 1858, т. 67, стр. 278–279); полностью — в «Библиографических Записках» 1858, № 4, стр. 115–123.

Гоголь приехал в Париж в начале ноября ст. ст. 1836 г., это — его первое письмо отсюда Прокоповичу.

Упоминаемое письмо Прокоповича неизвестно.

...таким счастливцам праздным... — Ср. в «Моцарте и Сальери» Пушкина: «Нас мало избранных, счастливцев праздных... единого прекрасного жрецов» (восторженный отзыв Гоголя о «Моцарте и Сальери» см. в письме к А. С. Данилевскому от 1 января 1832 г.).

Здесь всё политика... Ср. с соответствующими местами отрывка «Рим», отдельные детали которого несомненно автобиографичны: «Он видел... как это журнальное чтение огромных листов поглощало весь день... как

всякий француз воспитывался этим стран-
ным вихрем книжной, типографски движу-
щейся политики... и слово политика опроти-
вело, наконец...» (Гоголь, АН СССР, III, стр.
227).

Об делах Испании... Очевидно, имеются в
виду парламентские реформы 1836–1837 гг.

Гризи (Grisi), Джульетта (1811–1869) — зна-
менитая итальянская оперная певица.

Тамбурины (Tamburini), Антонио
(1800–1876) и Рубини (Rubini), Джованни
(1795–1854) — итальянские певцы.

Лаблаш (Lablache), Луи (1794–1858) — ита-
льянский оперный певец, француз по проис-
хождению.

Пащенко — см. примеч. к письму Н. Я. Про-
коповичу от 27 сентября н. ст.(?) 1836 г.

Théâtre Français (иначе — Comédie
Française) — крупнейший драматический те-
атр в Париже, основанный в 1680 г.

Слышит ли он... Еще Тихонравов (Сочине-
ния Гоголя, изд. 10, II, стр. 791, примеч. 4) об-
ратил внимание на близость к этим словам
следующего места из «Театрального разъез-
да»: «А вон стонут балконы и перила теат-

ров... и гремит дружным рукоплесканьем благодарный гимн тому, которого уже пятьсот лет как нет на свете. Слышат ли это в могиле истлевшие его кости?»

Марс (Mars, 1779–1847) — трагическая актриса начала XIX века, дебютировавшая во «Французской Комедии» еще в 1799 г.; подлинное ее имя — Анна Бутэ-Монвель.

Тальма (Talma), Франсуа-Жозеф (1763–1826) — знаменитый французский трагик. Его «Мемуары» переведены на русский язык (изд. «Academia»).

Ligier — Пьер Лижье (1797–1872) — французский трагический актер; роль Людовика XI была одной из лучших в его репертуаре.

Делавинь (Delavigne), Казимир (1793–1843) — французский писатель; «Людовик XI» — одна из его пьес (1832 г.).

Гедеонов — см. примеч. к письму М. С. Щепкину от 29 апреля 1836 г.

Федор Андреевич — лицо неустановленное.

Тальони (Taglioni), Мария (1804–1884) — известная танцовщица, прима-балерина парижской оперы.

Пейсар, Лаура — одна из балерин на петербургской сцене начала 30-х годов.

Жюль — П. В. Анненков. См. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 27 сентября н. ст.(?) 1836 г.

Жорж (George, 1787–1867) — сценическое имя Маргариты Веммер; подтрунивая над П. В. Анненковым, Гоголь здесь сильно преувеличивает ее годы: в 1837 г. ей было 50 лет.

«Гугеноты» (первое представление — в Париже в 1836 г.) и «Роберт», т. е. «Роберт-Дьявол» (впервые — в Париже в 1831 г.) — оперы Мейербера (1791–1864).

...пишете... про «Ревизора»... Болезненно переживая вызванные пьесой кривотолки в обществе, Гоголь первое время раздражался даже при одном упоминании о его комедии; с весны 1836 по весну 1837 г. «Ревизор» был сыгран в Петербурге 26 раз (см. В. Гиппиус. «Гоголь в письмах и воспоминаниях». М. 1931, стр. 158, примеч. 2).

Мне страшно вспомнить обо всех моих мараньях. Ср. в письме к Жуковскому от 28/16 июня 1836 г.: «Что такое всё написанное мною до сих пор? Мне кажется, как будто я

разворачиваю давнюю тетрадь ученика».

...современная слава не стоит копейки. Несколькоими годами ранее Гоголь думал иначе; в письме его к Погодину от 20 февраля 1833 г. читаем: «Я не знаю, отчего я теперь так жажду современной славы».

Стихотворение Пушкина «Полководец» напечатано в 3-й, а повесть «Капитанская дочка» в 4-й книге «Современника» за 1836 год.

Иван Григорьевич — Пащенко; см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 27 сентября н. ст.(?) 1836 г.

«Художественная газета» Н. Кукольника начала выходить в Петербурге с августа 1836 г.

Базили, Константин Михайлович (1809–1884) — товарищ Гоголя по Нежинской гимназии, впоследствии видный дипломат. Известен как автор ряда сочинений о Востоке. Упомянутая в письме его статья «Босфор» напечатана в «Сыне Отечества» за 1836 г. и вошла в отдельное издание «Босфор и новые очерки Константинополя», 2 части, СПб. 1836.

Мокрицкий, Аполлон Николаевич

(1811–1871) — младший товарищ Гоголя по Нежинской гимназии, выпуска 1830 г., впоследствии академик императорской Академии художеств.

Данченко — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 27 сентября н. ст.(?) 1836 г.

Комаровы — очевидно, Александр Александрович, преподаватель словесности, близкий знакомый Н. Я. Прокоповича, и его двоюродный брат А. С. Комаров (см. И. И. Панаев. «Литературные воспоминания», изд. «Academia», Л. 1928).

Литературные прибавления к «Русскому Инвалиду» Краевский начал издавать с 1837 г. Гоголь протестует против помещения его имени в списке сотрудников этого издания.

Кушакевич, Стефин — судя по контексту, корпусные сослуживцы Прокоповича.

Лукашевич, Платон Акимович — один из сотоварищей Гоголя по Нежинской гимназии.

Упомянутые в письме шуточные куплеты, сочиненные Гоголем и А. С. Данилевским в Париже 4–5 декабря 1836 г., напечатаны были неоднократно; впервые — Гербелем в ста-

тье «Н. Я. Прокопович и отношения его к Гоголю» («Современник» 1858, т. 67).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту публикации «Вестника Европы» (см. ниже).

Впервые опубликовано с пропусками в «Сочинениях и письмах», V, стр. 285–286; полностью — в «Вестнике Европы» 1896, кн. 6, стр. 743–745.

Сестрица и мой племянник — М. В. Трушковская и ее сын Николай

...не знаю, будет ли она принята или нет. Предполагавшееся определение младшей сестры Гоголя Ольги в петербургский Патриотический институт, где обучались ее сестры Анна и Елизавета, не состоялось.

БОГДАНУ ЗАЛЕССКОМУ.

Печатается по тексту «Киевской Старины» (см. ниже). Впервые опубликовано в «Gazeta Lwowska» 1899, № 218, и перепечатано в «Киевской Старине» 1899, кн. X, стр. 284.

Как видно из содержания, письмо написано непосредственно перед отъездом Гоголя из Парижа в Рим, т. е. во второй половине февраля 1837 г.

Богдан Залесский (Józef Bohdan Zaleski, 1802–1886) — известный польский поэт так называемой «украинской школы». Родился на Украине, где провел молодость. Окончил курс в Варшавском университете. В начале 30-х годов эмигрировал во Францию, а к концу их переселился в Галицию, В 1841 г. им был издан в Париже сборник стихов «Duch od stepu» (Дух степей), в который вошли стихи об Украине. В дальнейшем он пришел к мистицизму и религиозным настроениям.

С Б. Залесским Гоголь познакомился в 1836 г. в Париже. В. Шенрок со слов А. Данилевского, на которого ссылается в примечаниях к первому тому «Писем» (см. стр. 431) и в заметке о сношениях Гоголя с «змартвыхв-станцами» (в приложениях к третьему тому «Материалов» Шенрока), передает: «Последнее время Гоголя только и удерживала разве возможность видеться часто с Мицкевичем, который жил тогда в Париже... и с другим польским поэтом, Залесским. (Так как Гоголь не знал польского языка, то разговор обыкновенно происходил на русском или чаще — на малороссийском языке)». (Шенрок. «Материалы»)

лы» III, стр. 166).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Начало письма впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 195; большая часть письма с пропуском конца — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 286–287; полностью — в «Письмах», I, стр. 432.

Год письма определяется почтовым штемпелем: «Получено 1837 Апр. 12 Полдень».

Об отношениях Гоголя с П. А. Плетневым см. примеч. к письму Гоголя к Плетневу от 9 октября 1832 г.

Новая утрата — смерть А. С. Пушкина.

...Ничего не предпринимал я без его совета. П. Кулиш пишет: «Гоголь лишился в Пушкине советника и сильного помощника в исполнении литературных своих предприятий. Мы знаем из „Переписки с друзьями“, что первые главы „Мертвых душ“ читаны были уже Пушкину, а в „Авторской исповеди“ говорится даже, что сюжеты „Ревизора“ и „Мертвых душ“ даны были Гоголю Пушкиным. Следовательно, можно предполагать не без основания, что Пушкин много содействовал Гого-

лю в создании если не типов, то плана его комедии и поэмы. Вспомните теперь, как скоро были написаны одно за другим такие создания, как „Тарас Бульба“, „Ревизор“ и первая часть „Мертвых душ“, вместе с другими, менее замечательными пьесами, и посмотрите, что делает Гоголь по смерти Пушкина. Пишет и жжет. У него нет ободряющего авторитета, нет равносильного гения, который бы указал ему прямой путь поэтической деятельности... При жизни Пушкина Гоголь был одним человеком, после его смерти сделался другим» («Записки», I, стр. 194). Ср. с этим суждение С. Т. Аксакова: «Из писем самого Гоголя известно, каким громовым ударом была эта потеря. Гоголь сделался болен и духом и телом. Я прибавлю, что, по моему мнению, он уже никогда не выздоравливал совершенно и что смерть Пушкина была единственной причиной всех болезненных явлений его духа, вследствие которых он задавал себе неразрешимые вопросы, на которые великий талант его, изнеможенный борьбою с направлением отшельника, не мог дать сколько-нибудь удовлетворительных ответов» («История моего знаком-

ства», стр. 13).

Нынешний труд мой — «Мертвые души».

Штиглиц — петербургский банкир.

Валентин — Валентини, банкир в Риме.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», V, стр. 287–288. Полностью печатается впервые.

Из всех архитектурных памятников Рима Гоголь больше всего любил собор св. Петра. «На Петра никогда не нагладишься, хотя фасад у него и комодом», — говаривал Гоголь («Записки», II, стр. 1–2), называя «комодом» пышную пристройку барокко начала XVII в., нарушившую первоначальный план собора; Гоголь испытывал неизменный восторг от его купола, созданного Микель-Анджело. (См. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 27–31.)

Папа, служивший пасхальную обедню в соборе св. Петра в 1837 г., — Григорий XVI (светское имя — Мауро Карпеллари), занимавший папский престол в 1831–1846 гг.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано с пропусками в «Сочинениях и письмах», V, стр. 288–290.

Моя утрата всех больше — смерть А. С. Пушкина. См. примеч. к письму П. А. Плетневу от 28 марта н. ст. 1837 г.

И теперешний труд мой — «Мертвые души».

На июнь и июль еду в Германию на воды... Гоголь выехал из Рима 12 или 13 июня (Шенрок. «Материалы», III, стр. 191 и 202). Возвратился Гоголь в Рим в конце октября 1837 г. (см. письмо В. А. Жуковскому от 30 октября н. ст. 1837 г.).

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано Н. Гербелем в «Русском Слове» 1859, I, стр. 99—100.

Это — первое письмо к Прокоповичу, писанное по получении известия о смерти Пушкина (ср. с письмами П. А. Плетневу от 28 марта н. ст., М. П. Погодину от 30 марта н. ст., В. А. Жуковскому от 18 апреля н. ст. и В. А. Жуковскому от 30 октября н. ст. 1837 г.).

Зайди к Плетневу... послал ли он... день-

ги... Имеются в виду, очевидно, деньги, которые Гоголь должен был получить от Смирдина (см. письмо П. А. Плетневу от 28 марта н. ст. 1837 г.).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 308–311, но датировано там ошибочно. Шенрок («Материалы», III, стр. 188) доказал, что письмо относится не к 1838, а к 1837 г.

...пригнездиться к Жанену. Письмо отправлено в Женеву: «Près des eaux vives, Pension Janin».

Байок <ко> — мелкая монета, две копейки ассигнациями на тогдашние русские деньги.

...в Париже вкус голодный изобретает для забав («Евгений Онегин», глава I, строфа XXIII).

...про какого Анненкова ты пишешь... Гоголь сразу не понял, о каком Жанене пишет Данилевский: последний говорит о Жанене — хозяине гостиницы, а Гоголь думает о «Жюле Жанене» — П. В. Анненкове (см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 27 сентября н.

ст.(?) 1836 г.).

Eaux Vives — предместье Женевы.

Я приехал в Рим как раз накануне светлого праздника... Гоголь приехал 14 марта 1837 г. (См. в письме М. И. Гоголь от 28 марта н. ст. 1837 г.: «Два дня как я здесь... Поспел как раз к празднику».)

Симоновский — см. примеч. к письму Н. Д. Белозерскому от 21 февраля 1836 г.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве» 1871, кн. 4–5, стр. 0932–0935 с ошибочной годовой датой: (1839).

Начатый большой труд — «Мертвые души».

Я написал письмо, которое прилагаю... Письмо Гоголя к Николаю I с просьбой о помощи нам неизвестно.

Благодаря хлопотам Жуковского Гоголь получил 5000 руб. — пособие от Николая I.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по тексту первой публикации.

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 310–311, как продолжение

письма от 15 апреля 1837 г.

Шенрок перепечатал так же, но с оговоркой, что «напечатанное дальше у Кулиша продолжение, вероятно, было написано на вложенном и ныне затерянном лоскутке» («Письма», I, стр. 440, примеч. 4). Однако содержание записки показывает, что она может относиться и к более позднему времени.

Piazza di Spagna, Piazza Barberia — площади в Риме.

Appartements meublés — меблированные квартиры. (Франц.).

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано в «Русском Слове» 1859, I, стр. 100–103.

Это — ответ Гоголя на несохранившееся «коротенькое» письмо Прокоповича, где тот, по-видимому, жаловался, что скучает по Гоголе.

Полковник — так Гоголь называл в шутку А. С. Данилевского.

«Друг попечительный...» Цитата из элегии Е. А. Боратынского «Разуверение»; приведена Гоголем по памяти, не вполне точно.

...получил ли Жуковский мое письмо... Гоголь имеет в виду свое письмо к Жуковскому от 18/6 апреля 1837 г. с просьбой о материальной поддержке.

Просьба Гоголя выслать ему все его «рукописные книги», без которых он «как без рук», может быть связана не только с расширением работы над «Мертвыми душами», но и с предполагаемой дальнейшей обработкой других ранее заготовленных материалов (ср. его слова: «Там у меня выписки и материалы всего»).

«Ундина» В. А. Жуковского, полностью была напечатана Смирдиным в начале 1837 г. Гоголь прочитал ее еще до получения просимого экземпляра у Смирновой в Баден-Бадене, где был около середины июля 1837 г. «Чудо что за прелесть!» — отозвался он об «Ундине» в письме к В. О. Балабиной (см. письмо В. О. Балабиной от 16 июля н. ст. 1837 г.).

Горчаков, А. М., кн. (1798–1883) — известный русский дипломат, воспитанник Царско-сельского лицея; с 1833 г. — советник русского посольства в Вене.

Кривцов, Павел Иванович (ум. 1844) —

брат декабриста С. И. Кривцова, был в Риме русским chargé d'affaires, т. е. поверенным в делах («секретарем миссии»); в 1840 г. был назначен попечителем над русскими художниками в Риме (см. М. Гершензон. «Декабрист Кривцов и его братья». М. 1914).

...в какие корпуса ходишь — 10 июля 1836 г. Н. Я. Прокопович был утвержден в должности преподавателя русского языка и словесности в Первом кадетском корпусе в Петербурге, где и служил до самой смерти.

Повестючки, стишючки, кусючки — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 27 сентября н. ст.(?) 1836 г...

...побывай в институте. Наведайся к моим сестрам... — Анне и Елизавете, которые в 1832 г. были определены Гоголем в Патриотический институт в Петербурге. Упоминаемое здесь письмо к ним не сохранилось.

Демидов, Павел Николаевич — см. примеч. к письму П. Н. Демидову, январь—май (?) 1839 г.

Лукашевич — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 25 января н. ст. 1837 г.

...круг... из трех только лиц... — Гоголь,

Прокопович и Данилевский.

Письмо к Мелентьевой не сохранилось. Буква «М» перед ее фамилией, возможно, означает начало слова «M-elle» (ср. в письме А. С. Данилевскому от 30 июня н. ст. 1838 г.). В следующем Письме к Прокоповичу от 21/9 июля того же года Гоголь просит не передавать в институт упомянутых писем к сестрам и к Мелентьевой.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано с пропуском в «Сочинениях и письмах», V, стр. 290–291; полностью впервые — в настоящем издании.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ЛБ). Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 291.

В. О. БАЛАБИНОЙ.

Печатается по тексту первой публикации, с дополнениями по «Письмам», I, стр. 450–452.

Впервые опубликовано в «Русском Слове» 1860, XII, стр. 26–28, где адресат был указан неверно: вместо В. О. Балабиной — М. П. Балабина.

Балабина, Варвара Осиповна, рожд. Paris —

француженка, жена генерал-лейтенанта П. И. Балабина. (О Балабиных см. примеч. к письму М. П. Балабиной от 12 октября н. ст. 1836 г.)

Письма В. О. Балабиной к Гоголю неизвестны.

A proros — кстати. (Франц.)

Боюдони — вероятно, фамилия ресторатора.

Смирнова — А. О. Смирнова-Россет (см. примеч. к письму Н. М. Смирнову от 3 сентября н. ст. 1837 г.).

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано Н. Гербелем в «Русском Слове» 1859, I, стр. 103–104.

Карандашная помета Прокоповича: «1837»; почтовые штемпели: «Baden 20/7» и «Получено 1837 июл. 20, утро».

Летом 1837 г. Гоголь испытывал большие материальные затруднения. Если в письме к Прокоповичу из Рима от 3 июня он еще довольно спокойно просит выяснить, все ли ему уплатил Смирдин, то это коротенькое письмо носит уже тревожный характер. А еще через два месяца в письме к Прокоповичу он

предлагает спешно продать за полторы тысячи всю свою библиотеку в Петербурге, лишь бы достать нужные ему деньги (см. письмо Н. Я. Прокоповичу от 19 сентября н. ст. 1837 г.).

Я посылаю в начале следующего года печатать мою крупную вещь... Очевидно, Гоголь говорит здесь о «Мертвых душах», которые к этому времени были еще далеки от завершения.

Штиглиц — петербургский банкир.

Письмо из Рима — письмо Гоголя к Прокоповичу от 3 июня.

Два письма в Институт — письма к сестрам и классной даме Мелентьевой (см. письмо Н. Я. Прокоповичу от 3 июня н. ст. 1837 г.).

К адресу Гоголя другой рукой приписано внизу: «В 9 линии, дом Желтоухова».

Н. М. СМЕРНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Русской Старине» 1909, март, стр. 467–469.

Смирнов, Николай Михайлович (1807–1870) — муж фрейлины Александры Осиповны Россет. Богатый помещик, владевший более чем двадцатью тысячами десятин

земли и шестью тысячами душ крестьян, Н. М. Смирнов служил сначала по министерству иностранных дел; с 1845 г. был калужским, а позднее петербургским губернатором.

Зарг — лицо неустановленное.

...встретился я с Тургеневым. Тургенев, Александр Иванович (1784–1845), друг Карамзина, Жуковского, Вяземского, Пушкина. А. И. Тургенев часто бывал и подолгу жила за границей, где занимался извлечением из французских и итальянских архивов сведений о России.

На письмо мое, писанное из Рима... Письмо Гоголя к Жуковскому из Рима от 18/6 апреля 1837 г...

...стихи Пушкина под названием; Отрывок («... Вновь я посетил») были напечатаны после смерти Пушкина в «Современнике» 1837, V, стр. 320–322.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано Н. Гербелем в «Русском Слове» 1859, I, стр. 104–106. Карандашная помета Прокоповича: «1837».

О «большой крайности», в которой нахо-

дился Гоголь, см. также примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 21 июля н. ст. 1837 г.

Продажа библиотеки не состоялась. Прокопович занял полторы тысячи рублей и отправил их Гоголю в Женеву с просьбой вернуть по возможности скорее. Однако письмо и деньги, не застав Гоголя, месяца два пролежали в Женеве, потом столько же у банкира Валентини и лишь в половине апреля 1838 г. попали, наконец, к Гоголю (см. письма Н. Я. Прокоповичу от 15 апреля ст. ст. и А. С. Данилевскому от 13 мая н. ст. 1838 г.).

...получил 1000 рублей от Плетнева... Вероятно, эти деньги были присланы Плетневым от книгопродавца Смирдина.

Наследник и Жуковский прибыли в Рим в конце декабря 1838 г. (см. письмо А. С. Данилевскому от 31 декабря н. ст. 1838 г.).

Растат — Раштадт. См. примеч. к письму М. И. Гоголь от 14 августа н. ст. 1836 г.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве» 1871, кн. 4–5, стр. 957–959.

Вексель с известием — 5000 руб., выхлопо-

танное Жуковским для Гоголя пособие от царя.

...это, которое пишу ныне... — «Мертвые души».

Указанные письма Гоголя к А. О. Смирновой и А. Н. Карамзину не сохранились.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 291–292.

Коля — племянник Гоголя Н. П. Трушковский.

Олинька — Ольга Васильевна Гоголь, в замужестве Головня.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по тексту «Писем», I, стр. 460–462.

Впервые опубликовано с пропуском в «Записках», I, стр. 196–197, и перепечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 328–330, под ошибочной датой: «Рим. 1838».

Князь Вяземский очень справедливо сравнивает Рим с большим прекрасным романом... (См. также письмо П. А. Вяземскому от 25 июня н. ст. 1838 г.). Вяземский сравнивал

Рим с лучшими романами Вальтер-Скотта, а Неаполь — с волшебной оперой.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано Н. Гербелем в «Русском Слове» 1859, I, стр. 106–107. Карандашная помета рукою Прокоповича: «1837».

Уточнить дату позволяют следующие соображения. Данное письмо, как видно из письма к Прокоповичу от 15 апреля 1838 г., является той «маленькой записочкой», в которой Гоголь просил выслать все свои рукописи, а также «несколько новых замечательных книг» и которую он «вложил в письмо к Плетневу» от 2 ноября 1837 г. Более чем вероятно, что письмо к Плетневу и вложенная в него записочка к Прокоповичу писаны были одновременно, и дата письма может быть принята и для записки. Эта дата известна по копии с письма, сделанной для цензуры, и может считаться достоверной ввиду ясного указания Прокоповича на то, что записка была адресована к нему в 1837 г. Одновременность написания письма к Плетневу от 2 ноября 1837 г. и записочки Прокоповичу подтверждается и

тем, что Гоголь в них обоих упоминает о получении денежного пособия от царя.

...твоего молчания. Как видно из писем самого Гоголя, он не имел известий от Прокоповича с начала июня 1837 г. (см. письмо Н. Я. Прокоповичу от 3 июня н. ст. 1837 г.) и до середины апреля 1838 г. (см. письмо Н. Я. Прокоповичу от 15 апреля ст. ст. 1838 г.).

Упоминаемое Гоголем письмо к Прокоповичу из Франкфурта неизвестно. Во Франкфурте Гоголь предполагал быть после Баден-Бадена (см. письмо Н. Я. Прокоповичу от 21 июля н. ст. 1837 г.).

Strada Felice — улица Феличе; ultimo piano — верхний этаж. (Итал.)

...печатные экстракты из дел и докладные записки, очевидно, нужны были Гоголю для работы над «Мертвыми душами». Ср. просьбу к Жуковскому в письме от 12 ноября 1836 г.: «Не представится ли вам каких-нибудь казусов, могущих случиться при покупке мертвых душ?».... В письме к Прокоповичу от 15 апреля 1838 г. Гоголь повторяет свою просьбу о совершении «небольшого роду похищения каких-нибудь казусных дел».

Интерес к русской истории, истории славян и устному творчеству славянских народов Гоголь проявлял и ранее; в этом отношении известное влияние на него оказывал М. П. Погодин. Еще до отъезда за границу, 21 февраля 1836 г., Гоголь просил Погодина прислать ему «каталог книг... относительно славянщины, истории и литературы». Ср. также отзывы Гоголя о работах П. Шафарика, И. Снегирева и И. Сахарова в письме к Погодину от 5 мая 1839 г.

Штиглиц — банкир.

Шафарик (Šafaryk), Павел-Иосиф (1795–1861) — известный чешский ученый и общественный деятель, видный представитель так называемого «славянского возрождения». Гоголь имеет в виду его «Словенские древности», изданные М. П. Погодиным в переводе русского слависта О. М. Бодянского. Первые две книги вышли в 1837, третья — в 1838 г.

Снегирев, Иван Михайлович (1793–1868) — профессор Московского университета. Гоголь имеет в виду его книгу «Русские простонародные праздники и суеверные обряды», вышед-

шую в 1838 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 294–295.

По поводу датировки этого письма В. И. Шенрок пишет: «Здесь крайне запутанные и противоречивые даты, примирить которые можно лишь предположением, что Гоголь... приезжал в Рим на некоторое время из Швейцарии и потом обратно уехал в Швейцарию... Затрудняемся примирить эти противоречия — не должно ли читать 24 октября?» («Письма», I, стр. 462–463, примеч. 3). Предположению Шенрока противоречат почтовый штемпель: «Milano Novembre 24» и помета чернилами неизвестной рукой: «25 ноября 1837».

Сенплон — Симплон (Simplon, Sempione), знаменитый горный перевал в Альпах, через который проходит известная с глубокой древности дорога из Швейцарии в Северную Италию. Почтовая станция Симплон расположат на высоте 1513 метров.

Изола Белла (Isola Bella) — красивейший из

Барромейских островов на Лаго-Маджиоре в Северной Италии.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано, с большими пропусками, в «Сочинениях и письмах», V, стр. 296–297. Опущенный Кулишем большой отрывок письма напечатан в «Материалах» Шенрока, III, стр. 316–317.

Письма... из других мест — из Женевы от 1 октября и из Милана от 24 ноября.

Поездка в Киев. М. И. Гоголь посетила Киево-Печерскую Успенскую лавру и другие монастыри и соборы Киева.

...я не переменю обрядов своей религии. Встревожившие М. И. Гоголь слухи о том, что Гоголь собирается принять католичество, вероятно, были вызваны разговорами о встречах Гоголя в Риме с кн. Зинаидой Александровной Волконской (1792–1862), тайно принявшей католичество еще в России и в 1829 г. навсегда поселившейся в Италии. Кн. Волконская отличалась, как говорили, ревностным старанием к обращению своих соотечественников в католичество (см. рассказ кн. В. Н.

Репниной в «Материалах» Шенрока, III, стр. 190). Позднее, в марте—апреле 1838 г., Гоголь у нее встречался с польскими реакционными эмигрантами, ксендзами Петром Семененко и Иеронимом Кайсевичем, которые поставили себе прямой задачей, имевшей явную политическую окраску, — обратить известного русского писателя в католичество. 17 марта 1838 г. П. Семененко писал из Рима Богдану Яньскому, основателю нового католического монашеского ордена: «В разговоре он <Гоголь> нам очень понравился. У него благородное сердце, притом он молод; если со временем глубже на него повлиять, то, может быть, он не окажется глух к истине и всею душою обратится к ней. Княгиня <З. А. Волконская> питает эту надежду, в которой и мы сегодня несколько утвердились». Иероним Кайсевич посвятил Гоголю сонет, в котором убеждал «певца с Днепра», что «более высокая песня» раздастся из его уст, если он «не замкнет души своей для небесной росы», т. е. если примет католичество. Однако усилия кн. Волконской и ксендзов остались тщетными. (См. А. Кочубинский. «Будущим биографам Гоголя.

Заметки» — «Вестник Европы» 1902, кн. 2, стр. 650–675.)

...поместить ее в Полтавский институт. Определение младшей сестры Гоголя Ольги Васильевны в Полтавский институт не состоялось. Страдавшая от рождения глухотой и наделенная от природы плохой памятью, О. В. Гоголь получила домашнее воспитание.

М. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Материалах» Шенрока, III, стр. 319. В «Письмах» (т. I, стр. 476) неправильно отнесено к 1838 г.

Письмо представляет собою приписку к письму Гоголя матери от 22 декабря 1837 г. из Рима.

Считая первое замужество М. В. Гоголь (за П. О. Трушковским) несчастливым, Гоголь был против вступления своей сестры после смерти мужа во второй брак (см. письмо М. И. Гоголь от 5 февраля н. ст. 1838 г.). М. В. Трушковская умерла вдовой.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и

письмах», V, стр. 299–302.

...написал к тебе письмо... в первых числах ноября. Письмо, о котором говорит Гоголь, неизвестно.

Poste restante — до востребования. (Франц.)

Ломбо <lombo> di mongana — телячья грудинка. (Итал.)

Репнины во Флоренции. О Репниных см. примеч. к письмам В. Н. Репниной от 14 июня? н. ст.(?) и В. Н. Репниной от 24 августа н. ст. 1838 г.

Симоновский — см. примеч. к письму Н. Д. Белозерскому от 21 февраля 1836 г.

Лукашевич — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 25 января н. ст. 1837 г.

Ноэль — француз, обучавший Гоголя и Данилевского разговорному французскому языку.

Роберт, Леопольд (1794–1835) — французский художник. Гоголь, по-видимому, имеет в виду его картину «Карнавал в Венеции».

Корсо <corso. Итал.> — проспект (улица).

Скудо — старинная итальянская серебряная монета.

Боргези (Боргезе) — знатная римская фами-

лия, владевшая в Риме знаменитой виллой, украшенной замечательными произведениями искусства.

...которым и больно и смешно... — вольная цитата из «Евгения Онегина» (глава V, строфа 2).

Логановский, А. В. (1812–1855) — скульптор. На его статую «Парень, играющий в свайку», выставленную в Академии художеств в 1835 г., Пушкин написал свое известное стихотворение.

Братья Крашенинниковы — знакомые Гоголя, художники.

Талиони — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 25 января н. ст. 1837 г.

Кричевский — доктор в Полтаве.

Сестру мою зудит страшным образом выходить замуж... О старшей сестре Гоголя Марье Васильевне, овдовевшей после смерти П. О. Трушковского (см. письмам М. В. Гоголь от 22 декабря н. ст. 1837 г. и М. И. Гоголь от 5 февраля н. ст. 1838 г.).

Песнь невская — установить источник, откуда песня стала известна Гоголю, не удалось.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», V, стр. 302–303; полностью — в «Вестнике Европы» 1896, кн. 6, стр. 746–748.

Вы говорите о намерениях сестры моей Мари вступить в новое супружество. Гоголь был против второго брака своей старшей сестры М. В. Трушковой, овдовевшей в 1837 г. (см. письма М. В. Гоголь от 22 декабря н. ст. 1837 г. и А. С. Данилевскому от 2 февраля н. ст. 1838 г.).

Леонтиев — В. Ю. Леонтьев — по словам А. С. Данилевского, был генерал, сводный брат А. А. Трощинского («Письма», I, стр. 239).

Две толстые рукописные книги — украинские народные песни, собранные известным собирателем этнографических материалов Зорианом Доленгой-Ходаковским.

М. П. БАЛАБИНОЙ.

Печатается по тексту первой публикации.

Впервые опубликовано в «Русском Слове» 1860, XII, стр. 28–30 (текст) и 30–32 (перевод). В настоящем издании дается новый перевод, сделанный Е. И. Бобровой.

Ниббий — путеводитель по Риму, составленный Нибби (см. примеч. к письму А. А. Иванову от 20 октября ст. ст. 1841 г.).

Мейер — см. примеч. к письму М. П. Балабиной, апрель 1838 г.

В. Ф. ОДОЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Записках», I, стр. 230–231; полностью — в «Русском архиве» 1864, № 7–8, стр. 838–839.

Кн. Одоевский, Владимир Федорович (1803–1869) — известный писатель 20–30-х годов, близкий к пушкинскому окружению. По свидетельству М. П. Погодина, Гоголь «впервые явился на сцену большого света» в гостиной Одоевского, который встретил его «на первых порах с дружеским участием» (сб. «В память о кн. В. Ф. Одоевском», 1869, стр. 57). О дружеском отношении Гоголя к Одоевскому упоминает С. Т. Аксаков («История моего знакомства», стр. 62).

В 1833 г. Гоголь вместе с Одоевским и Пушкиным собирался издавать альманах «Тройчатка». После организации пушкинского «Современника» Гоголь и Одоевский были одни-

ми из основных его сотрудников.

После смерти Пушкина Одоевский, совместно с В. А. Жуковским, П. А. Вяземским и П. А. Плетневым продолжал издание «Современника». Именно им и передает привет Гоголь. Этот же круг друзей Пушкина Гоголь имеет в виду и говоря о «родных», соединенных с ним «союзом муз», противопоставляя их литературе «рынка», «крещенскому холоду торговли».

Против «торгового направления» Булгарина, Греча и Сенковского выступали как Гоголь, так и Одоевский в статьях, помещенных в «Современнике» (см. статьи В. Одоевского «О вражде к просвещению» в № 2 и «Как пишутся у нас романы» в № 3 этого журнала за 1836 г.).

Карамзин, Андрей Николаевич — сын историка Карамзина; к нему, вероятно. Гоголь обращался с просьбой о присылке книг.

Кривцов, П. И. — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 3 июня н. ст. 1837 г.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр.

236–238. Дата письма определяется штемпелем: «23 Avril 1838».

Accidente — случайности. (Итал.)

Золотарев, И. Ф. — см. примеч. к письму В. Ф. Одоевскому от 15 марта н. ст. 1838 г.

...которых мы обязаны любить и почитать, и с рождеством их поздравлять, чтоб в остальное время года о нас не думали они — неточная цитата из «Евгения Онегина» (глава IV, строфа XX).

...проездить в Семереньки, то есть в Неаполь, и в Толстое, то есть во Фраскати или в Альбани. — Семереньки и Толстое — имения Данилевских близ гоголевской Васильевки.

...не догадался списать для меня ни Египетских ночей, ни Галуба... «Египетские ночи» Пушкина были помещены в «Современнике» 1837, № 4 (стр. 5—21); «Галуб» Лермонтова — там же, 1837, № 3 (стр. 5—16).

Если Современник находится у Тургенева — А. И. Тургенев (см. примеч. к письму Н. М. Смирнову от 3 сентября н. ст. 1837 г.).

Пан Тадеуш Мицкевича вышел в 1834 г.

Von goût — по-видимому, название кондитерской или закусочной. (Франц.)

Ггес — греческое. (Франц.)

Козлов, Николай Илларионович — медик, впоследствии начальник Медицинской академии (возможно, что Гоголь имеет в виду и его брата Аполлона Илларионовича).

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано Н. Гербелем в «Русском Слове» 1859, I, стр. 107–109. Почтовый штампель: «Roma. I, Mar 1838».

Упоминаемое здесь письмо Прокоповича к Гоголю неизвестно; с содержанием его мы отчасти знакомимся из данного письма и письма Гоголя от 13 мая 1838 г. к Данилевскому, где есть пересказ этого «очень, очень коротенького» письма Прокоповича.

Получил ли ты... записочку... Имеется в виду письмо Н. Я. Прокоповичу от 2 ноября н. ст. 1837 г.

Пащенко, Иван Григорьевич — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 27 сентября н. ст.(?) 1836 г.

Княгиня Зинаида Александровна Волконская (1792–1862) — одна из образованнейших представительниц великосветского общества

1820-х годов, воспетая Пушкиным, Жуковским и др. Позже перешла в католичество и с 1829 г. поселилась в Италии. Живя в Риме, Гоголь довольно близко познакомился с нею и не раз бывал на ее вилле (см. примеч. к письму М. И. Гоголь от 22 декабря н. ст. 1837 г.).

Собрание сочинений З. А. Волконской издано ее сыном на русском и французском языках в Карлсруэ в 1865 г.

...прилагаемое письмо... сестрам — см. письмо А. В. и Е. В. Гоголь от 28 апреля н. ст. 1838 г.

Академическое собрание по случаю годовщины основания Рима и счет годам «от основания города» (*ab urbe condita*) произвели на Гоголя большое впечатление. В ближайших письмах из Рима к М. П. Балабиной (М. П. Балабиной, апрель 1838 г.) и к А. С. Данилевскому (А. С. Данилевскому от 13 мая н. ст. 1838 г.) Гоголь и сам уже выставляет (с ошибкой) год «от основания города».

Гризи — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 25 января н. ст. 1837 г.

Белоусов, Николай Григорьевич — профессор Нежинской гимназии во время пребывания

ния там Гоголя.

Жюль — П. В. Анненков. См. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 27 сентября н. ст.(?) 1836 г.

Марья Никифоровна — жена Н. Я. Прокоповича.

Симон Мейер, Валентини, Штиглиц, M-r Pongis — банкиры.

А. В. и Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 211–214, откуда перепечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 311–314.

гр. Комаровская, Окулова, Корсини — петербургские знакомые Гоголя.

...избегайте быть застенчивыми. Застенчивость сестер Гоголя доходила до того, что, живя некоторое время у Е. П. Репниной (урожд. Балабиной), они стыдились есть за обедом, а оставшись вдвоем, «спешили к печке и ели уголь положительно от голода». (Из записок Е. В. Гоголь. — «Русь» 1885, № 26.)

Тимченко — соседи Гоголей по имению.

Гоголь описывает два римских фонтана: фонтан с Нептуном — самый большой и са-

мый древний из римских фонтанов, работы Треви, и фонтан Тритона, работы Бернини, на площади Барберини, возле которой жил Гоголь.

Гоголь считал себя знатоком художественных памятников Рима как античной эпохи, так и эпохи Возрождения и охотно исполнял для своих друзей роль проводника по достопамятностям города. (См., например, его заметки «Путешествие Александры Осиповны» с примечаниями С. Дурылина — «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I. стр. 11–12 и 26–36).

Moscolotti — маленькая свечка, огарок. (Итал.)

Senza moscolo! — Долой свечи! (Итал.)

М. П. БАЛАБИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано: с пропуском нескольких фраз — в «Записках», I, стр. 198–205; полностью — в «Письмах», I, стр. 491–501.

Письмо М. П. Балабиной к Гоголю от 10 февраля/29 января 1838 г. неизвестно.

...когда я получил в Женеве вексель... Име-

ется в виду получение Гоголем в Женеве 5000 руб. от Николая I и отъезд в Рим в октябре 1837 г. (см. письмо В. А. Жуковскому от 30 октября н. ст. 1837 г.).

Ваша сестрица — вероятно, Елизавета Николаевна Репнина, в то время только что вышедшая замуж за П. И. Кривцова и жившая во Флоренции.

Меццофанти, Джузеппе (1774–1849) — профессор Болонского университета, отличавшийся исключительными способностями к усвоению языков. Он говорил на нескольких десятках языков. (См. статью А. Пишо. «Кардинал Меццофанти». — «Библиотека для чтения» 1856, №№ 2–3.) По свидетельству Анненкова, Гоголь любил пародировать Меццофанти (см. Анненков, стр. 108).

I dio vuol carnevale e pop vuol cardinale — боту угоден карнавал, но не угоден кардинал. (Итал.)

Нынешний папа — Григорий XVI.

Пульчинелла — традиционный персонаж итальянской народной комедии.

Oh! questa... pulcinella! —

Вот так здорово!

Путьчинелла запрещает карнавал! (Итал.)

Il meo Patassa — Мео Патакка, одна из масок XVIII–XIX вв. (Итал.)

Pinelli — Пинелли, Бартоломео (1781–1835), итальянский художник и скульптор.

Belli — Белли, Джузеппе — Джоакимо (1791–1863), итальянский поэт, известный своими многочисленными сонетами, написанными на римском наречии (о знакомстве Гоголя с Белли см. статью П. Д. Боборыкина в «Русских ведомостях» 1899, №№ 123 и 149).

...ему 2588-й год... Очевидно, Гоголь считал 750 лет до н. э., а не 753.

In lingua romanesca — на римском наречии. (Итал.)

Autori burleschi italiani <итальянские авторы, писавшие в жанре бурлеск. Итал.> — А. Тассони, Ф. Браччолини, К. Доттори, Д. Парини, Д. Касти и др.

Аббат Lanci. В. Н. Репнина рассказывает о встречах аббата Ланчи с Гоголем в обществе Балабиных и Репниной в Риме в 1837 г. («Материалы» Шенрока, III, стр. 190).

Trinità — троица. (Итал.)

Мейер — археолог, один из общих римских

знакомых Балабиных и Гоголя. (См. «Материалы» Шенрока, III, стр. 208.)

Варв<ара> Николаевна — Репнина; см. примеч. к письму В. Н. Репниной от 24 августа н. ст. 1838 г.

Каневский — художник, пенсионер Академии художеств.

Кривцов, П. И. — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 3 июня н. ст. 1837 г.

«Антонио Фоскарини» Дж. Никколини (1782–1861) вышел в 1827 г.

Madamigella — барышня. (Итал.)

Получили ли вы два письма мои... Письма В. О. Балабиной от 16 июля н. ст. 1837 г. и М. П. Балабиной от 15 марта н. ст. 1838 г.

Петр Иванович и Варвара Осиповна — Балабины, родители М. П. Балабиной. Братья Балабиной — Иван Петрович, Виктор Петрович, Евгений Петрович. О Балабиных см. примеч. к письмам М. И. Гоголь от 14 августа н. ст. и М. П. Балабиной от 12 октября н. ст. 1836 г.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 238–241.

В своих воспоминаниях о Гоголе в Риме П. В. Анненков рассказывал, что «на даче княгини З. Волконской, упиравшейся в старый римский водопровод, который служил ей террасой, он (Гоголь) ложился спиной на аркаду... и по полсуткам смотрел в голубое небо, на мертвую и великолепную римскую Кампанию» (Анненков, стр. 37).

Вилла Волконской зарисована В. А. Жуковским 3 февраля (22 января) 1839 г. (См. «Литературное наследство», кн. 4–6, стр. 483–485).

Питтория <pittori. Итал.> — шутливо: художники.

Скудо — см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 2 февраля н. ст. 1838 г.

Золотарев, Иван Федорович — кандидат Дерптского университета. Выехал за границу вместе с Гоголем и Данилевским и встречался с Гоголем в Риме в 1837 и 1838 гг. (см. «Воспоминания» И. Ф. Золотарева. — «Исторический Вестник» 1893, № 1, стр. 36–38).

Привычка свыше нам дана, замена счастья она. — Неточная цитата из «Евгения Онегина» (глава II, строфа XXXI).

...начали ходить паровозы в Царское Се-

ло. — 17 апреля 1838 г. был пущен первый паровоз по царскосельской дороге, открытой для движения с конной тягой еще в сентябре 1837 года.

Кукольник пьет мертвую. Нестор Васильевич Кукольник (1809–1868) — писатель и драматург 30-х годов. Новости о мосте, паровозах и Кукольнике были сообщены Гоголю в недодшедшем до нас письме к нему Прокоповича (см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 15 апреля ст. ст. 1838 г.).

Брюлов — Карл Павлович Брюллов (1799–1852), художник.

...получил письмо от Смирнова. Смирнов, Н. М. — см. примеч. к письму Н. М. Смирнову от 3 сентября н. ст. 1837 г. Упомянутое письмо Смирнова к Гоголю неизвестно.

Обед, данный Крылову. Происходил 2 февраля 1838 г.

Греч, Николай Иванович (1787–1869) — журналист, редактор журнала «Сын Отечества», соиздатель «Северной Пчелы» Булгарина.

Булгарин, Фаддей Бенедиктович (1789–1859) — журналист, редактор газеты

«Северная Пчела», политический осведомитель 3-го отделения.

Одоевский — см. примеч. к письму В. Ф. Одоевскому от 15 марта н. ст. 1838 г.

Бенедиктов, Владимир Григорьевич (1807–1873) — поэт.

Кн. Вяземский — см. примеч. к письму П. А. Вяземскому от 25 июня н. ст. 1838 г.

Вельегурский — М. Ю. Вьельгорский — см. примеч. к письму М. Ю. Вьельгорскому от 1 ноября ст. ст. 1839 г.

Питторы <pittori. Итал.> — художники.

...к Bon goût — см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 23 апреля н. ст. 1838 г.

Passage Colbert — пассаж в Париже.

Dindeaux <dindon> — индюк. (Франц.)

Плаксин, В. Т. (1796–1869) — преподаватель русского языка и литературы в разных военно-учебных заведениях, автор «Краткого курса словесности» (СПб. 1832), «Истории русской литературы» (1835) и др.

Дурнов — художник.

Rue Vivienne — улица в Париже.

Pilules stomachiques <stomatiques> — желудочные пилюли. (Франц.)

Pilules indiennes — индейские пилюли.
(Франц.)

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 325–326.

Татьяна Ивановна — Черныш, по первому мужу Данилевская, мать приятеля Гоголя А. С. Данилевского. Гоголь писал ему о смерти его матери в письме, посланном в тот же день, 16 мая.

Мои знакомые. О петербургских знакомых Гоголя, которые должны были навещать его сестер в институте, см. в письме А. В. и Е. В. Гоголь от 28 апреля н. ст. 1838 г.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы» 1890, кн. 2, стр. 564–566.

Ravé — воспитанник кн. А. Волконской.

В. Н. РЕПНИНОЙ.

Печатается по тексту первой публикации.

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 338–339. В. И. Шенрок по поводу датировки этого письма пишет: «Письмо

это не имеет месячной даты. Оно могло быть написано или в июне (до поездки Гоголя в Неаполь), или в октябре. Первое считаем более вероятным, но, не имея точных данных, не решаемся исправлять в данном случае порядок писем у Кулиша» («Письма», I, стр. 527, примеч. 1). В настоящем издании это письмо датируется всё же 14 июня 1838 г., а не 14 октября того же года, когда Гоголь уже вернулся в Рим. Гоголь был недоволен своей поездкой в Неаполь. В письме к А. С. Данилевскому от 20 августа 1838 г. он писал: «... Неаполь не тот, каким я думал найти его... Здесь дурно, пыльно, нечисто...» Вдобавок Гоголь почувствовал себя в Неаполе гораздо хуже, чем чувствовал себя в Риме. После подобных впечатлений вряд ли можно было писать о Неаполе в таких тонах.

Всё письмо выдержано в шутливых выражениях: «Гоголь дружески подшутил... по поводу несостоявшегося отъезда из Рима в Неаполь... Репниных. Сборы были продолжительные, но кончились ничем. Тогда Гоголь написал, будучи в Риме, письмо к Варваре Николаевне, также еще не выехавшей из Рима...»

(«Материалы» Шенрока, III, стр. 210–211).

Лазарони <lazzaroni. Итал.> — бездельники.

Пиаца Барберини <Piazza Barberini> — площадь в Риме.

Non c'è — нет. (Итал.)

Impiegato — чиновник. (Итал.)

Castel<lo> Nuovo — замо́к в Неаполе.

Кн. Григорий Петрович — Волконский, сын министра двора П. М. Волконского, родственник Репниных.

Массоти — лицо неустановленное; вероятно, один из римских знакомых Гоголя и Репниных.

А ведь Емельяни уж уехал! Смысл этого восклицания не совсем ясен. Невидимому, оно связано с шутливыми разговорами в семье Репниных — Вслконских (см. «Материалы» Шенрока, III, стр. 210).

П. А. ВЯЗЕМСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве» 1865, кн. 7, стр. 787–790 (изд. 2, стр. 1295–1298).

Князь Петр Андреевич Вяземский

(1792–1878) — поэт и критик, один из ближайших друзей Пушкина.

В 1815–1817 гг. Вяземский принимал деятельное участие в борьбе «Арзамаса» с консервативной «Беседой». После разгрома восстания декабристов Вяземский начинает постепенно переходить в лагерь воинствующей крепостнической реакции. После известной «Исповеди», которую Вяземский послал царю, Николай I вновь принял его на государственную службу, в министерство финансов, на должность вице-директора департамента внешней торговли. Вскоре Вяземский был произведен в камергеры. Умер П. А. Вяземский в глубокой старости, пережив всех своих сверстников.

Я читаю этот роман каждый день... См. примеч. к письму П. А. Плетневу от 2 ноября н. ст. 1837 г.

...на знакомой и близкой вашему сердцу могиле. Могила дочери кн. П. А. Вяземского Прасковьи Петровны (1817–1835).

...известие о выходе полного собрания ваших сочинений... Полное собрание сочинений кн. П. А. Вяземского (тт. I–XII) вышло

только в 1878–1896 гг. в издании гр. С. Д. Шереметева.

Северная Пчела — официозная реакционная газета, издававшаяся Ф. В. Булгариным.

...брата моего — Данилевского. Желая помочь А. С. Данилевскому устроиться в России на службу, Гоголь написал несколько рекомендательных писем с просьбой помочь Данилевскому, как если бы он был ему родной брат, а самому Данилевскому писал: «тебе довольно сказать им? что ты брат мне».

Что если я не окончу труда моего? — «Мертвые души».

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по тексту первой публикации. Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 241–243.

Твое письмо от 4 июня — письмо Данилевского к Гоголю от 4 июня 1838 г. (см. «Материалы» Шенрока, III, стр. 231–232).

Я написал к Жуковскому. Вяземскому и Одоевскому. Письмо Гоголя к Жуковскому не было послано; письма к Одоевскому и Вяземскому — переданы в руки Данилевскому. Из перечисленных писем до нас дошло только

письмо к П. А. Вяземскому от 25 июня 1838 г.

Письмо Гоголя к сестрам — см. письмо А. В. и Е. В. Гоголь от 30 июня н. ст. 1838 г.

Письмо Гоголя к Мелентьевой не сохранилось.

Domo d'Ossola — город в итальянской провинции Новара, на р. Точе, на Симплонской дороге через Альпы.

А. В. и Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Историческом Вестнике» 1902, февраль, стр. 642–645. Основанием для датировки является письмо Гоголя к А. С. Данилевскому от 30 июня 1838 г. из Рима: «Отнеси маленькую эту записочку моим сестрам в институт», а также следующая фраза в данном письме к сестрам: «Это письмецо вам вручит наш добрый родственник Алекс<андр> Семенович».

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано Н. Гербелем в «Русском Слове» 1859, I, стр. 109–110.

Карандашная помета Прокоповича: «1838»; почтовый штемпель: «Получено 1838, <и>юл.

вечер». Месяц написания, ввиду некоторой неясности в оригинале (в слове «июля»: «л» переправлено из «н»), помогают установить заключительные строки письма: «Через три или четыре дня еду в Неаполь, где пробуду 11/2 месяца, и потому до половины августа пиши ко мне в Неаполь», — т. е. письмо писано в самом начале июля.

...во втором музее, на маленькой сцене нашего домашнего театра. Воспитанники Нежинской гимназии пансионеры «в своих помещениях распределялись по отделениям, которые назывались музеями» (Лавровский, стр. 38)... «На небольшой сцене второго лицейского музея лицеисты любили иногда играть по праздникам комические и драматические пьесы. Гоголь и Прокопович — душевные между собою приятели — особенно заботились об этом и устраивали спектакли» («Берег» 1880, № 268).

...Данилевский с тобою. Вызванный смертью матери отъезд Данилевского из-за границы в Россию очень задержался вследствие денежных затруднений, и Данилевский прибыл в Петербург значительно позже. Гоголь ви-

делся с ним еще в Париже в сентябре 1838 г. и проводил его до Брюсселя («Материалы» Шенрока, III, стр. 229–239).

Rongis — банкир.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 330–332.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 332–333.

Дата, выставленная Гоголем (Август 20. Неаполь), противоречит местному почтовому штемпелю, поставленному на письме: «Nар. 1838. 14 Ag». По всей вероятности, Гоголь написал это письмо 2 августа ст. ст. (что, будучи переведено на новый стиль, точно соответствует почтовому штемпелю), но, по-видимому, допустил опisku, выставив 20 вместо 2. М. П. Погодин получил это письмо 18 августа ст. ст.

Бодянский, Осип Максимович (1808–1877) — известный ученый-славист, профессор Московского университета. Пере-

писка Гоголя с Бодянским до нас не дошла.

Я писал к тебе, но не получил ответа на последнее письмо мое... Ближайшее по времени из известных нам писем Гоголя к Погодину написано 30 марта 1837 г. По-видимому, между этим письмом и комментируемым были еще письма, до нас не дошедшие.

Сижу над трудом, о котором ты уже знаешь... «Мертвые души».

Если ты богат, пришли вексель на 2000 — см. примеч. к письму М. П. Погодину от 1 декабря н. ст. 1838 г.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 333–335.

Эта история с векселем... У Данилевского были мошеннически похищены посланные ему деньги. Чтобы помочь Данилевскому, Гоголь просит у М. П. Погодина две тысячи в долг и устраивает через банкира Валентини перевод 1500 руб. в Париж. Для этого займа нужно было поручительство. 24 августа 1838 г. Гоголь обращается к В. Н. Репниной из Неаполя с просьбой устроить ему поручи-

тельство П. И. Кривцова — зятя В. Н. Репниной, начальника русских художников в Риме.

Паве — см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 16 мая н. ст. 1838 г. (Pavé).

Portier — привратник. (Франц.)

В. Н. РЕПНИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛМ).

Впервые опубликовано в «Русской Мысли» 1911, № 1, стр. 146–148.

Репнина, Варвара Николаевна (1808–1891) — фрейлина, дочь кн. Н. Г. Репнина. Брат ее Василий Николаевич Репнин, был женат на старшей дочери Балабиных — Елизавете Петровне. Через Балабиных (см. примеч. к письмам М. И. Гоголь от 14 августа н. ст. и М. П. Балабиной от 12 октября н. ст. 1836 г.) Гоголь познакомился в 1836 г. в Баден-Бадене и с семейством Репниных. «Мы скоро с ним сошлись, — вспоминала впоследствии В. Н. Репнина о своих встречах с Гоголем в Баден-Бадене в августе 1836 г.: — он был очень оживлен, любезен и постоянно смешил нас». (Шенрок. «Материалы», III, стр. 128.) Воспоминания В. Н. Репниной о Гоголе напечатаны в «Русском Архиве» 1890, кн. 10.

...мне будет нужна сумма денег около 1500... франков — см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 20 августа н. ст.(?) 1838 г.

Жозефина Турингер — лицо неустановленное.

Маринари — лицо неустановленное.

Кривцов, П. И. — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 3 июня н. ст. 1837 г.

Записка Гоголя к Кривцову не сохранилась.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 336–357.

Васил<ий> Иванович Черныш — сосед Гоголя по имению; был женат на Татьяне Ивановне Данилевской, матери друга Гоголя А. С. Данилевского.

Иван — брат Данилевского (см. примеч. к письму Гоголя матери от 10 февраля 1834 г.); Елисей — другой брат его; воспитывался в Нежинском лицее, был помещиком и умер в 60-х годах.

М. И. Гоголь отвечала сыну на его запросы о Черныше и Данилевских в не дошедшем до

нас обстоятельном письме, содержание которого Гоголь передал А. С. Данилевскому в письме к нему от 7 марта 1839 г.

Андрей Андреевич — Трощинский. «Теперьшний его поступок» состоял в том, что он простил М. И. Гоголь долг — деньги, взятые займы осенью 1831 г. (см. письмо Гоголя к матери от 30 октября 1831 г.).

Сестра и Коля — М. В. Трушковская и ее сын Николай.

В. Н. РЕПНИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 51–52.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по тексту первой публикации с дополнениями по «Письмам», I, стр. 532–537.

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 234–235.

Вдохновенный Мицкевич... Гоголь познакомился с Мицкевичем в 1838 г.

Италийский Курганов — не выяснено; вероятно, какое-либо справочное издание на итальянском языке, вызвавшее у Гоголя шу-

точное сравнение с известным «Письмовником» Курганова.

Сосницкий, Иван Иванович (1794–1871) — актер петербургской драматической труппы; исполнял роли первых любовников, петиметров и новее.

Касти, Джамбаттиста (1721–1803) — итальянский поэт, автор сатирической поэмы «Говорящие животные» и эротических стихотворений; был в Петербурге при Екатерине II.

Квитка — по свидетельству А. С. Данилевского, племянник писателя Квитки-Основьяненко.

Тургенев — Александр Иванович.

Пожар Зимнего дворца произошел 17 декабря 1837 г.

Козлов, Н. И. — см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 23 апреля н. ст. 1838 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 337–338.

На зиму туда едут, а может быть, уже и приехали множество моих знакомых из России. В связи с предполагавшимся приездом в

Рим наследника (будущего императора Александра II) Гоголь ожидал прибытия в Рим В. А. Жуковского и гр. М. Ю. Вьельгорского. В числе ожидаемых лиц был и М. П. Погодин, путешествовавший за границей.

А. В. и Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 215–216.

Высоцкий — учитель танцев.

Посников — учитель истории в Патриотическом институте.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 297–299.

Письмо Гоголя к Данилевскому из Марселя неизвестно.

...не тот Филипп, что поймал за усы...

Луи-Филипп — французский король (1830–1848), правивший в интересах банкиров и крупной буржуазия.

La liberté — свобода. (Франц.)

Филипп — лакей в ресторане.

...più dimandato da noi che le belle putte —

более желанным для нас, чем красотки.
(Итал.)

Corier <Le Courrier> Français — одна из популярнейших французских газет, основанная в 1819 г. и выходявшая до 1868 г. Орган либеральной партии в период реставрации и монархии Луи-Филиппа. Редакторами ее были Бенжамен Констан, Казимир Перье, историк Минье. К 1820–1842 гг. относится наибольший расцвет газеты.

Voîte — ящик. (Франц.)

Рубини и Гризи — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 25 января н. ст. 1837 г.

...des Italiens — Итальянский (бульвар в Париже). (Франц.)

М. П. БАЛАБИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано: с небольшими пропусками — в «Записках», I, стр. 217–223; полностью — в «Письмах», I, стр. 541–548.

Упомянутое письмо М. П. Балабиной к Гоголю — неизвестно.

...во время первых дней наших в Риме — в 1837 г.

Нибий — см. примеч. к письмам М. П. Ба-

лабиной от 15 марта н. ст. 1838 г. и А. А. Иванову от 20 октября ст. ст. 1841 г.

Гофман, Э.-Т.-А. (1776–1822) — немецкий писатель-романтик.

Вы читаете теперь историю Мишле. «История Франции» Жюль Мишле. Гоголь сравнивает ее с «Историей русского народа» Н. Полевого, вышедшей в 1829–1833 гг. (см. примеч. к письму М. П. Погодину от 18 января 1836 г.).

Нибур, Бартольд-Георг (1776—1831) — немецкий историк.

Porta Maggiore — ворота в Риме.

Alla moda — по моде. (Итал.)

...отправьте им его письмо, которое я при сем прилагаю... Вероятно, письмо Гоголя к сестрам, написанное 15 октября 1838 г., но не отправленное.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 342; полностью — в «Вестнике Европы» 1896, VI, стр. 749–750.

Высказывая в письме озабоченность дальнейшей судьбою сестер Анны и Елизаветы,

которым вскоре предстояло окончить институт, Гоголь еще не открывает матери своего плана поселить сестер в Москве (боясь для них участи старосветских усадебных «существовательниц»), но уже решительно противится планам матери о скорейшем замужестве сестер. В свою очередь М. И. Гоголь сообщила сыну о его старом плане — поместить сестер Анну и Елизавету в семье Васильчиковой. Судя по тому, что этому плану Гоголь насчитывает «лет 8», речь идет об Александре Ивановне Васильчиковой, в доме которой Гоголь жил летом 1831 г. в качестве воспитателя ее слабоумного сына Василия. С семейством А. И. Васильчиковой Гоголь поддерживал знакомство и после 1831 г. (см.: В. А. Соллогуб. «Воспоминания». СПб. 1887, стр. 112–115, переизданы в 1929 г.; «Русский Архив» 1909, кн. 2, стр. 540).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 348–350.

Я получил твое письмо... В этом письме Погодин писал: «Видя, что ты находишься в

нужде, на чужой стороне, я, имея свободные деньги, посылаю тебе 2000 р. ассигнациями. Ты отдашь мне их тогда, когда разбогатеешь, что, без сомнения, будет» («История моего знакомства», стр. 14). Деньги Погодин выслал в ответ на письмо Гоголя от 20 августа 1838 г., где Гоголь, только что получивший известие о краже денег у А. С. Данилевского, просил о высылке 2000 руб. С. Т. Аксаков рассказывает, как были собраны эти деньги: «... я, Погодин, Баратынский и Н. Ф. Павлов сложились по 250 р. и 1000 р. предложил сам, по сердцу весьма добрый человек, И. Е. Великопольский, которому я только намекнул о положении Гоголя и о нашем намерении...» («История моего знакомства», стр. 13–14).

Меня ты очень разжалобил Щепкиным. Гоголь сочувствовал Щепкину в его борьбе с театральной рутинной (см. примеч. к письму М. С. Щепкину от 29 апреля 1836 г.).

...лоскутки истребленной мною комедии... Фрагменты ненаписанной комедии «Владимир 3-й степени»: «Утро делового человека», «Лакейская», «Отрывок» и «Тяжба».

Ты хочешь... печатать Ревизора. Речь идет

о предположенном втором издании комедии.

О твоём приезде мне писал Бодянский. О Бодянском см. примеч. к письму М. П. Погодину от 14 августа н. ст. 1838 г. Переписка Гоголя с Бодянским до нас не дошла.

Письмо... молодого Аксакова. В этом письме К. С. Аксаков настойчиво звал Гоголя в Россию («История моего знакомства», стр. 14).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 350–351.

...советую иногда прочесть разборы. Речь идет о враждебных Гоголю критических статьях Сенковского в «Библиотеке для чтения» и Булгарина в «Северной Пчеле».

Андрей Андреевич — Трощинский (см. примеч. к письму М. И. Гоголь от 28 августа н. ст. 1838 г.).

Мне, признаюсь, очень прискорбно... О каком хорошем приятеле Гоголя идет далее речь — неизвестно, так как письмо М. И. Гоголь, на которое Гоголь отвечает, до нас не дошло.

Еким — Яким Нимченко. См. примеч. к

письму М. И. Гоголь от 5 июня 1836 г.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Письмах», I, стр. 539.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 53.

Письмо не датировано. Жуковский приехал в Рим вечером 16 декабря 1838 г. Записка, как явствует из текста, была доставлена Гоголю в половине 10-го утра. Из «Дневника» Жуковского (запись от 19 декабря 1838 г.) известно, что в этот день он уже осматривал с Гоголем достопримечательности Рима.

В письме к Данилевскому от 31 декабря 1838 г. Гоголь писал: «На днях приехал наследник, а с ним вместе Жуковский. Он все так же добр, так же любит меня. Свидание наше было трогательно: он весь был полон Пушкиным... Все русские были приглашены к его <наследника> столу на второй день приезда». Быть может, упоминаемое в письме время («половина третьего») и было часом встре-

чи, который назначил Жуковский перед началом этого обеда, происходившего 18 декабря.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 351–352.

Межаковы (отец и сын) — знакомые Гоголю вологодские помещики; первый — предводитель дворянства в Вологде.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по тексту первой публикации с дополнениями по «Письмам», I, стр. 554–557.

Впервые опубликовано, с пропусками, в «Записках», I, стр. 244–246.

Шевырев, С. П. (1806–1864) — критик, поэт, профессор Московского университета.

Чертков, А. Д. — историк-археолог.

Anglais — английское. (Франц.)

Crostata — пресный хрустящий пирог. (Итал.)

Филипп, брошенный тобою невзначай в твоём письме... См. письмо А. С. Данилевскому, вторая половина октября 1838 г., в примеч. к нему.

Adieu — прощай. (Франц.)

Межаков — см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 28 декабря н. ст. 1838 г.

Козлов, Н. И. — см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 23 апреля н. ст. 1838 г.

...быть более *à son aise* — иметь бóльшие удобства. (Франц.)

В. Н. РЕПНИНОЙ.

Печатается по тексту первой публикации.

Впервые опубликовано в «Сыне Отечества» 1856, № 35, стр. Письмо Гоголя к В. Н. Репниной в Пизу неизвестно.

Impiegato — чиновник. (Итал.)

...здоровье князя значительно улучшилось... Кн. Н. Г. Репнин.

Б-ский — по свидетельству В. Н. Репниной, некий Базилевский, один из членов знакомой Гоголю русской семьи, жившей в Риме.

Кустод *<custode. Итал.>* — сторож.

Я же так теперь счастлив приездом. Жуковского... В день, когда писалось данное письмо. Гоголь читал Жуковскому главу из «Мертвых душ». «Забавно и больно» — записал по этому поводу Жуковский 18 февраля. (См. «Дневники В. А. Жуковского» с примечаниями.)

ниями И. А. Бычкова. СПб. 1903, стр. 446–466.)

Я уверен совершенно, что письмо мое... Гоголь, по-видимому, имеет в виду свое письмо к М. П. Балабиной из Рима в Петербург от 7 ноября 1838 г.

А С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 246–248, с небольшим пропуском; полностью — в «Письмах», I, стр. 561–564.

Piazza di Spagna — площадь в Риме.

Purificazione <purificazione> — очистка.
(Итал.)

...как тот мотылек, им описанный... Гоголь имеет в виду стихотворение Жуковского «Узник к мотыльку, влетевшему в его темницу» (1813).

Скальдина <scaldino. Итал.> — сосуд из терракоты или меди. В этот сосуд вкладываются горячие угли, чтобы обогреть зимой комнату.

Квитка — см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 28 сентября н. ст. 1838 г.

Мантейфель — флигель-адъютант (см. «Материалы» Шенрока, III, стр. 203).

Межаковы — см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 28 декабря н. ст. 1838 г.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 359–361.

Васька — Василий Яковлевич Прокопович.

Базили — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 25 января н. ст. 1837 г.

Афанасий — слуга Данилевского.

Roma Vecchia — старый Рим. (Итал.)

Villa Mat^tei, Villa Milz ^{Mills} — виллы в Риме.

Rue de Petits Champs, Rue de la Paix — улицы в Париже.

Lac ^{laque} — лак; teinte neutre — нейтральный тон; ultra marine — ультрамарин. (Франц.)

...mangiare poco... vivere — есть мало и вдыхать... нежнейший воздух и так жить. (Итал.)

Via Felice... terzo piano — улица Феличе... третий этаж. (Итал.)

Эдинбургская темница — опера М.-А.-Ф. Карфа (1785–1872), текст Скриба и Планара.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве» 1871, кн. 4–5, стр. 959–960 и 0929–0932.

На письме почтовый штемпель: «4 Мар».

Лауниц, Эдуард (1797–1869) — скульптор, ученик Бертеля Торвальдсена.

Roma — римский. (Итал.)

Бирбачен <birbaccione. Итал.> — уличный оборванец.

Recommandé... Zukowsky. — <Письмо> Поручаемое любезным заботам русского императорского посольства. Жуковскому. (Франц.)

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано Шенроком в «Вестнике Европы» 1890, кн. 2, стр. 572–574.

Ноэль — см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 2 февраля н. ст. 1838 г.

Семеновский (Симоновский) — см. примеч. к письму Н. Д. Белозерскому от 21 февраля 1836 г.

Дела наши по деревне, кажется, так расстроены... А. С. Данилевский писал Погодину: «Экономические дела Гоголевой матери не

так плохи, как он себе воображает», но признавал, что «теперешний год труден для всех, недостает хлеба, и бедность дает себя чувствовать жестоко, крестьяне не имеют ничего, помещики почти тоже». (Барсуков, V, стр. 357.)

Василий Иванович — Черныш; см. примеч. к письму М. И. Гоголь от 28 августа н. ст. 1838 г.

Предложение Василья Прокоповича — очевидно, взять на себя второе издание «Ревизора» (см. письмо М. П. Погодину от 1 декабря н. ст. 1838 г.).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 363.

М. П. Погодин приехал в Рим 8 марта 1839 г. («Год в чужих краях», II, стр. 1–2). К этому времени относится и данная записка.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 361–363, с большим пропуском. Пропуск восстановлен в «Материалах» Шенрока, III, стр. 313–315.

Письмо М. И. Гоголь, на которое Гоголь отвечает, до нас не дошло; в этом письме М. И. Гоголь выражала обиду на замечание Гоголя о воспитании старшей дочери Марии, находившейся «под руководством матери» (см. письмо М. И. Гоголь, ноябрь 1838 г.).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 363–364.

Трохимовский, Николай Михайлович — земляк и знакомый семьи Гоголя, внук доктора Михаила Яковлевича Трохимовского, с которым М. И. Гоголь советовалась перед рождением сына. По свидетельству А. С. Данилевского, Н. М. Трохимовский был гвардейским офицером, впоследствии — предводителем дворянства в Белостоке.

Лукашевич — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 25 января н. ст. 1837 г.

Березина, Варвара Петровна — тетка Гоголя, дочь Петра Матвеевича Косяровского, брата отца М. И. Гоголь — И. М. Косяровского.

...письмо от маминьки, писанное еще от июля месяца... См. также письмо М. И. Гоголь

к А. А. Трощинскому от 4 июня 1838 г., где говорится: «Недавно я слышала, что он писал к г. Жуковскому — занять ему денег три тысячи рублей, что он ему скоро возвратит, и в таком смешном виде написал, что тот показывал многим из придворных и наконец дошло до государя. Он изволил потребовать письмо, много смеялся, читая его, и велел послать ему четыре тысячи рублей и притом сказал: „Пусть еще напишет такое письмо, и я еще ему пошлю денег“. Не знаю, правда ли это, потому что от него я ничего о сем не имею» («Русская Старина» 1882, VI, стр. 678).

Дурнов, Никитин, Ефимов — русские художники в Риме (о Д. Е. Ефимове — см. примеч. к письму М. П. Погодину от 5 мая н. ст. 1839 г.).

Кузьмины — Кузьмин, Р. И. (1811–1867) — архитектор; в 1838–1839 гг. работал в Риме над реставрацией Форума Траяна.

Д. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 235–236, с пропуском и неверной датой; полностью — в «Письмах», I, стр. 580–583.

Боткин, Н. П. — см. примеч. к № 181.

Jaune d'or — золотисто-желтый. (Франц.)

Погодин и Шевырин примутся... издавать... журнал... — «Москвитянин». Первая книжка «Москвитянина» вышла в свет 1 января 1841 г.

Краевский, Андрей Александрович (1810–1889) — редактор и издатель «Литературных прибавлений к „Русскому инвалиду“» (с 1837 г.), «Отечественных Записок» (1838–1868) и других журналов.

Крестовый поход «Отечественных Записок» был направлен против «Библиотеки для чтения» Сенковского, «Северной Пчелы» и «Сына Отечества» Греча и Булгарина и других журналов консервативного лагеря российской журналистики. В этом походе принимал участие и В. Г. Белинский.

А. В. и Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», V, стр. 365–367. Опущенные Кулишом места впервые напечатаны в «Материалах» Шенрока, III, стр. 319–320.

В этом письме Гоголь впервые знакомит

старшую из сестер-институток со своим решением оторвать их, по выходе из института, от уездной помещичьей среды и дать им возможность жизни и деятельности в иной, более культурной среде. Это решение Гоголь попытался привести в исполнение в 1840 г., поселив своих сестер у Погодина.

Тебе было грустно читать мое письмо... Письмо, о котором говорит Гоголь, до нас не дошло. Ближайшее по времени из известных нам его писем к А. В. и Е. В. Гоголь — письмо из Рима от 15 октября 1838 г.

Андрей Андр<еевич> и Оль<га> Дм<итрие<вна> — Троцинские.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы» 1890, кн. 2, стр. 574–578.

Рубини и Гризи — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 25 января н. ст. 1837 г.

...я получил письмецо от Васил<ия> Прокоповича в ответ на мое. Письмо Гоголя к В. Я. Прокоповичу не сохранилось.

Плюшар, Адольф-Александр (1806–1865) — издатель известного Энциклопедического

словаря (вышло 17 томов из 29 задуманных).

Афанасий — слуга Данилевского.

Мокрицкий — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 25 января н. ст. 1837 г.

...что брат, т. е. Николай... Николай Яковлевич, брат В. Я. Прокоповича.

Строев, Сергей Михайлович (1815–1846) — историк, в 1837 г. был послан за границу с поручением обследовать и описать русские и славянские памятники в европейских архивах. Свое описание Строев издал в 1841 г. «Скромненко» — псевдоним С. М. Строева.

А. В. и Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту первой публикации.

Впервые опубликовано Шенроком в «Письмах», I, стр. По объяснению Шенрока, письмо «сообщено... В. И. Танеевым, получившим подлинное письмо от своей родственницы, учившейся вместе с сестрами Гоголя и сохранившей его на память об одной из них».

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту первой публикации.

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 367–369.

10 апреля 1839 г. М. П. Погодин с женою и

С. П. Шевырев, расставшись с Гоголем, выехали из Рима во Францию через Неаполь. На пути из Неаполя в Марсель пароход, на котором ехали Погодин и Шевырев, делал остановку в Чивита-Веккии, куда Гоголь выехал проститься с ними (18 апреля). Затем Погодин и Шевырев поехали дальше, а жена Шевырева Софья Борисовна и его сын Борис направились с Гоголем в Рим.

В истории сближения Гоголя с Шевыревым существенным этапом были их римские встречи 1838–1839 г. До этого времени известно лишь одно полуделовое письмо Гоголя к Шевыреву от 10 марта 1835 г. Шевырев приехал в Рим еще осенью 1838 г., но, по-видимому, до приезда в Рим Погодина (в начале марта 1839 г.), между ним и Гоголем не установились сколько-либо близкие отношения. С полной уверенностью можно утверждать, что сближению Гоголя с Шевыревым способствовал приезд Погодина — ближайшего друга и единомышленника Шевырева.

К концу пребывания Шевырева в Риме они с Гоголем переходят на ты (см. письмо С. П. Шевыреву от 25 августа н. ст. 1839 г.), а при

отъезде Шевырева во Францию Гоголь берет на себя дружескую заботу о его жене и сыне. С этих же пор между Гоголем и Шевыревым завязывается более регулярная переписка и вообще они становятся близкими людьми до конца жизни Гоголя.

Княгиня — вероятно, З. А. Волконская.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано — с пропусками и неверной датой — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 369–371.

...весело ли похаживаешь по Парижу? М. П. Погодин с супругой Елизаветой Васильев-ной и С. П. Шевыревым, прожив некоторое время в Риме, отправились в Париж.

Шафарик — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 2 ноября н. ст. 1837 г.

И я похож теперь на Ефимова. Об архитекторе Дмитрие Егоровиче Ефимове В. И. Шенрок, со слов кн. В. Н. Репниной, сообщает: «Он отличался самоуверенностью и самодовольством при ограниченных познаниях. Следует, впрочем, заметить, что Погодин далеко не так презрительно относился к Ефимову и

многое в показанных ему портфелях признавал вовсе не лишенным интереса» («Письма», I, стр. 595, примеч. 4).

Снегирев, И. М. — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 2 ноября н. ст. 1837 г.

Сахаров, Иван Петрович (1807–1863) — известный этнограф и археолог. Основные его работы: «Сказания русского народа» (1836–1837), «Песни русского народа» (1838–1839), «Русские народные сказки» (1841).

Абевега славянских суеверий. Очевидно, имеется в виду словарь М. Д. Чулкова (в издании 1786 г.).

Коллар (Kollár), Ян (1793–1852) — известный чешско-словацкий поэт и ученый-славист. Автор поэмы «Дочь славы» (1824). Из научных работ Коллара должна быть отмечена: «О литературной взаимности между отдельными славянскими племенами и наречиями» (1836).

Виделся наконец с Демидовым... Чудак страшный! Речь идет о Павле Николаевиче Демидове (см. письмо П. Н. Демидову, январь—май (?) 1839 г.).

Уваров, Сергей Семенович (1786–1855) — в

1815–1817 гг. член «Арзамаса»; впоследствии — один из реакционных деятелей николаевского царствования. С 1833 по 1849 г. — министр народного просвещения.

Вельегурский — гр. М. Ю. Вьельгорский — см. примеч. к письму М. Ю. Вьельгорскому от 1 ноября ст. ст. 1839 г.

Иосиф — гр. И. М. Вьельгорский — см. примеч. к письму М. Ю. Вьельгорскому от 1 ноября ст. ст. 1839 г.

Грифи — римский знакомый Гоголя, дававший ему уроки итальянского языка.

Una cosa... affata поп scritta mai — эта прекрасная вещь никогда не была описана. (Итал.)

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 443–444, с ошибочной датировкой его 1841-м годом. Ошибку Кулиша исправил Шенрок («Письма», I, стр. 598).

Иван Семенович — брат А. С. Данилевского.

Альбано, Фраскати — небольшие города в окрестностях Рима.

...что делают теперь твои гости... — Погдин и Шевырев (см. примеч. к письму С. П. Шевыреву, около 20 апреля н. ст. 1839 г.).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано Шенроком в «Вестнике Европы» 1890, II, стр. 578.

Васька — Василий Яковлевич Прокопович.

М. П. БАЛАБИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 223–227, с пропусками и неточностями; полностью — в «Письмах», I, стр. 604–610.

Я получил ваше письмо... Это письмо неизвестно.

...под влиянием записок Александрова, или Дуровой... Речь идет о книге: Александров (Дурова Н. А.). «Кавалерист-девица. Происшествие в России». Части I, II. СПб. 1836. «Записки. Добавление к Девице-Кавалерист». М. 1839.

Фишер — врач.

Non vale un fico — ни шиша не стоит.
(Итал.)

Я говорю о романе Миклашевичевой...

Миклашевичева, Варвара Семеновна (1772–1846). Гоголь, по-видимому, имеет в виду ее роман «Село Михайловское или помещики XVIII века», известный тогда в рукописи (издан после смерти писательницы Н. И. Гречем. СПб. 1864–1865).

Каратыгин, Василий Андреевич (1802–1853) — знаменитый русский трагический актер.

Бруни, Федор Антонович (1800–1875) — известный русский художник. Речь идет о его картине «Медный змий», которая в то время еще не была закончена и находилась в Риме.

Аббат Ланчи — см. примеч. к письму М. П. Балабиной, апрель 1838 г.

...вы подали совет моему двоюродному брату — А. С. Данилевскому, жившему в Париже и находившемуся в то время в стесненных материальных условиях.

Poste restante — до востребования. (Франц.)

П. Н. ДЕМИДОВУ.

Печатается по тексту первой публикации.

Впервые опубликовано А. А. Гатцуком в «Русской Старине» 1888, т. 57, стр. 766–767.

Павел Николаевич Демидов (1798–1840) —

один из членов семьи Демидовых, владельцев уральских заводов, почетный член Академии Наук. В 1830 г. им были учреждены в Академии Наук ежегодные так называемые «демидовские награды» за лучшие научные сочинения; кроме того, он нередко оказывал помощь нуждавшимся ученым и литераторам.

Из письма Гоголя к М. П. Погодину от 5 мая 1839 г. видно, что одним из мотивов, побуждавших Гоголя желать встречи с Демидовым, было намерение просить о помощи для Коллара (см. примеч. к письму М. П. Погодину от 5 мая н. ст. 1839 г.). Это обстоятельство имеет большое значение, так как характеризует участие Гоголя в деле развития прогрессивной славянской культуры.

Тон письма, по-видимому, вызван ощущавшейся Гоголем разницей в общественном положении, о чем свидетельствует, в частности, упоминание о Демидове и в указанном письме к Погодину, где Гоголь сдержанно и критически отзывается об аристократизме Демидова, подчеркивая, что демонстративно не пошел к нему на званый обед. Желанием загладить отсутствие на этом обеде, вероятно,

и объясняются начальные фразы письма. Этим, возможно, уточняется и время его написания — первые числа мая 1839 г. Личное знакомство Гоголя с П. Н. Демидовым состоялось лишь во время приезда последнего в Рим, о чем Гоголь и сообщал в письме к Погодину.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 371–372.

Письмо Шевырева, на которое отвечает Гоголь, неизвестно.

Тургенев, А. И. — см. примеч. к письму Н. М. Смирнову от 3 сентября н. ст. 1837 г.

Данилевский, Александр Семенович. Его заботам поручал Гоголь Погодина и Шевырева, прибывших в Париж (см. письмо А. С. Данилевскому от 14 апреля (и. ст.) 1839 г.).

Новость твоя об Уварове. Какие новости о министре народного просвещения С. С. Уварове сообщил Шевырев Гоголю — выяснить не удалось. Неизвестен и написанный Гоголем «приговор» Уварову. Враждебное отношение Гоголя к Уварову, сказавшееся и в его письме

Погодину от 5 мая 1839 г., возникло еще в то время, когда он хлопотал о своем назначении в Киевский университет. (См., например, письмо Гоголя к Максимовичу от 28 мая 1834 г. и к Пушкину — июль 1834 г. — и комментарии к ним.) Вероятно, на отношение Гоголя к Уварову известное влияние оказал А. С. Пушкин, о взглядах которого на министра можно судить по известной сатире «На выздоровление Лукулла». Позднее Гоголю пришлось обратиться к Уварову за помощью в связи с цензурными препятствиями, возникшими при издании I тома «Мертвых душ» (см. письмо Гоголя к Уварову около 4 марта 1842 г., на которое Уваров даже не счел нужным ответить).

Софья Борисовна — жена Шевырева.

Виельгурский — Вьельгорский, Иосиф Михайлович, скончавшийся 23 лет в Риме 2 июня 1839 г. Подробнее об отношении к нему Гоголя см. в письмах Гоголя к Погодину (письмо М. П. Погодину от 5 мая н. ст. 1839 г.), к М. П. Балабиной (письмо М. П. Балабиной от 30 мая н. ст. 1839 г.), к А. С. Данилевскому (письмо А. С. Данилевскому от 5 июня н. ст. 1839 г.).

Болезнью и смертью Иосифа Вьельгорского навеян отрывок Гоголя «Ночи на вилле».

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 248–250, с пропусками; полностью — в «Письмах», I, стр. 611–613.

Иосиф Вьельгорский умер 21 мая 1839 г.

Иван Сем<енович> — см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 8 мая н. ст. 1839 г.

Е. Г. ЧЕРТКОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве» 1867, III, стр. 473–475 (под заголовком: «Шуточное письмо Н. В. Гоголя к одной русской даме»).

Елизавета Григорьевна Черткова (урожд. гр. Чернышева, 1805–1858) — московская знакомая Гоголя, жена историка и археолога А. Д. Черткова. О дружеских отношениях Е. Г. Чертковой с Гоголем говорит в своих воспоминаниях С. Т. Аксаков («История моего знакомства», стр. 37). В Рим супруги Чертковы прибыли в декабре 1838 г. (см. письмо А. С. Данилевскому от 31 декабря н. ст. 1838 г.).

В. Н. Репнина в своих воспоминаниях сообщает, что когда в Риме находился тяжело больной друг Гоголя гр. И. М. Вьельгорский, то «Черткова вместе с Гоголем нежно ухаживала за ним» («Материалы» Шенрока, III, стр. 191). Е. Г. Черткова уехала из Рима незадолго до смерти Вьельгорского.

Данное письмо к Е. Г. Чертковой написано Гоголем, невидимому, во время его поездки из Рима в Мариенбад в июне 1839 г. (Об этой поездке см. «Материалы» Шенрока, III, стр. 351.)

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 376–377. Письмо это отправлено Гоголем в Париж (см. примеч. к письму М. П. Погодину от 5 мая н. ст. 1839 г.).

Очень рад, что вам помещение пришлось по душе. Провожая М. П. и Е. В. Погодиных в Париж, Гоголь снабдил их рекомендательным письмом к А. С. Данилевскому (см. письмо А. С. Данилевскому от 14 апреля н. ст. 1839 г.).

Сладки и грустны мои минуты нынешние.

Ср. «Ночи на вилле»: «они были сладки и томительны, эти бессонные ночи...».

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 379. Опущенный Кулишом кусок письма напечатан в «Материалах» Шенрока, III, стр. 321–322.

В. Н. РЕПНИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 53–54, с примечаниями В. Г. (стр. 94–95), установившего дату письма. Оно написано позднее путешествия из Кастелламаре (в июле 1838 г.) и перед каким-то новым путешествием, может быть, перед поездкой морем из Италии в Марсель вместе с М. Ю. Вьельгорским, осуществленной в июне 1839 г.

Моллер, Федор Антонович (1812–1875) — один из русских художников, находившихся в то время в Риме.

Глафира Ивановна — Псиол, по мужу Дунина-Барковская, приятельница Репниной.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 382.

Еще недели на полторы остаюсь в Мариенбаде. Гоголь оставался в Мариенбаде до 20-х чисел августа. 24 августа он уже приехал в Вену.

Малороссийские песни со мною. В этот год Гоголь особенно интересовался русской и украинской историей и народной поэзией, где искал материалы для драмы из украинской жизни (см. П. Кулиш. «Заметки и наброски Н. В. Гоголя для драмы из украинской истории». — «Основа» 1881, I, стр. 116–120) и для «Тараса Бульбы» (см. письмо к С. П. Шевыреву от 25 августа н. ст. 1839 г.).

В. А. Панов, сопровождавший Гоголя в его поездке из России в Италию (см. примеч. к письму М. П. Погодину, конец мая ст. ст. 1840 г.), в письме к С. Т. Аксакову от 21/9 ноября 1840 г. рассказывал о жизни Гоголя в Вене и Мариенбаде летом 1839 г.: «В продолжение почти 4 недель, которые я тут с ним пробыл, я видел ясно, что он чем-то занят. Хотя он и в это время лечил себя, пил воды, прогуливал-

ся, но всё еще ему оставалось свободное время, и он тогда перечитывал и переписывал свое огромное собрание малороссийских песен, собирал лоскутки, на которых у него были записаны поговорки, замечания и проч....» («Сочинения и письма», V, стр. 424–425).

Елизавета Васильевна — жена М. П. Погодина.

Бенардаки — богатый петербургский откупщик. С. Т. Аксаков писал, что Бенардаки «был единственным человеком в Петербурге, который называл Гоголя гениальным писателем» и знакомство с ним «ставил себе за большую честь» («История моего знакомства», стр. 25). Особенно близко сошелся Гоголь с Бенардаки во время своего пребывания в Мариенбаде летом 1839 г. М. П. Погодин рассказывает о Бенардаки: «Всякий день после ванны ходили мы втроем, я, он и Гоголь, по горам и долам, и рассуждали о любезном отечестве. — Гоголь выспрашивал его об разных исках и верно дополнил галерею оригинальными портретами, которые когда-нибудь увидим мы на сцене» («Год в чужих краях», IV, стр. 74–75).

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту первой публикации.

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 382–383.

8 августа 1839 г. Погодин покинул Мариенбад, где с начала лета лечился Гоголь, и отправился в Мюнхен, где проживал в то время Шевырев. Гоголь остался в Мариенбаде и, судя по настоящему письму, только 24 августа прибыл из Мариенбада в Вену («Год в чужих краях», IV, стр. 84).

Письмо от Погодина из Мюнхена неизвестно.

Фиезоле, Мино (1431–1486) — итальянский скульптор. О какой работе Фиезоле идет речь — неизвестно.

...посещение, которое сделало мне вдохновение. Первое упоминание о замысле драмы из истории Запорожья, над которой Гоголь работал до конца 1840 г. и которую в 1841 г. уничтожил. В последующих письмах 1839 и 1840 гг. о работе своей над этой драмой Гоголь упоминает неоднократно. В 1861 г. в журнале «Основа» (I, стр. 116–120) Кулиш впервые опубликовал фрагменты этой драмы Гоголя в

статье «Заметки и наброски Н. В. Гоголя для драмы из украинской истории». Подробнее о замысле драмы из истории Запорожья см. в «Набросках драмы из украинской истории».

Иноземцев, Федор Иванович (1802–1869) — известный московский доктор. В 1839 г. вместе с Гоголем проживал в Мариенбаде. Впоследствии был одним из врачей, лечивших Гоголя перед смертью. По словам современников, Иноземцев был приятелем Гоголя и искренно любил писателя. («Материалы» Шенрока, IV, стр. 858). Письмо Иноземцеву, о котором пишет Гоголь, неизвестно.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 383–384; полностью — в «Вестнике Европы» 1896, кн. 6, стр. 751.

А. В. и Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Материалах» Шенрока, III, стр. 325–326.

Письмо это было отправлено через М. П. Балабину вместе с письмом к ней от 5 сентяб-

ря н. ст. 1839 г.

М. П. БАЛАБИНОЙ.

Печатается по подлиннику из частного собрания проф. И. М. Саркизова-Серазини (Москва).

Публикуется впервые.

Не проставленный Гоголем в дате письма год определяется почтовым штемпелем: «получено 1839 Сентября... пополудни».

М. П. Балабина — см. примеч. к письму М. П. Балабиной от 12 октября н. ст. 1836 г.

...отправьте это письмо в институт моим сестрам — письмо А. В. и Е. В. Гоголь от 30 августа 1839 г.

...мне придется побывать в Петербурге. Речь идет о предстоявшей поездке Гоголя в Петербург в связи с выпуском его сестер из института (см. письмо С. П. Шевыреву от 10 сентября н. ст. 1839 г.).

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту первой публикации.

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 380–381.

А. И. Кирпичников («Сомнения и противоречия в биографии Гоголя», 1901, II, стр. 31–32)

высказал предположение, что Гоголь, про- ставляя дату этого письма, ошибся, поставив истекший месяц вместо текущего. К бесспор- ным соображениям, приведенным Кирпич-никовым, следует добавить, что и по своему содержанию настоящее письмо должно нахо- диться между письмами Гоголя к Шевыреву от 25 августа и 21 сентября 1839 г.

Письмо Шевырева, на которое отвечает на- стоящим письмом Гоголь, неизвестно.

Ты за Дантом! — переводы Шевырева из «Божественной комедии» Данте, о которых Гоголь пишет Шевыреву и в письме от 21 сен- тября 1839 г., неизвестны. «Божественная ко- медия» к этому времени еще не была переве- дена полностью на русский язык; были из- вестны лишь переводы небольших отрывков из нее, сделанные А. С. Норовым в середине 20-х годов («Сын Отечества» 1823, 30; «Литера- турные Листки» 1824, 14; «Новости литерату- ры» 1825, 12). Стихотворение Шевырева, чи- танное им в день рождения Гоголя, см. в кни- ге: М. П. Погодин. «Воспоминания о С. П. Ше- выреве». СПб. 1869, стр. 22–23.

...странное дело, я не могу и не в состоянии

работать... Об особенностях творческой работы Гоголя см. В. В. Вересаев. «Как работал Гоголь», 2 изд. 1934, гл. IV, стр. 20–27. Особенно часто Гоголь говорил о благоприятном влиянии дороги на его здоровье и его труд (см. письма М. П. Погодину от 17 октября н. ст. 1840 г., С. Т. Аксакову от 28 декабря н. ст. 1840 г., С. Т. Аксакову от 5 марта ст. ст. 1841 г., С. Т. Аксакову от 13 марта ст. ст. 1841 г. и др.).

Труд мой, который начал, не идет. Гоголь говорит о начатой им драме из истории Запорожья.

Неужели я еду в Россию? Гоголь выехал из Вены в Россию 22 сентября н. ст. 1839 г. и из России обратно за границу 18 мая ст. ст. 1840 г.

А. В. и Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», V, стр. 384. Пропущенное впервые напечатано Шенроком в «Материалах», III, стр. 326–327, и в «Письмах», I, стр. 625.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Современнике» 1858, XI, стр. 126–127.

Иванов, Александр Андреевич (1806–1858) — знаменитый русский художник. Учился в СПб. Академии художеств (1817–1828). В 1830 г. был командирован Обществом поощрения художников на три года в Италию, где и прожил всю свою остальную жизнь, вернувшись на родину за два месяца до смерти.

В 1833 г. Иванов начал работать над картиной «Явление Мессии». Метод работы вызвал чрезвычайную медленность в исполнении картины. Иванов нарушил все сроки и только благодаря энергичному и многократному вмешательству друзей (Жуковского, Гоголя, А. О. Смирновой) он получал отсрочки со строгим предупреждением непременно окончить картину в срок.

Начало знакомства Гоголя с Ивановым точно не установлено. Первое письмо Иванова к Гоголю, черновик которого сохранился в бумагах художника, относится к 1838 г. Начиная с 1839 г. имя Гоголя не сходит со страниц писем Иванова. В течение десятилетия Гоголь

являлся главным советчиком Иванова во всех вопросах житейского характера. В своей обширной переписке оба корреспондента почти не касаются вопросов искусства и личной творческой деятельности. Только рассмотрение их произведений, возникших или сформировавшихся в период этой дружбы, непременно устанавливает факт взаимовлияния обоих. Прямым воздействием Гоголя на Иванова можно объяснить возникновение сюиты жанровых акварелей на темы современной римской жизни, исполнение которых падает на 1838–1842 гг. Их появление не только не вытекает из предыдущей эволюции художника, но прямо противоречит всему духу его творчества, каким оно развивалось до встречи с Гоголем.

Иванов ежегодно уезжал на лето из Рима, работая над этюдами пейзажа для своей картины и изучая монументальную живопись эпохи раннего Возрождения. Лето 1839 г. Иванов провел в Венеции. Судя по данному письму Гоголя, именно там был написан эскиз «Явления Мессии» в «венецианских тонах», впоследствии приобретенный А. С. Хомяко-

вым (Гос. Третьяковская галерея). Упоминание в письме Гоголя об эскизе картины лишний раз доказывает, как детально был посвящен Гоголь в то время в творческие замыслы Иванова.

Schizzo — эскиз. (Итал.)

Моллер — см. примеч. к письму Ф. А. Моллеру, около 20 октября ст. ст. 1841 г.

Кривцов — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 3 июня н. ст. 1837 г.

Via Felice — улица в Риме.

Capretto arrosto — жареный козленок. (Итал.)

Asciuto — сорт местного сухого вина. (Итал.)

Рихтер, Федор Иванович (ум. 1868). Учился в Императорской Академии художеств, с 1834 по 1840 г. жил в Италии; в 1841 г. поселился в Москве, где состоял членом «Комиссии для строений» и директором кремлевского Архитектурного училища. Знаток и исследователь древнерусской архитектуры, автор «Памятников древнего русского зодчества». М. 1850.

Ответа Иванова на это письмо Гоголя не сохранилось.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту первой публикации.

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 386.

Письмо Шевырева, о котором говорит Гоголь, неизвестно. Из Вены в Россию Гоголь выехал 22 сентября н. ст. 1839 г. (см. «Год в чужих краях», IV, стр. 222).

О переводах Данте, предпринятых Шевыревым, см. в письме С. П. Шевыреву от 10 сентября н. ст. 1839 г. и примечаниях к нему.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Письмах», I, стр. 621. Записка эта написана Гоголем из Вены, куда он приехал из Мариенбада 24 августа 1839 г. (см. письмо С. П. Шевыреву от 25 августа н. ст. 1839 г.) и где должен был дожидаться Погодина, чтобы вместе ехать в Россию. Гоголь с Погодиным выехали из Вены в Россию 22/10 сентября 1839 г. («Год в чужих краях», IV, стр. 222–223).

Zum Römischen Kaiser... — гостиница, где остановился в Вене Гоголь.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве» 1871, кн. 4–5, стр. 0935–0937.

Упомянутые письма Жуковского к М. Ю. Вьельгорскому напечатаны Шенроком в «Вестнике Европы» 1889, X, стр. 475–476.

Окупировка — экипировка.

Может быть, каким-нибудь образом государыня... Обратиться к помощи Жуковского посоветовал Гоголю М. П. Погодин.

Дата, выставленная на письме самим Гоголем (12 сентября), ошибочна. Гоголь с Погодиным приехали в Варшаву 28/16 сентября («Год в чужих краях», IV, стр. 225).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 386–387.

Несмотря на выставленную самим Гоголем над текстом помету: «Триест» и тонко нарисованный почтовый штемпель, данное письмо должно быть отнесено к первому дню пребывания Гоголя в Москве, куда он приехал с М. П. Погодиным из-за границы 26 сентября ст. ст. 1839 г.

День приезда Гоголя в Москву устанавливается рядом неопровержимых данных. 22/10 сентября Гоголь, вместе с М. П. Погодиным, выехал в Россию из Вены («Год в чужих краях», IV, стр. 222). 25/13 сентября Гоголь с Погодиным были уже в Кракове, а 28/16 сентября приехали в Варшаву (там же, стр. 222–228). Из Варшавы Гоголь отправил письмо к В. А. Жуковскому (с ошибочной датой—12 сентября). 21 сентября Гоголь был в Вильно, 23-го приехал в Смоленск, а 26 сентября уже прибыл в Москву. На следующий день, т. е. 27 сентября, Гоголь пишет из Москвы письмо к П. А. Плетневу с пометой: «Москва», начинающееся словами: «Я в Москве. Покамест не скажите об этом никому», а 28 сентября М. С. Щепкин извещает запиской С. Т. Аксакова о приезде Гоголя в Москву («История моего знакомства», стр. 14–15).

Что касается этой намеренной мистификации, когда, посылая письмо к матери из Москвы, Гоголь сопровождает его пометой «Триест», то, по мнению В. И. Шенрока, причиной всего этого могло быть «опасение Гоголя, чтобы мать, сильно жаждавшая повидаться с

ним, не приехала слишком рано к Погодину, тогда как Гоголю и без того неловко было помещать на долгое время у него всю семью, — или же какое-нибудь иное практическое соображение» («Письма», II, стр. 10, Примечания).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано К. Я. Гротом в «Известиях ОРЯС» 1900, V, стр. 264–266.

Я на самое малое время... Гоголь выехал обратно в Рим лишь 18 мая 1840 г. ст. ст...

Я слышал и горевал о вашей утрате. В 1839 г. умерла первая жена Плетнева Степанида Александровна (рожд. Раевская).

...узнайте от Жуковского, получил ли он мое письмо... Письмо Гоголя к Жуковскому из Варшавы от 28/16 сентября 1839 г.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛМ).

Впервые опубликовано Шенроком в «Русской Старине» 1890, январь—февраль—март (т. 65), стр. 855.

М. Н. ЗАГОСКИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Литературном

Вестнике» 1902, кн. 1, стр. 86–87.

Письмо относится к первой половине октября 1839 г., когда после приезда Гоголя в Москву в Малом театре была возобновлена постановка «Ревизора».

Присутствовавший на спектакле Гоголь был после второго действия вызван публикой, однако он не только не вышел на вызовы, но поспешно уехал из театра.

В своих воспоминаниях С. Т. Аксаков следующим образом рассказывает об этом эпизоде: «Гоголь еще не видал на Московской сцене „Ревизора“; актеры даже обижались этим, и мы уговорили Гоголя посмотреть свою комедию. Гоголь выбрал день, и „Ревизора“ назначили. Слух об этом распространился по Москве, и лучшая публика заняла бель-этаж и первые ряды кресел. Гоголь приехал в бенуарк Чертковой, первый с левой стороны, и сел или почти лег, так чтоб в креслах было не видно. Через два бенуара сидел я с семейством; пиеса шла отлично хорошо; публика принимала ее (может быть, в сотый раз) с восхищением. По окончании 3-го акта, вдруг все встали, обратились к бенуару Чертковой и

начали вызывать автора. Вероятно, кому-нибудь пришла мысль, что Гоголь может уехать, не дослушав пиэсы. Несколько времени он выдерживал вызовы и гром рукоплесканий; потом выбежал из бенуара. Я бросился за ним, чтоб провести его в ложу директора, предполагая, что он хочет показаться публике; но вдруг вижу, что он спешит вон из театра. Я догнал его у наружных дверей и упрасивал войти в директорскую ложу. Гоголь не согласился, сказал, что он никак не может этого сделать, и убежал. Публика была очень недовольна, сочла такой поступок оскорбительным и приписала его безмерному самолюбию и гордости автора. На другой день Гоголь одумался, написал извинительное письмо к Загоскину (директору театра), прося его сделать письмо известным в публике, благодарил, извинялся и наклепал на себя небывалые обстоятельства. Погодин прислал это письмо на другой день мне, спрашивая, что делать? Я отсоветывал посылать, с чем и Погодин был согласен. Гоголь не послал письма и на мои вопросы отвечал мне точно то же, на что намекал только в письме, т. е. что он

перед самым спектаклем получил огорчительное письмо от матери, которое его так расстроило, что принимать в эту минуту изъявление восторга зрителей было для него не только совестно, но даже невозможно. Нам казалось тогда, и теперь еще почти всем кажется, такое объяснение неискренним и несправедливым. Мать Гоголя вскоре приехала в Москву, и мы узнали, что ничего особенно огорчительного с нею в это время не случилось». («История моего знакомства», стр. 56–57.)

Дополнительные данные об этом же эпизоде имеются в письмах Н. Ф. Павлова к С. П. Шевыреву от 20 октября 1839 г. («Отчет Публичной библиотеки за 1892 г.», СПб. 1895, стр. 119) и Т. Н. Грановского — к Н. Станкевичу от 28 ноября того же года («Т. Н. Грановский и его переписка», т. II. М. 1897, стр. 374–375).

Письма Н. Ф. Павлова и Т. Н. Грановского позволяют предположить, что Гоголь не столько в тот момент был расстроен домашними известиями, как недоволен вызовами публики, вернее той ее части, которую Грановский охарактеризовал как «отъявленных

дураков, людей известных». Возможно, что Гоголю показалась унижительной самая необходимость выйти перед публикой. Недаром письмо к Загоскину во многом перекликается с настроениями и мыслями «Театрального разъезда», в начале которого Гоголь писал о том, что «рукоплесканья еще не много значат», что их одинаково легко добивается и автор, и танцор, и фокусник. Наконец, могло сыграть роль в этом настроении Гоголя и недовольство его самой постановкой «Ревизора» на сцене московского Малого театра. Эта постановка, осуществленная еще в 1836 г., была сделана поспешно и, по отзыву ряда современников, была мало удачна. «Ревизор» поставлен и сыгран был, по выражению рецензента «Молвы», «как какой-нибудь воздушный водевильчик» («Молва» 1836, кн. XI, стр. 254). Подробности об этой первой постановке «Ревизора» на московской сцене см. в статье Н. Тихонравова (Сочинения, т. I, ч. 1, М. 1898, стр. 560–584). Возобновление «Ревизора» в осенний сезон 1839 г. не привлекло внимания прессы; в «Обзоре московских театров» за этот период в журнале «Репертуар и Панте-

он» лишь вскользь упоминалось о постановке «Ревизора» в связи с замечанием об «ухватках не совсем хорошего тона» актера Саломина в роли Хлестакова («Репертуар и Пантеон» 1839, т. I, стр. 3).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по тексту первой публикации.

Впервые опубликовано С. Т. Аксаковым в «Истории моего знакомства», стр. 17.

Это письмо — ответ на записку С. Т. Аксакова от 20 октября 1839 г., в которой Аксаков просил Гоголя отложить отъезд из Москвы в Петербург до вторника 24 октября, с тем, чтобы ехать вместе. («История моего знакомства», стр. 17.) В связи с этим устанавливается и дата письма. Выехал Гоголь из Москвы в Петербург (вместе с С. Т. Аксаковым, его дочерью и сыном) 26 октября 1839 г.

В истории сближения Гоголя с С. Т. Аксаковым и его семьей существенным этапом были их встречи в Москве и Петербурге во время первого приезда Гоголя из-за границы в Россию. Довольно скоро между ними установились близкие дружественные отношения, сказавшиеся и в письмах Гоголя к С. Т. Акса-

кову 1840–1841 гг. Позднее, после второго приезда Гоголя в Россию (осень 1841—весна 1842 г.), отношения Гоголя с С. Т. Аксаковым становятся более холодными, а в связи с враждебным отношением Аксакова к «Переписке с друзьями» даже близкими к разрыву. Снова дружеские отношения Гоголя с С. Т. Аксаковым устанавливаются в последние годы жизни Гоголя.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Начало письма (до слов «Я думаю их взять прежде экзамена») впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 388. Конец письма впервые напечатан в «Материалах» Шенрока, III, стр. 324–325.

Относительно датировки и места написания этого письма — см. примеч. к письму М. И. Гоголь от 26 сентября ст. ст. 1839 г.

Вы очень заботитесь о том, как ей будет в чужом доме. — Первоначально Гоголь хотел было поместить своих сестер в доме Е. Г. Чертковой (о ней см. примеч. к письму Е. Г. Чертковой от 22 июня н. ст. 1839 г.). Намерение это не осуществилось, так как Черткова

не согласилась взять их. («История моего знакомства», стр. 37.)

Племянник мой — Н. П. Трушковский, будущий редактор Сочинений Гоголя.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 388–389. О месте написания настоящего письма см. примеч. к письму М. И. Гоголь от 26 сентября ст. ст. 1839 г.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛМ).

Впервые публикуется в настоящем издании. Эта записка относится ко времени выезда Гоголя с Аксаковыми 26 октября 1839 г. из Москвы в Петербург. Записка Гоголя — ответ на письмо к нему С. Т. Аксакова, где, между прочим, говорится: «Я считаю самым удобным отправиться сию минуту. Впрочем, уведомьте, любезный Николай Васильевич, как вы решите, так и будет». (Гослитмузей. Москва.)

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛМ).

Впервые опубликовано, с пропусками, в

«Русской Старине» 1890, январь—февраль—март (т. 65), стр. 855; перепечатано в «Материалах» Шенрока, III, стр. 328—329, и в «Письмах», II, стр. 13. Шенрок печатал эту записку как продолжение письма С. Т. Аксакову, первая половина октября ст. ст. 1839 г.

М. Ю. ВЬЕЛЬГОРСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в сборнике «Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 54, с примечаниями Л. Пономарева (стр. 96—97), установившего адресат и дату письма.

Это — второе из известных в настоящее время писем Гоголя к М. Ю. Вьельгорскому, хотя, как явствует из писем М. Ю. Вьельгорского к Гоголю («Вестник Европы» 1889, № 10, стр. 475—477, 485—486), их должно быть больше.

Граф Михаил Юрьевич Вьельгорский (1787—1856) — дилетант-композитор, был тесно связан с музыкальными и артистическими кругами и весьма близок ко двору. Гоголь особенно сближается с семьей Вьельгорских с 1838 г. (См. В. Шенрок. «Гоголь и Виельгорские в их переписке». — «Вестник Европы» 1889,

№№ 10–11). В дружеских отношениях Гоголь находился с сыном М. Ю. Вьельгорского Иосифом Михайловичем и тяжело переживал его безвременную смерть от чахотки 21 мая 1839 г. в Риме.

Гоголь приехал из Москвы в Петербург 30 октября 1839 г., чтобы взять из Патриотического института сестер Анну и Елизавету, окончивших в нем курс. Стесненное материальное положение и необходимость больших расходов, связанных с выпуском сестер из института, заставляли Гоголя надеяться (как оказалось, тщетно) на получение от императрицы денежного пособия выпускницам. Вместо предполагавшихся полутора недель обстоятельства заставили Гоголя пробыть в Петербурге весь ноябрь и половину декабря.

Письмо Жуковского неизвестно. Гоголь посетил Жуковского в Царском Селе 1 ноября 1839 г.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 389–392.

Проект издания «Прибавлений к „Москов-

ским Ведомостям“» не был реализован. С 1 января 1841 г. начал выходить журнал Погодина «Москвитянин».

Revue — обозрение. (Франц.)

Надеюсь на Жуковского... С. Т. Аксаков рассказывает, что «Жуковский уверил Гоголя через письмо еще в Москву, что сестры его получат вспоможение при выходе из института от щедрой государыни, но теперь никто не берется доложить ей о том, ибо по случаю нездоровья она не занимается делами» («История моего знакомства», стр. 21).

Елизавета Васильевна — жена М. П. Погодина.

Елизавета Фоминишна — родственница Погодиных, жившая у них.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 392–393.

Как пошла моя жизнь в Петербурге! Выход сестер из института и связанные с этим материальные заботы принесли Гоголю немало хлопот и волнений (см. письмо М. П. Погодину от 4 ноября ст. ст. 1839 г.). Выручил Гого-

ля С. Т. Аксаков, предложивший займы 2000 руб. («История моего знакомства», стр. 23 и сл).

А всё виною Аксаков. С. Т. Аксаков приезжал в Петербург, чтобы определить своего сына Мишу в Царскосельский лицей. Однако хлопоты не давали определенных результатов, и Аксаков принужден был со дня на день откладывать возвращение в Москву. Ехать с сестрами в Москву без Аксаковых Гоголь не решался — у него не было прислуги, а один он едва ли был в состоянии обеспечить уходом двух только что выпущенных институток. Пришлось думать о том, куда бы поместить временно сестер до выезда из Петербурга. Гоголю удалось поместить сестер у Балабиных, где они прожили почти месяц.

Я здесь не на месте. С. Т. Аксаков рассказывает: «Во всем круге моих старых товарищей и друзей, во всем круге моих знакомых я не встретил ни одного человека, кому бы нравился Гоголь и кто бы ценил его вполне» («История моего знакомства», стр. 21).

Елиз^{авета} Григорьевна — Черткова (см. примеч. к письму Е. Г. Чертковой от 22 июня

н. ст. 1839 г.).

Нащокин, П. В. — см. примеч. к письму П. В. Нащокину, вторая половина декабря 1839 г.?

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЦГАДА).

Впервые опубликовано в «Русской Старине» 1871, № XII, стр. 681.

Это письмо — ответ на записку С. Т. Аксакова Гоголю от 7 декабря 1839 г., содержание которой точно изложено в «Истории моего знакомства» (стр. 29). Там же устанавливается и дата настоящего письма: Гоголь отвечал Аксакову в тот же день. Перепечатав это письмо Гоголя в «Письмах» (т. II, стр. 21), Шенрок не связал его с запиской Аксакова Гоголю от 7 декабря 1839 г. и ошибочно предположил, что существует еще неизвестное письмо Гоголя, являющееся ответом на эту записку С. Т. Аксакова («Письма», II, стр. 47, примеч. 1).

...что определение не состоялось... В своей записке Гоголю С. Т. Аксаков писал, что он не может в настоящее время возвратиться с Гоголем в Москву, так как его сына Мишу не удалось определить в Царскосельский лицей

и нужно продолжать хлопоты по определению сына в другое учебное заведение.

А. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ПД).

Впервые опубликовано В. В. Гиппиусом в сб. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 54. Относительно датировки письма В. В. Гиппиус пишет: «Из записки видно, что Гоголь и сестра Анна живут в одной местности, но в разных домах, причем сестра живет не в обстановке институтского общежития. Такая ситуация была только в ноябре—декабре 1839 г., в Петербурге: 18 ноября сестры Гоголя переехали из института к Балабиным, а 17 декабря выехали вместе с ним в Москву. Между этими числами и могла быть послана записка».

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 258–259, с пропусками; полностью — в «Письмах», II, стр. 21–24.

Tête-à-tête — с глазу на глаз. (Франц.)

Помещица Цюревская — жена Петра Федоровича Цюревского, ближайшего соседа Гого-

ля по имению, родственника А. С. Данилевского.

П. В. НАЦОКИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в журнале «Искусство», № 1, М. 1923, стр. 329, с приложением факсимиле.

Время написания записки приблизительно устанавливается пребыванием Гоголя в Москве вместе с сестрами, взятыми из института, т. е. между второй половиной декабря 1839 г. и началом мая 1840 г. Поскольку М. П. Погодин отлучался из Москвы с середины января по 19–20 февраля, то вероятнее всего датировать записку второй половиной декабря 1839 г. — началом января 1840 г.

Нащокин, Павел Воинович (1800–1854) — один из ближайших друзей Пушкина.

Равиоли <raviuoli. Итал.> — кушанье из теста, вроде ушков или пельменей.

В. А. ЖУКОВСКОМУ

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве» 1871, кн. 4–5, стр. 0937–0941, с неправильной датой: (1839. Москва).

Петербургский приют и любовь вашу. В конце 1839 г. Гоголь некоторое время прожил у Жуковского в Петербурге.

Предложение Смирдина. Гоголь через Жуковского предложил Смирдину издать свои сочинения, и «предложение Смирдина» было уже ответом Гоголю. Вскоре после этого Гоголь получил ряд предложений от других издателей, содержащих значительно более выгодные условия.

...пристанище моей матери продают с молотка. Гоголь несколько «преувеличивает стесненные материальные обстоятельства М. И. Гоголь.

Женихи — первоначальное название комедии „Женитьба“.

Рушилась последняя возможность... Н. С. Тихонравов полагал, что сообщение Гоголя о пропаже рукописей представляло собой маневр для того, чтобы отклонить возможность заключения договора на издание сочинений.

...составьте сумму в 4000. В ответ на это письмо Жуковский сам предложил Гоголю займы эти деньги.

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано П. Кулишом в „Записках“, I, стр. 288, под правильной датой: „1840“. Однако во всех последовавших после первой публикации изданиях письмо неверно датировалось 1842 годом.

Приехав с Погодиным в Москву из-за границы в конце сентября 1839 г., Гоголь через месяц, 26 октября, отправился в Петербург за сестрами, вместе с которыми 17 декабря выехал снова в Москву, где и оставался по 18 мая 1840 г. Этими переездами Гоголя и объясняется то, что письмо Максимовича не сразу „нашло“ его, а сперва „металось и мыкалось“ между Петербургом и Москвой. Письмо Гоголя — ответ на просьбу Максимовича дать что-либо для 2-й книжки сборника „Киевлянин“ (1-я вышла еще в начале 1840 г.: в письме от 28 марта 1840 г. Погодин уже благодарит Максимовича за присылку книги). Письмо Погодина к Максимовичу, косвенно упоминаемое в данном письме Гоголя („Погодин слил пулю, сказавши тебе, что у меня есть много написанного“), датировано 30 октября 1839 г., и вот относящийся сюда отрывок: „Гоголя я привез,

жил у меня месяц, а теперь поехал в Петербург за сестрами, воротится ко мне опять месяца на три и отправится в Рим. Написал он много“. (С. Пономарев. „Письма М. П. Погодина к М. А. Максимовичу“, СПб. 1882, стр. 18.)

Все это говорит о необходимости датировать данное письмо именно 1840 годом. Но есть еще одно косвенное подтверждение этой датировки. Как известно, в хронологически близких письмах к разным лицам Гоголь нередко повторяет сам себя — в отдельных выражениях или даже целых фразах. В письме Гоголя к Жуковскому, датированном началом января 1840 г., (письмо В. А. Жуковскому, около 4 января ст. ст. 1840 г.), находим ряд выражений, в значительной мере совпадающих с отдельными местами данного письма.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в „Русском Архиве“ 1871, IV–V, стр. 0941–0943, с неправильной датой: (1839. Москва).

Шенрок ошибочно считает, что „письмо это было написано после получения денег от Жуковского, что было в первой половине ян-

варя 1840“ („Письма“, II, стр. 31, примеч. 1). В действительности оно было написана Гоголем до получения денег от Жуковского, а самые деньги Гоголь получил в середине, а может быть, и во второй половине января 1840 г. В самом деле, данное письмо было отправлено Гоголем Жуковскому не по почте, а с уезжавшим в Петербург Погодиным („Письмо мое передаст Погодин“). Погодин же, по свидетельству Барсукова, выехал из Москвы в Петербург около 11 января (Барсуков, V, стр. 330). К этому времени Гоголь известия от Жуковского о деньгах еще не получал, так как письмо Гоголя к Жуковскому после получения известия о деньгах (см. письмо В. А. Жуковскому, вторая половина января—первая половина февраля ст. ст. 1840 г.) было вложено в записку Погодину („Отправь пожалуйста скорее это письмецо Жуковскому“), посланную Гоголем уже в Петербург (см. письмо М. П. Погодину, январь (не ранее 11, ст. ст.) 1840 г.). Кроме того, и самое содержание комментируемого письма говорит о том, что Гоголь еще не получил от Жуковского „радостной вести моего освобождения“ (см. письмо В.

А. Жуковскому, вторая половина января—первая половина февраля ст. ст. 1840 г.).

В. О. БАЛАБИНОЙ.

Печатается по тексту первой публикации.

Впервые опубликовано в „Zeitschrift für slavische Philologie“, Bd. 14, Doppht. 1–2, 1937, стр. 59.

Балабина, В. О. — см. примеч. к письму В. О. Балабиной от 16 июля н. ст. 1837 г.

Дата письма устанавливается предположительно. 30 октября ст. ст. 1839 г. Гоголь вместе с С. Т. Аксаковым прибыл из Москвы в Петербург („История моего знакомства“, стр. 20). 18 ноября сестры Гоголя были взяты из института и помещены временно у Балабиных. За этот приют и благодарит Гоголь В. О. Балабину. 17 декабря Гоголь и его сестры выехали из Петербурга и прибыли в Москву 21 декабря. 27 апреля 1840 г. А В. Гоголь с матерью уехала в Васильевку, а 10 мая Е. В. Гоголь была уже помещена у П. И. Раевской. Так как Гоголь передает поклоны от сестер, то, следовательно, письмо могло быть написано не позднее 26 апреля 1840 г. и не ранее 21 декабря 1839 г. Однако, судя по тону письма, оно ед-

ва ли могло быть написано позднее второй половины января, когда Гоголь узнал о своем „освобождении“, т. е. о том, что Жуковский достал для него 4000 руб., которые дали ему возможность выехать за границу.

Княгиня Елиз<авета> Петровна — Репнина, рожд. Балабина, старшая дочь В. О. Балабиной.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые» опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 397–398.

Письмо Гоголя к Одоевскому неизвестно.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 398–399.

Письмо М. И. Гоголь, на которое Гоголь отвечает, до нас не дошло.

Если б вы знали, как бы мне теперь хотелось повидаться с вами! — Гоголь увиделся с матерью в Москве в конце марта 1840 г.

Архимандрит Макарий — Макарий Глухарев (1792–1847), известный миссионер в Сибири, переводчик библии с еврейского на рус-

ский язык, подвергавшийся преследованиям со стороны духовных властей.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 395–396.

Письмо адресовано в Петербург, куда Погодин выехал 11 января 1840 г.

Отправь пожалуйста скорее это письмецо Жуковскому. См. письмо М. П. Погодину, январь (не ранее 11, ст. ст.) 1840 г. и примеч. к нему.

В Архиве ИРЛИ АН СССР хранится следующая расписка Гоголя, имеющая непосредственное отношение к письмам В. А. Жуковскому, около 4 января ст. ст., В. А. Жуковскому, около 11 января ст. ст. 1840 г., М. П. Погодину, январь (не ранее 11, ст. ст.) 1840 г. и В. А. Жуковскому, вторая половина января—первая половина февраля ст. ст. 1840 г.

«От Погодина [Погодина вписано.] Жуковского четыре тысячи получил — Н. Гоголь. — 1 генваря 1840».

Напечатавшая впервые эту расписку («Временник Пушкинского Дома» 1914, стр. 72) Е. П.

Казанович пишет: «Очевидно, к этому числу (т. е. к 1 января 1840 г.) Гоголь имел уже ответ от Жуковского с обещанием исполнить его просьбу; а считая, что письма из одной столицы в другую получались не раньше, как на 4–5 сутки, и допуская, что ответ Жуковского мог быть послан в самый день получения письма Гоголя, а расписка последнего — в самый день получения ответа от Жуковского, — все же получим, что письмо Гоголя, помеченное Шенроком „после 4 января 1840 г“, должно было быть написано не позже 24 и не раньше 21 декабря 1839 года. Расписку Гоголь, вероятно, набросал действительно сейчас же по прочтении письма Жуковского, на радостях, но Погодину ни об ней, ни об обещании Жуковского, по-видимому, ничего не сказал до поры до времени — что было вполне в характере Гоголя, — иначе мы не можем понять следующих за вышеназванным письмом Гоголя к Жуковскому его записок к нему же и к Погодину, в которых он просит Жуковского — передать деньги Погодину, бывшему в Петербурге, а Погодина — известив о деньгах, просит их привезти, взяв из них себе сколько

нужно. Расписка же была, вероятно, вручена Погодину уже после его возвращения, в обмен на деньги, на что указывает и то обстоятельство, что фамилия Погодина приписана в ней сверху, как бы позднее».

Попытка отнести первое в 1840 г. январское письмо Гоголя к Жуковскому на 21–24 декабря 1839 г. очень спорна. Гоголь приехал с Аксаковыми из Петербурга в Москву «на пять суток», т. е. 21–22 декабря (выехали из Петербурга 17–18 декабря — см. «Историю моего знакомства», стр. 30–31). Кроме того, первое январское 1840 г. письмо Гоголя написано им не сразу по приезде, на что указывает и сам Гоголь: «Несколько раз брался за перо писать к вам и как деревянный стоял перед столом...»

Что же касается даты расписки—1 января 1840 г., идущей вразрез с неопровержимыми фактами, говорящими о том, что Гоголь не мог получить от Жуковского известия о деньгах до 11 января 1840 г., то здесь могла иметь место и описка Гоголя в дате, что, как известно, в письмах Гоголя встречается довольно часто.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Письмах», II, стр. 30.

Письмо написано в ответ на предложенные Жуковским 4000 руб. займы. Жуковский поручал Гоголю взять эти деньги у Киреевских (родственников Жуковского). Но так «как у Киреевских денег свободных не оказалось, то Гоголь и просит Жуковского переслать деньги либо с Ал. Ив. Тургеневым, либо с М. П. Погодиным.

Письмо Жуковского было получено Гоголем уже после отъезда Погодина из Москвы в Петербург (см. примеч. к письму В. А. Жуковскому, около 11 января ст. ст. 1840 г.).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано Н. Я. Гротом в „Известиях ОРЯС“ 1900» V, стр. 226.

Мне не дают пашпорта... Гоголь был зачислен 24 июля 1834 г. адъюнктom СПб. университета и начал с сентября читать курс истории средних веков для студентов второго курса филологического отделения. Пробыл Го-

Гоголь в этой должности в университете до конца 1835 г. (см. «Записки», I, стр. 103–107).

Н. Д. БЕЛОЗЕРСКОМУ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 468–469, с датой: «апреля 12, 1842». Однако указание на выход сестер из института позволяет с полной бесспорностью отнести письмо к 1840 г.

Белозерский, Н. Д. — см. примеч. к письму Н. Д. Белозерскому от 21 февраля 1836 г.

Благодарю... за выписку о раздаче земель... Гоголь благодарит Белозерского за записку под заглавием «Историко-статистические сведения о раздаче земель в Южной России», составленную Н. Д. Мизко (раздача земли на Украине началась с 1764 г. по плану о заселении Новороссийского края). Расстроенное хозяйство Васильевки всё время волновало Гоголя, и он в своем письме просил Белозерского обследовать положение дел на месте.

Капнист, Иван Васильевич — владелец соседнего с Васильевкой имения, сын известного писателя В. Капниста.

Одно письмо ваше я могу еще получить в

Москве. О своем намерении уехать вскоре за границу Гоголь сообщает почти во всех письмах этого времени.

А. П. ЕЛАГИНОЙ.

Печатается по подлиннику из частного собрания И. А. Комиссаровой (Москва).

Впервые опубликовано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 54–55.

Елагина, Авдотья Петровна (1789–1877) — племянница Жуковского, дочь Варвары Афанасьевны Юшковой, приходившейся Жуковскому сестрой по общему у него с ней отцу — Аф. Ив. Бунину. Сыновья ее от первого брака — Иван и Петр Киреевские известны как писатели и собиратели русского устного народного творчества. После вторичного выхода замуж, за А. А. Елагина, дом Авдотьи Петровны стал одним из центров культурной и литературной жизни Москвы.

Гоголь в хлопотах по устройству судьбы своей сестры Елизаветы Васильевны, которую он оставлял в Москве (см. примеч. к письму Е. В. Гоголь от 10 августа н. ст. 1840 г.), обратился и к А. П. Елагиной с просьбой устро-

ить сестру жить у нее. Елагина посоветовалась по этому поводу с Жуковским, который категорически запротестовал против этого предложения Гоголя. В письме к Елагиной от 26 февраля 1840 г. Жуковский писал: «То, что вы пишете мне о предложении, сделанном вам от Гоголя, сердит меня... Вы не должны соглашаться на такое предложение; это с вашей стороны будет слабость и неблагоразумие. А Гоголь часто капризный эгоист. Погдин требует, чтобы он у него оставил сестер своих; Аксаков то же ему предлагал. Нет, хочет по-своему и без всякой деликатности навязывает их на вас, обремененных семейством и не богатых ни здоровьем, ни средствами для такого затруднительного дела» («Русский Библиофил» 1912, № 7–8).

По-видимому, А. П. Елагина и посоветовала Гоголю обратиться к ее знакомой — П. И. Раевской, по крайней мере, она приняла в этом деле живое участие («Записки», I, стр. 260–261).

Данное письмо к А. П. Елагиной относится к тому периоду, когда Гоголь уже просил П. И. Раевскую принять к себе сестру, но не полу-

чил еще определенного ответа.

Дочь пастора Зедергольма — Надежда Карловна, жившая в семье П. И. Раевской в качестве гувернантки. Карл Альбертович Зедергольм (1789–1867) был пастором в московской лютеранской церкви.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 472.

Софью Васильевну Скалон, рожд. Капнист, Гоголь по старой привычке именуется девичьей фамилией.

На обороте начато и зачеркнуто: «Посылаю тебе». По-видимому — это начало письма к сестре А. В. Гоголь от того же 3 мая 1840 г. («Посылаю тебе, милая моя Анет, твой браслет...» и т. д.)

А. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 400.

Дата письма устанавливается следующим образом: 17 мая Гоголь писал матери из Москвы: «Я к вам на прошлой неделе писал и от-

правил посылку для Анеты с браслетами». Письмо, о котором говорит здесь Гоголь, послано им 3 мая. Этим же числом следует датировать и настоящее письмо его к сестре Анне, сопровождавшее посылку с браслетами (см. примеч. к письму М. И. Гоголь от 3 мая ст. ст. 1840 г.).

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано — с пропусками и неверной датой — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 470–471. Пропущенное Кулишом впервые опубликовано в «Материалах» Шенрока, III, стр. 308.

Кривцов, П. И. — близкий родственник друзей Гоголя Репниных. Попытка Гоголя занять должность секретаря открывавшейся в Риме русской Академии художеств не дала положительного результата. Впоследствии, в 1841 г., П. И. Кривцов предложил Гоголю место библиотекаря в той же академии, но Гоголь отказался.

Poste restante — до востребования. (Франц.)

Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Огоньке» 1939, № 12 (663).

Письмо можно точно датировать 9 мая 1840 г. — днем именин Гоголя. В письме идет речь о хозяйственных приготовлениях к именинному обеду, который Гоголь давал своим друзьям в доме М. П. Погодина на Девичьем поле, где тогда жил. В 1842 г., когда Гоголь также справлял свои именины у Погодина, на торжестве присутствовала М. И. Гоголь с тремя дочерьми (сообщение А. В. Гоголь. «Материалы» Шенрока, IV, стр. 125). В 1840 же году из родных Гоголя в Москве находилась в этот день лишь одна из сестер — Е. В. Гоголь.

Сергей Тимофеевич — Аксаков.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 474.

Я к вам на прошлой неделе писал и отправил посылку для Анеты с браслетами... См. письмо А. В. Гоголь от 3 мая ст. ст. 1840 г.

А. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано В. В. Гиппиусом в

сб. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 55–56. О датировке письма — см. там же, стр. 99—100.

Елагина посылает тебе Шиллера. В письме к А. П. Елагиной из Вены (28 июля 1840 г.) Гоголь писал ей: «Я послал сестре в деревню Шиллера и сказал ей, что это вы посылаете. Почему я это сказал, вы догадаетесь. Она живет не одна, с ней есть старшая сестра, которой всякая безделица покажется предпочтением и проч. И потому вы не удивитесь, если Annette вздумает вас благодарить, а примите на свой счет».

Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 396. См. примеч. к письму Е. В. Гоголь, май 1840 г.

Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 396–397. См. примеч. к письму Е. В. Гоголь, май 1840 г.

Молчанова, София Николаевна — двоюродная сестра П. И. Раевской, у которой жила Е. В.

Гоголь. (См. письмо А. В. Гоголь к Шенроку от 16 июля 1888 г. — «Письма», II, стр. 65, примеч. 3). Упомянутая в письме «записочка» Гоголя к С. Н. Молчановой не сохранилась. Известно письмо к ней Гоголя, написанное после кончины П. И. Раевской (1846).

Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 396. О датировке этой записки, а также и писем Е. В. Гоголь от 10–18 мая ст. ст. 1840 г. Шенрок пишет: «Все три записки к сестре Елизавете Васильевне должны быть отнесены к промежутку от 10 до 17 мая 1840 г., когда Гоголь был на отъезде (он выехал 18 мая) и уже поместил сестру у Раевской, что было 10 мая» («Письма», II, стр. 42, примеч. 1).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 400.

Мы доехали до Варшавы благополучно. Гоголь выехал из Москвы 18 мая ст. ст. 1840 г. вместе с родственником Аксаковых В. А. Па-

новым (1819–1849), литератором-славянофилом.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 401–402. Ответ С. Т. Аксакова на данное письмо см. в «Истории моего знакомства», стр. 39–40.

Поручения Константину Сергеевичу Аксакову. К. С. Аксаков имел намерение поехать летом 1840 г. в Италию, но планы эти не осуществились («История моего знакомства», стр. 39–40). Известна любовь Гоголя к миниатюрным изданиям. «Песни русского народа» Сахарова были изданы в 1838 г. (I и II части) и в 1839 г. (III–V части). Миниатюрное издание «Евгения Онегина» вышло в 1837 г.; «Горе от ума» — в 1833 г.

Докладные записки и дела, по вероятному предположению С. Т. Аксакова, нужны были Гоголю «для того, чтоб поверить написанные им в „Мертвых душах“ разные судебные сделки Чичикова» («История моего знакомства», стр. 39).

Михаил Семенович — Щепкин; см. при-

меч. к письму М. С. Щепкину от 29 апреля
1836 г.

Ольга Семеновна — жена С. Т. Аксакова
(1793–1878).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и
письмах», V, стр. 478.

П. А. ПЛЕТНЕВ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано К. Я. Гротом в «Из-
вестиях ОРЯС» 1900, V, стр. 266–268.

Год даты письма определяется пометкой П.
А. Плетнева: «Получено 3 августа 1840».

...Кривцову назначали... быть директором
римских художников... См. примеч. к письму
В. А. Жуковскому от 3 мая ст. ст. 1840 г.

Марья Николаевна — вел. княжна, герцо-
гиня Лейхтенбергская.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Современнике»
1858, XI, стр. 127–128.

Carrissimo <carissimo> — дражайший.
(Итал.)

Famosa — славная, знаменитая. (Итал.)

Tre anni — три года. (Итал.) Срок, на который был командирован Иванов в Италию, впоследствии неоднократно удлинявшийся каждый раз вновь на три года.

Фалькон — фамилия ресторатора.

Vacchio arrosto — жареная баранина. (Итал.)

Girato — <баранина>, обжаренная на вертеле. (Итал.)

Фольета <foglietta. Итал.> — шкалик.

Asciutto — местное сухое вино. (Итал.)

Иордан, Федор Иванович (1800–1883) — ученик Н. И. Уткина, последний представитель классической резцовой на меди гравюры. Прожил 15 лет в Италии (1835–1850), работал в Ватикане над гравюрой с «Преображения» Рафаэля. Усердный труд Иордана вызывал восхищение Гоголя, который предполагал доставить средства Иордану для окончания его затянувшейся работы (см. «Завещание»). После смерти Гоголя Иордан гравировал его портрет, написанный Моллером. Иордан многократно упоминает о Гоголе в своих «Записках» (отдельное изд., 1918).

Ответное письмо Иванова опубликовано Боткиным («А. А. Иванов. Его жизнь и переписка». СПб. 1880, стр. 125–126).

П. И. РАЕВСКОЙ.

Печатается по тексту «Писем» (см. ниже).

Впервые опубликовано: с пропуском — в «Московских Ведомостях» 1859, № 204, стр. 516; полностью — в «Письмах», II, стр. 52–56.

Раевская, Прасковья Ивановна (17?—1846) — московская знакомая А. П. Елагиной.

10 мая 1840 г. Гоголь, при содействии А. П. Елагиной, поместил у П. И. Раевской свою младшую сестру Елизавету Васильевну, окончившую в конце 1839 г. петербургский Патристический институт (см. примеч. к письмам А. П. Елагиной, апрель 1840 г. и Е. В. Гоголь от 10 августа н. ст. 1840 г.).

А. П. ЕЛАГИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 261–262, с пропуском конца.

А. П. Елагина — см. примеч. к письму А. П. Елагиной, апрель 1840 г.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по тексту «Записок», I, стр. 260, с дополнениями по «Письмам», II, стр. 58–60.

Впервые опубликовано — выдержками в «Записках», I, стр. 260; затем с небольшим пропуском — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 407–409; полностью — в «Письмах», II, стр. 58–60.

Данное письмо — ответ на письмо С. Т. Аксакова Гоголю, опубликованное в «Истории моего знакомства», стр. 39–40.

...в Вене еще надеюсь пробыть месяца полтора... Из Вены в Италию Гоголь отправился в начале августа 1840 г.

«Чем вы подарите нас новеньким?» С. Т. Аксаков пишет о Гоголе: «Подобные вопросы были всегда ему очень неприятны; он особенно любил содержать в секрете то, чем занимался, и терпеть не мог, если хотели его нарушить» («История моего знакомства», стр. 15).

Цинский — московский обер-полицеймейстер.

Об отношении Гоголя к романам Булгарина подробнее см. письма Гоголя к А. С. Пушкину от 21 августа 1831 г. и А. С. Данилевскому от 8 февраля 1833 г. и примеч. к ним.

Константин Сергеевич — сын С. Т. Аксакова.

...мой Шекспир, 2-й том — по-видимому, того издания на французском языке, о котором Гоголь упоминает в письме к Данилевскому от 11 апреля 1838 г., прося его купить в Париже недостающий первый том (см. письмо А. С. Данилевскому от 23 апреля н. ст. 1838 г.).

Песни Максимовича. «Украинские народные песни» Максимовича были уже известны Гоголю в изданиях 1827 и 1834 гг.

Михаил Семенович — Щепкин; см. примеч. к письму М. С. Щепкину от 29 апреля 1836 г.

Товарищ мой — В. А. Панов, который выехал вместе с Гоголем из Москвы, проживал вместе с ним в Вене и приблизительно в середине июля 1840 г. покинул этот город с тем, чтобы встретиться с Гоголем в августе 1840 г. в Венеции (см. письмо Панова С. Т. Аксакову от 21 ноября 1840 г., опубликованное Кулишом в «Сочинениях и письмах», V, стр. 424–425, примеч.).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано В. В. Гишпиусом в сб. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 56–57.

Успокойтесь! М. И. Гоголь была встревожена письмом дочери Елизаветы, в котором она рассказывала матери о своем падении с дрожек и жаловалась на скуку. В письме к Е. В. Гоголь от 10 августа 1840 г. Гоголь упрекал сестру за это письмо, встревожившее мать.

Прасковья Ивановна — Раевская. См. примеч. к письмам А. П. Елагиной, апрель 1840 г., П. И. Раевской от 25 июня н. ст. 1840 г. и Е. В. Гоголь от 10 августа н. ст. 1840 г.

А. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Записках», I, стр. 262–263, и в «Сочинениях и письмах», V, стр. 409–410; полностью — в сб. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 57–58.

К чему ты спрашиваешь меня, что тебе нужно переводить... 4 ноября 1839 г. Гоголь писал М. П. Погодину, замышлявшему издание журнала: «Они <сестры> будут покамест

переводить и работать для будущего журнала и для меня».

О. С. АКСАКОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано Шенроком в «Русской Старине», январь—февраль—март (т. 65), стр. 853.

А. И. Кирпичников полагает, что Гоголь здесь ошибся в дате, и письма с пометой «Венеция» и датой «10 августа 1840 г.» следует датировать 10 сентября («Сомнения и противоречия в биографии Н. В. Гоголя», II, стр. 46–49). Действительно, 10 августа Гоголь не мог быть в Венеции, так как 7 августа н. ст. он был еще в Вене (см. письма М. И. Гоголь от 7 августа н. ст. 1840 г. и А. В. Гоголь от 7 августа н. ст. 1840 г.), а три дня — по тем временам срок недостаточный для переезда из Вены в Венецию. Кроме того, В. А. Панов в очень обстоятельном письме С. Т. Аксакову от 21/9 ноября 1840 г. («Сочинения и письма», V, стр. 424–425) сообщает, что он и Гоголь прибыли в Венецию 2 сентября 1840 г. Но за всем тем предположение А. И. Кирпичникова не может быть принято. Письмо к О. С. Аксаковой, так же как

и последующие Е. В. Гоголь, М. С. Щепкину, М. П. Погодину и Е. В. Погодиной написаны именно 10 августа 1840 г. Основные соображения по этому поводу сводятся к следующему: 1) С. Т. Аксаков считает, что письмо О. С. Аксаковой было послано 10 августа. Если бы оно было получено Аксаковыми в сентябре, ошибка в дате обратила бы на себя их внимание. («История моего знакомства», стр. 42–43.) 2) Вместе с этим письмом Гоголем было послано письмо Е. В. Гоголь, которое необходимо датировать также 10 августа. Оно могло быть написано только летом — Гоголь дает в нем такие советы сестре (касающиеся ее поведения в подмосковной деревне), которые в сентябре выполнить было буквально невозможно. А главное — в нем имеется в виду тревожное письмо матери, на которое Гоголь ответил ей письмом из Вены от 7 августа 1840 г. 3) Вместе с письмом к О. С. Аксаковой и вложенным в один конверт с ним письмом к Е. В. Гоголь — Гоголь отправил в тот же день письма к М. С. Щепкину (письмо М. С. Щепкину от 10 августа н. ст. 1840 г.), М. П. Погодину (письмо М. П. Погодину от 10 августа н. ст. 1840 г.) и Е. В. Пого-

диной (письмо Е. В. Погодиной от 10 августа н. ст. 1840 г.). Гоголь мог ошибиться в датировке одного письма, но трудно предположить, что он ошибся три раза. Таким образом, дата письма правильна. Значит, неверно представлен город, откуда будто бы было отправлено письмо. В этот день, 10 августа, Гоголь был в Вене. По вопросу, почему Гоголь вместо Вены указал Венецию, трудно привести убедительные соображения.

Ольга Семеновна Аксакова (1793–1878) — жена С. Т. Аксакова, урожденная Заплатаина. Гоголь познакомился с ней, как и со всем семейством Аксаковых, еще в 1832 г. Известны несколько писем Гоголя О. С. Аксаковой, главным образом 1842–1843 гг.

Сергея Тимофеевича теперь, вероятно, нет в Москве. Гоголь был извещен С. Т. Аксаковым, что он с сыном Константином Сергеевичем уедет на лето в свои деревни за Волгу («История моего знакомства», стр. 42).

Михаил Семенович — Щепкин; см. примеч. к письму М. С. Щепкину от 29 апреля 1836 г.

Комедия, переведенная для М. С. Щепки-

на, — итальянская пьеса Джованни Жиро (Giovanni Giraud, 1776–1834) «Дядька в затруднительном положении».

Вера Сергеевна — старшая дочь С. Т. Аксакова (1819–1864). Просьба Гоголя к ней касалась портрета С. Т. Аксакова, «который она обещала написать для Гоголя» («История моего знакомства», стр. 43).

Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЛМ).

Впервые опубликовано в «Новом Времени» 1877, № 442 от 24 мая, куда письмо было доставлено бывшей подругой сестер Гоголя по Патриотическому институту Еленой Умецкой.

Обоснование датировки и места отправления этого письма см. в примеч. к письму О. С. Аксаковой от 10 августа н. ст. 1840 г.

Взяв своих сестер из института, Гоголь много думал о дальнейшей судьбе их. Ему хотелось вырвать их из провинциальной среды Васильевки и устроить в столице.

Однако Марии Ивановне Гоголь трудно было вновь расстаться с дочерьми, которых она не видела столько времени. Поэтому одна

из сестер, Анна Васильевна, поехала вместе с матерью в родную Васильевку, а Елизавета Васильевна осталась в Москве. Вскоре после отъезда М. И. Гоголь из Москвы Елизавета Васильевна переехала к П. И. Раевской.

Жду теперь с нетерпением твоего описанья деревни... Е. В. Гоголь, вместе с П. И. Раевской, С. Н. Молчановой, Н. Зедергольм и Варенькой Мосоловой провела лето 1840 г. в деревне Раевской (см. письмо П. И. Раевской от 25 июня н. ст. 1840 г.).

Надежда Карловна — см. примеч. к письму А. П. Елагиной, апрель 1840 г.

Ольга Николавна — ошибка Гоголя: он имел в виду Софью Николаевну Молчанову (см. примеч. к письму Е. В. Гоголь от 10–18 мая ст. ст. 1840 г.).

Варенька Мосолова — племянница П. И. Раевской. Вареньке было в то время 12 лет (письмо А. В. Гоголь к Шенроку от 16 июля 1888 г. — «Письма», II, стр. 65, примеч. 3).

М. С. ЩЕПКИНУ.

Печатается по тексту первой публикации с дополнениями по «Библиографическим Запискам» (см. ниже).

Впервые опубликовано в «Московских Ведомостях» 1853, № 2, с пропуском отдельных мест. Перепечатано в «Опыте биографии». Пропущенные места опубликованы в «Библиографических Записках» 1859, стр. 111–112, примеч. 2.

Обоснование даты и места отправления этого письма см. в примеч. к письму О. С. Аксаковой от 10 августа н. ст. 1840 г.

Об отношениях Гоголя и Щепкина см. примеч. к письму М. С. Щепкину от 29 апреля 1836 г.

...половина заклада выиграна... Гоголь побился в Москве со Щепкиным об заклад, что пришлет две комедии.

...комедия готова. «Дядька в затруднительном положении» — сделанный под редакцией Н. В. Гоголя перевод комедии Джованни Жиро «L'ajo nell' imbarazzo».

С. Т. — Сергей Тимофеевич Аксаков.

О какой Шекспировой пьесе говорит Гоголь — не выяснено.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и

письмах», V, стр. 412–413. Обоснование даты и места отправления этого письма — см. в примеч. к письму О. С. Аксаковой от 10 августа н. ст. 1840 г.

...отдай Щепкину прилагаемое при сем действие переведенной для него комедии. См. примеч. к письму М. С. Щепкину от 10 августа н. ст. 1840 г.

...перевернувши этот листок на другую сторону, поднести его Лизавете Васильевне. На другой стороне листка находится печатаемое ниже письмо Гоголя от 10 августа 1840 г. к жене Погодина — Елизавете Васильевне.

Е. В. ПОГОДИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛМ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 413.

Обоснование даты и места отправления этого письма — см. в примеч. к письму О. С. Аксаковой от 10 августа н. ст. 1840 г.

Петя — сын М. П. Погодина, родившийся вскоре после отъезда Гоголя из Москвы (см. письмо М. П. Погодину, конец мая ст. ст. 1840 г.).

Митя — сын Погодиных.

Лиз<авета> Фоминишна, Аграф<ена> Михайловна, Григорий Петрович, Михаил Иванович — родственники и домашние Погодиных.

Аграфена Петровна — сестра М. П. Погодина, в замужестве Мессинг.

Риальто — мост в Венеции.

А. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано, с пропусками, в «Записках», I, стр. 266–267, и в «Сочинениях и письмах», V, стр. 413–415. В более полном виде письмо напечатано В. В. Гиппиусом в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 59–62. Ненайденным остается подлинник середины письма — после фразы: «И потому ты старайся быть с ними почаще». На другой пропуск указывают тире в публикации Кулиша и Шенрока (там же, стр. 101).

Крестник — племянник Гоголя Н. П. Т'рушковский.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано — с большим пропуском — в «Сочинениях и письмах», V, стр.

415–421. Пропуск напечатан в «Материалах» Шенрока, III, стр. 315–316, с характерными смягчениями; полностью и исправно — в «Письмах», II, стр. 77–84.

Потому только, что я не писал к тебе... Последнее перед этим письмо к Погодину Гоголь написал из Вены 10 августа 1840 г.

...я тебе прощаю, что ты огорчил меня. На это письмо М. П. Погодин отвечал Гоголю 28 ноября 1840 г.: «Как я плачу! Виноват, прости меня! Признаюсь — я был огорчен, я негодовал на тебя! Прости меня... Успокойся, успокойся! Я вижу, тебе надо путешествовать, чтоб привести в равность твой организм... Надеюсь прислать тебе скоро на дорогу. У меня надежды много на журнал...» («Русская Старина» 1889, VIII, стр. 382; см. также «Материалы» Шенрока, III, стр. 328).

Благодарю за известие об Лизе. См. письмо Погодина к Гоголю от 28 ноября 1840 г.

Анета — Анна Васильевна Гоголь.

Рад очень твоему счастью, т. е. редким находкам... В 1839–1840 гг. Погодин начал собирать старинные рукописи, положившие начало его знаменитому Древлехранилищу.

Сюжет, который... держал я в голове своей... развернулся... В. А. Панов, сопровождавший Гоголя при его возвращении из Москвы в Рим, в письме к С. Т. Аксакову от 21/9 ноября 1840 г. рассказывает: «Хотя я в душе никогда не переставал быть убежденным, что Гоголь непременно пробудится с новыми силами, но, признаюсь, мне кажется — я уже забывал видеть в нем Гоголя, как вдруг в одно утро, дней 10 тому назад, он меня угостил началом нового произведения!.. Это будет, как он мне сказал, трагедия. План ее он задумал еще в Вене, начал писать здесь. Действие в Малороссии. В нескольких сценах, которые он уже написал и прочел мне, есть одно лицо комическое, которое, выражаясь не столько в действии, сколько в словах, теперь уже совершенство. О прочих судить нельзя они должны еще обрисоваться в самом действии. Главное лицо еще не обозначилось...» («Сочинения и письма», V, стр. 425).

Нервическое расстройство и раздражение возросло ужасно. В том же письме к С. Т. Аксакову от 21/9 ноября 1840 г. В. А. Панов рассказывает: «... должен сказать вам, что знаю о со-

стоянии, в котором он находится с выезда своего из России и до сих пор. Вообще мне кажется, что он ошибался, если думал, что ему стоит только выехать за границу, чтобы вернуть деятельность и силы, которые он боялся уже потерять. Хорошо, если бы так. Но, к несчастью, его расстройство не зависит от климата и места и не так легко поправляется... Может быть, целые десять лет его жизни постепенно расстроивали его организацию, которая теперь в ужасном разладе. Его физическое состояние действует, конечно, на силы душевные; поэтому он им чрезвычайно дорожит, и поэтому он ужасно мнителен. Все эти причины, действуя совокупно, приводят его иногда в такое состояние, в котором он истинно несчастнейший человек...» («Сочинения и письма», V, стр. 424).

При мне был один Боткин — Николай Петрович, старший брат (от первой жены отца) известного врача-клинициста, профессора СПб. Медицинской академии, Сергея Петровича Боткина.

Дорога, мое единственное лекарство... В. А. Панов пишет в цитированном выше письме:

«Теперь он тешит себя другою мыслию: он убежден, что для поправления своего здоровья ему необходимо сделать огромное путешествие, жалеет, что слишком скоро приехал в Рим, и хотел бы, чтоб его теперь курьером отправили в Камчатку, разумеется, с возвратом» («Сочинения и письма», V, стр. 424).

...надеяться ли мне на место при Кривцове. См. письма В. А. Жуковскому от 3 мая ст. ст. 1840 г. и примеч. к нему и П. А Плетневу от 25 июня н. ст. 1840 г.

Шадов, Фридрих-Вильгельм (1789–1862) — немецкий художник; писал на исторические и религиозные сюжеты.

Обервек — Овербек Иоганн-Фридрих (1789–1869) — немецкий художник. После исключения Овербека из венской Академии художеств, в связи с его борьбой против господствовавшего в академии классического направления, он поселился в Риме. В 1840-х годах Овербек окончательно утверждает на позициях своеобразного религиозного романтизма в живописи.

Бессмертный купол — купол собора св. Петра в Риме.

Сергей Тимофеевич — Аксаков.

Правда ли, что будто бы Жуковский женится? В 1841 г. В. А. Жуковский в возрасте 58 лет женился на восемнадцатилетней Елизавете Рейтерн, дочери немецкого художника Рейтерна.

Е. В. ПОГОДИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 421–422.

Вы еще благодарите меня, Елизавета Васильевна, за то, что я вспомнил об вас. См. письмо Е. В. Погодиной от 10 августа н. ст. 1840 г.

П. А. ПЛЕТНЕВ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 268–269.

...как мое дело. Гоголь имеет в виду место секретаря при П. И. Кривцове (см. письма В. А. Жуковскому от 3 мая н. ст. 1840 г. и П. А. Плетневу от 25 июня н. ст. 1840 г. и примеч. к ним).

Я заболел жестоко... См. письмо М. П. Погодину от 17 октября н. ст. 1840 г.

Ветурин <vetturino. Итал.> — извозчик, кучер.

Дорога спасла меня. См. письмо М. П. Погодину от 17 октября н. ст. 1840 г.

Я начал такую вещь... Гоголь говорит о драме из малороссийской жизни, которую он начал в Вене летом 1840 г. (см. примеч. к письмам М. П. Погодину от 15 августа н. ст. 1839 г. и М. П. Погодину от 17 октября н. ст. 1840 г. См. также соображения по этому поводу Н. С. Тихонравова (Сочинения Гоголя, изд. 10, I, стр. 636–637 и 663–664).

Медику натурально простительно меня успокаивать... Но мне весьма простительно тоже не верить этому... Позднее, в письме к Жуковскому от 14 июля 1845 г., Гоголь писал: «Меня смущала не сама болезнь моя, но то, что я не мог добиться от докторов, в чем именно состоит болезнь моя...»

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы» 1896, кн. 6, стр. 745.

Год написания письма Шенрок определяет следующими соображениями: «... оно заключает в себе поздравление матери с днем ангела... ввиду того, что только от 1840 года мы не

находим в переписке Гоголя поздравительного письма по поводу именин матери, относим настоящее письмо к 1840 году. Наконец, в принадлежности этого письма к 1840 году... убеждает сопоставление его с письмом из Рима от 19 (31) января 1841 года, где Гоголь жалуется, что мать не ответила ему... на то письмо, где он „просил о поручении каждой сестре в управление какой-нибудь хозяйственной отдельной статьи“». Всего вероятнее, что данное письмо было написано и послано одновременно с письмом к А. В. Гоголь от 13 октября 1840 г. В отличие от письма Гоголя к последней от 7 августа 1840 г., где он настаивал на занятии сестер умственным трудом (переводы), в настоящем письме к матери и в письме к А. В. Гоголь от 13 октября 1840 г. Гоголь намечает хозяйственный вариант трудовой жизни сестер в Васильевке. Живя в деревне, сестры, по мысли Гоголя, должны были взять на себя отдельные стороны хозяйства и домоводства, чтобы помочь матери, непосильно обремененной хозяйственными заботами.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 270–272, с пропусками; полностью — в «Письмах», II, стр. 90–93.

Письмо С. Т. Аксакова Гоголю, о котором здесь упоминается, неизвестно.

Великая утрата — смерть в августе 1840 г. Г. И. Карташевского (1777–1840) — сенатора, мужа сестры С. Т. Аксакова Надежды Тимофеевны.

...обстоятельство, которое может дать надежду на возврат мой... Первое упоминание Гоголя о предполагавшейся поездке в Россию в 1841 г. для опубликования первого тома «Мертвых душ».

...первые, невинные и скромные главы вы уже знаете. Во время своего пребывания в Москве в феврале—апреле 1840 г. Гоголь читал у Аксаковых первые шесть глав «Мертвых душ» («История моего знакомства», стр. 34 и 38).

Да, чувство любви к России, слышу, во мне сильно. С. Т. Аксаков предвзято увидел в настоящем письме (как и в следующем письме Гоголя к нему от 5 марта 1841 г.) сочувственное отношение Гоголя к идеям славянофиль-

ства: «Без сомнения пребывание в Москве, в ее русской атмосфере, дружба с нами и особенно влияние Константина, который постоянно объяснял Гоголю, со всею пылкостью своих глубоких, святых убеждений, всё значение, весь смысл русского народа, были единственные тому причины» («История моего знакомства», стр. 46) Точка зрения С. Т. Аксакова явно несостоятельна. Совершенно очевидны и преувеличения в словах С. Т. Аксакова о влиянии его сына Константина на Гоголя. Сам Гоголь начиная с 1842 г. (см., например, его письмо К. С. Аксакову 1842 г.) и позднее не раз высказывал свое отрицательное отношение к славянофильским «излишествам» Аксаковых (см., например, его письмо С. П. Шевыреву от 20 ноября 1845 г.) и отгораживал себя от них. Особенно резко это выразилось в его письме к А. О. Смирновой от 20 мая 1847 г.: «я всегда, однако ж, держал себя вдали от них»; «я видел с самого начала, что они способны залюбить не на живот, а на смерть».

...то, что я приобрел в теперешний приезд мой в Москву. Гоголь понимает дружбу с С. Т.

Аксаковым и его семейством.

Юноша, полный сил и всякой благодати — Константин Сергеевич Аксаков.

Занятия не к спеху — работа над «Мертвыми душами».

...в какие я вошел долги. Гоголь был должен С. Т. Аксакову 2000 руб., которые были им заняты в ноябре 1839 г. Кроме долгов Аксакову и В. А. Панову, Гоголь в это время был должен 4000 руб. Жуковскому (см. примеч. к письмам А. С. Данилевскому от 20 августа н. ст.(?) 1838 г., М. П. Погодину от 1 декабря н. ст. 1838 г., В. А. Жуковскому, около 4 января ст. ст. 1840 г., В. А. Жуковскому, около 11 января ст. ст. 1840 г., М. П. Погодину, январь, не ранее 11 ст. ст. 1840 г. и В. А. Жуковскому, вторая половина января—первая половина февраля ст. ст. 1840 г.).

...надеюсь через неделю выслать вам переправки и приложения к «Ревизору»... См. об этом в письме С. Т. Аксакову от 5 марта ст. ст. 1841 г.

...до сведения кое-кого — намек на К. С. Аксакова, увлекавшегося тогда немецкой философией (см. письмо К. С. Аксакову, март (?))

1841 г.).

К. С. АКСАКОВУ.

Печатается по факсимиле первой публикации.

Впервые опубликовано Н. К. Пиксановым в статье «Гоголь в Италии» («Огонек» 1927, № 10 [206] от 6 марта).

Год письма устанавливается карандашной пометкой С. Т. Аксакова: «От Гоголя. 1840 г.» По своему содержанию оно примыкает к письму Гоголя С. Т. Аксакову того же 28 декабря 1840 г., с которым, вероятно, и было вместе сложено и отослано. Письмо К. С. Аксакова, на которое настоящее письмо является ответом, неизвестно.

Данное письмо — первое из дошедших до нас писем Гоголя К. С. Аксакову. По-видимому, были и более ранние письма. Так, Белинский в письме к Боткину от 11 декабря 1840 г. сообщает о неизвестном нам письме Гоголя К. С. Аксакову (по-видимому, относящемся к осени 1840 г.), в котором Гоголь пишет о том, что «у него чахотка», что он «ничего не может делать», что «его начинает занимать Россия, ее участь, он грустит о ней» (В. Г. Белинский.

Письма. СПб. 1914, ч. II, стр. 192–193).

С К. С. Аксаковым (1817–1860), старшим сыном С. Т. Аксакова, известным литератором-славянофилом, Гоголь познакомился (как и со всей семьей Аксаковых) еще в 1832 г. Близкие и дружеские отношения с К. С. Аксаковым установились во время первого приезда Гоголя в Россию в 1839–1840 гг. Позднее, с 1842 г. отношения Гоголя с К. С. Аксаковым становятся холодными, натянутыми и даже близкими к разрыву. Гоголь отрицательно оценивал славянофильский фанатизм К. С. Аксакова, недоброжелательно отозвался о его брошюре о «Мертвых душах» и был обижен враждебным отношением К. С. Аксакова (и всех Аксаковых) к его «Переписке с друзьями». Более ровными отношения Гоголя с К. С. Аксаковым становятся в последние годы жизни Гоголя. Подробнее об отношениях Гоголя и К. С. Аксакова см.: в последующих письмах Гоголи к К. С. Аксакову и комментариях к ним; в письмах Аксаковых о Гоголе и комментариях к ним А. Г. Дементьева («Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I); в статье С. Дурылина «Гоголь и Аксаковы» («Звенья», 3–4).

Зазывы ваши на снега и зиму... Аксаковы отрицательно относились к жизни Гоголя за границей и хотели, чтоб Гоголь поселился в Москве. (См. «Историю моего знакомства», стр. 14, 49, 59–60; см. также письмо К. С. Аксакова к Гоголю по поводу «Переписки с друзьями». — «Русский Архив» 1890, кн. I, стр. 135.)

...и приеду наконец к вам. Гоголь собирался ехать в Россию для издания I тома «Мертвых душ» (см. письмо С. Т. Аксакову от 28 декабря н. ст. 1840 г.).

Есть советы, которые готовятся вам... Содержание советов раскрывается в последующих письмах Гоголя к Аксаковым. Гоголь настойчиво и до конца своей жизни рекомендовал К. С. Аксакову заняться работой филологического характера — и более определенно: составлением словаря русского языка (см. письмо Гоголя К. С. Аксакову 1842 г., а также письмо к С. Т. Аксакову от 21 декабря 1844 г.).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 428.

Данное письмо — ответ на письмо Погоди-

на к Гоголю от 28 ноября 1840 г. (см. примеч. к письму М. П. Погодину от 17 октября н. ст. 1840 г.).

Даже, собираюсь в наступающем году печатать первый том... Гоголь приехал в Москву для печатания I тома «Мертвых душ» в октябре 1841 г.

Письмо твое утешительно. Письмо Погодина от 28 ноября 1840 г. (см. примеч. к письму М. П. Погодину от 17 октября н. ст. 1840 г.).

Мне непременно нужна дорога. См. письмо М. П. Погодину от 17 октября н. ст. 1840 г. и примеч. к нему.

В. И. ГРИГОРОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Началах», Пгр. 1921, № 1, стр.

Григорович, Василий Иванович (1786–1865) — историк искусства. С 1823 по 1825 г. издавал «Журнал изящных искусств». С 1829 г. — конференц-секретарь Академии художеств. С Григоровичем Гоголь познакомился, по-видимому, через А. А. Дельвига, с которым тот был в хороших отношениях. В «Северных Цветах» Дельвига на 1826 и 1827 гг.

Григорович напечатал большую статью «О состоянии художеств в России». Дельвиг посвятил Григоровичу свою идиллию «Изобретение ваяния».

П. И. РАЕВСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано Шенроком в «Указателе», стр. 63–65.

Софья Николаевна — Молчанова; см. примеч. к письму Е. В. Гоголь от 10–18 мая ст. ст. 1840 г.

Надежда Карловна — см. примеч. к письму А. П. Елагиной, апрель 1840 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 428–429.

...особливо в первом письме, где я просил вас о поручении моим сестрам каждой в управление какой-нибудь хозяйственной отдельной статьи... См. письмо М. И. Гоголь, октябрь 1840 г.

Коля — Н. П. Трушковский, племянник Гоголя.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по тексту первой публикации с дополнениями по «Сочинениям и письмам», V, стр. 435–437, и «Письмам», II, стр. 96—101.

Впервые опубликовано — выдержками — в «Записках», I, стр. 272–273; более полно — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 435–437. Даты этого и следующего письма Гоголя к С. Т. Аксакову помечены в изданиях Кулиша и Шенрока старым стилем (см. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 102).

Изменения и приложения к «Ревизору». О них Гоголь писал С. Т. Аксакову 28 декабря 1840 г., обещая прислать их «через неделю».

...заниматься... на скорую руку — вторым изданием «Ревизора» (см. подобное заявление в письме С. Т. Аксакову от 28 декабря н. ст. 1840 г.); труд, наполняющий ныне всю мою душу — «Мертвые души».

...письмо, писанное мною к Пушкину. Имеется в виду «Отрывок из письма одному литератору». Подробнее см. об этом в комментариях к «Отрывку из письма одному литератору».

Выключенные из пьесы сцены — разговор Анны Андреевны с Марьей Антоновной и сцена представления Растаковского Хлестакову.

...хорошо бы издать «Ревизора» в миниатюрном формате. С. Т. Аксаков не принимал участия во втором издании «Ревизора», и комедия была напечатана Погодиным со всеми приложениями, но не в том формате, о котором говорил Гоголь.

Создание чудное творится и совершается в душе моей... Работа над «Мертвыми душами».

Заем был Гоголю предоставлен на этот раз Погодиным (см. письмо М. П. Погодину от 15 мая н. ст. 1841 г.). Расплатиться с долгами Гоголь рассчитывал по выходе в свет I тома «Мертвых душ».

В начале осени я прижми вас к моей русской груди. Осенью 1841 г. Гоголь действительно вернулся в Россию. Слова эти, как и предыдущая фраза, были восторженно встречены Аксаковыми («История моего знакомства», стр. 49).

...пусть за мною приедут... Желание Гоголя, чтобы М. С. Щепкин или К. С. Аксаков приехали за ним за границу, было высказано Гоголем и в двух последующих письмах — к С. Т. Аксакову и К. С. Аксакову (письма С. Т. Аксакову от 13 марта ст. ст. 1841 г. и К. С. Аксако-

ву, март (?) 1841 г.). Оно не было исполнено: ни Щепкин, ни К. Аксаков за ним не ездили. «Константину невозможно было разлучиться с нами в то печальное время <5 марта 1841 г. умер сын С. Т. Аксакова Михаил>; Щепкин не имел никаких средств ехать» («История моего знакомства», стр. 49).

...для жатвы, за которую уже пора ему приняться. Вероятно, имеются в виду надежды, возлагавшиеся Гоголем на К. С. Аксакова по части занятий русской филологией (см. примеч. к письму К. С. Аксакову от 28 декабря н. ст. 1840 г.).

Сокровище, ради которого нужно беречь Гоголя, — «Мертвые души».

Ольга Семеновна — жена, а Вера Сергеевна и Ольга Сергеевна — дочери С. Т. Аксакова.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по тексту первой публикации с дополнениями по «Сочинениям и письмам», V, стр. 437–439, и «Письмам», II, стр. 96–101.

Впервые опубликовано — выдержками — в «Записках», I, стр. 274–275; более полно — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 437–439. По вопросу о датировке письма см. примеч. к

письму С. Т. Аксакову от 5 марта ст. ст. 1841 г.

Письмо С. Т. Аксакова, на которое отвечает Гоголь, — неизвестно. О нем лишь упоминается в «Истории моего знакомства» (стр. 51).

Ревизора, я полагаю, не отложить ли до осени? Цензурное разрешение на 2-е издание «Ревизора» дано 26 июля; в продажу издание поступило осенью 1841 г.

Вы пишете, чтобы я прислал что-нибудь в журнал Погодину. С января 1841 г. М. П. Погодин начал издавать журнал «Москвитянин». Журнал Погодина поддерживали и славянофилы. Естественно, что С. Т. Аксаков обратился к Гоголю с просьбой дать что-либо для «Москвитянина». Гоголю же не хотелось отвлекаться от работы над «Мертвыми душами», а кроме того, он опасался, что участие в «Москвитянине» — журнале, являвшемся органом определенной группы, — свяжет его с направлением журнала и втянет в нежелательные для него журнальные отношения. Поэтому своего обещания «недели через три» выслать статью для Погодина Гоголь не выполнил, хотя, по свидетельству С. Т. Аксакова, и принимался за переделку своей повести

«Аннунциата». Лишь позднее — в № 3 «Москвитянина» за 1842 г. — была опубликована повесть Гоголя «Рим».

В мае месяце я полагаю выехать из Рима. Гоголь из Рима выехал в августе 1841 г., сентябрь пробыл в Германии, а в Москву прибыл 18 октября 1841 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 439.

Племянник — Н. П. Трушковский, будущий издатель сочинений Гоголя и собиратель материалов для его биографии. Ему было в это время восемь лет.

А. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано: с пропуском — в «Записках», I, стр. 275–276; полностью — В. В. Гиппиусом в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 62–64.

Судя по надписи рукою Гоголя — «Сестре Анете», данное письмо было, вероятно, вложено в письмо к матери от того же числа (см. письмо М. И. Гоголь от 25 марта н. ст. 1841 г.).

Настойчивые советы Гоголя о необходимости заняться хозяйством и регламентировать жизнь в Васильевке, преподанные им сестре Анне в осенних письмах 1840 г. (см. письма А. В. Гоголь от 7 августа н. ст. 1840 г. и А. В. Гоголь от 13 октября н. ст. 1840 г.), вызвали протест с ее стороны, выраженный в не дошедшем до нас ее письме к брату от 3 ноября 1840 г. Письмо Гоголя представляет собою пространный ответ на названное письмо.

Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано В. В. Гишпиусом в сборнике «Н. В. Гоголь. „Материалы и исследования“», I, стр. 64–65. О датировке письма — там же, стр. 102–103.

...вместе с письмом Сергея Тимофеевича. Это письмо Аксакова до нас не дошло.

...с письмом к Прасковье Ивановне — Раевской (см. письмо П. И. Раевской, конец 1840—январь 1841 г.(?)).

...я через полтора месяца оставляю Рим. Гоголь выехал из Рима не ранее августа 1841 г., направляясь через Германию в Россию с рукописью первого тома «Мертвых душ».

К. С. АКСАКОВУ.

Печатается по тексту первой публикации.

Впервые опубликовано Шенроком в «Русской Старине» 1890, январь—февраль—март (т. 65), стр. 407–408, и им же датировано 1841 годом. По содержанию письма, имеющего общее с мартовскими письмами Гоголя к С. Т. Аксакову («Мне бы очень хотелось, чтоб вы приехали за мной в Германию»), можно датировать его мартом 1841 г. Возможно, что оно было послано Гоголем вместе с письмом С. Т. Аксакову от 13 марта ст. ст. 1841 г.

Письмо К. С. Аксакова, на которое отвечает Гоголь, неизвестно.

...вы вступили на прямо русскую дорогу. Гоголь настойчиво советовал К. С. Аксакову заняться русской филологией (см. примеч. к письмам К. С. Аксакову от 28 декабря н. ст. 1840 г. и С. Т. Аксакову от 5 марта ст. ст. 1841 г.). Вероятно, Гоголь был извещен о том, что К. С. Аксаков начал готовить диссертацию: «Ломоносов в истории русской литературы и русского языка», с которой был знаком и М. П. Погодин (Барсуков, V, стр. 476). Опасения Гоголя в связи с излишним увлечением

К. С. Аксакова немецкой идеалистической философией были высказаны им в форме намека в письме К. С. Аксакову от 28 декабря 1840 г.

Настоящее письмо — последнее из известных нам писем Гоголя к Аксаковым до приезда его в Россию. С. Т. Аксаков в «Истории моего знакомства» пишет о существовании еще одного письма Гоголя к нему, посланного через Погодина. Письмо это, по словам С. Т. Аксакова, не было передано ему Погодиным, так как «заключало в себе такого рода утешения <по случаю смерти в марте 1841 г. сына С. Т. Аксакова Михаила>, до которых я был большой неохотник и мог скорее рассердиться на них, чем утешиться ими» («История моего знакомства», стр. 51). Шенрок не без оснований предполагает, что С. Т. Аксаков здесь ошибся, и никакого «утешительного» письма Гоголя ему не было, а было письмо Гоголя к Погодину от 15 мая 1841 г., где действительно, говорится о смерти сын Аксакова, но в таких выражениях, которые, вероятно, не могли понравиться С. Т. Аксакову.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано П. Кулишом в «Современнике» 1858, XI, стр. 128.

Боткин, Н. П. — см. примеч. к письму М. П. Погодину от 17 октября н. ст. 1840 г.

Панов, В. А. — см. примеч. к письму С. Т. Аксакову от 7 июля н. ст. 1840 г.

Иордан — см. примеч. к письму А. А. Иванову от 25 июня н. ст. 1840 г.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве» 1871, кн. 4–5, стр. 0944–0945.

Алек<сей> Тар<асович> Марков (1802–1878) — русский художник, с 1842 по 1872 г. профессор по кафедре исторической живописи в Петербургской Академии художеств. Знакомство Гоголя с Марковым произошло в 1839 г. (см. «Русский Архив» 1890, кн. 8, стр. 25). Возможно, что Гоголь слышал о Маркове и ранее, в Италии, где Марков был во втором половине 30-х годов. Письмо Гоголя к Жуковскому, вероятно, связано с хлопотами Маркова о получении профессуры. Оно могло быть написано не позднее апреля 1841 г., ибо

Жуковский уже 2 мая этого года уехал навсегда из России. Менее вероятно предположение, что оно написано к Жуковскому за границу.

...нынешнею же зимою — вероятно, зимою 1841 г.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД),
Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 444–445.

Благодарю много за деньги. Я их получил... Из письма видно, что речь идет о сумме в 4000 руб., из которой Погодин прислал Гоголю половину.

В письме к С. Т. Аксакову от 5 марта 1841 г. Гоголь просил о материальной помощи, которая дала бы ему возможность окончить «Мертвые души». Заем был предоставлен Гоголю на этот раз Погодиным.

Досадно мне очень, как подумаю, что мне придется возвращаться одному... См. примеч. к письму С. Т. Аксакову от 5 марта ст. ст. 1841 г.

Ужасно жалко мне Аксаковых... Сын Аксаковых Михаил умер 5 марта 1841 г.

Константин — К. С. Аксаков.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 448.

Уже более двух месяцев прошло после моего последнего письма... Последнее, перед этим, известное нам письмо Гоголя к матери написано 25 марта 1841 г. Очевидно, между этими письмами было одно или два, до нас не дошедшие.

...в продолжение целых трех месяцев, которые буду скитаться по разным городам Германии. В первой половине августа Гоголь выехал из Рима, побывал во Флоренции, Генуе; затем поехал в Германию, посетил Дюссельдорф и Франкфурт; в сентябре жил вместе с Н. М. Языковым в Ганау, откуда во второй половине сентября вместе с братом поэта П. М. Языковым выехал в Россию.

В Москву надеюсь быть зимою. Гоголь приехал в Москву значительно раньше: 18 октября ст. ст. он в Москве уже посетил Аксаковых («История моего знакомства», стр. 51).

Лиза. Е. В. Гоголь в это время жила еще у П.

И. Раевской.

Отправьте прилагаемое письмо... — письмо А. С. Данилевскому от 7 августа н. ст. 1841 г.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано в «Записках», I, стр. 284–286.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано П. Кулишом в «Современнике» 1858, XI, стр. 131.

Записочка, приложенная к письму и найденная в бумагах А. А. Иванова, впервые напечатана П. Кулишом — там же.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Современнике» 1858, XI, стр. 129–130.

Он отправился посещать разных новых родных своих... Жуковский женился на Елизавете Рейтерн 21 апреля 1841 г.

Станиславич — сербский художник, живший в Риме и умерший там от туберкулеза. По поручению Жуковского Станиславич де-

лал копии со «Стансов» Рафаэля в Ватикане. Иванов, по просьбе Жуковского, руководил его работой. (См. Боткин. «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», стр. 356, примеч.)

Фогель, Карл Христиан (1788–1868) — немецкий художник, близкий к «назарейцам», автор иллюстраций к Данте и «Фаусту».

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по тексту «Писем», II, стр. 116–117.

Впервые опубликовано Боткиным в книге «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», стр. 357–358.

Проект прошения А. А. Иванова наследнику (см. раздел «Деловые бумаги», № 1) Гоголь послал с тем, чтобы Иванов переписал его начисто и отправил в письме к Жуковскому. Последнему же Гоголь почти одновременно послал копию с этого прошения (см. письмо В. А. Жуковскому, первая половина октября 1841 г.).

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1889, I, стр. 154. Дата устанавливается штем-

пелем письма.

Настоящее письмо открывает серию писем Гоголя к поэту Н. М. Языкову (1803–1846), ставшему вскоре одним из его ближайших друзей. Знакомство их состоялось в 1839 г., когда оба они впервые встретились на курорте в Ганнау; позже они совершили совместную поездку по Италии. До личного знакомства с Языковым Гоголь прекрасно знал его как поэта и высоко ценил его поэзию. Первое упоминание о нем — в письме к А. С. Данилевскому от 1 января 1832 г., где Гоголь восторгался его стихами, напечатанными в «Северных Цветах»; в последующих письмах он также неоднократно обращается к поэзии Языкова. О Языкове писал Гоголь и в статье «В чем же, наконец, существо русской поэзии и в чем ее особенность», вошедшей в состав «Выбранных мест из переписки с друзьями».

Взаимоотношения Гоголя с Языковым были изучены В. И. Шенроком (см. «Вестник Европы» 1897, XII, стр. 630–636); по его мнению, «дружба их не имела той глубокой и прочной основы, которая может заключаться единственно в сродстве характеров и убеждений.

Напротив, во внутреннем мире обоих, по-видимому, не было достаточно соответствия, и их приязнь опиралась преимущественно на поверхностную личную симпатию и на некоторые внешние причины, так или иначе способствующие их сближению».

Петр Михайлович — Языков (1798–1851), старший брат поэта, геолог. В архиве ПД хранится обширный дневник П. М. Языкова о пребывании за границей, в котором содержится ряд упоминаний о Гоголе и Пушкине.

Бакунин — Михаил Александрович.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве» 1871, кн. 4–5, стр. 0943–0944, с неправильной датой: (1842).

На письме почтовый штемпель: «Berlin 7/10. 9—10».

Иванов, Александр Андреевич — художник. Картина его, о которой идет речь, — «Явление Христа народу» (см. письмо А. А. Иванову от 20 сентября н. ст. 1839 г. и примеч. к нему).

Обервек — см. примеч. к письму М. П. По-

годину от 17 октября н. ст. 1840 г. Картина Обервека — очевидно, «Триумф религии в искусствах» (1840), самое известное произведение Обервека.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 451–452.

Шаповалов, И. С. (1817–1890) — русский художник, ученик Иванова; Гоголь покровительствовал ему как земляку. Копии с классических произведений живописи обычно заказывались Академией художеств (для ее музея). Фрагмент (группа женщин) из фрески Рафаэля «Изгнание Илиодора из храма» (1511–1514) находится в Ватикане в так называемой «Зале Илиодора»; отличается исключительной экспрессивностью.

Нибби — известный римский археолог. Речь идет об одной из его книг, посвященных описанию Рима.

Ф. А. МОЛЛЕРУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано В. В. Стасовым в «Русской Старине» 1879, XII, стр. 724.

Моллер, Федор Антонович (1812–1874) — сын морского министра, офицер; участвовал в польской кампании (1830); выйдя в отставку, начал заниматься живописью под руководством К. П. Брюллова. В 1841 г. Моллер по просьбе Гоголя написал ряд его портретов, получивших чрезвычайную популярность благодаря авторским повторениям и гравюре Ф. И. Иордана.

В примечании к публикации этого письма в «Русской Старине» В. В. Стасов писал: «Это то самое письмо, о котором Гоголь говорит в письме к живописцу А. А. Иванову, из Москвы от 20 октября 1841 г.: „Отдайте Моллеру письмецо, при сем прилагаемое“».

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 452–453.

Это — первое письмо Языкову по возвращении в Россию и связано с проектом совместного житья на одной квартире в Москве, о чем они мечтали во время пребывания в Ганнау и поездки в Италию.

На это письмо Языков ответил стихотвор-

ным посланием (см. Н. М. Языков. «Стихотворения», изд. «Academia», № 301).

К. С. АКСАКОВУ.

Печатается по копии из собрания «Русской Старины» (ПД), номер по описи М. И. Семевского — 7259.

Впервые опубликовано В. В. Гишпиусом в сб. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 65. Записка относится к тому времени, когда «Мертвые души» переписывались в Москве, в чем, как видно, принимал какое-то участие и К. С. Аксаков.

Михаил Петрович — Погодин, в доме которого в Москве останавливался Гоголь.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 453–454, и датировано 1841 годом. Дата уточнена по содержанию письма. Гоголь приехал в Москву 18 октября 1841 г. В Москве сразу же началась переписка I тома «Мертвых душ». С. Т. Аксаков рекомендовал Гоголю в качестве переписчика некоего Крузе — воспитанника Межевого института, но Гоголь, по неизвестным причинам, взял дру-

того переписчика («История моего знакомства», стр. 52).

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано Н. Гербелем в «Русском Слове» 1859, I, стр. 110–111.

Дело мое — подготовка к изданию I тома «Мертвых душ».

Платоша — по объяснению В. И. Шенрока, мальчик-слуга.

Адресуй попрежнему... Эти слова показывают, что Гоголь, по-видимому, уже до этого письма успел обменяться с Прокоповичем письмами, которые до нас не дошли.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано Е. П. Казанович во «Временнике Пушкинского Дома» 1914, стр. 74. См. примеч. к письму С. Т. Аксакову, октябрь—ноябрь 1841 г.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 454–455.

Упомянутые копии предназначались Го-

голем для подарков.

Преображение — последняя, незаконченная картина Рафаэля, над которой он работал незадолго до смерти (1520). Положение во гроб Рафаэля (1507) находится в галерее Боргезе (Рим).

Перуджино (1446–1524) — учитель Рафаэля. По совету Иванова, Шаповалов работал над копией с картины Перуджино «Мадонна среди святых» (1496). Копированию Иванов придавал огромное значение для образования вкуса художника. Заказа на копию с Перуджино Шаповалов не имел, и Гоголь правильно предвидел, что продать ее будет трудно. Ответ Иванова на это письмо Гоголя напечатан в сб. «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 128–129.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые, с пропусками, опубликовано в «Историческом Вестнике» 1889, кн. II, стр. 394.

На письме нет годовой даты. Шенрок с некоторым колебанием отнес его к 1841 году, указывая, что оно могло быть написано и в 1842 («Письма», II, стр. 132). Решающим дово-

дом в пользу 1841 года является указание Гоголя на то, «что самое главное встретил множество неожиданных и непредвиденных препятствий». Мучительные и длительные хлопоты с проведением через цензуру «Мертвых душ» и были теми «непредвиденными препятствиями», которые Гоголь встретил в декабре именно 1841 г. В пользу 1841 года говорит и признание Гоголя: «Я еще не совсем оправился». 25 ноября 1841 г. Гоголь писал Прокоповичу о «долгой болезни» и о том, что ему «гораздо лучше», хотя он «сильно исхудал».

Скажите старшей сестре Марии, что напрасно она так испугалась моего письма. М. В. Трушковская с неудовольствием встретила советы брата, удерживавшего ее от вступления во второй брак (см. письма М. В. Гоголь от 22 декабря н. ст. 1837 г., А. С. Данилевскому от 2 февраля н. ст. 1838 г., М. И. Гоголь от 5 февраля н. ст. 1838 г. и примеч. к ним), хотя и подчинилась им; она вообще тяготилась моральными наставлениями Гоголя, которые в 1840-х годах составляли главное содержание его писем к сестрам.

Упоминаемые далее Гоголем письмо к меньшей сестре и приписка к М. В. Трушковской до нас не дошли.

Гоголь сдержал свое обещание не писать более к своей старшей сестре: вплоть до своей смерти (1844 г.) М. В. Трушковская не получила от брата ни одного письма и ни одной приписки в письмах к матери и сестрам.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано Е. П. Казанович во «Временнике Пушкинского Дома» 1914, стр. 75.

Это — ответ Гоголя на записку Погодина к нему: «Я устраиваю теперь вторую книжку. Будет ли от тебя что для нее?»

М. П. Погодин мог «устанавливать» февральскую книжку «Москвитянина», т. е. собирать материал и статьи для нее, в ноябре—декабре 1841 г. К этому времени относится и данная записка. [См. ст. Е. П. Казанович. «К истории сношений Гоголя с Погодиным (новые материалы)». — «Временник Пушкинского Дома» 1914, стр. 69–87.]

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 455.

Эта записка является дополнением к предыдущему письму Гоголя Иванову от 25 декабря 1841 г. Судя по адресу записка эта была отправлена Гоголем с оказией.

А. П. ЕЛАГИНОЙ.

Печатается по подлиннику из частного собрания С. М. Шпицера (Ленинград).

Впервые напечатано С. Шпицером в «Красной газете, вечерний выпуск» 1927, № 152 (1469).

В августе 1841 г. Гоголь в Ганау застал больного Языкова. Гоголь собирался вместе с ним ехать в Россию, но не дождался его и уехал один. Языков возвратился в Москву из-за границы лишь в августе 1843 г.

1842–1845 ГОДЫ

В. Ф. ОДОЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве», 1864, № 7–8, стр. 839–840.

Настоящее письмо открывает ряд писем Гоголя, связанных с цензурной историей «Мертвых душ». О приеме, оказанном рукописи «Мертвых душ» Московским цензурным комитетом, см. в следующем письме. Встретив в Москве яростное сопротивление реакционеров, Гоголь, по совету Белинского, решил отправить рукопись в петербургскую цензуру. «Белинский, возвращавшийся в Петербург, принял на себя хлопоты по первоначальному устройству этого дела, и направление, которое он дал ему тогда, может быть, решило и успех его. С ним... пошла в Петербург и самая рукопись автора» (Анненков, стр. 134–135). Настоящее письмо было вручено Гоголем Белинскому вместе с рукописью «Мертвых душ» для передачи петербургским друзьям Гоголя, на влияние которых он рассчитывал. (О цензурной истории «Мертвых

душ» см. Н. В. Гоголь. АН СССР, VI, стр. 889–891).

...после письма... к Алексан<дре> Осиповне... Это письмо Гоголя к А. О. Смирновой остается неизвестным (см. о нем — Смирнова, «Записки», стр. 315).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве», 1866, № 5, стр. 766–769.

Иван Михайлович Снегирев (1793–1866) — профессор Московского университета и цензор; собиратель памятников русской старины.

Голохвастов, Дмитрий Павлович (1796–1849) — помощник попечителя Московского учебного округа, реакционер, инициатор исключения В. Г. Белинского из университета.

Крылов, Никита Иванович (1808–1879) — профессор римского права Московского университета и цензор.

Каченовский, Михаил Трофимович (1775–1842) — профессор истории Московского университета и цензор.

Очкин, Амплий Николаевич (1791–1865) — журналист и переводчик; цензор.

В. Ф. ОДОЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве», 1864, № 7–8, стр. 840–841.

О датировке письма см. ниже.

Гр. Строганов, Сергей Григорьевич (1794–1882) — попечитель Московского учебного округа, стремившийся с целью завоевания популярности снискать себе репутацию «либерала». См. его письма к шефу жандармов А. Х. Бенкендорфу и министру народного просвещения С. С. Уварову о «Мертвых душах» (М. Лемке, «Николаевские жандармы и литература». СПб. 1909, стр. 135–136 и «Литературный музей». П. 1921, стр. 43–45).

Аркадий Тимофеевич Аксаков — брат С. Т. Аксакова.

А. Т. Аксаков приехал в Петербург 26–27 января 1842 г. (см. «Прибавление к „СПб. Ведомостям“», 1842, № 23 от 29 января, стр. 220). Следовательно, он выехал из Москвы 24–25 января. Это определяет дату письма.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Отрывок впервые опубликован Н. В. Гербе-
лем в статье «Н. Я. Прокопович и отношения
его к Гоголю» («Современник», 1858, № 2, стр.
281); полностью напечатано им же в «Русском
Слове», 1859, I, стр. 111.

Письмо датируется по содержанию.

Я писал к нему и Одоевскому. Письмо Го-
голя к Белинскому неизвестно; письмо к Одо-
евскому — В. Ф. Одоевскому, около 24 января
1842 г.

В. Ф. ОДОЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русском Архи-
ве», 1864, № 7–8, стр. 841.

...письмо от Александры Осиповны. Это
письмо Смирновой неизвестно.

М. П. БАЛАБИНОЙ.

Печатается по тексту «Опыта биографии»,
стр. 127–128, где опубликовано впервые.

О М. П. Балабиной (1820–1901) см. Н. В. Го-
голь. АН СССР, XI, стр. 377–378.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Опыте биогра-

фии», стр. 128–129, где отнесено к 1840 г.; с правильной датой — в «Сочинениях и письмах», т. V, стр. 457–458.

Письмо было отослано Плетневу вместе с письмом от 17 февраля. В связи с этим, посылая его, Гоголь сделал на обороте пометку: «Старое письмо».

Из письма Прокоповича... Это письмо до нас не дошло.

Гр. Уваров, Сергей Семенович (1786–1855) — министр народного просвещения, реакционер (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 469–470, и примеч. к письму С. С. Уварову, между 24 февраля и 4 марта 1842 г.).

Граф Вьельгорский, Михаил Юрьевич (1787–1856) — дилетант-композитор, знакомый Пушкина и Гоголя; был близок ко двору (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 424).

Эту небольшую записку вручите Александре Осиповне. Эта записка Гоголя к А. О. Смирновой до нас не дошла.

...для статьи около семи печатных листов... Речь идет о повести «Портрет», над переработкой которой работал в это время Гоголь. Вторая редакция «Портрета» была по-

слана Гоголем Плетневу 17 марта 1842 и напечатана в «Современнике», 1842, т. XXVII, № 3, отд. IV, стр. 1—92.

На письме — помета Плетнева: «отв<ече-но> 24 февр<аля> 1842». Ответ Плетнева до нас не дошел.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Отрывок из этого письма впервые опубликован в «Записках», II, стр. 35; все письмо, без подписи — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 458—459; с подписью — в «Письмах», т. II, стр. 144.

Письмо Языкова, на которое отвечал Гоголь, до нас не дошло.

...пару твоих стихотворений... Речь идет, по всей вероятности, о стихотворениях «Альпийская песня» («Гастуна») и «Песня балтийским водам», напечатанных в «Москвитяине», 1842, № 3, стр. 13—14.

Петр Миха<й>лович — брат поэта, П. М. Языков (см. примеч. к письму П. М. Языкову от 18 мая 1842 г. [Не вошло в собрание Шенрока]).

Балдов (правильно — Балдин), Иван Дени-

сович — управляющий Языковых.

Хомяков, Алексей Степанович (1804–1860) — поэт и публицист, один из главных представителей славянофильства; его жена, Екатерина Михайловна (1817–1852) — сестра Н. М. Языкова. Гоголь сблизился с Хомяковыми в Москве с 1841–1842 гг. и особенно привязался к Е. М. Хомяковой. Хомяков в числе других московских друзей одолжил Гоголю в начале 1842 г. деньги на печатанье «Мертвых душ». Позднее Гоголь встречался с Хомяковыми в Остенде в 1847 г. и в Москве в 1848–1852 гг.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 75.

Живя в 1841–1842 гг. в Москве в доме М. П. Погодина, Гоголь в дни работы замыкался у себя в мезонине и общался с Погодиным в это время записками, которые передавались через слугу. Сохранилось 23 таких записки Гоголя к Погодину, написанных большей частью на обороте записок Погодина. Две из этих записок (1841) см. Н. В. Гоголь. АН СССР,

XI, стр. 353 и 356.

Данная записка является ответом на записку М. П. Погодина (на том же листке): «Прочти пожалуйста этот лист о Риме — нет ли чего поправить». Погодин посылал Гоголю свою статью «Месяц в Риме», печатавшуюся в «Москвитянине», 1842, № 2, стр. 360–410 и № 4, стр. 309–356. Датируется январем—первой половиной февраля, так как более вероятно, что Погодин посылал Гоголю корректурные листы первой половины статьи (ценз. разр. № 2 «Москвитянина» — 16 февраля).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано, с пропусками, в «Опыте биографии», стр. 130, где ошибочно отнесено к 1840 г.; дата исправлена в «Записках», I, стр. 291; полностью появилась в «Письмах», II, стр. 146–147.

...чуть не послал было к вам письма... — письма П. А. Плетневу от 6 февраля 1842 г. (см. примеч. к этому письму).

...прилагаемое письмо... — письмо к М. П. Балабиной от 17 февраля 1842 г.

На подлиннике — помета Плетнева:

«Отвечено» 24 февр<аля> 1842».

М. П. БАЛАБИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Опыте биографии», стр. 137–139.

...ваше письмо... — письмо от 15 октября 1841 г., напечатанное в издании Шенрока, «Материалы», LV, стр. 926–928.

Маленькая записочка — имеется в виду письмо к М. П. Балабиной, январь 1842 г.

...господин, с которым я послал ее в Петербург... Вероятно, А. Т. Аксаков (см. примеч. к письму В. Ф. Одоевскому, около 24 января 1842 г.).

...ужасную болезнь мою в Вене... — в августе—сентябре 1840 г.

...в письме к одной приятельнице... Кого здесь Гоголь имеет в виду, неизвестно.

Жан-Поль Рихтер (1763–1825) — немецкий писатель-юморист.

Викт. Петр. — Балабин, Виктор Петрович (ум. 1864) — старший брат М. П. Балабиной, впоследствии дипломат.

Каналет (Каналетто, прозвище Антонио Канале; 1697–1768) — венецианский худож-

ник-пейзажист.

Клод Лоррен (прозвище Клода Желе; 1600–1682) — французский художник, крупный мастер декоративно-мифологического пейзажа.

...на сию короткую и дружескую осьмушку. Конец письма дописан на маленьком листочке бумаги.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 75.

Ответ на записку Погодина (на том же листке): «Ты знаешь ли, что мне бог дал сына, а тебе крестника?» Погодин извещал Гоголя о рождении у него третьего сына, Ивана. Так как день рождения последнего неизвестен, датируется по связи с ответной запиской Погодина (см. примеч. к письму М. П. Погодину от 24 февраля 1842 г. [Не вошло в собрание Шенрока]).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 76.

Ответ на записку Погодина (на обороте): «Еще радость — поздравь. Купил библиотеку у Строева за 8500 р. Имеешь ли ты еще известия из Петербурга?»

Библиотека (собрание рукописей) П. М. Строева была куплена Погодиным для его Древлехранилища 24 февраля 1842 (см. Н. Барсуков, Жизнь и труды П. М. Строева. СПб. 1878, стр. 389).

...письма к Уварову... — письма С. С. Уварову, между 24 февраля и 4 марта 1842 г.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано: с пропуском и без конца в статье П. В. Анненкова «Воспоминания о Гоголе» («Библиотека для чтения», 1857, № 11, «Науки», стр. 32); полностью — в «Русском Слове», 1859, I, стр. 111–112. Год, не указанный Гоголем, проставлен на подлиннике рукою Прокоповича; число написано Гоголем настолько неразборчиво, что читать его можно лишь предположительно.

Я получил твое уведомление... Из писем Н. Я. Прокоповича к Гоголю до нас дошли лишь одно письмо 1842 г. (от 21 октября) и четыре

письма 1847–1850 гг. (см. Шенрок, «Материалы», стр. 53–56, 555–559, 770–771 и 828–829).

Об Уварове и Дундукове-Корсакове см. примеч. к письмам С. С. Уварову, между 24 февраля и 4 марта 1842 г. и М. А. Дондукову-Корсакову, между 24 февраля и 4 марта 1842 г.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 77.

Ответ на записку М. П. Погодина (на том же листке): «Аксаков просит тебя подписать по вышеп<риведенному?> образцу. Да 3 № начинается набираться — готово ли у тебя?»

Речь идет о «Риме», обещанном Гоголем Погодину и опубликованном в «Москвитяине», 1842, № 3, стр. 22–67 (ценз. разр. 11 марта).

С. С. УВАРОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Отрывки впервые опубликованы в «Опыте биографии», стр. 132; полностью — в «Русской Старине», 1888, III, стр. 764–765.

О С. С. Уварове см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 469–470.

Письмо было, очевидно, написано Гоголем,

как и следующее письмо (к Дондукову-Корсакову), после письма к Прокоповичу от 24 (?) февраля 1842 г. и было отправлено вместе с письмом Плетневу от 4 марта 1842 г. Плетнев, однако, не воспользовался письмами Гоголя к Уварову и Дондукову-Корсакову и сохранил их у себя, так как к моменту получения им этих писем надобность в них отпала: 9 марта 1842 г. рукопись «Мертвых душ» была разрешена А. В. Никитенко.

Об отношении Уварова к «Мертвым душам» и прохождении рукописи в Петербурге см. письмо Белинского к М. С. Щепкину от 14 апреля 1842 г. («Белинский. Письма», II, стр. 303–304).

М. А. ДОНДУКОВУ-КОРСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропусками в «Опыте биографии», стр. 132–133; полностью — в «Письмах», II, стр. 153–154.

Кн. М. А. Дондуков-Корсаков (1794–1869) — попечитель С.-Петербургского учебного округа и председатель Цензурного комитета, реакционер (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 489).

Письма было послано Гоголем в Петербург,

так же, как и предыдущее письмо (Уварову), при письме к Плетневу от 4 марта (письмо П. А. Плетневу от 4 марта 1842 г.) и осталось у последнего (см. примеч. к письму С. С. Уварову, между 24 февраля и 4 марта 1842 г.).

Чертков, Александр Дм<итриевич> (1789–1858) — историк и археолог; Гоголь был дружен с его женой Е. Г. Чертковой (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 414).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Известиях ОРЯС», 1900, V, кн. 1, стр. 268–269.

Письмо Плетнева, на которое отвечал Гоголь, до нас не дошло.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 77.

Датируется временем печатания в «Москвитяине» «Рима», корректуру которого просит прислать Гоголь.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике

ПД», 1914, стр. 78.

Ответ на записку М. П. Погодина (на обороте): «Усачев присылал опять — что же ты не побываешь? Кстати спроси, будто для себя, может ли он еще приготовить такой бумаги сот 5?

А бедный писарь!»

Усачев, Василий Иванович — бумажный фабрикант, у которого Гоголь покупал бумагу для печатания «Мертвых душ».

Елисавет. Вас. — Елизавета Васильевна, первая жена Погодина; Саша — его старшая дочь.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 77–78.

Ответ на записку Погодина (на том же листке), переданную им Гоголю вместе с корректурой «Рима»: «23. Что такое ищерь, тронутый солнцем. 25. olio di ricino? С<траница> 30, строка 2 — в картин<ном> склоне?» (Цифры в записке Погодина обозначают страницы № 3 «Москвитянина». См. соответствующие места в повести «Рим»; Н. В. Гоголь. АН СССР, III, стр. 218, 220 и 244).

Olio di ricino — касторовое масло. (Лат.).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 78.

Ответ на записку М. П. Погодина (на обороте): «Прочти теперь эти две странички».

Датируется временем печатания «Рима» в «Москвитяине».

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Один отрывок впервые опубликован в статье П. В. Анненкова «Воспоминания о Гоголе» («Библиотека для чтения», 1857, № 11, «Науки», стр. 33); другой — в статье Н. В. Гербеля «Н. Я. Прокопович и отношения его к Гоголю» («Современник», 1858, № 2, стр. 282); полностью — в «Русском Слове», 1859, I, стр. 112–113.

На подлиннике — помета Прокоповича: «1842, из Москвы».

Небольшой отрывок — «Рим».

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 79.

На обороте Гоголем написано и зачеркнуто: «Игроки <?> Бумага».

Записка написана Гоголем по поводу печатавшегося в «Москвитяине» «Рима», оттиски которого Гоголь требовал к субботе, т. е. к 14 марта, так как они были отправлены им Плетневу 17 марта, во вторник.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 79.

Первая часть записки вызвана сообщением, полученным М. П. Погодиным из типографии (на обороте): «Михайла Петрович! Рим еще не отпечатан, потому что нет формата, да и некому печатать. Все допечатывают остальные листы Москвитянина».

Во второй части записки речь идет о сценах Н. М. Языкова «Странный случай», появившихся в «Москвитяине», 1842, № 5, стр. 1—19. Гоголь получил их, по-видимому, от брата поэта, П. М. Языкова.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано (факсимиле) во

«Временнике ПД», 1914, стр. 80.

Павлова, Каролина Карловна (1810–1893) — поэтесса, близкая к славянофильским кругам, жена писателя Н. Ф. Павлова.

Орлов, Михаил Федорович. Умер 14 марта 1842; похороны его состоялись 16 марта.

Ермолаевич — Иван Ермолаевич Великопольский (1797–1868), знакомый Пушкина, поэт; в 1838 г. участвовал в подписке в пользу Гоголя, организованной его друзьями.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Опыте биографии», стр. 134–136, где датировано 1840 г.; дата исправлена в «Записках», I, стр. 294.

...вследствие сделанных еще в Петербурге замечаний. Гоголь имеет, по всей вероятности, в виду замечания Белинского в его статьях «И мое мнение об игре г. Каратыгина» и «О русской повести и повестях г. Гоголя» (1835) (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, III, стр. 672).

...одного постоянного труда моего. Гоголь имеет в виду «Мертвые души».

...отдельные брошюры статьи, напечатанной в Москвитяине... — повесть «Рим».

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Исторической Вестнике», 1889, II, стр. 393–394.

...благоволил меня причислить к нашему посольству в Риме... К штату русского посольства в Риме Гоголь, как известно, не был причислен. Сообщение о якобы состоявшемся причислении, по-видимому, было сделано с целью успокоить мать.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано: без подписи — в статье Н. В. Гербея «Н. Я. Прокопович и отношения его к Гоголю» («Современник», 1858, № 2, стр. 282–283); с подписью — в «Русском Слове», 1859, I, стр. 113.

На подлиннике — помета Прокоповича: «1842, из Москвы».

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Опыте биографии», стр. 139, где ошибочно датировано 1840 г. Дата исправлена в «Записках», I, стр. 299.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано: без конца — в статье Н. В. Гербеля «Н. Я. Прокопович и отношения его к Гоголю» («Современник», 1858, № 2, стр. 282); полностью — в «Русском Слове», 1859, I, стр. 114–115.

На подлиннике — помета Прокоповича: «1842, из Москвы».

...тебе предстоит деятельность по этой части... — первое свидетельство о намерении Гоголя поручить Прокоповичу издание своих сочинений (см. об этом в следующих письмах к Прокоповичу и примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 27 июля (н. ст.) 1842 г.).

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 467–468.

Письмо Н. М. Языкова, на которое отвечал Гоголь, до нас не дошло, так же, как и упоминаемое Гоголем письмо П. М. Языкова.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по тексту «Записок», I, стр. 302, где опубликовано впервые.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 81.

Ответ на записку Погодина (на обороте): «Достал ли ты денег сколько-нибудь? Вчера Усачев присылал опять. У меня решительно нет — разве получу».

Датируется мартом—началом апреля, так как бумага была нужна Гоголю для печатания «Мертвых душ», которое началось между 5 и 9 апреля 1842 г. (см. письмо Н. Я. Прокоповичу от 9 апреля 1842 г.).

...брошюрку об гастейнских водах. «Гастейнские воды» (близ Зальцбурга). М. 1842 (оттиск из № 5 «Москвитянина», 1842).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 81.

Ответ на записку Погодина (на обороте): «Был ты у Усачева? Вот <его> записка, коей я не понимаю». Эта последняя записка (здесь же): «Прашу написать записку, каму бумага от Усачева и прашу даставить счет. А то про-

дасца».

Записка Гоголя вызвала следующий ответ Погодина (на том же листке): «Вот то-то же. Ты ставишь меня перед купцом целый месяц или два в самое гадкое положение, человеком несостоятельным.

А мне случилось позабыть однажды о напечат<ании> твоей статьи, то ты так рассердился, как будто бы лишили тебя полжизни, по крайней мере в твоём голосе я услышал и в твоих глазах это я увидел! Гордость сидит в тебе бесконечная!»

Ответ Гоголя — письмо М. П. Погодину, март—начало апреля 1842 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

Статья, которую забыл во-время напечатать Погодин, очевидно «Рим» (см. письмо М. П. Погодину, около 14 марта 1842 г. [Не вошло в собрание Шенрока]). О ряде резких столкновений между Гоголем и Погодиным, с которыми связаны настоящее и следующие письма, см. в примеч. к письму М. П. Погодину, вторая половина апреля (до 28) 1842 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 81.

Написано на том же листке, что и предыдущая записка, и представляет ответ на записку Погодина, приведенную в примеч. к письму М. П. Погодину, март—начало апреля 1842 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Отрывок впервые опубликован в статье Н. В. Гербея «Н. Я. Прокопович и отношения его к Гоголю» («Современник», 1858, № 2, стр. 284); всё письмо с пропусками — в «Русском Слове», 1859, I, стр. 115–116); полностью — в «Письмах к Прокоповичу», стр. 31–32.

На подлиннике — помета Прокоповича: «1842, из Москвы».

Рукопись — «Мертвые души». О причинах задержки ее Белинский писал М. С. Щепкину 14 апреля 1842: «...рукопись Гоголь не получил во-время по недосмотру Плетнева» («Белинский. Письма», II, стр. 304–305).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Известиях ОРЯС», 1900, V, кн. 1, стр. 269–270.

...я получил от него письмо... Передайте ему при сем прилагаемый ответ... См. письмо А. В. Никитенко от 10 апреля 1842 г. и примеч. к нему.

А. В. НИКИТЕНКО.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1896, XII, стр. 590.

Письмо Никитенко от 1 апреля 1842, на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1889, VIII, стр. 384–385.

О А. В. Никитенко (1805–1877) см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 488–489. Письмо было отправлено Гоголем Никитенко через Плетнева вместе с переделанной в соответствии с цензурными требованиями «Повестью о капитане Копейкине», которую Гоголь посылал Никитенко на вторичную цензуру.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Отрывок впервые опубликован в статье Н. В. Гербея «Н. Я. Прокопович и отношения его к Гоголю» («Современник», 1858, № 2, стр.

284–285); письмо с пропуском — в «Русском Слове», 1859, I, стр. 116; полностью — в «Письмах к Прокоповичу», стр. 32–33.

На подлиннике — помета Прокоповича: «1842, из Москвы».

...навести тебя... на деятельную работу... Гоголь имеет в виду, как и в письме Н. Я. Прокоповичу от 30 марта 1842 г., издание своих сочинений.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 83.

Перфильев, Степан Васильевич (1796–1878) — жандармский генерал, приятель С. Т. Аксакова. По свидетельству последнего, был «большим почитателем» Гоголя.

В. Ф. Одоевский выехал в Москву из Петербурга между 14 и 20 апреля (см. «Прибавления к СПб Ведомостям», № 88 от 23 апреля 1842). 26–28 апреля Погодин выехал в Петербург, откуда вернулся 9 мая (там же, № 92 от 3 мая и № 105 от 13 мая). Таким образом записку следует датировать второй половиной апреля (до 28-го).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано (факсимиле) во «Временнике ПД», 1913, стр. XIX.

Помета Погодина: «Это ответ на мою записку, не хочет ли Гоголь вместо объявления о выходе Мертв<ых> душ поместить одну главу или две в нумере Москвитянина, который тогда выходил!!»

Записка отражает ту постоянную приглушенную борьбу между Гоголем и Погодиным, которая происходила, когда Гоголь жил в доме последнего в 1842 г. Погодин всеми силами пытался добиться участия Гоголя в «Москвитяnine», требуя, чтобы своим участием в журнале писатель засвидетельствовал свою солидарность со славянофилами, против чего принципиально восставал Гоголь. Скрепя сердце, Гоголь был вынужден под давлением Погодина отдать ему для напечатания в «Москвитяnine» свой «Рим», так как он считал себя должником Погодина; однако от дальнейшего сотрудничества в «Москвитяnine» он категорически отказался.

Столкновения между Гоголем и Погоди-

ным привели после отъезда Гоголя к фактическому прекращению их дружеских отношений. Свое прощальное письмо из Петербурга (письмо С. Т. Аксакову от 4 июня 1842 г.) Гоголь адресовал не Погодину, а Е. В. Погодиной, хотя Погодин в это время еще был в Москве. В свою очередь, Погодин на два письма Гоголя, адресованные в Вену, которые до нас не дошли, ответил только в сентябре 1843 г. (см. примеч. к письму М. П. Погодину, около 2 ноября (н. ст.) 1843 г.). Позднее (во второй половине 1843 г.) переписка между Гоголем и Погодиным возобновилась, однако в отношениях между ними всегда продолжала существовать трещина. Ср. заметку М. П. Погодина о Гоголе и комментарий к ней. «Литературное наследство», т. 58. М. 1952.

Послание Языкова — Н. В. Гоголю («Г***»); было опубликовано в «Москвитянине», 1842, № 6, стр. 229–230.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается впервые по подлиннику (ЛБ).

Описание было опубликовано в «Рукописях Гоголя», стр. 83.

Записка Гоголя была вложена в письмо Е.

В. Погодиной к М. П. Погодину в Петербург от 30 апреля 1842 г.

9 мая — день именин Н. В. Гоголя.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по тексту «Вестника Европы», 1890, II, стр. 582–583, где опубликовано впервые.

...двух моих писем... — одно из них, вероятно, письмо А. С. Данилевскому от 4 апреля 1842 г.; второе до нас не дошло, как и письмо Данилевского, на которое отвечал Гоголь.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 472.

...вашу подругу... — жену Жуковского, Елизавету Алексеевну.

...ответ Иванову об его деле... — о продлении А. А. Иванову на три года пенсии для того, чтобы он мог продолжать работу над своей картиной «Явление Мессии» (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 348 и 359–360).

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Отрывок впервые опубликован в статье П.

В. Анненкова «Воспоминания о Гоголе» («Библиотека для чтения», 1857, № 11, «Науки», стр. 35); все письмо, без подписи — в статье Н. В. Гербеля «Н. Я. Прокопович и отношения его к Гоголю» («Современник», 1858, № 2, стр. 285), с подписью — в «Русском Слове», 1859, I, стр. 117.

На подлиннике — помета Прокоповича: «1842, из Москвы».

Я получил письмо от Белин<ского> — письмо от 20 апреля 1842 г., в котором Белинский стремился выяснить вопрос об отношении Гоголя к «Отечественным Запискам» и привлечь его к сотрудничеству в этом журнале, резко нападая на реакционных друзей Гоголя — Погодина и Шевырева (см. «Белинский. Письма», II, стр. 308–310).

...в нынешний проезд мой чрез Петербург. В бытность Гоголя в Петербурге с 27 мая по 5 июня 1842 г. он, действительно, виделся с Белинским, но свидание это не дало определенных результатов.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано: без конца в статье

П. В. Анненкова «Воспоминания о Гоголе» («Библиотека для чтения», 1857, № 11, «Науки», стр. 28–30); полностью — в «Русском Слове», 1859, I, стр. 117–118.

На подлиннике — помета Прокоповича: «1842, из Москвы».

9 мая — см. примеч. к письму М. П. Погодину от 30 апреля 1842 г.

Письмо от Данилевского — см. письмо А. С. Данилевскому от 9 мая 1842 г., являющееся ответом на это (не дошедшее до нас) письмо А. С. Данилевского к Гоголю.

Три-четыре слова, посланные мною еще из Рима... Гоголь имеет в виду свое письмо к Данилевскому от 7 августа 1841 г.

Попроси Белинского... Просьба эта была выполнена Белинским в «Библиографических и журнальных известиях» 6-й книжки «Отечественных Записок». Белинский писал, сообщая о выходе в свет книги Гоголя: «...имевшие случай читать этот роман, или, как Гоголь назвал его, эту поэму, в рукописи или слышать из нее отрывки говорят, что в сравнении с этим творением всё, доселе написанное Гоголем, кажется бледно и слабо: до такой

высоты достиг вполне созревший и развившийся талант нашего единственного поэта-юмориста» («Отечественные Записки», 1842, № 26, стр. 60).

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропуском — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 472–474; полностью — в «Современнике», 1858, XI, стр. 134–135.

Сохранившийся отрывок из письма А. А. Иванова, на которое отвечал Гоголь, см. в книге: «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 128–129; ответ Иванова см. в книге М. П. Боткина «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка». СПб. 1880, стр. 148–149.

Насчет вашего дела... — см. примеч. к письму В. А. Жуковскому от 10 мая 1842 г.

Моллер, Федор Антонович (1812–1874) — художник, друг Иванова и Гоголя (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 452).

Юрьевич — М. Ю. Вьельгорский.

Мадонна di Foligno — картина Рафаэля, написанная в годы полной зрелости художника, в 1512 г.

Распоряжения ваши Шаповалову... И. С. Шаповалов (1817–1890) — художник-мозаичист, ученик А. А. Иванова, которому Гоголь оказывал поддержку и материальную помощь. О работах, которые заказал Гоголь Шаповалову (копии женских фигур с фрески Рафаэля «Изгнание Илиодора» и головы Христа с его же «Преображения» и «Положения во гроб»), см. в письмах Гоголя к А. А. Иванову от 20 октября и 25 декабря 1841 г.

П. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано в «Материалах и исследованиях», I, стр. 65–66.

Языков, Петр Михайлович (1798–1851) — старший брат поэта Н. М. Языкова; занимался геологией и палеонтологией, а также археологией, историей, этнографией Симбирского края, записывал народные сказания и песни. В 1838–1841 гг. сопровождал брата за границу. В 1839 г. в Ганау познакомился с Гоголем; вторично встретился с ним здесь же в августе—сентябре 1841 г. Из Ганау Гоголь выехал с П. М. Языковым в Россию, совершив вместе с ним путь до Москвы.

Будучи знатоком Симбирского края, П. М. Языков снабжал Гоголя словарными, бытовыми и статистическими материалами и геологическими сведениями о Симбирском крае и вообще о Поволжье. Об этих материалах («слов и всяких заметок теперь у вас, без сомнения, понабралось вдоволь») упоминается в настоящем письме, так же, как в письмах к Н. М. Языкову от 2 и 15 апреля 1844. В записных книжках Гоголя сохранились заметки, сделанные на основании устных рассказов и материалов П. М. Языкова.

Настоящее письмо — единственное известное нам письмо Гоголя к П. М. Языкову. Письмо П. М. Языкова, на которое отвечал Гоголь, и другие его письма к Гоголю неизвестны.

...полное решение не ехать. Гоголь ждал П. М. Языкова, чтобы вместе с ним ехать за границу.

Сгораю нетерпением видеть старика. Неясно, кого имеет здесь в виду Гоголь. Возможно, что подразумевается В. А. Жуковский.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике

ПД», 1914, стр. 84.

Гоголь начал готовиться к отъезду после празднованья дня своих именин — 9 мая. Заграничный паспорт он получил 22 мая. Это определяет период написания настоящего и следующего письма.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 84.

Упомянутая Гоголем записка С. Т. Аксакова Погодину до нас не дошла.

О Черткове см. примеч. к письму М. А. Дондукову-Корсакову, между 24 февраля и 4 марта 1842 г.

Цынский, Лев Михайлович — московский обер-полицеймейстер; Гоголь обращался к нему в связи с хлопотами о получении заграничного паспорта.

ИННОКЕНТИЮ (И. А. БОРИСОВУ).

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в журнале «Век», 1884, I, стр. 1–2.

Иннокентий (Иван Александрович Борисов; 1800–1857) — церковный писатель и про-

поведник. С Иннокентием Гоголь познакомился в Москве в начале 1842 г., когда у него возникла мысль ехать в Иерусалим. Известны два письма Гоголя к Иннокентию; второе из них написано в ответ на отрицательный отзыв Иннокентия о «Выбранных местах из переписки с друзьями» (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XIII).

Труд мой — «Мертвые души».

Poste <restante> — до востребования.
(Франц.)

Piazza Apostoli — название площади в Риме. (Итал.)

Максимович, Михаил Александрович (1804–1873) — историк и этнограф, близкий друг Гоголя (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 455–456).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 84.

Ответ на записку Погодина (на обороте): «Комиссионер г. Полевого хочет поговорить с тобою о Мертвых душах — свободно ли тебе видеться с ним». Датируется последней неде-

лей пребывания Гоголя в Москве после «окончания печатания „Мертвых душ“» (15–17 мая).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 85.

Ответ на записку Погодина (на обороте): «Взял ли ты билет ломбардный от Усачева?»

В. И. УСАЧЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 85.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 468, где ошибочно присоединено к письму Н. М. Языкову от 30 марта (11 апреля н. ст.) 1842 г. в качестве его продолжения.

Письмо датируется по соотнесению с письмом к П. М. Языкову 18 мая 1842 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по копии (ПД).

Впервые опубликовано в сборнике «Н. В.

Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 65, причем к письму Гоголя здесь по ошибке присоединена приписка Н. К. Богушевского (адресованная издателю «Русской Старины» М. И. Семевскому) об оригинале этой записки Гоголя и другой его записки к К. С. Аксакову.

Томашевский, Антон Францевич (ум. 1883) — знакомый Аксаковых, служивший цензором в Московском почтамте.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 85.

Датируется временем пребывания Гоголя в Москве в 1841–1842 гг.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано во «Временнике ПД», 1914, стр. 85.

Подъемщик — неустановленное лицо.

Иван Яковлевич — Дирилинг, фактор московской университетской типографии, где печатались «Мертвые души».

Письмо Погодина к С. Т. Аксакову неизвестно.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без конца — в «Записках», I, стр. 281–282; полностью — в «Письмах», II, стр. 177.

Письмо датируется по соотнесению с письмом С. Т. Аксакову от 27 июля (н. ст.) 1842 г.

Шереметева, Надежда Николаевна (урожд. Тютчева; 1775–1850) — тетка поэта Ф. И. Тютчева; после осуждения на каторгу ее зятя, декабриста И. Д. Якушкина, Шереметева посвятила себя благотворительности. Гоголь познакомился с Н. Н. Шереметевой в 1840 г., когда она помогла ему устроить в доме П. И. Раевской одну из его сестер (Е. В. Гоголь) после выпуска из института. Сближение Гоголя с Н. Н. Шереметевой произошло в 1842 г. в Москве, где они встречались у Аксаковых. С этого времени начинаются встречи и переписка Гоголя с Шереметевой, продолжавшиеся до ее смерти. До нас дошло 43 письма Гоголя к Шереметевой и 47 ответных писем Шереметевой (хранятся в ЛБ). Шереметева, отличавшаяся крайней набожностью, поддерживала намерение Гоголя поехать в Иерусалим и его воз-

раставшие после 1842 г. религиозно-мистические настроения (см. Шенрок, «Материалы», IV по указателю и его же статью «Н. Н. Шереметева» — «Русская Старина», 1892, X, стр. 149–164).

Е. В. ПОГОДИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в газете «Русская Жизнь», 1892, № 43 от 13 февраля, стр. 2.

...Михаила Петровича вероятно уже нет в Москве. М. П. Погодин после отъезда Гоголя из Москвы собирался ехать в западнославянские земли и в Мариенбад, куда он выехал в июле 1842 г. (ср. примеч. к письму М. П. Погодину, вторая половина апреля (до 28) 1842 г. [Не вошло в собрание Шенрока]).

С. Т. АКСаКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без конца — в «Записках», I, стр. 304; полностью — в «Истории моего знакомства», стр. 68–69.

Письмо С. Т. Аксакова, на которое отвечал Гоголь, до нас не дошло. Ответ Аксакова (от 3–5 июля 1842 г.) см. в «Истории моего знакомства», стр. 69–73.

Кое-что я оканчивать оставил Прокоповичу. Речь идет об издании сочинений Гоголя (см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 27 июля (н. ст.) 1842 г.).

Константин Сергеевич (1817–1860) — старший сын С. Т. Аксакова, филолог, публицист и историк-славянофил.

Ольга Семеновна — жена С. Т. Аксакова (1793–1878).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 474–475.

Письмо мое... — письмо Иннокентию (И. А. Борису) от 22 мая 1842 г.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1875, IX, стр. 115.

...изданием сочинений моих... — см. примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 27 июля (н. ст.) 1842 г.

...Прокопович пишет тебе отчет. Письмо Прокоповича к Шевыреву от 6 июня 1842 г., вместе с которым он пересылал Шевыреву

данное письмо Гоголя, хранится в ПБЛ.

...царским подарком... Несмотря на хлопоты Плетнева, Смирновой и других друзей Гоголя, близких ко двору, Гоголь ничего не получил от царской фамилии за «Мертвые души».

В. Ф. ОДОЕВСКОМУ.

Печатается впервые по подлиннику (ПБЛ).

Судя по почерку и шутливому тону, записка должна быть отнесена, к первой половине 30-х годов, однако не исключена возможность ее датировки и 1841–1842 гг. В 1842 г., при проезде через Петербург, Гоголь читал у своих петербургских друзей отрывки из «Мертвых душ» и «Женитьбу» («Записки», I, стр. 303).

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 478–481.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 481–482.

Письмо В. А. Жуковского, на которое отвечал Гоголь, неизвестно.

Елисавета — Елизавета Алексеевна Жуковская.

П. В. НАЦОКИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД), черновая редакция — по черновику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русском Архиве», 1878, № 1, стр. 76–80. Черновая редакция письма печатается впервые.

П. В. Нащокин (1800–1854) — один из близких друзей Пушкина. Гоголь познакомился с Нащокиным в Москве у Аксаковых, еще до отъезда за границу. В 1839 г. Гоголь читал в доме Нащокина главы из «Мертвых душ». Воспоминания Нащокина и его жены В. А. Нащокиной о Гоголе — см. в книге М. А. Цявловского «Рассказы о Пушкине» (М. 1925, стр. 44–45) и в иллюстрированном приложении к газете «Новое Время», 1898, № 8129. Судьбой Нащокина навеян образ Хлобуева во втором томе «Мертвых душ».

О Д. Е. Бенардаки см. примеч. к письму Д. Е. Бенардаки, около 20 июля (н. ст.) 1842 г.

Дата, проставленная Гоголем (20/8 июля), определяет, по всей вероятности, время, когда он начал писать письмо. Отправлено оно бы-

ло, как свидетельствует почтовый штемпель, позднее — 29 июля (н. ст.).

Poste restante — до востребования (Франц.).

Д. Е. БЕНАРДАКИ.

Печатается впервые по черновику (ПБЛ).

Черновик письма (без даты) набросан Гоголем на черновике письма (оборот последнего листа) к П. В. Нащокину от 20 (8) июля 1842 г., вероятно непосредственно после окончания этого письма — между 20 и 29 июля.

Бенардаки, Дмитрий Егорович (ум. 1870) — петербургский откупщик и заводчик. Гоголь познакомился с ним в Мариенбаде в 1839 г. и позже встречался с ним в Петербурге в 1839 и 1841–1842 гг. Гоголь относился к Бенардаки с интересом как к человеку с практическим умом и широким жизненным опытом. Бенардаки явился одним из прототипов Муразова и Костанжогло (во втором томе «Мертвых душ»). Кроме настоящего письма известно письмо Гоголя к Бенардаки из Вены от августа 1839 г. (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XIV).

НЕУСТАНОВЛЕННОМУ ЛИЦУ.

Печатается по черновику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в Соч. Гоголя, изд.

10, VII, стр. 869–871.

Письмо без начала и без даты. Написано либо несколько раньше писем к П. В. Нащокину и Д. Е. Бенардаки, либо в одни и те же дни с ними, так как, внося исправления в черновой текст первого из них, Гоголь в одном месте перешел на лист с текстом данного письма (соседний), причем вписанные им слова огибают настоящий отрывок, который к этому времени был уже написан.

Возможно, что данный отрывок является не самостоятельным письмом, а вариантом окончания предыдущего письма, так как даваемая в нем Гоголем характеристика адресата как одного из людей «глубоко практических, знающих жизнь, имевших много опытов», созвучна характеристике Бенардаки, которая содержится в письме П. В. Нащокину от 20 июля (н. ст.) 1842 г.

С. Т АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без конца — в «Записках», I, стр. 306–308; полностью — в «Истории моего знакомства», стр. 76–77.

...получено ли им письмо мое — письмо П.

В. Нащокину от 20 июля (н. ст.) 1842 г.

Павловы — Николай Филиппович Павлов (1805–1864), писатель, автор «Трех повестей» (М. 1835) (см. о нем: Н. В. Гоголь. АН СССР, XI) и его жена К. К. Павлова, поэтесса (см. примеч. к письму М. П. Погодину от 16 марта 1842 г. [Не вошло в собрание Шенрока]). Поездка Павловых за границу не состоялась.

Памятник веры — «Памятник веры, представляющий благочестивому взору христианина празднества, православной церковью установленные св. угодникам Божиим с кратким описанием их жития». М. 1838.

Статистика России — книга В. Андросова «Хозяйственная статистика России». М. 1827.

...какой-то толстый том от мин<истерства> внут<ренних> дел. Гоголь имел в виду «Материалы для статистики Российской империи, издаваемые при Статистическом отделении Совета Министерства внутренних дел». СПб. 1839–1841.

Григорий Сергеевич — второй сын С. Т. Аксакова, служивший прокурором в Симбирске.

...о книге Кошихина... Так ошибочно называли Г. К. Котошихина (ум. 1667), автора кни-

ги «О России в царствование Алексея Михайловича» (1-е изд. — Археографической комиссии. СПб. 1840).

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано: частично (без конца) — в статье П. В. Анненкова «Воспоминания о Гоголе» («Библиотека для чтения», 1857, № 11, «Науки», стр. 36 и 38); полностью — в «Русском Слове», 1859, I, стр. 118–120.

На подлиннике — помета Прокоповича: «1842».

Уезжая 5 июня 1842 г. за границу, Гоголь поручил Н. Я. Прокоповичу надзор за печатанием первого четырехтомного собрания своих сочинений («Сочинения Н. Гоголя», 4 тома. СПб. В типографии Бородина и К°. 1842). В это собрание сочинений вошли почти все художественные произведения, написанные Гоголем до 1843 г., за исключением первого тома «Мертвых душ». Издание сочинений по первоначальным расчетам Гоголя и Прокоповича должно было быть закончено к 1 октября 1842 г., но фактически они вышли лишь в конце января 1843 г., так как, во-первых, Го-

голь до конца октября продолжал работу над своими драматическими сочинениями, вошедшими в последний том, посылая их Прокоповичу лишь постепенно (см. следующие письма к Прокоповичу), а во-вторых, когда все издание было уже готово, оно было задержано цензурой.

Это и некоторые из следующих писем Гоголя к Прокоповичу за 1842 г. ближайшим образом связаны с работой последнего по изданию сочинений Гоголя, который предоставил Прокоповичу весьма широкие редакторские полномочия. Результатом этого явились многочисленные поправки, внесенные в гоголевский текст Прокоповичем (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, I, стр. 6–7, а также комментарии к отдельным произведениям и Соч. Гоголя, изд. 10, I, стр. IX–X, 658–659.

...остальных двух лоскутков... Имеются в виду «Игроки» и «Театральный разъезд».

...много есть погрешностей писца. Прокопович писал по этому поводу 6 августа 1842 к С. П. Шевыреву: «Беда мне... с рукописными сочинениями: в них чего не разобрал и пропустил переписчик, так приятель наш и оста-

вил, а я должен пополнять по догадкам» (см. В. Гиппиус, «Н. В. Гоголь в письмах и воспоминаниях». М. «Федерация», 1931, стр. 249).

...попроси Белинского... Статьи Белинского были получены Гоголем в сентябре 1843 г. (см. письма С. П. Шевыреву от 1 сентября (н. ст.) 1843 г. и Н. Я. Прокоповичу от 24 сентября (н. ст.) 1843 г.).

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Современнике», 1858, XI, стр. 136.

Письмо в данном случае Гоголь датировал старым стилем, что подтверждается почтовым штемпелем: «Bad Gastein 4. Aug. 1842». Письмо А. А. Иванова от июня 1842 г., на которое отвечал Гоголь, см. в книге М. П. Боткина «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка». СПб. 1880, стр. 148–149.

...За картину — «Явление Мессии».

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Отрывок впервые опубликован в «Записках», II, стр. 35; все письмо опубликовано с пропусками в «Сочинениях и письмах», V,

стр. 483–484, полностью — в «Письмах», II, стр. 198–199.

Письмо Языкова неизвестно.

...в нем живет король... Людвиг Баварский (1825–1848), разыгрывавший из себя покровителя искусств и осуществлявший в Мюнхене строительство в подражательном, эклектическом духе.

Полежаев, Храповицкий, Сопиков, Ходаковский и т. д. — шуточные прозвища знакомых Гоголя и Языкова, образованные из соответствующих действий (лежать, храпеть, сопеть и т. д.). Аналогичная игра слов часто встречается в письмах Гоголя, а также в «Мертвых душах».

Шульмейстер — учитель (в буквальном переводе — «школьный мастер», как шуточно именует его Гоголь), хозяин дома, в котором жили в Гастейне Гоголь и Языков.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД); черновая редакция — по черновику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1875, IX, стр. 116–117.

...пребывание твое... Шевырев жил в Мюн-

хене и в Дахау (около Мюнхена) в августе—сентябре 1839 г.

Барон Моль — очевидно, один из сыновей секретаря баварской Академии наук Карла Молля (1760–1833), имение которого Молльгейм было расположено близ Дахау.

...переписку нашу... См. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 233–251.

Софья Борисовна (урожд. Зеленская) — жена Шевырева.

Борис — сын Шевырева.

...уплаты моих долгов... Долги Гоголя (за печатание «Мертвых душ») составляли: Погодину — 1500 р., Свербееву — 1500 р., Аксакову — 1500 р., Павлову — 1500 р., Хомякову — 1500 р. Все эти суммы были выплачены Шевыревым из денег, вырученных от продажи «Мертвых душ» к марту 1843 г. (см. «Отчет ПБЛ» за 1893, Прилож., стр. 3 и 12–13).

Свербеев, Дмитрий Николаевич (1799–1874) — приятель С. Т. Аксакова.

Неизвестный — вероятно, сам Аксаков.

О Павлове см. примеч. к письму С. Т. Аксакову от 27 июля (н. ст.) 1842 г.

Вторая серия... В эту «серию» входили дол-

ги Погодину — 6000 р., Аксакову — 2000 р. и Шевыреву — 1900 р.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по копии (ЦГЛА) с дополнениями по тексту «Записок», I, стр. 308–314 и «Истории моего знакомства», стр. 78–84; черновая редакция — по черновику (ПБЛ).

Впервые опубликовано: с пропусками и без конца — в «Записках», I, стр. 308–314; полностью — в «Истории моего знакомства», стр. 78–84. Черновая редакция печатается впервые.

Письмо С. Т. Аксакова от 3–5 июня 1842, на которое отвечал Гоголь, см. в «Истории моего знакомства», стр. 69–73. Ответ К. С. Аксакова — там же, стр. 85–88.

...с тем, что писала... Ольга Семеновна... Это письмо неизвестно.

...известий ваших о «Мертвых душах» — письмо С. Т. Аксакова о толках, вызванных «Мертвыми душами» среди московского дворянства (см. «История моего знакомства», стр. 71); более подробный разбор этих толков и ответ на замечания С. В. Перфильева Гоголь дает в черновой редакции письма.

...я положил прочесть вам, Погодину и Константину... Речь идет о чтении Гоголем последних пяти глав первого тома «Мертвых душ» в октябре—ноябре 1842 г. «Он читал их, — вспоминает Аксаков, — у себя на квартире, т. е. в доме Погодина, и ни за что не соглашался, чтоб кто-нибудь слышал их кроме нас троих. Он требовал от нас критических замечаний, не столько на частности, как на общий состав и ход происшествия в целом томе» («История моего знакомства», стр. 70).

Я был уверен, что Кон<стантин> Се<ргеевич>... определит значение поэмы. С. Т. Аксаков сообщал Гоголю, что К. С. Аксаков написал статью о «Мертвых душах» для «Москвитянина», но что она была отвергнута Погодиным и что К. С. Аксаков при поддержке отца хочет напечатать ее отдельной брошюрой. В ответ на это Гоголь в мягкой форме пытался убедить Аксаковых воздержаться от печатания брошюры, а когда они все же ее напечатали, выразил свое неудовольствие как самим фактом появления брошюры, так и ее содержанием (см. письма К. С. Аксакову, около 29 ноября (н. ст.) 1842 г. и К. С. Аксакову от 24

мая (н. ст.) 1843 г. и примеч. к ним).

...почему многие не могут понять «Мертвых душ» с первого раза? С. Т. Аксаков писал о брошюре сына: «в ней верно и ясно указаны причины, отчего порядочные люди, понимавшие и чувствовавшие других поэтов, не могут вдруг и вполне понять и почувствовать „Мертвые души“» («История моего знакомства», стр. 70).

Вера Сергеевна (1819–1864) — старшая дочь С. Т. Аксакова.

Карташевская, Марья Григорьевна — племянница С. Т. Аксакова (см. ее письмо о смерти Гоголя в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 187–188 и 219–220). К письму С. Т. Аксакова, на которое отвечал Гоголь, были приложены выписки из писем М. Г. Карташевской к Аксаковым о «Мертвых душах» (напечатаны в «Истории моего знакомства», стр. 74–76).

...мое длинное и трудное путешествие... — путешествие в Иерусалим.

Duc de Torlonia — князь Торлони. (Итал.)

...над цензором... — Снегиревым.

...письмо от... Никитенко... — см. примеч. к

письму А. В. Никитенко от 10 апреля 1842 г.

А. П. ЕЛАГИНОЙ<?>.

Печатается впервые, по черновику (ПБЛ).

Черновой набросок этой записки написан на том же листке бумаги, на котором Гоголем набросан отрывок письма к С. Т. Аксакову из Гастейна от 18/6 августа 1842 г. Очевидно, записка была вложена Гоголем в это письмо к Аксакову.

Записка не имеет обращения. Единственное лицо, которое в ней упоминается — Екатерина Александровна Свербеева, с которой Гоголь сблизился во время своего пребывания в Москве в 1841–1842 гг. (см. «Историю моего знакомства», стр. 61–62). Как видно из содержания записки, последняя адресована одной из близких знакомых Свербеевой, в то же время близкой и с Аксаковыми, через которых Гоголь отправил записку. Такими общими знакомыми Гоголя, Аксаковых и Свербеевой могли быть, скорее всего, Н. Н. Шереметева или А. П. Елагина. Из писем Н. Н. Шереметевой к Гоголю, хранящихся в ЛБ, видно, что в указанном письме к Аксакову записки, адресованной Шереметевой, вложено не было. По-

этому наиболее вероятным является, что записка Гоголя обращена к А. П. Елагиной, с которой Гоголь переписывался и ранее, в 1840–1841 гг. (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано, без конца, в «Сочинениях и письмах», V, стр. 492; конец — в «Вестнике Европы», 1890, II, стр. 583.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Современнике», 1858, XI, стр. 140–141.

Из содержания письма видно, что оно написано между письмами А. А. Иванову от 20 июля (ст. ст.) 1842 г. и А. А. Иванову от 30 августа (н. ст.) 1842 г., причем после отправления письма А. А. Иванову от 20 июля (ст. ст.) 1842 г. должно было пройти не менее 10–15 дней, так как к моменту его написания Гоголь рассчитывал на получение ответа от Иванова.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и

письмах», V, стр. 492–494.

Письмо А. А. Иванова от августа 1842 г., на которое отвечал Гоголь, см. в книге М. П. Боткина «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка». СПб. 1880, стр. 150–151.

Берите всё, что ни дают. Слова Гоголя вызваны сообщением А. А. Иванова, что вместо трехлетней пенсии по 3000 рублей в год, которую он просил у наследника для окончания картины, ему назначено единовременное пособие в сумме 1500 р.

Торлони и Валентини — банкиры в Риме.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ЛБ); черновая редакция — по черновику (ПБЛ).

Впервые опубликовано: без конца — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 494–495; полностью — в «Письмах», II, стр. 214–216. Черновая редакция печатается впервые.

Письмо матери, на которое отвечал Гоголь, неизвестно.

...о чиновнике, которого вы встретили в Харькове... — неустановленное лицо.

Диканька — именье Кочубея, Будище — именье Лукьяновича, недалеко от Полтавы;

М. И. Гоголь ездила туда на богомолье.

Это маленькое письмецо... — письмо А. С. Данилевскому от 22 августа (н. ст.) 1842 г.

М. В. ГОГОЛЬ.

Печатается впервые, по черновику (ПБЛ).

Черновой набросок письма находится в одной тетради с черновиками других писем Гоголя, написанных в период с июля по ноябрь 1842 г. Письмо написано приблизительно в одно время с письмом к М. И. Гоголь от 1 сентября/19 августа 1842 г. (письмом к М. И. Гоголь от 1 сентября (н. ст.) 1842 г.), черновик которого находится в той же тетради, так как в обоих письмах Гоголь выражает одни и те же мысли: высказывается против внешней набожности («молитвы слов»), которой он противопоставляет «молитву дел», требуя от матери и сестры забвения о себе и нравственной деятельности в пользу окружающих. Близость обоих писем и наличие в них текстуальных совпадений заставляют предполагать, что письмо к М. В. Гоголь было приложено Гоголем к указанному письму к матери.

Как видно из более раннего письма Гоголя к матери от 29 декабря 1841 г. (см. Н. В. Гоголь.

АН СССР, XI, стр. 355), Гоголь собирался написать к М. В. Гоголь «насчет ее счастья» и воспитания своего племянника, Н. П. Трушковского, еще в конце 1841 г., но она, боясь упреков брата, просила его не писать ей. Настоящее письмо — единственное письмо Гоголя к старшей сестре, написанное после 1841 г. М. В. Гоголь умерла 24 марта 1844 г.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые напечатано: без адреса, в «Русском Слове», 1859, I, стр. 120–121; с адресом — в «Письмах к Прокоповичу», стр. 37–38.

Дела наши — издание сочинений.

О работе Гоголя над «Игроками» и «Театральным разъездом» см. Н. В. Гоголь. АН СССР, V, стр. 471–472 и 492–493. Вторая пьеса была фактически написана Гоголем заново.

«Сцены из светской жизни» — так первоначально назывался «Отрывок» (см. письмо Н. Я. Прокоповичу от 26 ноября (н. ст.) 1842 г.).

Хвост «Ревизора»... — см. письмо Н. Я. Прокоповичу от 27 июля (н. ст.) 1842 г.

К письму была приложена рукопись «Игроков» с примечанием: «Само собою разуме-

ется, что переписать все это нужно писцу по примеру прочих, разгонисто и четко, чтобы цензор мог прочесть удобнее».

П. А. ВЯЗЕМСКОМУ.

Печатается по черновику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в Соч. Гоголя, изд. 10, VII, стр. 871–872.

Беловой текст письма неизвестен. Черновой набросок его написан на обороте письма № 70. Так как ответное письмо Гоголь просит адресовать в Рим и при этом не дает еще своего адреса, а просит отвечать в *poste restante*, то очевидно, что письмо написано до приезда в Рим, куда Гоголь и Языков прибыли 9 октября.

...нескольких разрозненных листков из биографии Фонвизина... Книга П. А. Вяземского «Фон-Визин» появилась через шесть лет после настоящего письма (СПб. 1848).

ГАРТМАНУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в Соч. Гоголя, изд. 10, VII, стр. 872.

Записка адресована врачу, лечившему больного Н. М. Языкова.

Via Felice — улица в Риме. (Итал.).

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано с пропусками в «Русском Слове», 1859, I, стр. 121–123; полностью — в «Письмах к Прокоповичу», стр. 38–40. Подлинник письма поврежден.

...<зак>лючительной пиэсы... Имеется в виду «Театральный разъезд», отправленный Гоголем Прокоповичу вместе с настоящим письмом.

О М. С. Щепкине (1788–1863) см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 367.

Сосницкий, Иван Иванович (1794–1872) — знаменитый русский актер, первый исполнитель роли городничего в «Ревизоре».

Гедеонов, Александр Михайлович (1790–1867) — с 1833 по 1858 г. был директором императорских театров в Петербурге.

Краевский, Андрей Александрович (1810–1889) — издатель «Отечественных Записок».

Комаров, Александр Александрович (ум. 1874) — преподаватель словесности в петербургских военно-учебных заведениях, близ-

кий знакомый Белинского.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по тексту «Записок», I, стр. 316–317 с дополнениями по тексту «Вестника Европы», 1890, II, стр. 584 и «Писем», II, стр. 220–222.

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Записках», I, стр. 316–317; пропуски частично восстановлены в «Вестнике Европы», 1890, II, стр. 584; полностью — в «Письмах», II, стр. 220–222.

Письмо, на которое отвечал Гоголь, неизвестно. Ответ Данилевского на это письмо см. в издании Шенрока, «Материалы», IV, стр. 212–215.

Кн. Голицын, Дмитрий Владимирович (1771–1844) — московский военный генерал-губернатор.

Норов, Авраам Сергеевич (1795–1869) — обер-прокурор сената; впоследствии (1850–1854) — министр народного просвещения.

А. В. НИКИТЕНКО.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано (с ошибочной да-

тировкой 1840 г.) в «Русской Старине», 1898, V, стр. 339–340; дата исправлена в «Письмах», II, стр. 223–224.

Письмо написано Гоголем с целью повлиять на Никитенку, который должен был цензуровать четырехтомное собрание его сочинений и от которого Гоголь хотел добиться более скорой и снисходительной цензуры. Этим объясняются не вполне искренние похвалы по адресу Никитенки, о котором Гоголь еще недавно писал как о «несносном человеке». Ср. отзыв Плетнева об этом письме («Переписка Грота с Плетневым», т. I. СПб. 1896, стр. 640).

Северная Пчела — реакционная газета, издававшаяся Н. И. Гречем и Ф. В. Булгариным.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, без конца, в «Сочинениях и письмах», V, стр. 497–498; полностью печатается в настоящем томе.

М. П. БАЛАБИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Опыте биографии», стр. 144–145.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Опыте биографии», стр. 141–142.

...разбор Мертвых душ... — см. примеч. к письму П. А. Плетневу от 28 ноября (н. ст.) 1842 г.

На подлиннике — помета П. А. Плетнева: «п<олучено> 14 нояб<ря> 1842. От<вет> поруч<ен> Прокоповичу».

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1875, IX, стр. 120–121.

Число Гоголем не выставлено. Почтовый штемпель: «12 Nov. 1842».

...твоя обе статьи... — статьи Шевырева о «Мертвых душах» (см. «Москвитянин», 1842, № 7, отд. IV, стр. 207–228 и № 8, отд. IV, стр. 346–376).

Кн. Волконская, Зинаида Александровна (1792–1862) — хозяйка известного московского литературного салона, с 1829 г. поселившаяся в Италии.

Замечание твое... Шевырев писал: «Коми-

ческий юмор автора мешает иногда ему обхватывать жизнь во всей ее полноте и широком объеме... По большей части мы видим... одну отрицательную сторону, пол-обхвата, а не весь обхват русского человека» (стр. 368).

...об излишестве моей расточительности... Гоголь имеет в виду слова Шевырева: «Да, в фантазии нашего поэта есть русская щедрость, или живость, доходящая до расточительности... Сколько чудных полных картинок, ярких сравнений, замет, эпизодов, а иногда и характеров, легко, но метко очерченных, дарит вам Гоголь, так просто, даром, в придачу ко всей поэме...» (стр. 374).

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ); кроме вариантов окончательного текста, приводятся варианты первоначальной редакции окончания письма, которые обозначаются буквой Л (ПБЛ).

Отрывок впервые опубликован в статье П. В. Анненкова «Воспоминания о Гоголе» («Библиотека для чтения», 1857, № 11, «Науки», стр. 37); другой отрывок — в статье Н. В. Гербеля «Н. Я. Прокопович и отношения его к Н. В. Го-

голю» («Современник», 1858, № 2, стр. 287); все письмо с пропуском напечатано в «Русском Слове», 1859, I, стр. 123–125; полностью — в «Письмах к Прокоповичу», стр. 40–42.

Письмо Прокоповича от 21 октября 1842 г., на которое отвечал Гоголь (см. Шенрок, «Материалы», IV, стр. 53–56), было ответом на два письма Гоголя — от 27/15 июля и 22/10 октября 1842 г. В своем письме Прокопович знакомил Гоголя с отзывами читателей и критики о «Мертвых душах», подчеркивая, что «между восторгом и ожесточенной ненавистью... середины решительно нет».

Насчет разных корсарств в мои владения... 9 сентября в Александринском театре в бенефис режиссера Н. И. Куликова была поставлена сочиненная им инсценировка «Комические сцены из новой поэмы „Мертвые души“». Постановка эта, осуществленная без согласия Гоголя, вызвала у него чувство негодования. В ответ на сообщение Прокоповича Гоголь принял меры, чтобы оградить свои авторские права и закрепить право на постановку своих произведений лишь за теми лицами (Щепкин, Сосницкий, Аксаков), которые

в той или иной мере разделяли его театральные взгляды (см. письма к М. С. Щепкину от 28 ноября (н. ст.) 1842 г., А. О. Смирновой от 29 ноября (н. ст.) 1842 г., О. С. Аксаковой, около 29 ноября (н. ст.) 1842 г. и статью С. Данилова «Гоголь в инсценировках»; «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», II, стр. 432–439).

...четвертую часть... Имеется в виду четвертая часть сочинений Гоголя в изд. 1842 г.

М. С. ЩЕПКИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без подписи — в «Записках», I, стр. 317–318; с подписью — в «Русской Старине», 1886, X, стр. 135–136.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропусками и без конца — в «Опыте биографии», стр. 143–144; полностью — в «Письмах», II, стр. 236–237.

Вдогонку за первым моим письмом... — письмом П. А. Плетневу от 2 ноября (н. ст.) 1842 г.

...из Мертвых душ таскают целыми страницами на театр — см. примеч. к письму Н. Я.

Прокоповичу от 26 ноября (н. ст.) 1842 г.

...постарайтесь как-нибудь увидаться с Гедеоновым... Исполняя поручение Гоголя, Плетнев в день получения письма (10 декабря 1842 г.) написал соответствующее письмо А. М. Гедеонову. В ответном письме от 11 декабря Гедеонов обещал не допускать впредь на сцену «никакой пьесы, в которой бы входило что-либо из сочинений г. Гоголя без письменного его согласия» (см. «Литературный Вестник», 1902, кн. 5, стр. 24).

...несколько драматических отрывков... — «Утро делового человека», «Тяжба», «Лакейская», «Отрывок» (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, V).

...находящееся у Щепкина письмо... — письмо М. С. Щепкину от 26 ноября (н. ст.) 1842 г.

...очень дельная статья о Мертвых душах — статья «Чичиков или Мертвые души, Гоголя», опубликованная в «Современнике», 1842, т. XXVII, № 3, стр. 19–61. Автором этой статьи (подписанной «С. Ш.») был сам Плетнев. В бумагах Гоголя сохранился сделанный им для себя собственноручно список этой статьи (см. «Рукописи Гоголя», стр. 47).

М. С. ЩЕПКИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ); черновая редакция — по черновику письма (ПБЛ).

Впервые опубликовано: без конца — в «Записках», I, стр. 318–319; полностью — в «Русской Старине», 1886, X, стр. 134–135. Черновая редакция печатается впервые.

Письмецо — письмо М. С. Щепкину от 26 ноября (н. ст.) 1842 г.

Живокини, Василий Игнатьевич (1807–1874) — известный комический актер.

Письмо к Сергею Тимофеевичу до нас не дошло (см. примеч. к письму К. С. Аксакову, около 29 ноября (н. ст.) 1842 г.).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ), варианты — по черновику письма (ПБЛ), с обозначением буквой Ч.

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 503.

О Смирновой, Александре Осиповне (урожд. Россет, 1810–1882), см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 440. Осенью 1842 г. Смирнова приехала во Флоренцию, а в январе 1843 г. переехала в Рим, где встретила с Гоголем. Зи-

ма и весна 1843 г., проведенные совместно в Риме и следующая зима 1843/44 г., проведенная Гоголем в обществе Смирновой в Ницце, способствовали их сближению (ср. «Записки», II, стр. 1–7; Смирнова, «Записки» стр. 319–321 и Смирнова, «Автобиография», стр. 276–290).

О. С. АКСАКОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано В. И. Шенроком в «Русской Старине», 1890, III, стр. 853–854, где к концу письма добавлены две строки, отсутствующие в подлиннике; правильно напечатано в «Истории моего знакомства», стр. 88–89.

Обоснование датировки см. в примеч. к следующему письму (К. С. Аксакову). Письмо О. С. Аксаковой от октября 1842 г., на которое отвечал Гоголь, неизвестно (см. «Историю моего знакомства», стр. 89).

...чтоб вы только вдвоем прочитали письмо мое... — письмо С. Т. Аксакову от 18 августа (н. ст.) 1842 г.

К. С. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ); кроме вариантов белого автографа приводятся вари-

анты сохранившегося и находящегося в ПБЛ отрывка чернового наброска окончания письма, от слов «законы общего» (варианты обозначены буквой Ч).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1890, II, стр. 409–411.

Как видно из письма Гоголя к С. Т. Аксакову от 7 апреля (н. ст.) 1843 г., настоящее письмо вместе с запиской на имя О. С. Аксаковой было вложено Гоголем в его не дошедшее до нас письмо к С. Т. Аксакову, в котором Гоголь просил последнего принять участие в новой постановке «Ревизора» в Москве. В письме к М. С. Щепкину от 28 ноября 1842 г. Гоголь пишет, что письмо Аксакову он отправляет «сейчас вслед за этим письмом». Сохранившийся в ПБЛ черновой набросок окончания настоящего письма прерывается на середине, и между двумя его частями Гоголем набросан черновик письма к А. О. Смирновой от 29 ноября 1842. Таким образом, настоящее письмо дописывалось непосредственно после окончания записки к А. О. Смирновой. Это позволяет датировать его и отправленную с ним одновременно записку к О. С. Аксаковой, напе-

чатанные Шенроком без даты, временем около 29 ноября 1842 г.

Письмо К. С. Аксакова, на которое отвечал Гоголь, напечатано в «Истории моего знакомства», стр. 85–88 (ср. там же, стр. 88–89, о письме Гоголя к С. Т. Аксакову, которое тот, по его словам, получил в декабре 1842 г.).

...за статью вашу... К. С. Аксаков посылал Гоголю вместе с письмом свою брошюру «Несколько слов о поэме Гоголя „Мертвые души“» (М. 1842) и статью «Объяснение» («Москвитянин», 1842, № 9, отд. IV, стр. 220–229) — свой ответ Белинскому на его уничтожающую критику этой брошюры.

Судя по содержанию ответа Гоголя можно думать, что брошюру и статью Аксакова он получил и писал о том, что они не были им получены, лишь для того, чтобы уклониться от необходимости высказать о них свое мнение, которое было отрицательным. Свой отрицательный отзыв о брошюре К. С. Аксакова Гоголь подтвердил в позднейших письмах (см. письмо К. С. Аксакову от 24 мая (н. ст.) 1843 г.).

Н. Н. ШЕРЕМЕТОВОЙ.

Печатается по тексту «Записок», II, стр. 10 с дополнением по тексту «Библиографических записок», 1859, 4, стр. 106.

Впервые опубликовано: без конца — в «Записках», II, стр. 10; полностью — в «Библиографических Записках», 1859, 4, стр. 106.

Н. Н. Шереметева отвечала на письмо 19 декабря 1842 г., упоминая при этом, что письмо Гоголя было получено ею через Аксаковых. В предыдущем письме Гоголю от 21 октября Шереметева жаловалась на отсутствие писем от него (оба письма Шереметевой не изданы, хранятся в ЛБ). Следовательно, данное письмо было, по-видимому, так же, как письма к О. С. Аксаковой, около 29 ноября (н. ст.) 1842 г. и К. С. Аксакову, около 29 ноября (н. ст.) 1842 г., вложено Гоголем в не дошедшее до нас письмо С. Т. Аксакову, написанное около 29 ноября 1842 г. (см. примеч. к письму К. С. Аксакову, около 29 ноября (н. ст.) 1842 г.).

НЕУСТАНОВЛЕННОМУ ЛИЦУ.

Печатается впервые, по черновику (ПБЛ).

Черновик письма без даты. Однако можно с несомненностью утверждать, что письмо относится к ноябрю 1842 г., так как первая

фраза его совпадает почти целиком с начальными словами письма Гоголя к М. П. Балабиной от 2 ноября 1842 г. («Я к вам пишу, и это потребность души»), а последующие три фразы более сжато повторены в письме к К. С. Аксакову от 29 ноября («Я теперь далеко от вас, слова мои теперь должны быть для вас священны...»).

Письмо обращено к кому-то из московских знакомых Гоголя, но к кому именно — неизвестно. Не исключена возможность, что это — начало не дошедшего до нас письма Гоголя к С. Т. Аксакову, написанного около 29 ноября 1842 г. (см. примеч. к письму К. С. Аксакову, около 29 ноября (н. ст.) 1842 г.).

М. С. ЩЕПКИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано без адреса в «Записках», I, стр. 319–322; с адресом — в «Русской Старине», 1886, X, стр. 136–139.

Письмо Щепкина, на которое отвечал Гоголь, см. в «Русском Архиве», 1889, IV, стр. 556–558.

...вы хотите всё повесить на одном гвозде...
Несмотря на нежелание Гоголя, «Женитьба»

была дана в Москве в один спектакль с «Игроками», в бенефис Щепкина, 5 февраля 1843.

Боско Бартоломео (Vosco Bartolomeo; 1793–1863) — итальянский фокусник, гастролировавший с успехом в Петербурге.

Тальони Мария, (Taglioni Marie; 1804–1884) — известная танцовщица; в 1842 г. гастролировала в России.

Новая немецкая опера. Немецкая опера в 1842 г. была переведена из Петербурга в Москву.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, с пропуском, в «Сочинениях и письмах», V, стр. 506–507; пропуск восстановлен в «Письмах», II, стр. 244–245.

...относительно дел моих по части издания моих сочинений... О цензурной истории «Сочинений» Гоголя см. Шенрок, «Материалы», III, стр. 386–387 и IV, стр. 56; ср. Никитенко, I, стр. 332–333 и «Литературный Музеум». Пгр. 1921, стр. 49–66, а также Н. В. Гоголь. АН СССР, III, стр. 685 и V, стр. 456.

Прорехи были нанесены цензурой «Шинели», «Женитьбе», «Театральному разъезду».

НЕУСТАНОВЛЕННОМУ ЛИЦУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в Соч. Гоголя, изд. 10, VII, стр. 869.

Начало письма, без даты и обозначения адресата, вклеено в тетрадь («Разные сочинения»), в которой находятся черновики писем 1842 г. Так как все письма, листы которых находятся в этой тетради, относятся ко времени с июля по ноябрь 1842 г., то к этому времени следует, по-видимому, отнести и настоящий отрывок. О перенесенной болезни Гоголь в других письмах этого времени говорит два раза — в августе и октябре 1842 г. (см. письма А. А. Иванову, август (н. ст.) 1842 г. и Н. Я. Прокоповичу от 22 октября (н. ст.) 1842 г.); очевидно, к августу или октябрю 1842 г. следует приурочить и данное начало письма.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по тексту «Записок», I, стр. 331–332 с дополнением по тексту «Писем», II, стр. 247–248 и IV, стр. 473.

Впервые опубликовано: без конца, в «Записках», I, стр. 331–332; полностью — в «Письмах», II, стр. 247–248, и IV, стр. 473.

Письмо Шереметевой, на которое отвечал Гоголь, хранится в ЛБ. Между настоящим и предыдущим письмом Гоголя к Шереметевой было еще одно, от 24 декабря 1842 г., на которое Шереметева отвечала 12 февраля 1843 г., и которое до нас не дошло.

Я писал им в ответ... — см. письмо С. Т. Аксакову от 18 августа (н. ст.) 1842 г.

Н. Н. ШЕРЕМТЕВОЙ.

Печатается по тексту «Библиографических Записок», 1859, № 4, стр. 106–107, где опубликовано впервые.

Я получил два письма ваши... Письмо от 19 декабря хранится в ЛБ; второе письмо, от 6 января, до нас не дошло.

Я уже одно письмо писал к вам... — письмо к Н. Н. Шереметевой от 5 января (н. ст.) 1843 г.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА) с дополнением строк, отсутствующих в подлиннике (от «потом весь» до «а ставши»), по тексту первой публикации.

Впервые опубликовано: с пропуском — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 429–435, где ошибочно отнесено к 1841 г.; полностью и с

правильной датой — в «Письмах», II, стр. 252–260.

Письмо, на которое отвечал Гоголь, см. Шенрок, «Материалы», стр. 212–215.

Демидов, Анатолий Николаевич (1812–1870) — капиталист, коллекционер и меценат; в 1838–1839 гг. организовал на свои средства экспедицию по изучению южной России и Крыма.

Строев, Павел Михайлович (1796–1876) — археограф, известный собиратель и исследователь древнерусских рукописей.

Малинка — полтавский знакомый Гоголя и А. С. Данилевского.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту «Русской Старины», 1875, IX, стр. 123–130, где опубликовано впервые, с исправлениями по тексту «Истории моего знакомства», стр. 98—106.

Письмо Шевырева, на которое отвечал Гоголь, неизвестно. Ответ Шевырева от 26 марта 1843 г. на это письмо и на письмо № 109 см. в «Отчете ПБЛ» за 1893 г., Прилож., стр. 1–7.

Ты говоришь, что я плохо распорядился относительно дел моих... — см. примеч. к пись-

му Н. Я. Прокоповичу от 17 апреля (н. ст.) 1843 г.

...помещенного в «Москвитянине» объявления... В № 2 «Москвитянина» за 1841 г. в отделе «Литературные новости» Погодин без ведома Гоголя поместил следующее объявление: «Гоголь написал уже два тома своего романа „Мертвые души“, скоро весь роман будет кончен, и публика познакомится с ним в будущем году» (стр. 616).

Возьмите от меня... житейские дела мои. Отказавшись от своей доли имения и предоставив ее своей семье, Гоголь не имел никаких источников существования, кроме литературного заработка, и постоянно терпел жестокую нужду. Сознывая огромное значение своей писательской работы, Гоголь в настоящем письме и письме С. Т. Аксакову от 18 марта (н. ст.) 1843 г. обратился с просьбой к своим московским друзьям взять на себя на время заботу о его материальных делах, что позволило бы ему, не отвлекаясь ничем, работать над завершением «Мертвых душ». По свидетельству С. Т. Аксакова, письма Гоголя «не были поняты и прочувствованы» Погоди-

ным и Шевыревым, — особенно «Погодин мучил нас обоих своим ропотом, осуждением и негодованием» («История моего знакомства», стр. 106). Лишь один Аксаков поспешил отозваться на просьбу Гоголя и послал ему 3000 рублей. Впоследствии помощь Жуковского, пенсия, которую выхлопотали для Гоголя в 1845 г. Жуковский и Смирнова (см. примеч. к письму С. С. Уварову, конец апреля (ст. ст.) 1845 г.), и деньги, выручаемые постепенно от продажи «Сочинений», освободили Гоголя от необходимости искать поддержку у его московских друзей.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1875, X, стр. 297–299.

...отправил я к тебе письмо... — письмо С. П. Шевыреву от 28 февраля (н. ст.) 1843 г.

...твоей статьи... — «Об отношении семейного воспитания к государственному» («Журнал мин. нар. просвещ.», 1842, ч. XXXV, отд. II, стр. 1—52 и 63—111 и в отдельном изд. — М. 1842).

...Дм. Вл. — Дмитрий Владимирович Голи-

цын — (см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 23 октября (н. ст.) 1842 г.).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (Гос. музей «Абрамцево» АН СССР).

Впервые опубликовано: с пропуском, — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 3–8; полностью — в «Истории моего знакомства», стр. 94–98. Письмо С. Т. Аксакова от 6–8 февраля 1843 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Истории моего знакомства», стр. 89–93.

Толки о «Женитьбе» и «Игроках»... С. Т. Аксаков писал Гоголю о впечатлении, произведенном этими пьесами: «... „Женитьба“ и „Игроки“ были получены гораздо прежде ваших сочинений; я имел случай читать несколько раз в обществе мужчин и дам последнюю и производил восторг и шум необыкновенный, какого не произвела она даже на сцене». «...Странное дело: „Женитьбу“ слушали с большим участием... а теперь эту пиесу почти все осуждают. „Игроков“ слушали гораздо холоднее, а пиесу все почти хвалят...» (стр. 90–92).

Относительно перемены ролей... Гоголь

имеет в виду следующие слова в письма Аксакова: «Я не понимаю, милый друг, вашего назначения ролей. Если бы Кочкарева играл Щепкин, а Подколесина Живокини, пьеса пошла бы лучше. По свойству своего таланта Щепкин не может играть вялого и нерешительного творения; а Живокини, играя живой характер, не может удерживаться от привычных своих фарсов и движений, которые беспрестанно выводят его из характера играемого им лица... Они желают перемениться ролями? Позвольте ли вы? В продолжение великого поста они переучат роли, если вы напишете ко мне, что согласны на то» (стр. 90). Щепкин и Живокини действительно переменились ролями (ср. Н. В. Гоголь. АН СССР, V, стр. 464).

Верстовский, Алексей Николаевич (1799–1862) — композитор и драматург; с 1842 г. был управляющим московской конторой императорских театров, имел большое влияние на театральные дела. Аксаков писал о нем: «Верстовский просил меня написать к вам, что он берется поставить „Разъезд“, а то дирекция возьмет его по разам» (стр. 92).

Два письма мои... — письма М. С. Щепкину от 28 ноября (н. ст.) 1842 г. и М. С. Щепкину от 3 декабря (н. ст.) 1842 г.

Письмо... о постановке «Ревизора» остается неизвестным.

...за брошюру... — брошюру К. С. Аксакова: Несколько слов по поводу поэмы Гоголя «Мертвые души». М. 1842 (см. примеч. к письму К. С. Аксакову, около 29 ноября (н. ст.) 1842 г.).

Ответ Шевыреву — см. письмо С. П. Шевыреву от 28 февраля (н. ст.) 1843 г.

...чтобы вы изменили к кому-нибудь ваши отношения... Гоголь имеет в виду, в частности, М. Н. Загоскина и Н. Ф. Павлова, о враждебном отношении которых к «Женитьбе» и «Игрокам» писал Аксаков.

...вроде кривой рожи... В своем письме Аксаков писал, что Загоскин принял на свой счет эпиграф к «Ревизору» и «с пеной у рта кричит: „да где же у меня рожа крива?“» (стр. 92). Восклицание Загоскина было использовано Гоголем в «Развязке Ревизора».

Со вторым изданием... Имеется в виду второе издание «Мертвых душ».

Ольга Семеновна... написала... См. другое письмо О. С. Аксаковой к М. И. Гоголь — Сб. «Памяти Гоголя». Киев. 1902, отд. III, стр. 69. О. С. Аксакова писала здесь: «Сочинения его, говорят, верный капитал и, кажется, все долги его теперь уплочены, а вы, почтеннейшая Марья Ивановна, можете быть спокойны, скоро вы будете совсем обеспечены...».

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по тексту «Записок», I, стр. 280, с дополнением по «Письмам», IV, стр. 473.

Впервые опубликовано: без подписи — в «Записках», I, стр. 280; подпись — в «Письмах», IV, стр. 473.

Настоящее письмо — ответ Гоголя на письма Шереметевой; на одном из них (от 12 февраля 1843 г., хранится в ЛБ) имеется римский почтовый штемпель — 20 марта. Очевидно, письмо Гоголя написано около этого числа. Возможно, что оно было вложено в письмо С. Т. Аксакову, помеченное Гоголем 18 марта (письмо С. Т. Аксакову от 18 марта (н. ст.) 1843 г.).

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, без подписи и приписки, в «Сочинениях», VI, стр. 8–9; полностью печатается в настоящем томе.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано: без адреса — в «Русском Слове», 1859, I, стр. 125; с адресом — в «Письмах к Прокоповичу», стр. 42–43.

Относительно дел моих... Гоголь имеет в виду издание своих сочинений, которые вышли в конце января 1843.

Краевского и Белинского поблагодари также много... А. А. Краевского Гоголь благодарит за советы и содействие при цензурных затруднениях в связи с выходом сочинений; Белинский, как мы знаем из письма Прокоповича к Гоголю от 21 октября 1842 г. (см. Шенрок, «Материалы», IV, стр. 56), кроме того, взял на себя часть корректуры сочинений Гоголя.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1875, X, стр. 299–301.

Маленькое письмецо Аксакову — письмо

С. Т. Аксакову от 7 апреля (н. ст.) 1843 г.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», VI, стр 9—10.

Датируется на основании упоминания данного письма в письме к Шевыреву от 7 апреля 1843 г., в которое оно было вложено. Что в письме к Шевыреву речь идет именно о настоящем письме, доказывает сообщение Гоголем в обоих письмах одних и тех же известий (о том, что он получил письмо от матери и что дела М. И. Гоголь «устроились»).

Упоминаемое Гоголем дважды письмо, которое С. Т. Аксаков должен был получить через Хомякова, до нас не дошло и, по воспоминаниям Аксакова, не было им получено (см. «Историю моего знакомства», стр. 110).

Письмецо к Ольге Семеновне и Константину Сергеевичу — письма к О. С. Аксаковой, около 29 ноября (н. ст.) 1842 г. и К. С. Аксакову, около 29 ноября (н. ст.) 1842 г.

Н. Н. ШЕРЕМЕТОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без конца — в «За-

писках», I, стр. 281; полностью — в «Письмах», II, стр. 286.

Год, не проставленный Гоголем, устанавливается почтовым штемпелем.

Письмо, на которое отвечал Гоголь, до нас не дошло.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано: без адреса — в «Русском Слове», 1859, I, стр. 126–128; с адресом — в «Письмах к Прокоповичу», стр. 43–45.

В настоящем письме впервые выявляются те скрытые и сложные обстоятельства, которые привели к длительному охлаждению между Гоголем и Прокопоричем и к длительному перерыву в их переписке. Московские друзья Гоголя (Аксаков, Погодин, Шевырев) были недовольны печатанием его сочинений в Петербурге, а не в Москве и, в частности, поручением этого издания Прокоповичу, человеку, стоявшему достаточно близко к Белинскому. Допущенными Прокоповичем по неопытности в издательском деле промахами воспользовались его московские недоброжелатели, чтобы зародить недоверие к нему Го-

голя, чего Прокопович не мог не заметить.

Изложение обстоятельств расхождения Гоголя и Прокоповича в связи с изданием последним сочинений Гоголя — см. Шенрок, «Материалы», IV, стр. 25–27, 148–152 и 156–164.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано: без адреса — в «Русском Слове», 1859, I, стр. 128–129; с адресом — в «Письмах к Прокоповичу», стр. 46–47.

«Статистика России» Булгарина — «Россия в историческом, статистическом, географическом и литературном отношениях». 6 частей. СПб. 1837. Булгарин купил право издания этого сочинения под своим именем у действительного автора — профессора Дерптского университета Н. А. Иванова (1811–1869).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (ПБЛ).

Впервые опубликовано, без даты, в «Русской Мысли», 1896, V, стр. 151–161.

Начало письма, отсутствующее в копии, неизвестно. На копии ПБЛ (из бумаг Шевырева) имеется пометка карандашом (неизвестной рукой): «Список письма, отправленного

из Рима, в конце марта 1843 года Н. В. Гоголем своей матери». Действительно из писем С. Т. Аксакову от 18 марта (н. ст.) 1843 г., О. С. Аксаковой от 20 июня (н. ст.) 1843 г. и С. П. Шевыреву от 6 октября (н. ст.) 1843 г., мы узнаем, что Гоголь в марте—апреле 1843 г. отправил матери, в ответ на два ее письма, длинное письмо с упреками сестрам и матери, над которым он работал, по его словам, 3 месяца (или даже полгода) и которому он придавал особое значение. Шенрок («Письма», II, стр. 325) считал это письмо утраченным. Между тем содержание данного письма вполне соответствует характеристике Гоголя и делает понятными те «целые страницы объяснений и оправданий», которыми ответили Гоголю мать и сестры (см. письмо к М. И. Гоголь от 1 октября (н. ст.) 1843 г.). В пользу того, что в письмах Гоголя речь идет именно о настоящем письме, говорит и то, что, отвечая на «объяснения» домашних и на их недовольство, вызванное его упреками, Гоголь повторяет совет, данный им в конце настоящего письма, — прочитать его еще раз во время говенья.

Хотя пометка на копии ПБЛ гласит, что письмо было отправлено Гоголем «в конце марта» (ст. ст.?), датируем письмо концом марта—апрелем н. ст., так как о получении второго письма от матери (на которое он отвечал в данном письме) Гоголь сообщал Шевыреву 7 апреля н. ст. 1843 г. (см. письмо С. П. Шевыреву от 7 апреля (н. ст.) 1843 г.); первое письмо от матери было получено Гоголем в конце февраля—начале марта (см. письмо С. Т. Аксакову от 18 марта (н. ст.) 1843 г.).

О. С. АКСАКОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без конца — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 11–12; полностью — в «Истории моего знакомства», стр. 108–109.

Письмо не могло быть написано раньше 7 апреля н. ст., так как около этого дня Гоголь жаловался в письме к С. Т. Аксакову (письмо С. Т. Аксакову от 7 апреля (н. ст.) 1843 г.) на отсутствие писем от О. С. Аксаковой.

...копию с того длинную письма, которое я посылаю к ним... Возможно, что имеется в виду письмо к М. И. Гоголь, вторая половина

марта—апреля (н. ст.) 1843 г.

...два при сем следующие письма... Одним из них могло быть письмо к Шереметевой; другое, может быть, к Раевской (письмо к П. И. Раевской, 1842–1843 гг. [Не вошло в собрание Шенрока]).

НЕУСТАНОВЛЕННОМУ ЛИЦУ.

Печатается впервые по подлиннику (ПД).

Описание см. в «Литературном Архиве», I, стр. 449.

Письмо написано на визитной карточке Гоголя. По указанному им адресу Гоголь жил в Риме во время трех своих приездов — в 1837–1839 гг, в 1840–1841 гг. и в 1842–1843 гг.; в 1845—46 гг. Гоголь жил уже по другому адресу (Via de la Croce, № 126), поэтому письмо не могло быть написано позднее 5 мая 1843 г.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, без адреса, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 10–11.

Письмо В. А. Жуковского, на которое отвечал Гоголь, неизвестно.

Последнее письмо пред сим — от 2/14 ноября 1842 г. (см. «Сборник общества любителей

российской словесности на 1891 г.», М. 1891, стр. 15).

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Современнике», 1858, XI, стр. 139–140.

Письмо, на которое отвечал Гоголь, неизвестно; ответ Иванова см. в книге М. П. Боткина «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка». СПб. 1880, стр. 160–161.

Относительно вызова вас для заказов в Петербург... Иванова и других русских художников, находившихся в Италии, Академия художеств вызывала в Петербург для работы в Исаакиевском соборе. Иванов с большим трудом добился оставления его в Италии, чтобы продолжать работу над «Явлением Мессии».

О П. И. Кривцове (ум. 1844) см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 386.

Волконский, Петр Михайлович (1776–1852) — министр двора.

Завьялов, Федор Семенович (1810–1856) — художник, исторический живописец и портретист, в 1836–1843 гг. учился в Италии.

Шамшин, Петр Михайлович (1811–1895) —

художник, исторический живописец, с 1836 по 1843 г. жил в Италии.

О Перовском, В. А. см. примеч. к письму В. А. Перовскому от 20 апреля (н. ст.) 1844 г.

Гр. Баранова, Юлия Федоровна (1789–1864) — гофмейстерина.

Тон, Константин Андреевич (1793–1881) — архитектор.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1875, X, стр. 301–302.

Письмо С. П. Шевырева от 26 марта 1843 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Отчете ПБЛ» за 1893, Прилож., стр. 1–7.

...о проделках с типографией... Письмо Прокоповича, упоминаемое Гоголем, до нас не дошло. Типография, в которой печатались сочинения Гоголя, задержала у себя часть тиража, требуя окончательного расчета, и не выдавала Прокоповичу. Кроме того, издание, несмотря на большие расходы, было отпечатано недоброкачественно. В дальнейшем обнаружилось, что типография скрыла часть экземпляров и продает их от себя. В результате

Шевырев от имени Гоголя должен был начать тяжбу против типографщика (см. письма П. А. Плетневу от 6 октября (н. ст.) 1843 г. и С. П. Шевыреву от 6 октября (н. ст.) 1843 г.).

...по смерти брата — В. Я. Прокоповича.

Перечень русск<ой> словесности за прошлый год — «Критический перечень произведений русской словесности за 1842 год» («Москвитянин», 1843, ч. I, № 1, стр. 274–298 и № 2, стр. 565–580; ч. II, № 3, стр. 175–194. «Мертвым душам» здесь посвящены стр. 282–286).

Посылаю из старых его стихов... Гоголь посылал Шевыреву стихотворения Языкова «9 мая 1839 года» и «Люблю смотреть на синее море» («Корабль»), напечатанные Шевыревым в «Москвитянине», 1843, ч. IV, № 7, стр. 1–3. Эти стихотворения Языкова, переписанные рукою Гоголя, сохранились в бумагах Шевырева (ПБЛ).

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без конца — в «Записках», I, стр. 281; полностью — в «Библиографических Записках», 1859, 4, стр. 107–108.

Ответ Н. Н. Шереметевой от 5–6 августа

1843 г. хранится в ЛБ.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем», VI, стр. 12–14, с дополнениями по тексту «Истории моего знакомства», стр. 110–112.

Впервые опубликовано: без конца — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 12–14; полностью — в «Истории моего знакомства», стр. 110–112.

Письмо С. Т. Аксакова, на которое отвечал Гоголь, неизвестно (см. «Историю моего знакомства», стр. 107–108).

...письмо от Шевырева от имени вас всех — см. примеч. к письму С. П. Шевыреву от 17 мая (н. ст.) 1843 г.

О проделках типографии — см. примеч. к письму С. П. Шевыреву от 17 мая (н. ст.) 1843 г.

...к нему самому записка — письмо К. С. Аксакову от 24 мая (н. ст.) 1843 г.

К. С. АКСАКОВУ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем», VI, стр. 14, где опубликовано впервые.

...письмом моим... Имеется в виду письмо К. С. Аксакову, около 29 ноября (н. ст.) 1842 г.

Николай Филиппович и Каролина Карлов-

на — Павловы (см. примеч. к письмам М. П. Погодину от 16 марта 1842 г. [Не вошло в собрание Шенрока] и С. Т. Аксакову от 27 июля (н. ст.) 1842 г.).

Ховрина, Марья Дмитриевна (1801–1877) — знакомая Аксаковых, пользовалась репутацией весьма образованной женщины.

Самарин — см. примеч. к письму Ю. Ф. Самарину от 24 декабря (н. ст.) 1844 г.

...какие эффекты производите вы чтением... Об успехе этих чтений произведений Гоголя О. С. Аксакова писала 19 марта 1843 г. М. И. Гоголь: «Сергей Т<имофеевич> читал во многих домах „Шинель“, „Разъезд“, „Игроков“ и проч., а Константин совсем в других домах читал нового „Тараса Бульбу“ и проч. Теперь Щепкин читал публично „Старосветские помещики“, а Садовский актер — рассказ „Копейкин“» («Памяти Гоголя». Киев. 1902, отд. III, стр. 69). Гоголь посвятил позднее этим чтениям статью «Чтения русских поэтов перед публикою» в «Выбранных местах из переписки с друзьями».

...писанная... должна принадлежать Самарину... — см. примеч. к письму Ю. Ф. Самарину

ну от 24 декабря (н. ст.) 1844 г.

...в печатной... Имеется в виду брошюра К. С. Аксакова «Несколько слов о поэме Гоголя „Мертвые души“».

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Отрывок впервые опубликован в статье П. В. Анненкова «Воспоминания о Гоголе» («Библиотека для чтения», 1857, № 11, «Науки», стр. 39–40); всё письмо — в «Русском Слове», 1859, I, стр. 129–132.

...все ли они налицо и где хранятся. Вопрос этот был вызван уже известным Гоголю мошенническим поведением типографии (см. примеч. к письму С. П. Шевыреву от 17 мая (н. ст.) 1843 г.).

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропуском — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 17–18 (пропуск восстановлен в «Русской Старине», 1899, I, стр. 54); полностью — в «Письмах», стр. 308–310.

...письма Иванова к тебе... Это письмо нам неизвестно.

Ознобишин, Дмитрий Петрович (1804–1877) — земляк Языкова, второстепенный поэт и переводчик, обязательный участник различного рода альманахов.

...имею в виду сказать кое-что вообще о русских писателях. Замысел этот был осуществлен лишь в 1846 г. в статье «В чем же наконец существо русской поэзии» в «Выбранных местах из переписки с друзьями» (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, VIII).

Бакунин, Михаил Александрович (1814–1876) — участник кружка Станкевича, друг молодого Белинского, впоследствии — один из теоретиков анархизма. Вследствие неправильной информации Гоголь передает его историю в искаженном виде.

Выехав в 1840 г. за границу, в Берлинский университет, Бакунин в Германии сблизился с левогегельянами. В 1842 г. в органе левогегельянцев «Deutsche Jahrbücher» («Немецкие ежегодники») появилась статья Бакунина «Реакция в Германии» («Die Reaktion in Deutschland». Ein Fragment von einem Franzosen Jules Elysard. — «Deutsche Jahrbücher für Wissenschaft und Kunst», 1842, S. 985—1002),

направленная против немецкой и европейской реакции, хотя и с анархических позиций. Эту статью Бакунина приветствовали Белинский и Герцен. Бакунин был выслан из Дрездена, где он жил в это время, и переселился в Базель.

Шеллинг, Фридрих-Вильгельм (Schelling, 1775–1854) — немецкий философ-идеалист; в начале 1840 г. был призван прусским правительством на кафедру в Берлин для борьбы с революционной крамолой. Бакунин был противником реакционной философии престарелого Шеллинга.

Попов, Александр Николаевич (1821–1877) — историк, близкий к кругу славянофилов.

Авдотья Петровна — Елагина (1789–1877). См. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 431.

Старик Елагин — Василий Алексеевич Елагин (1818–1879), старший сын А. П. Елагиной, брат И. В. и П. В. Киреевских по матери.

Скобелев, Иван Никитич (1778–1849) — генерал, комендант Петропавловской крепости, автор рассказов для солдат.

Штраунбург — очевидно, ресторатор в Га-

стейне.

Барышников — неустановленное лицо.

Buon giorno — добрый день! (Итал.).

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 310–311, где ошибочно датировано 1842 г.; с правильной датой — в «Письмах», II, стр. 310–311.

Две песни «Одиссеи». Жуковский начал работать над переводом «Одиссеи» Гомера в январе 1842 г. и окончил его в 1849 г.

Две повести без рифм — «Маттео Фальконе» и «Капитан Бопп» (1843).

...виды есть еще на большое сочинение. Имеются в виду, по всей вероятности, «Две повести» (1844) или «Сказка о Иване царевиче и сером волке» (1845).

Копп (у Гоголя: Коп), Иоганн-Генрих (Johann Heinrich Kopp; 1777–1858) — известный немецкий врач, у которого лечился Гоголь.

Одна из Екатеринослава — статья Н. Д. Мизко «Голос из провинции», напечатанная в «Отечественных Записках», 1843, № 4, отд. V,

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 14–17.

...из Греффенберга от Россети — см. письмо А. О. Россету от 18 июня (н. ст.) 1843 г., являющееся ответом Гоголя на письмо А. О. Россета.

Призниц — Винцент Призниц (Vinzenz Priesnitz; 1799–1851, врач, один из основателей гидротерапии, устроил в Греффенберге (в Силезии) лечебное заведение для лечения холодной водой; позднее, в 1845–1846 гг., Гоголь дважды посетил Греффенберг и жестоко разочаровался в нем, так как предпринятое им лечение холодной водой не дало результатов.

Арендт (или Арндт), Николай Федорович (1785–1859) — известный в то время петербургский врач, лейб-медик.

А. О. РОССЕТУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1884, I, стр. 163–164.

Письмо А. О. Россета, на которое отвечал Гоголь, от 14/26 мая 1843 г. см. в «Материалах»

Шенрока, IV, стр. 245–249.

Россет, Аркадий Осипович (1811–1851) — брат А. О. Смирновой. Гоголь познакомился с ним, вероятно, в Петербурге еще в начале 30-х годов и сблизился с ним в 1843 г., когда А. О. Россет вместе с сестрой жил в Риме. Позднее Гоголь не раз обращался к А. О. Россету с различными поручениями.

...я написал сейчас же к Языкову... — см. письмо Н. М. Языкову от 18 июня (н. ст.) 1843 г.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по тексту «Древней и новой России», 1879, № 1, стр. 59–63, где опубликовано впервые.

Письмо Данилевского, на которое отвечал Гоголь, до нас не дошло.

О Признице см. примеч. к письму Н. М. Языкову от 18 июня (н. ст.) 1843 г.

О. С. АКСАКОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 18–19.

Письмо О. С. Аксаковой, на которое отвечал Гоголь, до нас не дошло.

Два такие письма — см. письмо к М. И. Гоголь, вторая половина марта—апреля (н. ст.) 1843 г. и примеч. к нему.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 88–89 (где ошибочно датировано 1844 г.).

Дата устанавливается почтовым штемпелем.

...со всеми грасами... — благодарностями (от французского «grâce»).

Надежда Николаевна — маленькая дочь А. О. Смирновой (впоследствии, в замужестве, Сорен).

Аркадий Осипович — брат А. О. Смирновой.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 19–21.

Письмо Гоголя к А. П. Елагиной неизвестно.

...у Языкова... — у брата поэта, Петра Михайловича.

Петр Васильевич — Киреевский (1808–1856), известный собиратель народных песен, один из вождей славянофильства.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без конца в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 21–22; полностью — в «Истории моего знакомства», стр. 113–114.

Кн. Мещерский, Николай (1798–1862) — знакомый А. О. Смирновой, разбитый параличом и лечившийся за границей.

...речь об воспитании и взгляд на русскую словесность... — см. примеч. к письмам С. П. Шевыреву от 2 марта (н. ст.) 1843 г. и С. П. Шевыреву от 17 мая (н. ст.) 1843 г.

...я написал к вам... — см. письмо К. С. Аксакову от 24 мая (н. ст.) 1843 г.

Дела, о которых я писал... — см. письмо С. П. Шевыреву от 28 февраля (н. ст.) 1843 г.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без конца в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 23; полностью — в «Истории моего знакомства», стр.

115–116.

Письма Аксаковых, на которые отвечал Гоголь, неизвестны.

О кн. Мещерском см. примеч. к письму С. Т. Аксакову от 24 июля (н. ст.) 1843 г.

Валуев, Дмитрий Александрович (1820–1845) — племянник Н. М. Языкова, славнофил, издатель «Синбирского сборника» (1845); в 1843 г. лечился за границей.

Ольга Сергеевна — одна из дочерей С. Т. Аксакова.

Н. Д. БЕЛОЗЕРСКОМУ.

Печатается по копии ЛБ с дополнением по «Опыту биографии», стр. 146, где опубликовано впервые.

О Н. Д. Белозерском — см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 364–365.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропусками в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 26; полностью — в «Современнике», 1858, XI, стр. 141–142.

О Моллере — см. примеч. к письму А. А. Иванову от 16 мая 1842 г.

Герц. Лейхтенбергский, Максимилиан (1817–1852) — муж дочери Николая I, Марии Николаевны; в 1843 г. был назначен Президентом Академии художеств.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1875, X, стр. 302–303.

Замечательнее всего в Современнике. Речь идет о статье Плетнева (см. примеч. к письму П. А. Плетневу от 28 ноября (н. ст.) 1842 г.).

Отзыв Полевого — в «Русском Вестнике», 1842, кн. 5–6, стр. 33–57.

Сенковского... не имею... Статья Сенковского о «Мертвых душах» появилась в «Библиотеке для чтения», 1842, № 8, стр. 24–54. Отзывы Полевого и Сенковского имели реакционный характер и были крайне враждебны Гоголю. Ср. первоначальную редакцию статьи Сенковского и комментариев к ней в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 226–249. Оценку статей Полевого и Сенковского см. Н. Г. Чернышевский, «Очерки гоголевского периода».

Белинский смешон... Гоголь имеет в виду

отзыв Белинского о «Риме» в статье «Объяснение на объяснение по поводу поэмы Гоголя „Мертвые души“, где Белинский писал, что в „Риме“ есть удивительно яркие и верные картины действительности, но... есть и косые взгляды на Париж и близорукие взгляды на Рим...» («Отечественные Записки», 1842, № 11, отд. VI, стр. 26). Еще более резко о характеристике Парижа, данной Гоголем в «Риме», Белинский отозвался в письмах к Боткину от 31 марта и 4 апреля 1842 г.: «Взгляд на Париж возмутительно гнусен» (см. «Белинский. Письма», II, стр. 291 и 295). В противоположность Гоголю, который изобразил в «Риме» постепенное разочарование своего героя в буржуазном Париже, в его политической и культурной жизни, Белинский, критикуя буржуазную Францию, горячо сочувствовал французскому рабочему классу и утверждал идею революционной борьбы. С этой точки зрения Белинский и осуждал «Рим» за одностороннюю оценку Парижа и противопоставление ему «вечного» Рима.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: без приписки — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 24; с припиской — в «Письмах», II, стр. 334.

Н. М. Языков вернулся в Россию в августе 1843 г.

Твои братья — Петр Михайлович и Александр Михайлович (1799–1874) Языковы.

Н. Н. ШЕРЕМЕТОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без конца — в «Записках», I, стр. 282; полностью — в «Библиографических Записках», 1859, № 4, стр. 110.

О Валуеве см. примеч. к письму С. Т. Аксакову от 30 августа (н. ст.) 1843 г.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: без приписки — в «Русской Старине», 1875, IX, стр. 117–119, где ошибочно датировано 1842 г.; так же, но с правильной датой — в «Письмах», II, стр. 335–338.

Письмо, на которое отвечал Гоголь, до нас не дошло.

...я писал тот же час к Прокоповичу. Хотя настоящее письмо помечено Гоголем 20 сен-

тября, но оно имеет почтовый штемпель «Düsseldorf. 28—9». Это дает основание считать, что, говоря об отправленном уже письме Прокоповичу, Гоголь имел в виду письмо Н. Я. Прокоповичу от 24 сентября (н. ст.) 1843 г., помеченное 24 сентября, но имеющее почтовый штемпель «Düsseldorf. 26—9».

Напишу еще к Плетневу — ср. письмо П. А. Плетневу от 6 октября (н. ст.) 1843 г.

Эта неаккуратность — невысылка Шевыреву к 1 сентября письма о проданных экземплярах сочинений и сумме, накопившейся для отправки Гоголю.

...те препятствия, о которых я писал... — см. письмо С. П. Шевыреву от 28 февраля (н. ст.) 1843 г.

...один из вас... — Погодин.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые опубликовано: без приписки и адреса — в статье Н. В. Гербея «Н. Я. Прокопович и отношение его к Н. В. Гоголю» («Современник», 1858, № 2, стр. 287–289); с припиской — в «Русском Слове», 1859, I, стр. 132–134; полностью — в «Письмах к Прокоповичу»,

стр. 49–51.

В конце августа 1843 г. Гоголь получил, наконец, через Ф. А. Моллера экземпляр своих сочинений, вышедших еще в начале года, но которых Гоголь до тех пор не видел. Ознакомление с изданием вызвало у писателя глубокое недовольство, которое он — с некоторыми смягчающими оговорками — и старался дать почувствовать своему другу. Обидевшийся на упреки Гоголя Прокопович прекратил переписку и не ответил на два следующих письма Гоголя (эти письма нам неизвестны).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем», VI, стр. 27–28, где опубликовано впервые.

Письма ваши и вместе с ними письма сестер... Эти письма неизвестны.

...насчет моего письма... — письма к М. И. Гоголь, вторая половина марта—апреля (н. ст.) 1843 г. (см. примеч. к этому письму).

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и

письмах», VI, стр. 24–26.

Дмитрий Ростовский (1651–1709) — политический деятель и церковный писатель.

Розыск — «Розыск о раскольнической брынской вере, учении их и о делах их». М. 1745 (был переиздан в составе его «Сочинений», М. 1840 и 1842).

Лазарь Баранович (1620–1693) — епископ черниговский, украинский политический и литературный деятель и церковный проповедник.

«Трубы словес проповедных» (1674) и «Меч духовный» (1679) — два сборника проповедей Барановича.

Стефан Яворский (1658–1722) — политический и церковный деятель петровского времени.

Сочинения... в 3 частях — «Проповеди блаженной памяти Стефана Яворского». М. 1804–1805.

Русские летописи, изданные археографической комиссией — «Полное собрание русских летописей, издаваемое Археографической комиссией». К 1843 г. были изданы тт. 2, 3 и 4. (СПб. 1841 и 1843).

Христианское чтение — журнал, издававшийся с 1821 г. Петербургской духовной академией; печатал сочинения «отцов церкви» и другие произведения богословского и религиозно-нравственного характера.

Иноземцев, Федор Иванович (1802–1869) — известный врач, профессор, лечивший Гоголя и Языкова.

...Петр Васильевич Киреевский... послал песни в Петербург в цензуру. П. В. Киреевский приступил к собиранию народных песен в 1831 г. Однако, из-за цензурных трудностей, собранные им песни могли быть изданы лишь в 60-е годы, за исключением небольшого сборника духовных стихов, вышедшего в 1848 г. Языков был одним из инициаторов предпринятого Киреевским собирания песен и принимал в нем активное участие (см. «Письма П. В. Киреевского к Н. М. Языкову». Л. 1935, стр. 51 и Н. М. Языков, «Собрание стихотворений». М.—Л. «Советский писатель», 1948, стр. XXV–XXVI.

Авдотья Петровна — Елагина (см. примеч. к письму Н. М. Языкову от 28 мая (н. ст.) 1843 г.).

Надежда Николаевна — Шереметева.

Эту маленькую записочку — письмо к Н. Н. Шереметевой от 3 сентября (н. ст.) 1843 г.

Сильвестр (в других письмах — Селиверст) — слуга Языкова.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Опыте биографии», стр. 147–149; полностью — в «Письмах», II, стр. 343–347.

Шевырев из Москвы известил меня... — см. примеч. к письму С. П. Шевыреву от 17 мая (н. ст.) 1843 г.

Он подал мне помощь... — Благодаря хлопотам Жуковского Гоголь в августе 1837 г. получил от Николая I пособие — 5000 рублей.

Марья Николаевна — великая княгиня (герц. Лейхтенбергская).

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1875, X, стр. 303–306.

Ответ Шевырева от 27 октября 1843 г. см. в «Отчете ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 7–13.

...о завладении моим добром... — см. при-

меч. к письму С. П. Шевыреву от 17 мая (н. ст.) 1843 г.

...письмо к моей матери и сестрам — см. письмо к М. И. Гоголь, вторая половина марта—апреля (н. ст.) 1843 г. и примеч. к нему.

...то несвязное и неудовлетворительное письмо... — письмо С. П. Шевыреву от 28 февраля (н. ст.) 1843 г.

Жернаков — петербургский типографщик, припечатавший и продававший от себя экземпляры «Сочинений» Гоголя (см. примеч. к письму С. П. Шевыреву от 17 мая (н. ст.) 1843 г.).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по копии (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1890, II, стр. 411–416 и в «Истории моего знакомства», стр. 118–123.

Письмо Гоголя было ответом на примирительное письмо Погодина от 12 сентября 1843 г. (опубликовано в «Русской Старине», 1890, III, стр. 855). В нем Погодин, после почти полуторагодичного молчания с обеих сторон, причиной которого были столкновения, имевшие место, когда Гоголь жил у Погодина

в Москве в 1841–1842 гг. (см. примеч. к письму М. П. Погодину, вторая половина апреля (до 28) 1842 г. [Не вошло в собрание Шенрока]), пытался возобновить прежние дружеские отношения с Гоголем. Письмо было послано Гоголем С. Т. Аксакову вместе с не дошедшим до нас письмом к последнему от 2 ноября 1842 г. В нем Гоголь уполномочивал Аксакова и Шевырева прочесть предварительно его письмо к Погодину, а затем самим решить — отдавать ли его адресату.

Аксаков и Шевырев решили письмо Гоголя Погодину не передавать, найдя его слишком резким и оскорбительным для последнего. Об этом решении Аксаков писал к Гоголю в ноябре—декабре 1843 г. (см. в «Истории моего знакомства», стр. 123–125). Гоголь согласился с Аксаковым (см. письма С. П. Шевыреву от 2 февраля (н. ст.) 1844 г. и С. Т. Аксакову от 10 февраля (н. ст.) 1844 г.). Таким образом, данное письмо осталось Погодину неизвестным.

Маленькое письмо до нас не дошло.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Отрывок впервые опубликован в «Запис-

ках», II, стр. 36–39; письмо с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 31–37; полностью — в «Письмах», II, стр. 359–365.

Письмо Языкова от 1 октября 1843 г., на которое отвечал Гоголь, до нас не дошло.

Измайлов, Александр Ефимович (1779–1831) — баснописец и романист. Гоголь имеет в виду заключительные строки его басни «Яшка повар»: «Иной писатель поспешит, да всех и насмешит» (см. «Сочинения А. Е. Измайлова», т. I, СПб. Изд. А. Ф. Смирдина. 1849, стр. 52).

...получено ли ими письмо... — см. письмо М. П. Погодину, около 2 ноября (н. ст.) 1843 г. и примеч. к нему.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 37–38.

Письмо В. А. Жуковского, на которое отвечал Гоголь, неизвестно.

Рейтерн, Гергардт (Евграф) Романович (1794–1865) — тесть В. А. Жуковского, художник.

О Соллогубах и Вьельгорских см. в примеч.

к письму к Л. К. Вьельгорской от 26 марта (н. ст.) 1844 г.

Place Victor (piazza Vittorio), Place de la Croix de Marbre — площади в Ницце.

НЕУСТАНОВЛЕННОМУ ЛИЦУ.

Печатается впервые по подлиннику (ПД).

Описание см. в «Литературном Архиве», I, стр. 449.

Датируется временем не позднее 1843 г., так как в письме к Шевыреву от 28 февраля 1843 г. Гоголь в последний раз просит адресовать ему письма в Рим по адресу банкирского дома Валентини, упоминаемого в данном письме (сам Валентини умер в 1842 г.; см. письмо А. А. Иванову от 30 августа (н. ст.) 1842 г.). Второе упоминаемое в записке имя (Розенштрем) также, по-видимому, — имя банкира. Письмо могло быть адресовано М. П. Погодину, В. А. Жуковскому или другому лицу, близкому к Гоголю и бравшему на себя (во время совместной жизни) выполнение его поручений.

П. И. РАЕВСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано в «Голосе минув-

шего», 1913, № 3, стр. 210–211.

В. Каллаш, публикуя письмо, датировал его предположительно 1841 годом, основываясь на словах Гоголя о «годе», проведенном Е. В. Гоголь в доме П. И. Раевской, куда в мае 1840 г. Гоголь поместил свою младшую сестру Елизавету (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 375). В действительности Е. В. Гоголь пробыла в доме Раевской не год, а два года — до мая 1842 г. (см. «Историю моего знакомства», стр. 61–63), поэтому письмо не может быть написано ранее этого времени. Письмо написано вскоре после возвращения Е. В. Гоголь к матери, т. е. в 1842–1843 гг. Может быть, данное письмо является одним из тех двух писем, о которых говорится в конце письма к О. С. Аксаковой, апрель (н. ст.) 1843 г.

Н. Н. ШЕРЕМЕТОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 38–40.

Одно из писем Шереметевой (от 5–6 августа), на которые отвечал Гоголь, и ее ответ (от 19 января 1844) хранятся в ЛБ.

...неприятные слухи, рассеиваемые про ме-

ня — слухи об увлечении Гоголя А. О. Смирновой.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1875, IX, стр. 121–123, где ошибочно датировано 1842 г. Дата исправлена в «Письмах», II, стр. 369.

Письма Языкова, на которые отвечал Гоголь, неизвестны.

О Вьельгорских и Соллогубах см. примеч. к письму к Л. К. Вьельгорской от 26 марта (н. ст.) 1844 г.

Кн. Мещерские — Николай (1798–1862) и его жена Александра (урожд. кн. Трубецкая; ум. 1873) — знакомые А. О. Смирновой, с которыми Гоголь встречался за границей.

Это письмецо — письмо к Н. Н. Шереметевой от 1 января (н. ст.) 1844 г.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, без подписи, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 41–42.

Письма В. А. Жуковского, на которые отвечал Гоголь, неизвестны.

Шамбо, Иван Павлович (1783–1848) — секретарь императрицы, у которой Жуковский выхлопотал для Гоголя пособие (1000 р.).

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Отрывки из этого письма впервые опубликованы в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 40; письмо с пропуском напечатано в «Современнике», 1858, XI, стр. 142–143; пропуск восстановлен в «Указателе» Шенрока, стр. 82–83.

Письма А. А. Иванова, на которые отвечал Гоголь, см. в книге М. П. Боткина «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка». СПб. 1880, стр. 160–161.

О Кривцове см. примеч. к письму А. А. Иванову от 17 мая (н. ст.) 1843 г.

...отказались от работ, которые вам предлагал Тон — для строившегося Тоном храма Христа-спасителя в Москве; позднее, в начале 1845 г., Иванов написал по заказу Тона эскиз образа «Воскресения Христова»; однако Тон передал заказ на этот образ Брюллову.

О Моллере см. примеч. к письму А. А. Иванову от 16 мая 1842 г.

Рихтер, Федор Иванович (1808–1868) — ар-

хитектор, строитель (вместе с К. А. Тоном) нового Кремлевского дворца; в 1834–1840 гг. жил в Риме, где познакомился с Гоголем и Ивановым.

С. Т. АКСАКОВУ, М. П. ПОГОДИНУ И С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: без подписи в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 42–43; полностью — в «Письмах», II, 377–379.

Письмо было послано Гоголем к Шевыреву вместе с письмом С. П. Шевыреву от 2 февраля (н. ст.) 1844 г.

Подражание Христу — сочинение немецкого средневекового мистика Фомы Кемпийского (1380–1471), написанное около 1441 г.; русский перевод — «О подражании Иисусу Христу, четыре книги Фомы Кемпийского». Пер. с лат. М. М. Сперанского. Изд. 1. М. 1829; изд. 4 — СПб. 1844.

Письмо отражает рост тех ложных, религиозно-мистических настроений, которые начали развиваться у Гоголя с 1843 г. Влияние этих настроений сказывается уже в письмах к С. П. Шевыреву и С. Т. Аксакову от августа

1842 г. (письма С. П. Шевыреву от 15 августа (н. ст.) 1842 г. и С. Т. Аксакову от 18 августа (н. ст.) 1842 г.), в следующий период они дают себя знать особенно часто в письмах к матери. Гоголь приехал в Россию в 1841 г., в период, когда в России начиналось резкое усиление общественной борьбы. Столкнувшись с новыми вопросами, поставленными развитием русской действительности, Гоголь не смог найти на них правильного ответа, так как оказался оторванным от передовых, демократических сил русского общества, не сумел понять значение деятельности Белинского и Герцена, призывавших к уничтожению дворянской монархии и крепостного права. Росту ошибочных, религиозно-мистических тенденций в мировоззрении Гоголя способствовали его длительная жизнь за границей и то влияние, которое постепенно приобретали близкие к нему лица из реакционно-дворянского и славянофильского лагеря (Жуковский, Языков, Плетнев, Погодин, Шевырев и др.), стремившиеся оторвать Гоголя от Белинского и подчинить его творчество своему воздействию.

Друзья Гоголя по-разному отнеслись к его письму и подарку. В отличие от Погодина и Шевырева, Аксаков протестовал против усиливавшихся у Гоголя религиозно-моралистических настроений, считая их болезненными и опасными для писателя. Узнав об обещанном Гоголем подарке, Аксаков решил, что речь идет о второй части «Мертвых душ». Получив от Шевырева вместо этого «Подражание Христу», Аксаков выразил в письме к Гоголю свое беспокойство и предостерегал его (см. «Историю моего знакомства», стр. 125–129).

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 43–46; пропуски (кроме части приписки) восстановлены в «Русской Старине», 1875, X, стр. 307–308 и в «Письмах», II, стр. 379–382.

Письмо Шевырева от 27 октября 1843 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Отчете ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 7—10.

Письмо ко всем вам — письмо С. Т. Аксакову, М. П. Погодину и С. П. Шевыреву, январь

(н. ст.) 1844 г.

Лаконические надписочки. Шевырев исполнил просьбу Гоголя: часть последней страницы письма (где были эти «надписочки») отрезана ножницами.

Вы оба — Шевырев и Аксаков.

...моего письма Погодину — письма М. П. Погодину, около 2 ноября (н. ст.) 1843 г. (см. примеч. к письму).

Что касается до 2-го издания М<ертвых> д<уш>... Решение Гоголя «приостановить» подготовку второго издания «Мертвых душ» было вызвано цензурными препятствиями. Шевырев писал: «О втором издании М<ертвых> д<уш> надобно похлопотать сначала в Петерб<урге>. Ты должен написать о том к Плетневу и Одоевскому. Не разрешат, я думаю, не спросяся» (стр. 7–8).

Софья Борисовна — жена Шевырева; Борис — его сын.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без конца — в «Записках», II, стр. 7; полностью — в «Истории моего знакомства», стр. 125.

Письмо С. Т. Аксакова от ноября—декабря 1843 г., на которое отвечал Гоголь, см. там же, стр. 123–125; ответ Аксакова — там же, стр. 127–129.

...насчет моего письма к Погодину... — письма М. П. Погодину, около 2 ноября (н. ст.) 1843 г.

...одно средство против душевных тревог... — Фома Кемпийский, «Подражание Христу» (см. письмо С. Т. Аксакову, М. П. Погодину и С. П. Шевыреву, январь (н. ст.) 1844 г. и примеч. к нему). Аксаков обрадовался, решив, что речь идет о втором томе «Мертвых душ» (см. «Историю моего знакомства», стр. 125–129).

П. В. АННЕНКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в книге «П. В. Анненков и его друзья», I. СПб. 1892, стр. 495–497.

Написано в ответ на письмо П. В. Анненкова от 11 мая 1843 г., в Рим (опубликовано в книге «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 127), в котором Анненков писал, что будет осенью в Петербурге и готов взять на себя выполнение различных поручений Гоголя. Так как 1 мая 1843 г. Гоголь выехал из

Рима, письмо Анненкова попало к А. А. Иванову, который и известил о нем Гоголя.

Анненков, Павел Васильевич (1813–1887) — писатель и критик, биограф и издатель сочинений Пушкина (СПб. 1855); в 40-х годах был близок к кругу В. Г. Белинского, но не разделял революционных взглядов Белинского и склонялся к буржуазному либерализму. Гоголь познакомился с П. В. Анненковым в Петербурге в 1832 г.; в 1832–1836 гг. Анненков посещал собрания кружка нежинских «однокрытников» Гоголя в Петербурге, где получил шутовское прозвище «Жюль»; зимой 1839 г. присутствовал на чтении Гоголем у Н. Я. Прокоповича четырех глав «Мертвых душ». Период наибольшей близости Гоголя с Анненковым падает на весну—лето 1841 г., когда Анненков жил в Риме рядом с Гоголем, ежедневно виделся с ним и переписал под его диктовку первый том «Мертвых душ». После этого Анненков встречался с Гоголем в 1846 г. в Париже и в Бамберге. Сохранилось шесть писем Гоголя к П. В. Анненкову. Из писем П. В. Анненкова к Гоголю известно лишь одно вышеуказанное письмо. О своем знакомстве с Гого-

лем П. В. Анненков рассказал в своих воспоминаниях «Гоголь в Риме летом 1841 г.» (впервые опубликованы в «Библиотеке для чтения», 1857, № 2 и 11) и «Замечательное десятилетие» (впервые — в «Вестнике Европы», 1880, №№ 1–5). См. П. В. Анненков, «Литературные воспоминания». Л. 1928.

...капитанская жена... совершенно права... Гоголь намечает здесь тот реакционный взгляд на вопросы вины и наказания, который он развил позднее в статье «Сельский суд и расправа» (в «Выбранных местах из переписки с друзьями») и который вызвал гневную отповедь Белинского в его зальцбруннском письме к Гоголю.

Романович — Любич-Романович, В. И. (1805–1888). См. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 408.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано, без приписки, в газете «Русская Жизнь», 1892, № 57 от 28 февраля, стр. 2, а также в «Письмах», II, стр. 392–395.

Датируется по почтовому штемпелю.

Письмо является ответом на письмо Пого-

дина от 12 сентября 1843 г. (опубликовано в «Русской Старине», 1890, III, стр. 855). Оно было написано Гоголем после того, как он узнал от С. Т. Аксакова, что его предыдущее письмо к Погодину (письмо М. П. Погодину, около 2 ноября (н. ст.) 1843 г.) не было передано последнему (см. примеч. к этому письму).

Вот что говорит Марк Аврелий... Марк Аврелий Антонин (121–180 н. э.) — римский император, философ-стоик. Гоголь цитирует § 42, кн. IX его сочинения «Наедине с собой. Размышления» (см. Марк Аврелий, «Наедине с собой». М. Изд. М. и С. Сабашниковых. 1914, стр. 139–140).

А. О. СМЕРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в газете «Литературный Ленинград», 1934, № 15/37 от 31 марта, стр. 3 и в книге «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», т. I, стр. 70. Там же (стр. 107) см. обоснование датировки.

Дом Paradis — дача в Ницце, где жили Вьельгорские и Гоголь.

...графиню с обеими чадами... — имеются в виду Л. К. Вьельгорская и ее дочери, А. М.

Вьельгорская и С. М. Соллогуб (см. примеч. к письму к Л. К. Вьельгорской от 26 марта (н. ст.) 1844 г.).

Мария Оливко<во>е масло — по-видимому, прислуга Смирновой.

уконтентовать — удовольствоваться (от французского «content» — довольный).

Кн. Гагарин, Иван Сергеевич (1814–1882) — реакционный публицист; в 1843 г. поселился во Франции, перешел в католичество и примкнул к иезуитам.

Куси — неустановленное лицо.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 46–51; полностью — в «Письмах», II, стр. 386–391.

Ответ Языкова от 27 февраля 1844 г. см. в «Русской Старине», 1896, XII, стр. 617–619.

...перевод святых отцов, изданный при Троицкой лавре... — «Творения святых отцов, в русском переводе, издаваемые при Московской духовной академии». М. 1843–1864 (издавалось по четыре книжки в год).

Стойкович — стоянье на ногах (см. при-

меч. к письму Н. М. Языкову от 5 августа (н. ст.) 1842 г.). Гоголь имеет в виду предписание некоторых врачей того времени — после обеда не садиться и не ложиться, а стоять, что якобы способствует пищеварению.

...вручит тебе книгу Шевырев... — «О подражании Христу».

О Коппе см. примеч. к письму Н. М. Языкову от 10 июня (н. ст.) 1843 г.

А. О. РОССЕТУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Русском Обозрении», 1897, I, стр. 6–7.

Из письма видно, что Гоголь живет в Ницце, что скоро начнется весна, но что Гоголь еще не решил, куда он поедет на лето и что время отъезда его из Ниццы также еще не определено. Все это дает основание датировать настоящее письмо февралем 1844 г., так как в следующих письмах (С. П. Шевыреву от 12 марта (н. ст.) 1844 г., Н. Н. Шереметевой, около 15 марта (н. ст.) 1844 г. и А. А. Иванову от 18 марта (н. ст.) 1844 г.) Гоголь сообщает уже о своем отъезде.

О В. А. Перовском и Алеше см. примеч. к

письму В. А. Перовскому от 20 апреля (н. ст.) 1844 г.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано, без приписки, в «Русской Старине», 1875, X, стр. 308–311; полностью печатается в настоящем томе.

Письмо, на которое отвечал Гоголь, неизвестно.

...ко всем вам троим... — Шевыреву, Аксакову и Погодину.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по тексту «Записок», II, стр. 7–9, с дополнением по тексту «Писем», II, стр. 395–397 и IV, стр. 473.

Впервые опубликовано: без пометки Гоголя С. Т. Аксакову на обороте — в «Записках», II, стр. 7–9; полностью — в «Письмах», II, стр. 395–397 и IV, стр. 473.

В письме Гоголь пишет, что остается три с половиной недели до пасхи, которая в 1844 г. была 26 марта (7 апреля н. ст.). Следовательно, письмо написано около 15(3) марта. Ответ Н. Н. Шереметевой на это письмо от 19 марта—8 апреля 1844 г. хранится в ЛБ.

Я получил от вас два письма... Письмо Шереметевой от 19 (у Гоголя «20») января 1844 г. хранится в ЛБ, второе письмо — неизвестно.

...смущал один слух... — см. примеч. к письму к Н. Н. Шереметевой от 1 января (н. ст.) 1844 г.

...присланную в письме выписочку... — молитву на французском языке («Faites que je vous aime, mon Dieu...»), хранящуюся в ЛБ (см. «Рукописи Гоголя», стр. 119).

Боборыкин, Николай Николаевич (ок. 1812–1888) — поэт-дилетант, встречался с Гоголем у Аксаковых.

Молитвы св. Дм<итрия> Ростовского. Тетрадь с молитвами, присланная Гоголю Шереметевой, сохранилась в бумагах Гоголя в ЛБ (см. там же, стр. 119).

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 54–56; полностью — в «Современнике», 1858, XI, стр. 143–145.

Письмо А. А. Иванова, на которое отвечал Гоголь, до нас не дошло; ответ Иванова от ап-

реля 1844 г. см. в книге М. П. Боткина «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка». СПб. 1880, стр. 164–165.

Письмо от Моллера неизвестно.

Насчет картины вашей... — имеется в виду «Явление Мессии».

Бутенев, Аполлинарий Петрович (1787–1866) — русский посланник в Риме (1843–1853).

Чижев, Федор Васильевич (1811–1877), был одновременно с Гоголем адъюнктом Петербургского университета (по математике), в 1843 г. жил в Риме в одном доме с Гоголем (см. «Записки», I, стр. 326–327).

А. О. СМЕРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропусками и без подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 56–57; полностью — в «Письмах», II, стр. 406–407.

Ответ Смирновой от 25 марта 1844 г. см. в «Русской Старине», 1888, VI, стр. 597–598.

Записочка, на которую отвечал Гоголь, неизвестна.

...мы все... — Гоголь, Вьельгорские и Солло-

губы (см. примеч. к письму к Л. К. Вьельгорской от 26 марта (н. ст.) 1844 г.).

Вл<адимир> Ал<ександрович> — Соллогуб.

Л. К. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы», 1889, X, стр. 478–479.

Гр. Вьельгорская, Луиза Карловна (1791–1853) — жена гр. Михаила Юрьевича Вьельгорского (1788–1856; см. выше). Гоголь сблизился с семьей Вьельгорских в 1838 г., в Риме. В 1839 г. Гоголь ухаживал за старшим сыном Л. К. Вьельгорской — Иосифом во время его предсмертной болезни. Дружеские связи Гоголя с Вьельгорскими возобновились в Ницце в 1843–1844 гг. Здесь жили в это время, кроме графини Вьельгорской, две ее дочери — Софья Михайловна (в замужестве — Соллогуб) и Анна Михайловна, сын — Михаил Михайлович Вьельгорский-Матюшкин (1817–1839), служивший при русском посольстве в Берлине, и муж С. М. Соллогуб — писатель гр. Владимир Александрович Соллогуб (1814–1882) с матерью. Гоголь вскоре после приезда в Ниццу переселился в дом Вьельгор-

ских (см. письма Л. К. Вьельгорской и ее дочерей к Гоголю в «Вестнике Европы», 1889, № 10, стр. 475–493 и № 11, стр. 88—153; Шенрок, «Материалы», IV, стр. 261–273 и сл.). По мнению С. Т. Аксакова, сближение с Л. К. Вьельгорской и ее дочерьми имело вредное влияние на развитие Гоголя: «Они сейчас сделали из него нечто вроде духовника своего, вскружили ему голову восторженными похвалами и уверениями, что его письма и советы или поддерживают, или возвращают их на путь добродетели и этим способствовали его вере в свое призвание играть роль нравственного наставника» («История моего знакомства», стр. 115).

...обе дочери ваши... — Анна Михайловна Вьельгорская и Софья Михайловна Соллогуб.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 57–58.

Ответ Смирновой от 29 марта 1844 г. см. в «Русской Старине», 1888, VI, стр. 599–601.

Равиньян де, Гюстав-франсуа (Gustave François de Ravignan; 1795–1858) — модный в

то время во Франции католический проповедник, иезуит.

Боссюэт, Жак Бенинь (Jacques-Bénigne Bossuet; 1627–1704) — французский писатель и католический проповедник времен Людовика XIV.

Oeuvres philosophiques — Философские произведения (Франц.).

Elevation à Dieu sur les mystères de la religion Chretienne — Возвышение к божеству с помощью таинств христианской религии (Франц.).

Traité de la concupiscence — Трактат о вожделении (Франц.).

М-лле Овербек — англичанка, гувернантка в семействе Смирновых.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 58–59; полностью — в «Письмах», стр. 411–413.

Письмо Языкова, на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1896, XII, стр. 617–619; ответ Языкова от 2 июня 1844 г. — там же, стр. 619–620.

Оду твою к Давыдову... — «Д. В. Давыдову» («Жизни баловень счастливый»); было напечатано в «Московском Наблюдателе», 1835, № 3, Тригорское — напечатано впервые в «Московском Вестнике», 1827, ч. I, № 2, стр. 83–90. Оба стихотворения были нужны Гоголю для задуманной им статьи о русских поэтах, которая позднее под названием «В чем же наконец существо русской поэзии и в чем ее особенность», вошла в «Выбранные места из переписки с друзьями». В указанной статье Гоголь цитирует оба эти стихотворения для характеристики поэзии Языкова.

Том твоих сочинений — «Стихотворения Н. Языкова». СПб. 1833.

Беседы Златоуста. Иоанн Златоуст (347–407) — константинопольский патриарх, один из «отцов церкви»; Гоголь имеет в виду «Иоанна Златоустого Беседы на евангелиста Матфея», 3 ч. М. В Синод, типографии. 1839.

Сочинения Иннокентия — Иннокентий, «Сочинения», 3 тома. Издал Москвитянин. М. 1843.

Обозрение богослужебных книг греко-русской церкви — Иннокентий, «Историче-

ское обозрение богослужебных книг грекороссийской церкви» (1836). 2-е изд. — Харьков. 1843.

Петр Миха<й>лович — Языков, старший брат поэта (см. примеч. к письму П. М. Языкову от 18 мая 1842 г. [Не вошло в собрание Шенрока]).

...драгоценных выписок... — см. примеч. к письму П. М. Языкову от 18 мая 1842 г. [Не вошло в собрание Шенрока].

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем», VI, стр. 61–62, где опубликовано впервые (с пропуском). Место из письма (очевидно, с упреками матери в том, что она давала соседям читать письма Гоголя), пропущенное в тексте первой публикации, остается неизвестным.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без конца — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 62–64; полностью — в «Письмах», II, стр. 415–417.

Письмо Смирновой от 29 марта 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Стари-

не», 1888, VI, стр. 599–601; ответ ее — там же, стр. 601–603.

...рождение внука Веневитинова... — см. письмо к Л. К. Вьельгорской от 12 апреля (н. ст.) 1844 г. и примеч. к нему.

Софья Михайловна — Соллогуб.

О Софье Иван<овне> — см. примеч. к письму С. И. Соллогуб от 12 апреля (н. ст.) 1844 г. [Не вошло в собрание Шенрока].

Л. К. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы», 1889, X, стр. 479–480.

Письмо Л. К. Вьельгорской, на которое отвечал Гоголь, неизвестно. Ответ Л. К. Вьельгорской см. в «Вестнике Европы», 1889, X, стр. 481–482.

...дарованию вам внука... — М. А. Веневитинова, сына старшей дочери Л. К. Вьельгорской, Аполлинаруи Михайловны, родившегося 25 февраля 1844 г. (ум. 1901).

Гр. Воронцова — Марья Артемьевна, приятельница Л. К. Вьельгорской.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы», 1889, X, стр. 480–481.

Ответ А. М. Вьельгорской см. в «Вестнике Европы», 1889, X, стр. 482–483.

Гр. Вьельгорская, Анна Михайловна (впоследствии, в замужестве, Шаховская; 1823–1861) — младшая дочь М. Ю. и Л. К. Вьельгорских. Гоголь сблизился с А. М. Вьельгорской после зимы 1843/44 г., проведенной совместно в Ницце. В 1844–1850 гг. Гоголь своими письмами старался руководить развитием А. М. Вьельгорской, посылал ей книги, побуждал ее читать и писать по-русски. По утверждению родственников семьи Вьельгорских, Гоголь был влюблен в А. М. Вьельгорскую и в 1849–1850 гг. сделал ей предложение, которое было отвергнуто, так как гр. Л. К. Вьельгорская считала брак между дочерью, принадлежавшей к высшему аристократическому кругу, и Гоголем невозможным по словным соображениям (см. Шенрок, «Материалы», IV, стр. 738–742).

Я видел вашу приятельницу... Кого Гоголь здесь имеет в виду, неизвестно.

Марья Петровна — Балабина.

С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по тексту «Русского Архива», 1902, № 24, стр. 730–731, где опубликовано впервые.

Дата устанавливается соотношением настоящего письма с письмами Л. К. и А. М. Вьельгорским (письмами к Л. К. Вьельгорской от 12 апреля (н. ст.) 1844 г. и А. М. Вьельгорской от 12 апреля (н. ст.) 1844 г.), написанным в тот же день.

Софья Михайловна Соллогуб (1820–1878) — вторая дочь М. Ю. и Л. К. Вьельгорских, жена писателя В. А. Соллогуба.

Из письма вашей маминьки... — письмо это не сохранилось.

Письмецо графине Софье Ивановне — письмо С. И. Соллогуб от 12 апреля (н. ст.) 1844 г. [Не вошло в собрание Шенрока].

С. И. СОЛЛОГУБ.

Печатается по тексту «Русского Архива», 1902, № 4, стр. 727–728, где опубликовано впервые.

Год в письме не указан. При публикации в «Русском Архиве» оно было объединено ошибочно с письмом Гоголя к Л. К. Вьельгорской

от 16 января 1847 г., как адресованное одному лицу, причем в качестве адресата обоих писем указано несуществующее лицо: «Луиза Карловна Соллогуб». Адресат и дата устанавливаются из письма Гоголя к С. М. Соллогуб (письмо к С. М. Соллогуб от 12 апреля (н. ст.) 1844 г. [Не вошло в собрание Шенрока]).

Соллогуб, Софья Ивановна (урожд. Архарова, 1791–1854) — мать писателя Владимира Александровича Соллогуба. Гоголь познакомился с ней, по всей вероятности, в 1831 г., когда он был гувернером в доме ее сестры А. И. Васильчиковой, и встречался с ней зимой 1843/44 г. в Ницце, где она жила вместе с сыном и Вьельгорскими.

Письмо из Парижа см. в «Русской Старине», 1888, VI, стр. 597–598.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по тексту «Библиотеки для чтения», 1855, май, стр. 105–108, где опубликовано впервые.

Датируется по почтовому штемпелю. Письмо, на которое отвечал Гоголь, неизвестно.

Должность твоя. В конце 1843 г. А. С. Данилевский получил место инспектора второго

благородного пансиона при Киевской первой гимназии, на которой он оставался до июля 1848 г.

...насчет сердечных моих слабостей — намек на слух об увлечении Гоголя А. О. Смирновой.

Об Алексее Васильевиче Капнисте (1796–1807) см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 393–394.

В. А. ПЕРОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 153–155.

Гр. Перовский, Василий Алексеевич (1795–1857) — генерал, брат писателя А. А. Перовского (Погорельского) и дядя поэта А. К. Толстого; был дружен с В. А. Жуковским и А. О. Смирновой. Гоголь познакомился с В. А. Перовским в Риме, в начале 1843 г., вероятно, через Смирнову. Настоящее письмо Перовскому Гоголь написал по просьбе А. О. Смирновой, которая писала Гоголю о нравственном перерождении Перовского и просила для него помощи (см. письмо к А. О. Смирновой от 20 апреля (н. ст.) 1844 г.); другое письмо Гоголя Пе-

Перовскому, о котором упоминается в письме к А. О. Смирновой от 26 августа (н. ст.) 1844 г., неизвестно.

Алеша — внебрачный сын В. А. Перовского; в 1844 г. ему было около 8 лет; впоследствии служил при отце в Оренбурге, где умер молодым (см. о нем «Русская Старина», 1896, V, стр. 423–426).

Павский, Герасим Петрович (1787–1863) — протоиерей, ученый-филолог, автор «Филологических наблюдений над составом русского языка» (4 т. СПб. 1841–1850).

Ответ В. А. Перовского от 18 июля 1844 г. см. в издании Шенрока, «Материалы», IV, стр. 277–278.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 67–71.

Письмо Смирновой от 14 апреля 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1888, VI, стр. 601–603; ее ответ — там же, стр. 603–607.

...чтобы я написал Перовскому письмо... — см. письмо В. А. Перовскому от 20 апреля (н.

ст.) 1844 г. и примеч. к нему.

Аркадий Осипович — Россет.

О Павском см. примеч. к письму В. А. Перовскому от 20 апреля (н. ст.) 1844 г.

Николай Михайлович — муж А. О. Смирновой. В своем письме к жене, содержание которого она излагала Гоголю, Смирнов писал о тяжелом душевном состоянии В. А. Перовского и высказывал беспокойство за его жизнь, так как Перовский в Оренбурге покушался на самоубийство.

П. В. АННЕНКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в книге «П. В. Анненков и его друзья», I. СПб. 1892, стр. 497–500.

Каталог Смирдинской бывшей библиотеки... — «Роспись российским книгам для чтения, из библиотеки А. Смирдина». СПб. 1828. (Составил В. Г. Анастасевич.) В 1829 и 1832 гг. вышли два прибавления к этой росписи.

Реестр книг всех, напечатанных синодальной типографией... — «Каталог книгам, продающимся в синодальных книжных лавках в С. Петербурге и Москве». М. 1840 и 1844.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (из собрания А. Г. Миронова. Москва).

Впервые опубликовано: с пропусками в «Записках», II, стр. 10–14; более полно — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 71–75; всё письмо — в «Истории моего знакомства», стр. 129–132.

Письмо С. Т. Аксакова от 17 апреля 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. там же, стр. 127–129.

Федор Николаевич Глинка (1786–1880) — поэт, декабрист, автор стихов на религиозные темы и переложений псалмов.

Михаил Семенович — Щепкин.

Замечания, напечатанные в «Сыне Отечества» — статья К. Масальского о «Мертвых душах», напечатанная в «Сыне Отечества», 1842, VI, стр. 1—30.

...с моими статьями... — драматическими сценами, отрывками, появившимися в четвертом томе «Сочинений», 1842 г.

Прилагаемое письмо. Это письмо Гоголя к Н. Н. Шереметевой, на которое она отвечала Гоголю 3 июня 1844 г. (письмо Шереметевой хранится в ЛБ), в настоящее время неизвест-

но. Слух, о котором говорит далее Гоголь, — слух о его увлечении А. О. Смирновой.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропуском в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 75–81; полностью — в «Письмах», II, стр. 438–445.

Письмо Смирновой от 6 мая 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1888, VI, стр. 603–607. Некоторые мысли настоящего письма Гоголь использовал в статье «Женщина в свете» в «Выбранных местах из переписки с друзьями».

Томас Аквинтус — так Гоголь называет средневекового богослова и реакционного философа-схоластика Фому Аквината (1225–1274); «Somma theologica» (правильно: «Summa Theologiae» — «Сумма богословия») — один из его трактатов.

Чезаре Канту (Cesare Cantu; 1807–1895) — итальянский историк; его «Всеобщая история» в 35 томах начала выходить в 1837 г.

Надежда Николаевна — Шереметева.

Пичура — собака Смирновых.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, без подписи, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 81.

Даниилу-пророку — Гоголь называет так в шутку слугу Жуковского.

Hôtel de Hollande — название гостиницы (Франц.).

Гр. Толстой — Александр Петрович; см. примеч. к письму А. П. Толстому от 16 сентября (н. ст.) 1844 г.

Викулин, Иван Алексеевич (1804–1880) или его брат, Сергей Алексеевич (1800–1848) — знакомые Жуковского.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 81–82; полностью печатается в настоящем томе.

Письмо В. А. Жуковского от 25 мая 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Сочинениях Жуковского», изд. VII, т. VI. СПб. 1878 стр. 609–610 и в «Сборнике общества любителей российской словесности на 1891 год». М. 1891, стр. 15–16.

...вы не сдержали условия. Жуковский под

видом «подарка» наследника предлагал Гоголю помощь из своего кармана. Этим и объясняется первоначальный отказ Гоголя получить деньги, предлагаемые Жуковским. Однако позднее Жуковский всё же убедил Гоголя принять эти деньги. Об этом свидетельствует расписка Гоголя (подлинник в ЛБ):

«Из тысячи рублей следуемых мне за 1845 год получил от Василия Андреевича Жуковско<го> четыреста рублей сего 1844-го года 1-го ноября.

Николай Гоголь».

9/21 февраля 1846 г. Жуковский писал Гоголю: «При сем прилагаю вексель на тысячу рублей. Теперь две тысячи вам заплачены. Еще остается на мне две тысячи, которые в свое время вы получите» (см. «Сборник Общества любителей российской словесности на 1891 год». М. 1891, стр. 19).

А. О. СМЕРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 82; в качестве места отправления здесь ошибочно указан Баден; с исправлением указанной ошибки — в «Пись-

мах», II, стр. 447–448.

Письмо, на которое отвечал Гоголь, неизвестно.

...и дорога... и губернаторство... Письмо написано перед отъездом А. О. Смирновой в Россию, куда она возвращалась в связи с назначением Н. М. Смирнова с 1845 г. губернатором в Калугу.

А. В. И Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (рукой Е. В. Гоголь) (КИЛ).

Впервые опубликовано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 66–67.

Письмо датируется по связи с письмами к М. И. Гоголь, вторая половина марта—апреля (н. ст.) 1843 г. и А. В. Гоголь от 15 июня (н. ст.) 1844 г.

Большое мое письмо — письмо к М. И. Гоголь, вторая половина марта—апреля (н. ст.) 1843 г.

А. В. И Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр.

Письмо без начала и конца. Сохранился только последний (видимо, второй) двойной лист бумаги, три страницы которого исписаны, причем нижняя часть последней страницы оторвана. О датировке письма см. там же, стр. 106–107. Письмо непосредственно предшествовало письму к матери и сестрам от 12 июня 1844 г., так как в последнем Гоголь отвечает на возражение сестер — о их неспособности к хозяйству — и просит их «хотя бы раз в неделю» заглядывать в крестьянские избы и узнавать о жизни крестьян. На просьбу Гоголя, как это видно из письма к А. В., Е. В. и О. В. Гоголь, октябрь—начало декабря 1845 г., откликнулась только младшая сестра, Ольга, — приславшая ему «перечень дворовых людей».

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Литературных прибавлениях к „Ниве“», 1900, XII, стр. 674–685.

Письмо, на которое отвечал Гоголь, неизвестно.

...о смерти сестры — см. письмо к А. О.

Смирновой от 30 мая (н. ст.) 1844 г.

Екатерина Павловна — (1788–1819) — четвертая дочь Павла I, с 1816 г. — королева вюртембергская.

...у вас есть мой портрет — портрет Гоголя работы Ф. А. Моллера (1841), подаренный матери во время приезда Гоголя в Россию. О причинах, заставлявших Гоголя просить спрятать его портрет, см. письма Н. М. Языкову от 1 октября (н. ст.) 1844 г. и Н. М. Языкову от 26 октября (н. ст.) 1844 г. и примеч. ко второму из них.

Софья Васильевна Скалон (урожд. Капнист) — близкая знакомая семьи Гоголей (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 393–394).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано: без конца — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 85–87; так же — в «Письмах», II, стр. 459–461.

Датируется по почтовому штемпелю («Frankfurt. 15 Jun. 1844»).

Письмо, на которое отвечал Гоголь, неизвестно.

А. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано, без начальных строк и без подписи, в «Записках», I, стр. 278–279; по тексту «Записок» перепечатано в «Сочинениях и письмах», V, стр. 476–478, и в «Письмах», II, стр. 182–183, где ошибочно датировано 16 июня 1842 г.

Год устанавливается по связи с упоминаемыми в письме предшествующими письмами Гоголя к матери и сестрам.

Длинное письмо мое — письмо к М. И. Гоголь от 12 июня (н. ст.) 1844 г.

...повторяю тебе вновь: вперед! См. о «всемогущем слове „вперед!“ и его значении для человека в „Мертвых душах“», т. II, гл. I.

Оленька — О. В. Гоголь, впоследствии по мужу Головня.

Катерина Ивановна — Ходаревская, тетка Гоголя по матери.

Марья Николаевна — дочь ее, по мужу Синельникова (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 426 и 497).

...то, где я вам писал, что нужно повсюду вносить примирение — имеется в виду письмо к А. В. и Е. В. Гоголь, октябрь 1843 г. — май

1844 г. [Не вошло в собрание Шенрока].

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 84–85; полностью — в «Письмах», II, стр. 456–457.

Ответ Языкова от 6 июля 1844 г. см. в «Русской Старине», 1896, XII, стр. 621–622.

Кн. Хованский, Александр Николаевич (1771–1857) — сенатор.

Salzwedelsgarten vor dem Schaumeinthor — название домика В. А. Жуковского во Франкфурте на Майне (Нем.).

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, без адреса, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 83–84.

Вагнер, А. Л. — жених М. П. Балабиной, чиновник Главного управления путей сообщения и публичных зданий, находившийся в то время в Германии в командировке (см. след. письмо).

М. П. БАЛАБИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Письмах», II,

стр. 461–463.

Ответ М. П. Балабиной от 15 июля 1844 г. см. в издании Шенрока, «Материалы», IV, стр. 926.

Между настоящим письмом и предшествующим письмом Гоголя к Балабиной было еще одно — в ответ на письмо Балабиной о ее предстоящем браке, — написанное в период с февраля по начало апреля 1844 г. и посвященное, как видно из ответа Балабиной, вопросам семьи и брака; это письмо Гоголя остается неизвестным. См. письмо Балабиной от 12 февраля 1844 г., на которое отвечал Гоголь, и ее ответ на письмо Гоголя от 14 апреля 1844 г. в издании Шенрока, «Материалы», IV, стр. 922–925.

Вашу порученность я исполнил... «Порученность» эта была связана с предстоящим замужеством М. П. Балабиной.

...за нашим свиданием — в Шлангенбаде, в июне—июле 1844 г.

Hôtel de Russie — название гостиницы (Франц.).

Л. К. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы», 1889, X, стр. 484–485.

Письмо, на которое отвечал Гоголь, см. там же, 483–484.

Михаил Юрьевич — Вьельгорский.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в газете «Русская Жизнь», 1892, № 64 от 6 марта, стр. 2.

Ответ Погодина от 16/28 июня 1844 г. см. в «Русской Старине», 1889, VIII, стр. 383–384.

Я узнал о случившемся с тобою несчастии. Погодин упал с дрозжек и повредил себе ногу.

Елизавета Васильевна — жена М. П. Погодина.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: без заключительных строк — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 87–88; полностью — в «Письмах», II, стр. 463–465.

Письмо Языкова от 2 июня 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1896, XII, стр. 619–620; ответ Языкова от 20 августа 1844 — там же, стр. 622–623.

Новосильцев — Петр Петрович (1797–1869).

Авдотья Петровна — Елагина.

Галаховы — Александр Павлович Галахов (1802–1856), брат члена кружка Герцена И. П. Галахова, и его жена Софья Петровна (урожд. Мятлева).

Мельгунов, Николай Александрович (1804–1867) — писатель, сотрудник «Москвитянина» и «Отечественных Записок».

С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по тексту «Русского Архива», 1902, № 4, стр. 731–732, где опубликовано впервые.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, без конца, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 89–90; полностью печатается в Н. В. Гоголь. АН СССР, XII.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, с пропуском и без конца, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 90–91; полностью печатается в настоящем томе.

Письмо В. А. Жуковского от 20 июля (1 ав-

густа) 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Отчете ПБЛ» за 1887 г., Прилож., стр. 33; там же — ответ Жуковского от 12 августа 1844 г. (стр. 34).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы», 1890, II, стр. 592–593, где ошибочно датировано 1847 г.

Год устанавливается почтовым штемпелем, а также по связи письма Гоголя с письмом А. С. Данилевского к Гоголю от 22 июня 1844 г. (см. Шенрок, «Материалы», стр. 706–707), ответом на которое является данное письмо.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 92–95.

Письмо Смирновой от 12 августа 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1888, VI, стр. 608–610; ответ — там же, VII, стр. 49–54.

Они же кстати вам... кланяются все... — Л. К. Вьельгорская и ее дочери — А. М. Вьельгор-

ская и С. М. Соллогуб.

Письмо Перовскому не сохранилось.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, без подписи, в «Сочинениях и письмах», стр. 472–473.

...о покойной вел<икой> княгине — Александре Николаевне (третьей дочери Николая I), умершей 29 июля 1844 г.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в газете «Русская Жизнь», 1892, № 64 от 6 марта, стр. 2.

Письмо Погодина, на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1889, VIII, стр. 383–384.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Библиографических Записках», 1859, 4, стр. 97 (где ошибочно отнесено к 1845 г.).

Письмо относится к последним дням пребывания Гоголя в Остенде, откуда он выехал 15 сентября. Ответ Языкова на это письмо и письмо Н. М. Языкову от 1 октября (н. ст.)

1844 г. от 14 октября 1844 г. см. в «Русской Старине», 1896, XII, стр. 623–624.

Граф Иван Петрович Толстой (1810–1873) — брат А. П. Толстого (см. примеч. к письму А. П. Толстому от 16 сентября (н. ст.) 1844 г.).

Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 262–263.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1891, III, стр. 568–569.

Гр. Толстой, Александр Петрович (1801–1873) — один из друзей Гоголя в последние годы жизни. В молодости служил на военной службе; в 1834–1837 гг. был тверским губернатором, в 1837–1840 гг. — одесским военным губернатором; впоследствии, с 1856 по 1862 г., был обер-прокурором синода. Гоголь познакомился с А. П. Толстым за границей в начале 1840-х годов и сблизился с ним в 1844 г. в Остенде. В следующие годы Гоголь несколько раз встречался с Толстым и его женой за границей, в 1845 и 1846 гг. дважды при-

езжал к ним по их приглашению в Париж. После возвращения в Москву Гоголь в конце 1848 г. поселился в доме, где жил Толстой, и прожил там последние годы жизни. Реакционер-крепостник и мистик по своим взглядам, А. П. Толстой сыграл глубоко отрицательную роль в жизни Гоголя, которого он толкал на путь ложных, реакционно-мистических исканий. К А. П. Толстому обращен ряд писем Гоголя в «Выбранных местах из переписки с друзьями».

Михаил Юрьевич — Вьельгорский.

Муфинкс — от английского «tuffin» — род печенья.

Гр. Бруннов (у Гоголя — Брюнов), Филипп Иванович (1797–1875) — русский посол в Лондоне.

Вильям Пальмер (William Palmer; ум. 1879) — английский священник, стремившийся к объединению английской церкви с православной.

Гр. Нессельроде (у Гоголя — Несельрод), Карл Васильевич (1780–1862) — вице-канцлер, министр иностранных дел России (1816–1856).

Лазарева — племянница М. Ю. и Л. К.

Вьельгорских.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 96–98.

Письмо Смирновой от 9 сентября 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1888, VII, стр. 54–55; ее ответ — там же, стр. 56–57.

...у Софьи Миха<й>ловны будет особенное хозяйство... Ср. следующее письмо к С. М. Соллогуб, содержание которого повторяет настоящее письмо.

Веневитиновы — Алексей Владимирович (1806–1872), брат поэта, и жена его, Аполлинария Михайловна, старшая сестра С. М. Соллогуб.

Соболевский, Сергей Александрович (1803–1870) — друг Пушкина (см. о нем Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 367).

С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по тексту «Русского Архива», 1902, № 4, стр. 732–733, где опубликовано впервые.

Гоголь стремился укрепить отношения С.

М. Соллогуб и ее мужа. Настоящее письмо было впоследствии частично использовано Гоголем для статьи «Чем может быть жена для мужа в простом домашнем быту, при нынешнем порядке вещей в России» в «Выбранных местах из переписки с друзьями».

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: без заключительных строк — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 98; полностью — в «Письмах», II, стр. 479–480.

Добротолюбие. Имеется в виду сборник сочинений церковных писателей «Добротолюбие или словеса, собранные от писателей св. отец», в четырех частях. М. В Синод. типографии. 1840.

...в каком-то харьковском повременном издании — альманахе И. Е. Бецкого «Молодик» на 1844 г. (см. прим. к письму И. Е. Бецкому, между 1 и 26 октября (н. ст.) 1844 г. [Не вошло в собрание Шенрока]).

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Евро-

пы», 1889, X, стр. 487.

Письмо Гоголя является ответом на письмо А. М. Вьельгорской от 1 октября 1844 г. с приглашением приехать в Рюдесгейм для свидания с ней и ее семьей (см. там же, стр. 486).

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в Приложении к «Отчету ПБЛ» за 1892 г., стр. 159–160.

Число, отсутствующее в подлиннике, устанавливается упоминанием данного письма в письме Н. М. Языкову от 26 октября (н. ст.) 1844 г.

Подлинник письма поврежден вдоль левого края листка, так что на первой странице письма строки не имеют начала, а на второй странице (на обороте) — конца.

Предположение Шенрока («Письма», II, стр. 481), что «Шевырев разорвал письмо, рассердившись на обвинения Погодина Гоголем за самоуправное напечатание его портрета», могло возникнуть лишь вследствие незнания с подлинником письма, в котором о Погодине не упоминается ни слова. Как вид-

но из письма Н. М. Языкову от 12 ноября (н. ст.) 1844 г., Гоголь писал Шевыреву, упрекая Шевырева и Погодина за опубликование в «Москвитянине» его портрета, не в этом, а в следующем (не дошедшем до нас) письме от 12 ноября н. ст. 1844 г.

Л. К. И А. М. ВЬЕЛЬГОРСКИМ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы», 1889, X, стр. 488.

Кругликов — Чернышев-Кругликов, Иван Гаврилович (1787–1847), женатый на сестре декабриста З. Г. Чернышева: общий знакомый Гоголя и Вьельгорских. Гоголь встречался с Чернышевыми-Кругликовыми во Франкфурте в 1844 г. и в Риме в 1846 г.

Письмо ваше, посланное с французом...
Письмо это не сохранилось.

Известия из Петербурга — от С. М. Соллогуб, выехавшей в конце сентября на родину.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы», 1889, X, стр. 487.

Письмо, на которое отвечал Гоголь, см. в

издании Шенрока, «Материалы», IV, стр. 930–931.

...вам смело можно начать продолжать ваш журнал по-русски... Гоголь стремился побудить А. М. Вьельгорскую, воспитанную в аристократической среде и привыкшую к французскому языку, читать и писать по-русски.

Лазаря Якимовича — Лазарева, мужа племянницы Л. К. Вьельгорской, попечителя Лазаревского института.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Известиях ОРЯС», 1900, V (кн. I, стр. 270–272).

Письмо было послано Гоголем через А. О. Смирнову вместе с письмом к А. О. Смирновой от 24 октября (н. ст.) 1844 г.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Отрывок впервые опубликован в «Записках», II, стр. 41–42; письмо без конца — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 99–104; полностью — в «Письмах», II, стр. 486–494.

Письмо Смирновой от 23–26 сентября

1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1888, VII, стр. 56–60; ее ответ — там же, стр. 132–135.

Софья Михайловна — Соллогуб.

Насчет вашей сестры... Смирнова писала, что ее родственница просит, чтобы Смирнова взяла ее к себе в дом, но она не хочет, несмотря на упреки знакомых.

Николай Михайлович — муж А. О. Смирновой.

...точно ли вы русский или хохлик. «Хохликом» А. О. Смирнова называла Гоголя. Ответ Гоголя на этот вопрос см. ниже, в письме к А. О. Смирновой от 24 декабря (н. ст.) 1844 г.

Тургенев, Александр Иванович (1784–1845) — друг А. С. Пушкина и В. А. Жуковского, брат декабриста Н. И. Тургенева.

...письмо, которое вы должны отдать Плетневу... — письмо П. А. Плетневу от 24 октября (н. ст.) 1844 г.

Аркадий Осипович — брат А. О. Смирновой.

Sachsenhausen — Заксенгаузен (предместье Франкфурта на Майне) (Нем.).

И. Е. БЕЦКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в книге «Рукописи Н. Гоголя», стр. 66.

Датируется по соотнесению с письмами Н. М. Языкову от 1 октября (н. ст.) 1844 г. и Н. М. Языкову от 26 октября (н. ст.) 1844 г.

Бецкий, Иван Егорович — издатель альманаха «Молодик» (1843–1844). Гоголь приглашал его к себе в связи с появлением в 4-м выпуске «Молодика» на 1844 г. литографии Поля с портрета Гоголя (работы Мазера) и его подписи факсимиле, против чего Гоголь протестовал в письме к Языкову от 1 октября (н. ст.) 1844 г. (см. «Молодик» на 1844 год. Украинский литературный сборник, издаваемый И. Бецким, вып. 4. СПб. 1844, стр. 6–7).

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Современнике», 1858, XI, стр. 146–147.

Ответ А. А. Иванова от ноября 1844 г. см. в книге М. П. Боткина «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка». СПб. 1880, стр. 175–176.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 105–106; полностью — в «Письмах», II, стр. 497–504.

Письмо Языкова (без даты), на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1896, XII, стр. 626; ответ Языкова от 5 ноября 1844 — там же, стр. 624–625.

...письмо от... Шереметьевой... — от 27 июня — 9 сентября 1844 г. (ЛБ).

Донесение твое о состоянии текущей литературы... Из этого «донесения» до нас дошел лишь отрывок (см. «Русская Старина», 1896, XII, стр. 624).

...о новом журнале, имеющем издаваться в Москве... Языков писал: «...в Москве заводится новый журнал и уже, как слышно, и позволение на него уже выхлопотано — издателем коего будет профессор Редкин и Грановский. Это будет подобие „Отечественных Записок“ по духу, складу и ладу» («Русская Старина», 1896, XII, стр. 626).

Послание к Вяземскому — «Князю П. А. Вяземскому» («Современник», 1844, т. XXXV, стр. 96–98).

...приложить мой портрет к Москвитяни-

ну... Литография П. Зенкова с портрета Гоголя работы А. А. Иванова была приложена к № 11 «Москвитянина» за 1843 г. Опубликование портрета Гоголя в «Москвитянине» без его разрешения привело к новой длительной ссоре между Гоголем и Погодиным и к прекращению переписки между ними до 1847 г. Причины, заставлявшие Гоголя протестовать против опубликования его портрета, изданного Погодиным с чисто коммерческой целью, чтобы увеличить тираж «Москвитянина», Гоголь изложил в двух письмах к Шевыреву, из которых до нас дошло письмо С. П. Шевыреву от 14 декабря (н. ст.) 1844 г. (см. примеч. к этому письму); позднее Гоголь вернулся к этому вопросу в статье «Завещание» в «Выбранных местах из переписки с друзьями». Гоголь не хотел, чтобы его портрет был опубликован раньше окончания им «Мертвых душ», и предназначал деньги, вырученные от продажи своего портрета, в помощь А. А. Иванову и Ф. И. Иордану.

О Записках генерала в Риме... Языков писал: «...говорят, что у тебя уже готовы еще две части „Мертвых душ“ и что сверх того ты на-

писал „Записки р<усского> ген<ерала> в Риме“» (стр. 626).

Письмецо... Н. Н. Шер<еметевой> — письмо к Н. Н. Шереметевой от 26 октября (н. ст.) 1844 г.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без конца в «Записках», I, стр. 282–283; полностью — в «Письмах», II, стр. 495–496.

Письма Шереметевой от 3 июня и 27 июня—9 сентября 1844 г., на которые отвечал Гоголь, хранятся в ЛБ.

Между настоящим и предыдущим письмом к Шереметевой (письмо к Н. Н. Шереметевой, около 15 марта (н. ст.) 1844 г.) было еще одно, отправленное Гоголем в письме к Аксакову от 16 мая 1844 г., которое до нас не дошло (см. письмо С. Т. Аксакову от 16 мая (н. ст.) 1844 г. и примеч. к нему).

Образа вашего я не получил. Речь идет об иконе и молитвах, высланных Гоголю Шереметевой, которые ему должен был передать Боборыкин.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Отрывок впервые опубликован в «Записках», II, стр. 42–43; полностью — в «Сочинениях и письма»), VI, стр. 106–110.

Письмо Смирновой от 7 октября 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1888, VII, стр. 61–62; ее ответ — там же, стр. 135–136.

Замечание Самарина. Смирнова писала: «На днях сказал мне Самарин, что вы меня любить не можете, что я вашей дружбы недостойна... что вы меня изучаете только, что я для вас предмет наблюдений, потому что вы артист» (стр. 61).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 110; с подписью — в «Истории моего знакомства», стр. 132–133.

...то, которое я писал к вам... — письмо С. Т. Аксакову от 16 мая (н. ст.) 1844 г.

...состояние вашей больной — хронически-больной дочери С. Т. Аксакова, Ольги Сергеевны.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 111–114; более полно — в «Письмах», II, стр. 506–510.

Письмо Языкова от 14 октября 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1896, XII, стр. 623–624; ответы Языкова без даты и от 2 декабря 1844 г. — там же, стр. 627–628.

...я извещал тебя о сюрпризе... — см. письмо Н. М. Языкову от 26 октября (н. ст.) 1844 г.

...относительно погодинского поступка... — опубликования портрета Гоголя (см. примеч. к письмам Н. М. Языкову от 26 октября (н. ст.) 1844 г. и С. П. Шевыреву от 14 декабря (н. ст.) 1844 г.).

Письмо Аксакову — письмо С. Т. Аксакову от 12 ноября (н. ст.) 1844 г.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы», 1889, X, стр. 488.

Письмо, на которое отвечал Гоголь, неизвестно.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы», 1889, X, стр. 490–491.

Письмо, на которое отвечал Гоголь, см. в «Вестнике Европы», 1889, X, стр. 489–490.

...о вашем пациенте. Речь идет, по всей вероятности, о В. А. Соллогубе, между которым и его женой имели место семейные нелады.

Молитву, которую вы мне прислали... См. письмо Гоголя к матери от 12 декабря 1844 г.

...о графине Толстой... — Анне Георгиевне (см. о ней ниже в примеч. к письму к А. Г. Толстой от 21 сентября (н. ст.) 1845 г.).

Вы напрасно ищете в моих сочинениях меня... А. М. Вьельгорская писала Гоголю о том, что она прочла «Вечера на хуторе близ Диканьки».

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем», VI, стр. 115–116, с дополнениями по тексту «Вестника Европы», 1890, II, стр. 590.

Впервые опубликовано: с пропуском — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 115–116 (пропуск восстановлен в «Вестнике Европы», II,

стр. 590); полностью — в «Письмах», II, стр. 513–515.

Письмо, на которое отвечал Гоголь, неизвестно; ответ Данилевского см. в издании Шенрока, «Материалы», IV, стр. 590.

...о твоей женитьбе — А. С. Данилевский во второй половине 1844 г. женился на Ульяне Григорьевне Похвисневой.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: без подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 117–118, с подписью — в «Письмах», II, стр. 515–517.

Письмо Языкова от 5 ноября 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1896, XII, стр. 624–625; ответ Языкова от 14 декабря — там же, стр. 628–629. Письмо было использовано Гоголем для статьи «Предметы для лирического поэта в нынешнее время» в «Выбранных местах из переписки с друзьями».

...благодарю за книжечку... «56 стихотворений Н. М. Языкова» (М. 1844). Резко-отрицательный отзыв об этом сборнике дал Белинский в статье «Русская литература в 1844 г.»;

см. «Отечественные Записки», 1845, № 1, отдел V, стр. 1—42.

Землетрясение. Это стихотворение Языкова, чрезвычайно высоко оцененное Гоголем, было напечатано впервые в «Москвитяине», 1844, № 10, стр. 258. Датировано «1 мая 1844 г.».

Выходы Царей — книга П. М. Строева «Выходы государей, царей и великих князей Михаила Феодоровича, Алексея Михайловича, Феодора Алексиевича». М. 1844.

Благодарю Н. Н. Шереметеву за письмо. Письмо это до нас не дошло.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано: без подписи и с датировкой 12 ноября — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 114–115; с подписью — в «Письмах», II, стр. 517–519.

На письме Гоголем выставлена ошибочная дата «12 сентября» (вместо: декабря). Датируется по почтовому штемпелю.

Письмо, на которое отвечал Гоголь, неизвестно.

Выписываю слова этой молитвы... Она

приложена к тексту письма.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1875, X, стр. 313–322.

Обоснование датировки см. «Письма», II, стр. 519–520.

Письмо Плетнева от 27 октября 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Русском Вестнике», 1890, XI, стр. 34–38.

...упреки и мнения обо мне — письмо Плетнева к Гоголю от 27 октября 1844 г. — один из документов той борьбы за влияние на Гоголя, которую вели между собой консервативные друзья писателя, толкавшие Гоголя на путь реакции. В письме Плетнев напал на Гоголя, упрекая его в скрытности, недоверии к своим прежним друзьям (прежде всего Плетнев имел в виду себя самого и Жуковского), порицая его за сближение с Погодиным и Шевыревым. Плетнев писал Гоголю: «Что такое ты? Как человек, существо скрытное, эгоистическое, надменное, недоверчивое и всем жертвующее для славы» (стр. 35). О Погодине и Шевыреве Плетнев говорил: «Это расколь-

ники, обрадовавшиеся, что удалось им гениального человека, напоив до пьяна в великой своей харчевне настоем лести, приобщить к своему скиту. Они не только раскольники, ненавидящие истину и просвещение, но и промышленники, погрязшие в постройке домов, в покупках деревень и в разведении садов» (стр. 36).

Плетнев призывал Гоголя стать в своем творчестве на новый путь, содействовать «развитию в человечестве высшего религиозного и морального настроения» (стр. 38). Эти призывы Плетнева, поддержанные реакционным окружением писателя (Жуковский, Смирнова, А. П. Толстой, Вьельгорские), сыграли значительную роль в росте у Гоголя реакционно-мистических настроений и того ложного представления о своей писательской миссии, которые привели писателя к написанию «Выбранных мест из переписки с друзьями».

...как верно сказано в *Imitation de Jésus Christ*... «Мы ищем иногда угодить другим, знакомясь с ними; а напротив, тогда-то и начинаем мы им быть противными по мере,

как они видят беспорядок наших нравов» (Фома Кемпийский. «О подражании Христу». Пер. М. М. Сперанского. Изд. 4. СПб. 1844, кн. 1, гл. VIII, стр. 21.).

Прокопович хочет... В своем письме Плетнев брал Прокоповича под свою защиту от нападков Аксакова и Шевырева. «Прокопович, — писал он, — жив и здоров. Он, конечно, не войдет с тобою в сношения, пока ты дружески не объяснишь ему в особом письме, что тебе нужно знать от него. Он тебя любит, но недоволен твоею недоверчивостью и беспорядочностью в сношениях, которые требуют прозаических данных» (стр. 38).

Я наказываю себя... В настоящем письме и в следующем письме (к Шевыреву) Гоголь сообщает о своем решении отказаться от средств, вырученных от продажи его «Сочинений», и просит создать из них фонд для помощи нуждающимся талантливым студентам С.-Петербургского и Московского университетов. Осуществление этого плана Гоголь поручил в Петербурге Плетневу и Прокоповичу, а в Москве — Шевыреву и С. Т. Аксакову. Плетнев (как ректор СПб. университета) и Шевы-

рев (как профессор Московского университета) должны были взять на себя выбор тем, оценку сочинений и переводов студентов, которые должны были оплачиваться из средств Гоголя. От своих друзей Гоголь требовал сохранить в строжайшей тайне имя создателя фонда, чтобы студенты, которым будет оказана помощь, не считали себя обязанными ему. Плетнев и Шевырев оба восстали против этого проекта Гоголя. Свои возражения они мотивировали недостатком средств у самого Гоголя и тем, что его средства принадлежат матери и сестрам, у которых он не в праве их отнимать. См. письмо Смирновой к Гоголю от 18 декабря 1844 г. («Русская Старина», 1888, X, стр. 141–145) и письмо Шевырева от 4 октября 1845 г. («Отчет ПБЛ» за 1893 г., Приложения, стр. 20–23), а также письма к А. О. Смирновой от 28 декабря (н. ст.) 1844 г. и Н. М. Языкову от 30 октября (н. ст.) 1845 г., содержащие ответ Гоголя на возражения друзей. Ввиду настояний Гоголя, его просьба была удовлетворена (см. «Записки», II, стр. 23–33).

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропуском в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 118–127, (пропуск восстановлен в «Русской Старине», 1875, X, стр. 312); полностью — в «Письмах», II, стр. 532–533.

Письмо Шевырева от 15/27 ноября 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Отчете ПБЛ» за 1893 г., Приложения, стр. 14–19.

Глупое письмо мое. Письмо это (от 12 ноября н. ст. 1844 г.), в котором Гоголь выражал Шевыреву свое неудовольствие на Погодина по поводу опубликования в «Москвитянине» его портрета, остается до сих пор неизвестным.

Несчастье Погодина — смерть его первой жены, Е. В. Погодиной.

...я знал, что меня будут выдирать из журналов. Шевырев писал Гоголю, что один студент просил у него экземпляр портрета Гоголя, а другие студенты вырывали портрет Гоголя из журнала.

...большой охотник до фамиама. Намек на Плетнева (см. письмо к А. О. Смирновой от 28 декабря (н. ст.) 1844 г.).

О смерти Крылова... — И. А. Крылов умер 9

ноября 1844 г.

...принимаясь за подробную историю словесности нашей. Шевырев писал Гоголю: «Я открываю публичный курс истории русской словесности с 25 ноября... я намерен написать непременно подробную историю нашей словесности от начала до конца. После публичных лекций примусь за труд письменный». Для задуманной книги Шевырев просил от Жуковского «биографических известий» (стр. 18–19). Первый том «Истории русской словесности», в которой Шевырев сделал попытку противопоставить взглядам Белинского свою реакционно-охранительную концепцию истории русской литературы, вышел в Москве в 1845 г.; второй том — в 1846 г.; последующие (3 и 4-й) тома — в 1858–1860 гг.

Киреевскому и всей братии... — с начала 1845 г. Погодин передавал М. В. Киреевскому редакцию «Москвитянина».

...Москвитянин получит капитальную вещь... Имеются в виду «Две повести. Подарок на новый год издателю „Москвитянина“ (Из Шамиссо и Рюккерта)», опубликованные в «Москвитянине», 1845, № 1, стр. 12–24.

Катенька — дочь Шевырева, о рождении которой он извещал Гоголя.

Софья Борисовна — жена Шевырева; Борис — его сын.

О Ел<изавете> Гр<игорьевне> Чертковой см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI. Шевырев писал: «Письмо твое к Е. Г. Чертковой я доставил» («Отчет ПБЛ» за 1893 г., Прилож., стр. 19). Это письмо Гоголя остается неизвестным.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в газете «Русская Жизнь», 1892, № 64 от 6 марта, стр. 2.

Письмо вызвано известием о смерти первой жены Погодина, Елизаветы Васильевны (урожд. Вагнер).

...посылаю тебе страницу из Златоуста... отрывок из Златоуста, который посылаю Гоголь, переписанный его рукою, хранится в ПД (см. «Письма», II, стр. 545–546).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (из собрания А. Г. Миронова. Москва).

Впервые опубликовано: первая половина письма — в «Записках», II, стр. 14–17; письмо

с пропусками в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 134–139 и в «Истории моего знакомства», стр. 135–141.

Письмо датировано Гоголем 22 декабря, но имеет почтовый штемпель «21 Dez. 1844».

Письмо С. Т. Аксакова от 16 ноября 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Истории моего знакомства», стр. 133–134.

Что я написал глуповатое письмо... — письмо С. Т. Аксакову от 16 мая (н. ст.) 1844 г.

...о разных утратах. Аксаков писал Гоголю о смерти Е. В. Погодиной и своего друга, историка и археолога, Д. М. Княжевича (1788–1844).

...диссертацию... следует... положить под спуд... Речь идет о диссертации К. С. Аксакова «Ломоносов в истории русской литературы и русского языка», защищенной им в 1847 г.

...каким образом подвизался на ревизии Иван Сергеевич. Младший сын С. Т. Аксакова, И. С. Аксаков (1823–1886), в конце 1843 г. был командирован на сенатскую ревизию в Астраханскую губ., откуда он вернулся в ноябре 1844 г. (см. «И. С. Аксаков в его письмах», ч. I, т. I, М. 1888, стр. 42—225).

Булгаков, Александр Яковлевич
(1781–1863) — московский почт-директор
(1832–1856).

...письмом... об «Одиссее». Имеется в виду статья В. А. Жуковского «О переводе Одиссеи (отрывок из письма)»; опубликована в «Москвитяине», 1845, № 1, стр. 37–42.

Л. К. И А. М. ВЬЕЛЬГОРСКИМ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы», 1889, X, стр. 491–492.

Землетрясение. Список этого стихотворения Н. М. Языкова, сделанный Гоголем для А. М. Вьельгорской, хранится в ПД.

Ю. Ф. САМАРИНУ.

Печатается впервые по подлиннику (ЛБ).

Описание было опубликовано в «Рукописях Гоголя», стр. 84.

Самарин, Юрий Федорович (1819–1876) — публицист и критик, один из видных представителей славянофильства. Гоголь познакомился с Самариным в Москве зимой 1839/40 г. Осенью 1842 г. К. С. Аксаков послал Гоголю в рукописи написанный Самариным разбор «Мертвых душ» (опубликован в «Русском ар-

хиве», 1880, 2, стр. 298–302), который был принят Гоголем сочувственно. В 1844 г., переехав в Петербург, Самарин сблизился здесь с А. О. Смирновой, неоднократно писавшей о нем Гоголю как о его восторженном почитателе. В конце ноября 1844 г. Самарин через Смирнову послал Гоголю третью часть своей магистерской диссертации — «Стефан Яворский и Феофан Прокопович как проповедники». М. 1844 (первые две части ее не были допущены к печати). К диссертации было приложено «маленькое письмо» к Гоголю от Самарина, которое до нас не дошло и ответом на которое является настоящее письмо, вложенное Гоголем в его письмо к Смирновой от 24 декабря 1844 г. (см. письмо к А. О. Смирновой от 24 декабря (н. ст.) 1844 г., а также письма Смирновой к Гоголю в «Русской Старине», 1888, X, стр. 134 и 137). Кроме настоящего письма, известны три письма Гоголя к Самарину (все — 1846 г.). Письма Самарина к Гоголю (всего четыре) см. в «Русской Старине», 1889, VII, стр. 167–176. Личные отношения между Гоголем и Самариным возобновились в 1848 г., после возвращения Гоголя в Москву. В 1849–1851 гг.

Гоголь читал Самарину и Хомякову первые главы второго тома «Мертвых душ» (см. «Вопросы философии и психологии», 1903, IX–X, стр. 681). Сохранился оттиск статьи Самарина (из «Московского ученого и литературного сборника», 1847 г.) «О мнениях „Современника“ исторических и литературных», подаренный им Гоголю с надписью (ИМ).

В описании «Рукописи Гоголя» данное письмо составителями не датировано, а в качестве письма от 24 декабря 1844 г. ошибочно описано другое письмо Гоголя к Самарину, которое было правильно датировано Шенроком 1846 г. (см. «Письма», III, стр. 144–145). Датировка последнего письма точно устанавливается его соотношением с письмом Самарина, на которое отвечал Гоголь, и ответом Самарина (см. «Русская Старина», 1889, VII, стр. 167–171 и 173–174).

А. О. СМЕРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Отрывок впервые опубликован в «Записках», II, стр. 43, все письмо (без конца) — в «Сочинениях и письмах», II, стр. 139–149; конец — в издании Шенрока, «Указатель», стр.

Письма Смирновой от 26 ноября и 4 декабря 1844 г., на которые отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1888, X, стр. 136–139; ее ответ от 30 декабря см. там же, стр. 145–147. Настоящее письмо было использовано Гоголем для статьи «Чем может быть жена для мужа в простом домашнем быту» в «Выбранных местах из переписки с друзьями».

...еще и Самарина приплетаєте — см. письмо Ю. Ф. Самарину от 24 декабря (н. ст.) 1844 г.

Что делается у Карамзиных... Гоголь имеет в виду семью Андрея Николаевича Карамзина (1804–1854), сына Н. М. Карамзина.

Жаль, что вы не прочитали... письма Плетнева — письма от 27 октября 1844 г. (см. примеч. к письму П. А. Плетневу, между 1 и 14 декабря (н. ст.) 1844 г.).

Елисавета Евграфовна — жена Жуковского. Отдайте это письмо... Софье Миха<й>ловне. Это письмо Гоголя к С. М. Соллогуб неизвестно.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: без подписи — в

«Сочинениях и письмах», VI, стр. 149–153; полностью — в «Письмах», II, стр. 581–586.

Ответ Н. М. Языкова от 17 января 1845 г. см. в «Русской Старине», 1896, XII, стр. 629–630.

Письмо было использовано Гоголем для статьи «Предметы для лирического поэта в нынешнее время» в «Выбранных местах из переписка с друзьями».

...отмахнул славную вещь... — «Две повести» (см. письмо С. П. Шевыреву от 14 декабря (н. ст.) 1844 г.).

...твоя книга... — «Новые стихотворения» Н. М. Языкова, печатавшиеся в это время и вышедшие в Москве в 1845 г.

Л. К. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы», 1889, X, стр. 492–493.

Письмо Л. К. Вьельгорской от 23 декабря 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в издании Шенрока, «Материалы», IV, стр. 928.

Фофка — С. М. Соллогуб.

...Парижем, Рашелью, магазинами... В своем письме Л. К. Вьельгорская, приглашая Гоголя в Париж, писала ему о парижской жизни

и об игре знаменитой драматической артистки Рашель (1821–1858).

Тургенев — Александр Иванович.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Отрывок впервые опубликован в «Записках», II, стр. 26–33; другой отрывок — в «Русской Старине», 1889, I, стр. 157–158; письмо с пропусками — в «Письмах», II, стр. 546–557; полностью — в «Русской Старине», 1909, III, стр. 471–486.

Письмо Смирновой от 18 декабря 1844 г., на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине», 1888, X, стр. 141–145.

Письмо помечено Гоголем 28 декабря, но, по-видимому, в этот день оно было только начато, так как отправлено оно было Гоголем значительно позднее — 15 марта 1845 г. (см. письмо к А. О. Смирновой от 15 марта (н. ст.) 1845 г.).

Плетнев поступил нехорошо... Смирнова сообщала Гоголю, что Плетнев познакомил ее с просьбой Гоголя о создании из средств, выручаемых за продажу его «Сочинений», фонда для оказания помощи талантливым студен-

там, причем они с Плетневым решили пока не приводить этого проекта в исполнение и высказать Гоголю свои возражения (см. примеч. к письму П. А. Плетневу, между 1 и 14 декабря (н. ст.) 1844 г.).

François de Sales (Франциск Сальский, 1567–1622) — католический писатель и проповедник. Смирнова цитировала его слова: «Мы наслаждаемся порою мыслью о том, что мы близки к ангельскому совершенству, и мы забываем, что прежде всего наш долг быть добрыми людьми».

Откровенное письмо — письмо П. А. Плетневу, между 1 и 14 декабря (н. ст.) 1844 г.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 158–164; часть пропущенного текста — в «Русской Старине», 1889, № 1, стр. 156; без адреса — в «Письмах», III, стр. 10–17.

Дата уточнена на основании почтового штемпеля.

Письмо твое от 2-го декабря... — письмо Языкова к Гоголю от 2 декабря 1844 г. Напеча-

тано в «Русской Старине», 1896, № 12, стр. 627–628.

Авд<отья> Пет<ровна> — Елагина.

Движение по части «Москвитянина»... — Гоголь имеет в виду сообщение Языкова о том, что у И. В. Киреевского, только что ставшего соредактором Погодина, «идет работа, и все наши московские собратья ему содействуют» («Русская Старина», 1896, № 12, стр. 628).

«Блажен, кто мудрости высокой...» — стихотворение Языкова «Подражание псалму». Напечатано в «Москвитянине», 1845, ч. I, № 1, стр. 11–12.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано с неточной датой и с пропусками — в «Современнике», 1858, № 11, стр. 147–148; без адреса — в «Письмах», III, стр. 8—10.

Является ответом на письмо Иванова от ноября 1844 г. (М. П. Боткин, «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», СПб. 1880, стр. 175–176). Ответ Иванова от 12 февраля на письмо Гоголя — там же, стр. 176–177.

Дата уточнена на основании почтового

штемпеля.

...деятельность около картины... Подразумевается картина Иванова «Явление Мессии».

Габерцеттель, Иосиф Иванович (1791–1853) — товарищ Иванова, бездарный художник. По словам кн. В. Н. Репниной, Гоголь особенно потешался над наивным рассказом жены Габерцеттеля: «Мой муж так старательно рисует, что тотчас же соскабливает всё нарисованное» («Письма», I, стр. 528, примеч. 2).

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 155–157.

Написано Гоголем с целью успокоить Жуковского, с тревогой ожидавшего приближавшихся родов своей болезненной жены.

Датируется приблизительно — днем отъезда Гоголя из Франкфурта. 4/16 января 1845 г. Жуковский, извещая А. О. Смирнову о рождении «в самый новый год» <ст. ст.> сына, сообщал также, что Гоголь «за два дня до рождения Павла Васильевича» отправился в Париж («Сочинения Жуковского», изд. 7-е, т. VI, СПб.

1878, стр. 524). Следовательно, Гоголь уехал 11 января н. ст. и, вероятно, перед отъездом написал свое новогоднее пожелание.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: без подписи и адреса — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 164–165; с пропуском адреса — в «Письмах», III, стр. 17–18.

Датируется 11 января н. ст., днем отъезда Гоголя из Франкфурта в Париж (см. примеч. к письму В. А. Жуковскому от 11 января (н. ст.) 1845 г.). Датировка Гоголя «15 генваря» (причем цифра «5» переправлена из «3») ошибочна. Она противоречит почтовому штемпелю («Paris. 14 janv. 45»), свидетельствующему, что письмо, написанное за несколько дней до того во Франкфурте, было отправлено по приезде в Париж, 14 января.

Является ответом на три письма Языкова: недатированное, от 2 декабря и от 14 декабря 1844 г. («Русская Старина», 1896, № 12, стр. 627–629).

Я получил твое письмо от 2 декабря и при нем стихотворение Киреевой. На самом деле

Языков прислал Гоголю в письме от 14 декабря 1844 г. («Русская Старина», 1896, № 12, стр. 629) «одно из новейших» своих «альбомных, мирских стихотворений». Стихотворение Языкова «А. В. Киреевой» («Я вновь пою вас: мне отрадно...») было напечатано в «Москвитяине», 1845, № 3, стр. 7–8.

Киреева, Александра Васильевна (урожд. Алябьева; 1812–1891) — одна из первых московских красавиц своего времени. Пушкин упоминал о ней в послании «К вельможе»:

Влиянье красоты

Ты живо чувствуешь. С восторгом ценишь

ты

И блеск Алябьевой и прелесть Гончаровой.

Гр. Толстой — Александр Петрович, брат гр. Ивана Петровича Толстого, с которым был знаком Языков.

Rue de la Paix, hôtel Westminster — название улицы и гостиницы в Париже. (Франц.).

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, с неправильной датировкой, без подписи и адреса, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 165–166.

Датировка определяется почтовым штемпелем и содержанием.

Ответное письмо Жуковского от 13/25 января см. в «Отчете ПБЛ» за 1887 г. Прилож., стр. 34–35.

Известие о даровании вам сына... — Павла Васильевича Жуковского (1845–1912), художника.

Барон — тесть Жуковского, художник Гергардт (Евграф Романович) Рейтерн.

...хотя и не изъясняюсь с ними словами и речами. Гоголь не владел немецкой разговорной речью.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 166–167; без адреса — в «Письмах», III, стр. 20–21.

Датируется на основании почтового штемпеля («Paris. Fevr...») и ответного письма Языкова от 17 февраля 1845 г. («Русская Старина», 1896, № 12, стр. 631–632).

«К не нашим» — стихотворный памфлет Языкова, написанный по поводу публичных лекций Грановского и Шевырева и направ-

ленный против представителей прогрессивного круга Герцена и Грановского. Злобно-реакционный характер этого стихотворения, граничившего с доносом, вызвал к нему отрицательное отношение даже у некоторых представителей славянофильства.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, без подписи и адреса, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 166.

Датируется 1845 годом и старым стилем на основании почтового штемпеля («Paris... Fevr. 45») и по связи с письмом Н. М. Языкову от 12 февраля (н. ст.) 1845 г. (в обоих письмах — сообщение о намерении через несколько дней выехать из Парижа, чтобы поехать по Франции, что свидетельствует о их одновременности).

Письмо ваше вместе с письмом Смирновой получил... Подразумевается письмо Жуковского от 13/25 января 1845 г., в котором упоминается о передаче письма от Смирновой («Отчет ПБЛ» за 1887 г., Прилож. стр. 34–35).

Тургенев — Александр Иванович.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 167–168; без адреса — в «Письмах», III, стр. 21–22.

Дата уточнена на основании почтового штампа.

Тургенев — Александр Иванович.

Священник наш — Дмитрий Степанович Вершинский (ум. 1858), настоятель русской православной церкви в Париже. Упоминания о нем — см. в письме Ф. Н. Беляева к Гоголю («Материалы», IV, стр. 348, с искажением фамилии — Вержинский).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 168–170; без адреса — в «Письмах», III, стр. 23–27.

Датируется новым стилем на основании почтового штампа.

Лазаревы — родственники Вьельгорских; жили в Париже в одном доме с ними (см. письмо А. М. Вьельгорской к Гоголю от 12 ноября <1844 г.>. — «Вестник Европы», 1889,

№ 10, стр. 489).

...начатое, но прерванное недугами длинное и большое письмо... — письмо к Смирновой от 28 декабря 1844 г. (письмо к А. О. Смирновой от 28 декабря (н. ст.) 1844 г.).

Сейчас получил письмо от Иванова и при нем письмо к вам... Письма Иванова от 12 февраля <н. ст.> 1845 г. к Гоголю и к Смирновой см. в книге Боткина «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», стр. 176–179.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы», 1889, № 11, стр. 88.

Датируется приблизительно, как написанное Гоголем перед отъездом его из Парижа.

Ответное письмо А. М. Вьельгорской от 1 марта н. ст. обращено к Гоголю, находящемуся в дороге (см. «Материалы», IV, стр. 930).

Принцесса Бирон, Фанни (Юлия-Тереза, род. 1815) — двоюродная сестра А. М. Вьельгорской.

Ф. Н. БЕЛЯЕВУ.

Печатается по подлиннику (из собрания И. С. Зильберштейна. Москва).

Впервые опубликовано в сборнике «Помощь голодающим» (М. 1892, стр. 464). Здесь же (стр. 465–466) — ответное письмо Беляева от 20 марта 1845 г. (перепечатано в «Материалах», IV, стр. 347–349). К письму приложены были просимые Гоголем список литургии Василия Великого, список стихов Филарета и выписка из книги о каждении. На подлиннике письма Гоголя была помета Беляева: «Получено в Париже — марта 1845 года».

Датируется на основании ответного письма Беляева (см. выше) и по связи с двумя последующими письмами Гоголя (вместе с письмом Л. К. и А. М. Вьельгорским от 5 марта (н. ст.) 1845 г. оно было приложено к письму А. П. Толстому от 5 марта (н. ст.) 1845 г. [Не вошло в собрание Шенрока]; см. примеч. к последнему).

Беляев, Федор Николаевич — ученый, филолог-эллинист. С Гоголем познакомился в начале 1845 г. в Париже. Помогал Гоголю в его богословских занятиях. В благодарность Гоголь подарил ему греческий «Евхологион» с надписью: «Сия книга дарится Федору Николаевичу Беляеву, в знак дружбы и в наказа-

ние за неприятие Василия Великого, от Гоголя. Париж. Февраль 26, год 1845».

Василий Великий (329–378) — один из «отцов церкви».

...священника нашего... — Дмитрия Степановича Вершинского.

...стихи Филарета в ответ Пушкину... Имеется в виду стихотворный ответ московского митрополита Филарета (1782–1867) на стихотворение Пушкина «Дар напрасный, дар случайный...»

Л. К. И А. М. ВЬЕЛЬГОРСКИМ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы», 1889, № 11, стр. 89.

Ответное письмо Л. К. Вьельгорской с припиской А. М. Вьельгорской от 14 марта 1845 г. — там же, стр. 89–90.

Датировка уточнена по связи с письмами Ф. Н. Беляеву от 5 марта (н. ст.) 1845 г. и А. П. Толстому от 5 марта (н. ст.) 1845 г. [Не вошло в собрание Шенрока].

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по тексту «Литературного Вестника», 1902, III, стр. 329–330.

Впервые опубликовано в «Русском Слове», 1902, № 51.

Датировка уточнена на основании содержания.

Иван Петрович — Толстой (1810–1873), брат адресата.

Графине душевный поклон — жене А. П. Толстого, Анне Георгиевне.

Прилагаемую записку передайте графьям... Речь идет о письме к А. М. и Л. К. Вьельгорским от 5 марта (н. ст.) 1845 г.

Графиня Сиркур, Мария-Анастасия (урожд. Хлюстина; 1814–1863) — жена графа Адольфа Сиркура, хозяйка одного из парижских салонов. Русская по происхождению, перешла в католичество.

Еще перешлите это небольшое письмо Беляеву... — письмо Ф. Н. Беляеву от 5 марта (н. ст.) 1845 г.

Жозеф — вероятно, слуга А. П. Толстого.

Н. Н. ШЕРЕМЕТОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: с неточностями, без подписи и адреса — в «Записках», II, стр. 45–46; без адреса — в «Письмах», III, стр. 27–29.

Дата, поставленная Гоголем (14 февраля), — очевидная описка. Данное письмо написано во Франкфурте, по возвращении из Парижа, и было приложено к письму Гоголя Н. М. Языкову от 15 марта н. ст. 1845 г.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: без одной фразы и адреса — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 172; без адреса — в «Письмах», III, стр. 29–30.

Ответное письмо Языкова от 29 марта 1845 г. см. в «Русской Старине», 1896, № 12, стр. 633–634.

Датировка уточнена на основании почтового штемпеля.

Аксаков — Сергей Тимофеевич.

Граф Толстой — Иван Петрович.

Амвросий (340–397) — епископ миланский, церковный писатель.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1909, № 3, стр. 469–471.

Передатировано на основании содержания. Дата, поставленная Гоголем (14 февраля), — очевидная описка.

ля), — очевидная описка. Данное письмо написано по возвращении из Парижа, во Франкфурте, где Гоголь жил уже больше недели.

Уведомьте меня о состоянии здоровья Аркадия Осиповича... Смирнова ответила в письме от 24 марта 1845 г., подробно сообщив о методах лечения Присница (см. «Материалы», IV, стр. 336–338).

Посылаю вам письмо, давно уже написанное... — письмо к А. О. Смирновой от 28 декабря (н. ст.) 1844 г.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано в сборнике «В память С. А. Юрьева», М. 1890, стр. 246–248.

Как видно из содержания, это письмо, датированное Гоголем 29 марта, предшествует следующему за ним письму к тому же адресату от 28 марта: первое является ответом на письмо Толстого от 10 марта, второе — на письмо от 19 марта; в первом Гоголь жалуется на дрящущую зиму и мороз, во втором сообщает об оттепели и вызванном ею наводнении во Франкфурте; в первом жалуется на ухудшение здоровья, во втором сообщает, что

с оттепелью ему лучше, и т. д. Явно ошибочная авторская дата редакцией уточнена.

...относительно чтения Тихона... — то есть сочинений Тихона, епископа Задонского (1724–1783).

...не знаю, получили ли вы письмо мое... Это письмо Гоголя до нас не дошло.

Графиня — А. Г. Толстая.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано, без адреса, в сборнике «В память С. А. Юрьева», М. 1890, стр. 248–250.

Дата уточнена на основании почтового штампея («Frankfurt. 1 Apr. 1845»).

К графиням — к А. Г. Толстой, Л. К. и А. М. Вьельгорским.

Письмо от графини... — письмо от Л. К. Вьельгорской («Вестник Европы», 1889, № 11, стр. 89–90).

Посылаю... расписку из здешней почты на Тихона... — то есть на посланные Гоголем Толстому сочинения Тихона Задонского.

Графине... поклон... — жене адресата, А. Г. Толстой.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Небольшой отрывок из этого письма был опубликован в «Записках», II, стр. 44; затем письмо было напечатано, без одной фразы, подписи и адреса, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 174–177; без адреса — в «Письмах», III, стр. 36–41.

Дата уточнена на основании почтового штампея.

Отвечаю вам на письмо ваше... Это письмо Смирновой напечатано в сборнике «Помощь голодающим», М. 1892, стр. 472–474 и в «Северном Вестнике», 1893, № 1, стр. 246–250.

Это будет небольшое произведение... Подразумеваются «Выбранные места из переписки с друзьями».

...два тома последних Тихона... — то есть сочинений Тихона Задонского.

Миха<и>л Мих<айлович> — Вьельгорский.

Я думаю, что вы уже получили весьма длинное письмо мое... — письмо к А. О. Смирновой от 28 декабря (н. ст.) 1844 г.

Письмо же, писанное мною из Парижа... — см. письмо к А. О. Смирновой от 24 февраля

(н. ст.) 1845 г.

...приложенного при нем письма Иванова... — см. примеч. к письму к А. О. Смирновой от 24 февраля (н. ст.) 1845 г.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: без заключительной фразы, подписи и адреса — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 178–182; с пропуском одной фразы и адреса — в «Письмах», III, стр. 41–47.

Дата уточнена на основании почтового штемпеля.

Письмо от 10 марта получил и с ним стихотворение к Шевыр<еву>. Письмо Языкова к Гоголю см. в «Русской Старине», 1896, № 12, стр. 632–633. Послание «С. П. Шевыреву», как и «К не нашим», было написано Языковым под впечатлением публичных лекций Шевырева в Московском университете о древнерусской словесности, проникнутых реакционно-славянофильским духом (лекции задуманы и читаны в противовес лекциям Т. Н. Грановского).

«К молодому человеку» («Ты молодец! В те-

бе прекрасно...») — стихотворение, посвященное К. С. Аксакову, с упреками в терпимости его к представителям круга Герцена и Грановского. К. С. Аксаков был очень недоволен как этим стихотворением, так и всем полемическим циклом Языкова.

«Старому плешаку» («Вполне чужда тебе Россия...») — стихотворение было обращено к П. Я. Чаадаеву (1794–1856), автору известного «Философического письма» («Телескоп», 1836), в котором Чаадаев глубоко ошибочно, пессимистически решал вопрос об исторических судьбах России. Однако год спустя, в «Апологии сумасшедшего», он говорил уже о русском народе, который призван «решить большую часть проблем социального порядка, завершить большую часть идей, возникших в старых обществах, ответить на важнейшие вопросы, какие занимают человечество» (Сочинения и письма П. Я. Чаадаева, под ред. М. Гершензона, т. II, М. 1914, стр. 227). В 1840-х годах, сочувствуя прогрессивным позициям круга Герцена-Грановского, Чаадаев участвовал в его борьбе со славянофилами.

...нельзя назвать всего совершенно у них

ложным... Не примыкая к славянофильскому лагерю, куда тщетно старались завербовать его московские друзья, Гоголь пытался найти компромисс и примирить враждующие стороны. Эти попытки он делал и в позднейших своих письмах, 1847 г., к представителю противоположного лагеря, П. В. Анненкову. См. также его статью «Споры» (в «Выбранных местах из переписки с друзьями»).

Я бы очень хотел теперь читать лекции Шевырева — читанный последним в 1844 г. публичный курс по древней русской литературе.

Скажи Киреевскому... — Ивану Васильевичу, тогда соредктору Погодина по журналу «Москвитянин».

...получил, наконец, известие от Россети... — письмо от 28 марта 1845 г. из Петербурга («Материалы», IV, стр. 339–343).

«Путешествие к св. местам» Норова — книга А. С. Норова «Путешествие по святой земле в 1835 году», в двух частях. (2-е изд. — СПб. 1844).

Спроси у Шевырева, писал ли он ко мне... Гоголь подразумевает ответ на свое письмо

от 14 декабря <1844 г.>. Шевырев ответил на него лишь 4 октября 1845 г. (см. примеч. к письму С. П. Шевыреву от 20 ноября (н. ст.) 1845 г.).

...получил ли Сер<гей> Т<имофеевич> от меня письмо... — подразумевается письмо С. Т. Аксакову от 22 декабря (н. ст.) <1844 г.> из Франкфурта.

Уведоми также, уехал ли Погодин в Иерусалим... В ответном письме, от 29 марта 1845 г., Языков писал: «Погодин едет в Мариенбад, а его путешествие в святую землю, кажется, отложено в длинный ящик» («Русская Старина», 1896, № 12, стр. 634).

Намерение твое ехать в Симбирск... В письме от 10 марта 1845 г. Языков сообщил о своем желании «съездить летом в Симбирск, в деревню», так как ему «крайне наскучила столичная жизнь» (там же, стр. 633).

А. О. РОССЕТУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1884, № 1, стр. 164–165.

Является ответом на письмо А. О. Россета от 28 марта 1845 г. («Материалы», IV, стр.

339–343) и датируется 1845 годом по связи с ним.

Ханьков, Яков Владимирович (1818–1862) — географ и этнограф. Отрывок из его письма к Гоголю (с положительной оценкой лечебной системы Присница) см. в «Материалах», IV, стр. 344–346.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано (без адреса) в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 183–185.

Дата уточнена на основании почтового штемпеля.

Является ответом на письмо Языкова от 29 марта 1845 г. («Русская Старина», 1896, № 12, стр. 633–634). Ответ Языкова на данное письмо — там же, стр. 635–636.

Статьи за буквою К. — статьи И. В. Киреевского.

Отрывок из вступительной лекции Шевырева... — «Отрывок из вступительной лекции профессора Шевырева в истории русской словесности, преимущественно древней».

Полонский, Яков Петрович (1820–1898), поэт. Стихотворение Языкова «Я. П. Полонско-

му» («Благодарю тебя за твой подарок милой...») было опубликовано дважды: в «Москвитянине», 1845, ч. I, № 2, и в сборнике «Вчера и сегодня», СПб. 1845.

...второе к Киреевой... В «Москвитянине», 1845, ч. I, № 2 (стр. 55–56 и 56–57) были напечатаны два стихотворения Языкова, посвященные А. В. Киреевой. Гоголь имеет в виду второе из них («Тогда как сердцем мы лелеем...»).

...к какому-то живописцу... Имеется в виду стихотворение Языкова «А. Д. Хрипкову», напечатанное в «Москвитянине», 1845, ч. I, № 1, стр. 24.

Хрипков, Александр Дмитриевич (род. 1799) — художник-пейзажист, товарищ Языкова по Дерптскому университету; написал известный портрет Языкова в халате.

Мокрицкий, Аполлон Николаевич (1811–1871) — лицейский товарищ Гоголя, художник-портретист, впоследствии академик и преподаватель Московского училища живописи и ваяния.

Хомякова тоже прочел не без удовольствия и письмо, и «Спорт». «Письмо в Петербург» А. С. Хомякова было помещено в ч. I, № 2

«Москвитянина» за 1845 г. Здесь же напечатана и его статья (без подписи) «Спорт» (подзаголовок — «Охота»). О принадлежности ее Хомякову сообщил Гоголю Языков («Русская Старина», 1896, № 12, стр. 633).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 46–47; без адреса — в «Письмах», III, стр. 54–55.

Является ответом на письмо С. Т. Аксакова от 10 марта 1845 г. («Русский Архив», 1890, № 8, стр. 141–142), на основании которого (а также согласно помете Аксакова) датируется 1845 годом.

И вы больны... С. Т. Аксаков сообщил Гоголю о болезни левого глаза, грозившей ему слепотой.

С. С. УВАРОВУ.

Печатается по копии (ПД), с пометой А. Н. Пыпина: «Доставил мне В. В. Бутузов, — вероятно, из бумаг министерства Нар. просвещения» (обозначается «К»); варианты, обозначаемые «Ч», — по черновой редакции письма (ЛБ).

Впервые опубликовано в газете «Северная Почта», 1865, № 277. Черновая редакция — в «Записках», II, стр. 48–49.

Датируется на основании воспроизведенной в копии пометы С. С. Уварова: «Получ<ено> 2 мая 1845 г.».

О министре народного просвещения С. С. Уварове см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 469–470.

Письмо Гоголя является ответом на официальное письмо к нему Уварова от 27 марта 1845 г. с извещением о назначении Гоголю пенсии из сумм государственного казначейства («Материалы», IV, стр. 324). Гоголь преувеличивал роль Уварова. На самом деле инициатива о пенсии исходила от Жуковского, хлопотала о нем перед Николаем I Смирнова. Уваров же, наоборот, снизил сумму, намеченную друзьями Гоголя, Вяземским, Смирновой и Плетневым (5000 рублей серебром на пять лет), до 3000 рублей серебром на три года. Получив письмо Гоголя, Уваров поспешил довести его содержание до сведения общества, чтобы использовать как свидетельство «поправения» писателя. Ознакомившись

с ним по предложению Уварова, А. В. Никитенко занес в свой дневник 8 мая 1845 г.: «Печальное самоуничижение со стороны Гоголя!.. Жаль, жаль! Это с руки Уварову и кое-кому другому» («Записки и дневник», т. I. СПб. 1893, стр. 475). Об этом письме два года спустя с негодованием говорил Белинский в своем знаменитом письме к Гоголю: «Еще прежде в Петербурге сделалось известным письмо ваше к Уварову, где вы говорите с огорчением, что вашим сочинениям о России дают превратный толк, затем обнаруживаете недовольство своими прежними произведениями и объявляете, что только тогда останетесь довольны своими сочинениями, когда ими будет доволен царь».

...в тишине только я готовил труд... Подразумеваются «Выбранные места из переписки с друзьями».

А. О. СМЕРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально опубликовано: без подписи и адреса — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 186–188; с пропуском адреса — в «Письмах», III, стр. 55–58.

Является ответом на письмо Смирновой от 11 апреля 1845 г. («Помощь голодающим», М. 1892, стр. 476–477, и «Северный Вестник», 1893, № 1, стр. 255–258).

Датируется на основании почтового штемпеля.

Л. К. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано в «Вестнике Европы», 1889, № 11, стр. 93–94.

Является ответом на письмо Л. К. Вьельгорской от 11 мая <н. ст.> 1845 г. (там же, стр. 93).

Дата уточнена на основании почтового штемпеля.

...поручил ему исполнить вашу просьбу относительно письма. В письме Гоголя имеется карандашная приписка А. И. Тургенева: «Сейчас я видел письмо на почте на имя Лазарева, которое по вашему повеленью просил отправлять ему в Париж». Следовательно, речь идет о пересылке в Париж письма на имя родственника Вьельгорских, Л. И. Лазарева, полученного франкфуртской почтой.

В прошлом письме вашем слышался мне вздох по этой известности... Ответ на сло-

ва Л. К. Вьельгорской в письме от 14 марта 1845 г.: «Вам, любезный друг, и Жуковскому, и Пушкину, и Языкову, и некоторым другим предстоит бессмертие и на земле, а нам, несчастным, совершенное забвение. Эта мысль меня часто огорчает...» («Вестник Европы», 1889, № 11, стр. 90).

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, без адреса, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 188.

Датируется на основании почтового штемпеля.

Не постигая, что делать с присланным вами письмом... Речь идет о письме, полученном франкфуртской почтой на имя некоей Лазаревой, которое Жуковский, считая, очевидно, эту Лазареву племянницей Л. К. Вьельгорской, переслал Гоголю для отправки его в Париж.

Лазарева — неустановленное лицо.

Bei G. Gogol — перевод: «У г. Гоголя» (буква «G», очевидно, поставлена Гоголем ошибочно, вместо буквы «H» — сокращенное «Herr»).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано без адреса — в «Известиях ОРЯС», 1900, т. V, кн. 1, стр. 273–274.

Дата уточнена на основании почтового штампея.

Письмо... к Уварову... — письмо С. С. Уварову, конец апреля (ст. ст.) 1845 г.

Если можно, возьми за первый год деньги... Речь идет о получении назначенной Гоголю пенсии.

И. И. БАЗАРОВУ.

Печатается по тексту «Русской Старины» (1901, № 2, стр. 294), где было опубликовано впервые.

Датируется на основании воспоминаний И. И. Базарова (там же, стр. 294) и по содержанию (Гоголь тяжело болел, живя во Франкфурте у Жуковского, весной 1845 г.).

Базаров, Иван Иванович (1819–1895) — протоиерей, духовный писатель; был настоятелем русских православных церквей в Германии. Воспоминания его о Гоголе напечатаны в «Русской Старине», 1901, № 2.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: без подписи и адреса — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 188–190; без адреса — в «Письмах», III, стр. 61–63.

Является ответом на письмо Смирновой от 12 мая 1845 г. («Помощь голодающим», М. 1892, стр. 477–478 и «Северный Вестник», 1893, № 1, стр. 258–260).

М<исс> Овербек, Мария Яковлевна (ум. 1887) — гувернантка дочерей А. О. Смирновой.

Село Спасское — имение Смирновых в Бронницком уезде Московской губ.

Дионисий Ареопагит — афинский епископ, живший в I в. н. э. Ему приписывались многочисленные сочинения, переводившиеся и на русский язык.

«Изъяснен<ие> литургии». Имеются в виду «Беседы на божественную литургию» протоиерея Василия Нордова. 2-е изд. — М. 1844.

Книга совершенно мирская, на днях вышедшая, что-то вроде «Петербургских сцен» Некрасова... Вышедший под редакцией Н. А. Некрасова сборник «Физиология Петербурга, составленная из трудов русских литерато-

ров», ч. II. СПб. 1845.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально опубликовано (с ошибочной датой и без адреса) в «Записках», II, стр. 47.

Датируется 1845 годом вслед за Кулишем и Шенроком. Вероятно, было приложено к письму Н. М. Языкову от 5 июня (н. ст.) 1845 г.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Отрывок из письма был опубликован в «Записках», II, стр. 40; письмо с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 190–192; пропущенный текст — в «Русской Старине», 1889, № 1, стр. 156.

Датируется 1845 годом на основании содержания.

Твое письмо от 10 мая... — см. «Русская Старина», 1896, № 12, стр. 635–636.

Кн. Мещерский, Елим Петрович (1808–1844) — писатель, популяризировал русскую поэзию во Франции.

...писать в ответ на письмо... Речь идет о письме Гоголя к Шевыреву от 14 декабря н. ст.

1844 г.

Стихотворения я твои прочел... в отдельном издании. Подразумевается 3-е издание стихотворений Языкова (М. 1845), озаглавленное: «Новые стихотворения».

Посвящение Авдот<ье> Пет<ровне> Елагиной — стихотворение «А. П. Елагиной» («Я знаю в дни мои былые...»), которое было напечатано в издании сочинений Языкова 1845 г. как «посвящение» книги, впереди текста.

Элегия о надоедателе — «Элегия» («Есть много всяких мук...»), напечатанная в «Москвитяине», 1845, ч. I, № 2, стр. 88. Гоголь написал отзыв о ней в ответ на укоризну Языкова: «Прискорбно мне еще и то, что ты вовсе ничего не сказал мне о моей элегии... Я думаю, что это одна из лучших картин, нарисованных моими стихами» («Русская Старина», 1896, № 12, стр. 636).

...даже сказал о ней Коппу... Франкфуртский врач Копп, лечивший и Гоголя, и Языкова, упоминается в «Элегии» как «седовласый врач, герой своей науки».

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально опубликовано: с ошибочной датой (1847 г.), с пропуском фразы и без адреса — в «Современнике», 1858, № 11, стр. 165; с той же ошибочной датой и без адреса — в «Письмах», III, стр. 485–486.

О Моллере — см. примеч. к письму А. А. Иванову от 16 мая 1842 г.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 192–193; с пропуском подписи и адреса — в «Письмах», III, стр. 66–68.

Датируется на основании почтового штемпеля.

Ваше письмецо... получил... Письмо Смирновой см. в сб. «Помощь голодающим», стр. 478–479 и «Северный Вестник», № 1, стр. 260–262.

...основываясь на письме Уварова... — см. примеч. к письму С. С. Уварову, конец апреля (ст. ст.) 1845 г.

При сем письмо к графине Вьельгорской — Луизе Карловне. Это письмо до нас не дошло.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально опубликовано: без подписи и адреса — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 195–196: без адреса — в «Письмах», III, стр. 68–70.

Датируется 1845 годом на основании содержания.

Доктор Шёнлейн, Иоганн-Лука (1793–1864) — профессор-медик.

Миха<и>л Миха<й>ло<ви>ч — Вьельгорский.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально опубликовано, без подписи и адреса, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 196–199.

Датируется 1845 годом по содержанию.

Ответное письмо Жуковского см. в «Отчете ПБЛ» за 1887 г., Прилож., стр. 35–38.

Гр<аф> Толстой — Александр Петрович.

Крукенберг, Петр (1788–1861) — врач, основатель поликлиники в Галле.

Карус, Карл-Густав (1789–1869) — врач и зоолог.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 199–200), где было впервые опубликовано.

Датируется 1845 годом по связи с письмами к А. О. Смирновой от 5 июля (н. ст.) 1845 г. и В. А. Жуковскому от 14 июля (н. ст.) 1845 г.

Мих<аил> Михалини — Михаил Михайлович Вьельгорский. В семье Вьельгорских все дети имели шуточные имена.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, без подписи и адреса, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 200–201.

Датируется 1845 годом по связи с предыдущими письмами.

Ваше милое письмо... Письмо Жуковского от 18 июля см. в «Отчете ПБЛ» за 1887 г., Прилож., стр. 35–38.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Отрывок из этого письма был опубликован в «Записках», II, стр. 44; письмо с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр.

204–206; полностью — в «Письмах», III, стр. 78–82.

Датируется 1845 годом по содержанию (в этом году Н. М. Смирнов был назначен калужским губернатором).

Жуковский переслал мне ваши два письма... Письма Смирновой напечатаны в сборнике «Помощь голодающим», стр. 479 и в «Северном Вестнике», 1893, № 1, стр. 262–263 (письмо от 6 июня 1845 г.) и в «Русской Старине», 1890, № 6, стр. 639–642 (письмо от 19 июня 1845 г.).

Н<иколай> М<ихайлович> — Н. М. Смирнов.

Вы коснулись «Мертвых душ»... Ответ на слова Смирновой: «Вспомню я не раз ваши „Мертвые души“, но, к несчастью, смеяться больше не могу этим недостаткам; они возбуждают теперь во мне сожаление» («Русская Старина», 1890, № 6, стр. 642).

Свербеевы — Дмитрий Николаевич и Екатерина Александровна.

...В приходе Егупла — т. е. Евпла («Егупл» — народное произношение имени Евпл).

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано, без подписи и адреса, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 201–203; без адреса — в «Письмах», III, стр. 76–78.

Является ответом на письма Языкова от 12 и 15 июня 1845 г. («Русская Старина», 1896, № 12, стр. 637–638).

Датируется 1845 годом на основании содержания.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано: без подписи и адреса — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 194–195; без адреса — в «Письмах», III, стр. 82–84.

Датируется 1845 годом по содержанию и по связи с письмом к А. О. Смирновой от 28 июля (н. ст.) 1845 г.

На ваше имя не пишу по тех пор, пока вы не уведомите меня, что два мои письма вами получены. Эти письма не были получены М. И. Гоголь (см. письмо к А. В., Е. В. и О. В. Гоголь, октябрь—начало декабря 1845 г.).

О Софье Васильевне Скалон см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, примеч. к письмам М. П. Погдину, конец февраля—начало марта 1842 г. [Не вошло в собрание Шенрока] и А. О. Смирновой от 15 февраля (н. ст.) 1844 г.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 207–210.

Датируется 1845 годом на основании почтового штемпеля.

Мысли, выраженные Гоголем в данном письме, впоследствии были развиты им в статьях «Женщина в свете» и «Что такое губернаторша» в «Выбранных местах из переписки с друзьями».

А. П. ЕРМОЛОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 70; адрес — там же, стр. 108.

Датировка Гоголя («3 августа») ошибочна: в почтовом штемпеле стоит 2 августа. Год определяется местом написания (в начале августа 1845 г. Гоголь лечился в Карлсбаде).

Ермолова, Александра Петровна (урожд. Ивашева) — сестра декабриста Василия Петровича Ивашева, жена помещика Симбирской губернии, родственника Языковых (мать Н. М. Языкова, Екатерина Александровна — рожденная Ермолова).

Елисавет^а Петровна — Языкова (урожд. Ивашева), жена Петра Михайловича Языкова и сестра А. П. Ермоловой, хорошая знакомая Гоголя. Встреча Гоголя с Е. П. Языковой не состоялась, так как Гоголь, вместо Гастейна, поехал в Греффенберг, где и пробыл до конца сентября н. ст.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, без подписи и адреса, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 212.

Является ответом на письмо Жуковского от 9/21 августа 1845 г. (см. «Отчет ПБЛ» за 1887 г., Прилож., стр. 38), на основании чего датируется 1845 годом.

Во Франкфурте найдете подробное письмо — см. письмо В. А. Жуковскому от 12 сентября (н. ст.) 1845 г.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 211.

Датируется 1845 годом по содержанию

Наумов, Иван Михайлович (1793–1879) — священник придворной церкви Зимнего дворца и законоучитель Екатерининского института.

С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по тексту «Русского Архива» (1902, № 4, стр. 734), где было опубликовано впервые.

Датируется 1845 годом по содержанию.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, без подписи и адреса, в «Сочинениях», VI, стр. 212–215.

Является ответом на письма Жуковского от 9/21 августа и 4 сентября 1845 г. (см. «Отчет ПБЛ» за 1887 г., Прилож., стр. 39 и «Сборник Общества любителей российской словесности», 1891, стр. 17), вследствие чего датируется 1845 годом.

Бутнев, Аполлинарий Петрович (1787–1866) — русский посол в Риме.

Вчера я отправил к вам коротенькое письмо в Нирнберг — см. письмо В. А. Жуковскому от 11 сентября (н. ст.) 1845 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано: без подписи и адреса — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 215–216; без адреса — в «Письмах», III, стр. 101.

Датируется 1845 годом на основании содержания.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 49–50; с пропуском двух слов — в «Письмах», III, стр. 100–101.

Датируется по содержанию.

А. Г. ТОЛСТОЙ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано в «Русской Старине», 1891, № 3, стр. 569–570.

Является припиской к письму гр. А. П. Толстого к жене от 23 сентября н. ст. 1845 г.

Гр. Толстая, Анна Георгиевна (урожд. княжна Грузинская; 1798–1889) — жена приятеля Гоголя, гр. А. П. Толстого, известная свои-

ми причудами и ханжеством. Об А. Г. Толстой см. А. О. Смирнова, «Записки», М., «Федерация», 1929, стр. 242–245.

Граф — А. П. Толстой.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 216; без адреса — в «Письмах», III, стр. 102.

Датируется на основании пометы С. Т. Аксакова («1845») и по содержанию.

А. Г. ТОЛСТОЙ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано, без адреса и с отнесением к 1846 г., в «Русской Старине», 1891, № 3, стр. 571; затем — в «Письмах», II, стр. 512–513 (с отнесением к 1844 г.).

Датируется по содержанию: в сентябре 1845 г. Гоголь лечился в Греффенберге вместе с А. П. Толстым и в конце сентября собирался ехать на зиму в Рим, куда усиленно звал Толстых.

Д. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано, без адреса, в сбор-

нике «В память С. А. Юрьева», М. 1890, стр. 250–252.

Датируется 1845 годом на основании почтового штемпеля. Исправляется ошибочная датировка (описка) Гоголя «1 сентября» на «1 октября»: 21 сентября Гоголь еще находился в Греффенберге (см. письмо к А. Г. Толстой от 21 сентября (н. ст.) 1845 г.) и выехал в Берлин лишь в конце сентября.

...после великого нервного расстройства в Вене... Подразумевается болезнь, перенесенная Гоголем в августе 1840 г. в Вене.

Графиня Апраксина, Софья Петровна (1800–1886) — вдова генерал-майора графа Владимира Степановича Апраксина, сестра А. П. Толстого.

Апраксины — семья С. П. Апраксиной.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, с неточностями и без адреса, в «Современнике», 1858, № 11, стр. 152.

Датируется 1845 годом на основании содержания.

О Моллере см. примеч. к письму А. А. Ива-

нову от 16 мая 1842 г.

Иордан, Федор Иванович (1800–1883), художник-гравер, см. о нем Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 445.

Л. К. И А. М. ВЬЕЛЬГОРСКИМ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано, без адреса, в «Вестнике Европы», 1889, № 11, стр. 98.

Датируется 1845 годом на основании почтового штемпеля.

...письмо от Анны Михайловны... — от 21 сентября 1845 г. («Вестник Европы», 1889, № 11, стр. 96–98).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА). На подлиннике — помета М. И. Гоголь: «Получинна ноября 18-го».

Впервые опубликовано, без адреса, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 216–217.

Датируется 1845 годом по содержанию и по связи с письмом Л. К. и А. М. Вьельгорским от 24 октября (н. ст.) 1845 г.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, с пропусками, в

«Сочинениях и письмах», VI, стр. 217; полностью печатается в Н. В. Гоголь. АН СССР, XII.

Датируется 1845 годом по содержанию и по связи с письмами Л. К. и А. М. Вьельгорским от 24 октября (н. ст.) 1845 г. и М. И. Гоголь от 24 октября (н. ст.) 1845 г. Было, очевидно, приложено к письму Л. К. и А. М. Вьельгорским от 24 октября (н. ст.) 1845 г.

Via de la Croce, № 80 — Гоголь по рассеянности делает описку: на самом деле номер дома, где он жил в Риме, — 81.

С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по тексту «Русского Архива» (1902, № 4, стр. 735), где было опубликовано впервые.

Датируется по содержанию. Гоголь узнал о рождении сына у С. М. Соллогуб из письма А. М. Вьельгорской от 23–25 августа 1845 г., полученного им в Риме.

Александр Владимирович — гр. Соллогуб, сын С. М. Соллогуб, родился 17 августа 1845 г. (ум. 1888).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропусками — в

«Сочинениях и письмах», VI, стр. 217–218; без адреса — в «Письмах», III, стр. 106–108.

Датируется 1845 годом по содержанию.

Я получил ваше письмо... — см. в «Русской Старине», 1888, № 6, стр. 648–651.

Цесаревна — великая княгиня Мария Александровна (1824–1880), жена наследника Александра Николаевича.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 218–219; полностью печатается в Н. В. Гоголь. АН СССР, XII.

Датируется 1845 годом на основании почтового штемпеля.

Является ответом на письмо Жуковского от 6 октября 1845 г. (см. «Отчет ПБЛ» за 1887 г., Прилож., стр. 39–41).

О Бутеневе см. примеч. к письму В. А. Жуковскому от 12 сентября (н. ст.) 1845 г.

Из Петербурга я имею утешительные вести о цесаревне — см. письмо Смирновой к Гоголю от 19 сентября 1845 г. («Русская Старина», 1890, № 6, стр. 649–650).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 51–52; с пропуском отдельных слов и без адреса — в «Письмах», III, стр. 109–111.

Датируется 1845 годом на основании почтового штемпеля.

Является ответом на письмо Аксакова от 9 октября 1845 г. (см. «Русский Архив», 1890, № 8, стр. 146–147).

Я хотя и написал к ней... — см. письмо к М. И. Гоголь от 24 октября (н. ст.) 1845 г.

С<офья> В<асильевна> Капнист в это время была уже замужем за В. А. Скалоном. Гоголь здесь называет ее девичью фамилию.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано, без адреса, в «Вестнике Европы», 1889, № 11, стр. 99—100.

Датируется 1845 годом на основании почтового штемпеля.

Является ответом на письмо Вьельгорской от 21 сентября 1845 г. («Вестник Европы», 1889, № 11, стр. 96–98).

...вслед за ним пришло другое... — очевид-

но, письмо А. М. Вьельгорской от 23–25 августа 1845 г., пересланное Гоголю Жуковским (см. «Вестник Европы», 1889, № 11, стр. 95–96).

Софья Михайловна — Соллогуб, сестра А. М. Вьельгорской.

Мария Александровна — жена наследника, Александра Николаевича.

Александр Осиповне передайте это письмо — см. письмо к А. О. Смирновой от 27 октября (н. ст.) 1845 г.

Павлино — дача Вьельгорских близ Петербурга.

...выписываю вам строки... из письма ее... Гоголь цитирует отрывок из письма Смирновой от 19 сентября 1845 г.

С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по тексту «Русского Архива» (1902, № 4, стр. 734–733), где было опубликовано впервые.

Датируется по содержанию. А. О. Смирнова жила у Вьельгорских в Павлине лето и осень 1845 г., до ноября. Письмо было, вероятно, приложено к письму к А. М. Вьельгорской от 29 октября (н. ст.) 1845 г.

Беби — старшая дочь С. М. Соллогуб, Софья

Владимировна (1841–1850).

Владимир Александрович — Соллогуб,
муж С. М. Соллогуб.

Н. Н. ШЕРЕМЕТОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, с пропусками и с неверной датировкой 1842 годом, в «Сочинениях и письмах», V, стр. 497; неполностью, но с исправленной датировкой — в «Письмах», III, стр. 113; полностью печатается в Н. В. Голь. АН СССР, XII.

Датируется 1845 годом на основании содержания и по связи с письмом Н. М. Языкову от 30 октября (н. ст.) 1845 г., к которому было приложено.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 220–221; без адреса — в «Письмах», III, стр. 114.

Датируется 1845 годом по содержанию.

Ответное письмо Языкова от 2 ноября 1845 г. см. в «Русской Старине», 1896, № 12, стр. 638–639.

Из письма... к Сергею Тимоф<еевичу>... —

см. письмо С. Т. Аксакову от 29 октября (н. ст.) 1845 г.

Надежде Ник<олаевне> отдай... письмецо — см. письмо к Н. Н. Шереметевой от 30 октября (н. ст.) 1845 г.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано, без адреса, в сборнике «В память С. А. Юрьева». М. 1890, стр. 252–253.

Датируется 1845 годом на основании почтового штемпеля.

...ваша сестрица... — гр. С. П. Апраксина.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с большими пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 222–224 (часть пропущенного текста опубликована в «Русской Старине», 1875, № 10, стр. 325–326); с небольшим пропуском и без подписи — в «Письмах», III, стр. 116–120.

Датируется 1845 годом по содержанию.

Письмо твое от четвертого октября... — см. «Отчет ПБЛ» за 1893 г., Прилож., стр. 20–23.

Киреевский — Иван Васильевич.

Меня смутило также известие твое о Константине Аксакове. Шевырев писал Гоголю о К. С. Аксакове: «Ты знаешь, что он решительно бородой и зипуном отгородил себя от общества и решился всем пожертвовать народу» («Отчет ПБЛ» за 1893 г., Прилож., стр. 23).

Я напишу к нему... — см. письмо В. А. Жуковскому от 28 ноября (н. ст.) 1845 г.

Что же касается до диссертации... Речь идет о диссертации К. С. Аксакова на тему: «Ломоносов в истории русской литературы и русского языка», представленной для получения степени магистра русской словесности и защищенной в 1847 г. Гоголь говорил о ней в письме к С. Т. Аксакову от 21 декабря 1844 г.

Известие твое о таланте Ив<ана> Аксакова... Шевырев сообщал Гоголю: «Иван Аксак<ов> развивает талант поэтический необыкновенный. Его „Зимняя дорога“ прекрасна и стихом, и мыслию» (там же, стр. 23).

...Ты заговорил о том предмете, о котором я просил... не говорить — то есть о пожертвовании Гоголем денег, выручаемых от продажи его сочинений, в пользу нуждающихся талантливых студентов Московского универси-

тета. Этому пожертвованию воспротивился Шевырев, которому Гоголь в письме от 14 декабря 1844 г. поручал распоряжение благотворительными суммами. Шевырев, считая необходимым в первую очередь расплатиться с должниками Гоголя, оставил это письмо без ответа и молчал почти 10 месяцев. Свое молчание он объяснял в уже цитированном письме от 4 октября 1845 г.: «Ты сковал меня этим предложением, требованием да в том случае, когда я не мог дать его, и вот единственная причина, почему я не отвечал...» (там же, стр. 23).

...сдай всё дело Аксакову — Сергею Тимофеевичу.

...душевное потрясенье и сокрушенье, в котором сыграл также роль и бедный Погодин... Гоголь напоминает о самоуправстве Погодина, поместившего в ноябрьской книжке «Москвитянина» за 1843 г. портрет Гоголя без разрешения последнего.

Передай здесь прилагаемые Аксакову... Эта приписка к письму сделана Гоголем, очевидно, несколькими днями позднее, так как в ней идет речь о передаче писем к К. С. Аксакову.

ву, около 20 ноября (н. ст.) 1845 г. и С. Т. Аксакову от 28 ноября (н. ст.) 1845 г.

К. С. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропусками, с ошибочной датировкой 1848 годом и без обозначения адресата — в «Библиографических Записках», 1859, стр. 104–105; с теми же пропусками и с приурочением к 1845–1847 гг. — в «Письмах», IV, стр. 147–149; полностью печатается в Н. В. Гоголь. АН СССР, XII.

Датируется по связи с письмом С. П. Шевыреву от 20 ноября (н. ст.) 1845 г., к которому было приложено.

...я вас прошу... не быть отличну от других своим нарядом... В письме от 21 февраля 1846 г. А. О. Смирнова сообщала Гоголю, что К. С. Аксаков исполнил его просьбу — «снял всё, что не надобно, надел всё, что надобно» («Русская Старина», 1890, № 7, стр. 205).

...вы слишком увлекаетесь красотой... мыслей... Написано на основании отзыва Шевырева о К. С. Аксакове в письме от 4 октября 1845 г.: «Фантазия преобладает в нем иногда и увлекает его туда, куда не следует. Тем он вре-

дит и прекрасным своим мыслям...» («Отчет ПБЛ» за 1893 г., Прилож., стр. 23).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано: с большими пропусками — в «Записках», II, стр. 33–34; с бóльшей полнотой — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 224–226; с пропуском фразы, без подписи и адреса — в «Письмах», III, стр. 120–122.

Датируется 1845 годом по связи с письмом С. П. Шевыреву от 20 ноября (н. ст.) 1845 г., к которому было приложено.

Письмо Шевырева меня огорчило. Подразумевается письмо С. П. Шевыреву от 20 ноября (н. ст.) 1845 г.

...пусть передаст всё в одни ваши руки. Эта передача не состоялась, так как позднее Шевырев согласился исполнить желание Гоголя и принял на себя раздачу пособий нуждающимся студентам.

Не заботьтесь о том, что книга идет туго... Речь идет о собрании сочинений Гоголя, изданных Н. Я. Прокоповичем (СПб. 1842).

Передайте ему это маленькое письме-

цо... — см. письмо К. С. Аксакову, около 20 ноября (н. ст.) 1845 г.

Мне хвалили очень его «Зимнюю дорогу» — см. примеч. к письму С. П. Шевыреву от 20 ноября (н. ст.) 1845 г.

Прилагаю вновь письмо к маминьке... По-видимому, письмо М. И. Гоголь от 8 декабря (н. ст.) 1845 г.

Ольга Семеновна — жена С. Т. Аксакова.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 226–227; так же — в «Письмах», III, стр. 124–126; полностью печатается впервые в Н. В. Гоголь. АН СССР, XII.

Датируется 1845 годом на основании почтового штемпеля.

Ваше милое письмо... Письмо Жуковского см. в Сочинениях Жуковского, т. VI, изд. 7-е. СПб. 1878, стр. 611 (в сокращении) и в «Сборнике Общества любителей российской словесности» за 1891 г., стр. 17–18.

С неоконченным делом приехать на родину невесело... Ответ на слова Жуковского в

вышеупомянутом письме: «А хотелось бы, очень бы хотелось привезти на родину конченную „Одиссею“. Она будет моим гробовым монументом».

О государе покамест известия, что он весел... Николай I в это время находился с большой женой в Италии, в Палермо.

Король — Фердинанд II (1810–1859), король обеих Сицилий, известный своей жестокостью и реакционной политикой. В 1848 г. потоками крови подавил восстание в Сицилии.

Конст<антин> Никол<аевич> (1827–1892) — великий князь, второй сын Николая I, генерал-адмирал.

Папа — Григорий XVI (1765–1846).

Кардиналы советовали избежать этого свидания... Это свидание состоялось в Риме 13 декабря 1845 г. Папа договорился с Николаем I о заключении конкордата (соглашения) с Римской церковью. Этот конкордат, оформленный в 1847 г. и значительно расширявший власть папы над католическим духовенством в России, был отменен в 1866 г.

Перовский, Лев Алексеевич (1792–1856) — министр внутренних дел.

Гр. Протасов, Николай Александрович (1799–1855) — обер-прокурор синода.

Быстров, Иван Павлович (1797–1850) — библиограф, библиотекарь Публичной библиотеки. В 1845–1846 гг. печатал в «Северной Пчеле» «Отрывки из записок моих об И. А. Крылове».

От гр<афинь> Вьельгорских я получил известия... Подразумеваются письма А. М. Вьельгорской от 21 сентября и 7 ноября 1845 г. и С. М. Соллогуб от 21 октября 1845 г. (см. «Вестник Европы», 1889, № 11, стр. 96—101).

...мое письмо, содержащее напутствие ей в Калугу... — см. письмо А. О. Смирновой от 27 октября (н. ст.) 1845 г.

Я острою перо... Гоголь намекает на свое возвращение (после болезни) к творческой деятельности.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые опубликовано: с пропусками и ошибочной датировкой — в «Опыте биографии», стр. 151; без подписи и адреса — в «Письмах», III, стр. 123–124. Свидетельство для казначейства, которое посылал Гоголь, до нас

не дошло.

Датируется 1845 годом на основании почтовых штемпелей и помет Плетнева.

Является ответом на письмо Плетнева от 2/14 ноября 1845 г. («Известия ОРЯС», 1900, т. V, кн. 1, стр. 274–275).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано, без последней фразы, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 228–229; полностью — в «Письмах», III, стр. 127–128.

Датируется 1845 годом по содержанию (сообщается о пребывании в Риме Николая I, дается адрес римской квартиры, в которой Гоголь жил в конце 1845—начале 1846 г.).

Одно письмо мое из Рима... — см. примеч. к письму С. Т. Аксакову от 28 ноября (н. ст.) 1845 г.

Письмо же прежнее... — речь идет о письме к М. И. Гоголь от 24 октября (н. ст.) 1845 г.

...прилагаю, что мог записать на первый раз — см. письмо к А. В., Е. В. и О. В. Гоголь, октябрь—начало декабря 1845 г.

А. В., Е. В. И О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Записках іст. — філ. від. УАН», кн. V, 1925, стр. 190–194.

Надпись на обороте показывает, что данное письмо (вместе с письмом к М. И. Гоголь от 8 декабря (н. ст.) 1845 г.) было переслано через С. Т. Аксакова.

Датируется по связи с письмом к М. И. Гоголь от 8 декабря (н. ст.) 1845 г.

...уже скоро год пройдет со времени моей просьбы... — см. письмо к А. В., Е. В. и О. В. Гоголь, январь—май (н. ст.) 1844 г. [Не вошло в собрание Шенрока].

Меньшая сестра — О. В. Гоголь.

1846–1847 ГОД

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Первоначально опубликовано, с пропусками, в сборнике «В память С. А. Юрьева», стр. 255–257. Полностью печатается впервые.

Графиня — А. Г. Толстая.

О государе вам мало скажу. Николай I был в Риме в декабре 1845 г.

О чем. был разговор с папой, это, разумеется, неизвестно... Во время свидания с Николаем I (13 декабря н. ст. 1845 г.) папа Григорий XVI договорился о заключении Римской церковью конкордата (соглашения) с Россией.

Донесения гонимой униатки... — см. Гоголь АН СССР, XII, стр. 544.

Лорнетку для вашего брата... — для генерал-лейтенанта, сенатора графа Алексея Петровича Толстого (1798–1864) или же для графа Ивана Петровича Толстого.

Мих<аил> Мих<айлович> — Вьельгорский.

Ю. Ф. САМАРИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Сочинениях Ю. Ф.

Самарина», XII. М. 1911, стр. 476–477.

Ответное письмо Самарина (без даты) см. в «Русской Старине» 1889, № 7, стр. 167–171.

Я всё ожидал от вас письма, которое вы, по словам Ал<ександры> Осиповны, собирались писать ко мне... Смирнова писала Гоголю об этом дважды — 19 сентября и 30 октября 1845 г.: «Вам собирается писать Самарин длинное письмо. Не ёжьтесь с ним: он прекрасно умен и любит вас за вашу живую душу и за „Мертвые души“» («Русская Старина» 1890, № 6, стр. 651); «Если к вам будет писать Самарин из Петербурга, отвечайте ему и не дичитесь с ним» (там же, стр. 653).

С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по тексту «Русского Архива» (1902, № 4, стр. 735–736), где было впервые опубликовано.

Является ответом на письмо С. М. Соллогуб от 21 октября 1845 г. («Вестник Европы» 1889, № 11, стр. 98–99).

Мысль ваша писать самой книжки для беби... С. М. Соллогуб сообщала Гоголю, что «сама намерена сочинять» для своей дочери Софьи, носившей в семье прозвище «беби».

Матвей Юрьевич — гр. Вьельгорский, дядя С. М. Соллогуб.

Устинов — секретарь русского посольства в Риме.

«Тарантас» — повесть В. А. Соллогуба (СПб. 1845).

Передайте эти письма... по принадлежности. Одно из них — письмо следующее письмо В. А. Соллогубу.

Луиза Карловна — гр. Вьельгорская, мать С. М. Соллогуб.

Михаил Юрьев<ич> — гр. Вьельгорский, отец С. М. Соллогуб (см. Гоголь АН СССР, XI, стр. 424).

Веневитинов — Алексей Владимирович, зять С. М. Соллогуб.

В. А. СОЛЛОГУБУ.

Печатается по тексту «Русского Архива» (1902, № 4, стр. 727), где было впервые опубликовано.

Является ответом на приписку В. А. Соллогуба к письму А. О. Смирновой к Гоголю от 12 сентября 1845 г. из Павлина (дача Вьельгорских под Петербургом). См. «Русская Старина» 1890, № 6, стр. 648.

«Воспитанница» — повесть В. А. Соллогуба (в сборнике «Вчера и сегодня», СПб. 1845).

Я просил уже Софью Михайловну... о присылке мне всех выходящих ваших сочинений — см. письмо С. М. Соллогуб от 3 января н. ст. 1846 г. [Не вошло в собрание Шенрока].

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано, с ошибкой в дате, в сборнике «В память С. А. Юрьева», стр. 253–255); так же — в «Письмах», III, стр. 131–132.

Датируется 1846 годом, так как было приложено к письму А. А. Иванова к брату из Рима в Париж от 10 января н. ст. 1846 г. (см. М. П. Боткин. «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», стр. 208).

Иванов, Сергей Андреевич (1822–1877) — архитектор, пенсионер Российской Академии художеств, брат А. А. Иванова.

...всё уже совершенно успокоилось, стало привольно, уединенно и тихо... Намек на отъезд из Рима Николая I с его свитой.

...вынимаете частицы обо мне... — религиозный обряд поминовения о здравии во вре-

мя литургии.

Попросите доброго священника нашего... — Д. С. Вершинского, настоятеля русской посольской церкви в Париже.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками и ошибкой в дате — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 229–230; часть пропусков — в «Русской Старине» 1889, № 1, стр. 156; с ошибкой в дате — в «Письмах», III, стр. 132–134.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

Два письма твои в Рим... — см. «Русская Старина» 1896, № 12, стр. 638–640.

...Шевырев приготовляет к печати свои лекции... — то есть публичные лекции свои, читанные в 1844/45 учебном году, по истории древнерусской литературы.

Я порадовался тому, что... у Аксакова Ивана есть талант... Языков писал Гоголю: «В Калуге служит в губернском правлении Иван Аксаков — юноша с большим талантом» (там же, стр. 639). Несколько раньше о поэтическом таланте Аксакова сообщал Гоголю С. П.

Шевырев (см. «Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 23).

Известие о переводе «М<ертвых> д<уш>» на немецк<ий> язык мне было неприятно. «Мертвые души» были переведены на немецкий язык Филиппом Лёбенштейном и изданы в Лейпциге в 1846 г.

Я уже читал кое-что на французском о повестях... Повести Гоголя («Тарас Бульба», «Записки сумасшедшего», «Коляска», «Старосветские помещики» и «Вий»), переведенные на французский язык Луи Виардо с помощью И. С. Тургенева и изданные в Париже в 1845 г., вызвали ряд отзывов французской прессы. В журнале «Revue de Deux Mondes» (1845, XII, стр. 883–889) была напечатана статья Сент-Бева, в «Journal des Débats» (1845, № 16) — анонимного рецензента. В обеих статьях давалась высокая оценка творчества Гоголя («Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 266–267).

Спроси у Шевырева, получил ли он письмо мое от двадцатых чисел декабря. Описка Гоголя: речь идет о письме к Шевыреву от 20 ноября 1845 г. (см. Гоголь АН СССР, XII, письмо С.

П. Шевыреву от 20 ноября н. ст. 1845 г.).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано, с пропусками и с зашифровкой имен, — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 230–235; один из пропусков опубликован в «Указателе» Шенрока, стр. 86–87; полностью — в «Письмах», III, стр. 136–143.

Датируется на основании почтового штемпеля.

Наконец от вас письмо из Калуги (от 12 декабря)! Письмо не от 12, а от 16 декабря 1845 г. (см. «Русская Старина» 1890, № 6, стр. 653–656).

...дайте себе слово отвечать на всякий запрос моего письма. Усиленные просьбы Гоголя (как в этом, так и в других письмах к Смирновой) сообщать ему всевозможные сведения о жителях и всех сторонах жизни в Калуге объясняются тем, что, оторванный от России, он считал эти сведения ценнейшим материалом для изучения русской жизни и русского человека, необходимым ему при создании второго тома «Мертвых душ».

Николай Михайлович — муж А. О. Смирновой.

Он пробыл четыре дни. Николай I находился в Риме с 1/13 по 5/17 декабря 1845 г.

Киль, Лев (Людвиг) Иванович (ум. 1851) — бывший адъютант вел. кн. Михаила Павловича, генерал-майор, директор русских художников, пенсионеров Академии Художеств, в Риме. Своей грубостью и высокомерием заслужил общую ненависть со стороны подчиненных.

О Кривцове — см. Гоголь АН СССР, XI, стр. 386.

Григорий Волкон<ский> — Григорий Петрович (1808–1882), князь, попечитель Петербургского учебного округа, певец-любитель. Долгое время жил в Риме в качестве попечителя находившихся там русских художников.

Бутенев, Аполлинарий Петрович (1787–1866) — русский посол в Риме.

Конст<антин> Никол<аевич> — великий князь.

Дурнова — Александра Петровна Дурнова (урожд. кнж. Волконская; 1804–1859). Дурнова жаловалась Смирновой, что Гоголь был у нее только раз, так как не нашел ее «достойною» своих посещений («Русская Старина» 1890,

№ 6, стр. 656).

Графиня Нессельрод — Мария Дмитриевна Нессельроде (урожд. Гурьева; 1786–1849), жена государственного канцлера гр. К. В. Нессельроде. Известна своим враждебным отношением к Пушкину и Лермонтову.

Графиня Ростопчина — Евдокия Петровна (урожд. Сушкова; 1811–1858), поэтесса, приятельница Смирновой.

Tutti frutti — итальянское выражение, означает смесь (буквально — «всякие фрукты»).

Торлони — Торлония, банкир в Риме.

Дория — князь, один из представителей римской аристократии.

Вы писали мне в прежн^{ем} письме вашем, чтобы я не дичился с Самариным... — см. примеч. к письму Ю. Ф. Самарину от 3 января н. ст. 1846 г. [Не вошло в собрание Шенрока].

...тайнственное письмо, о котором вы мне уже раза три писали. Подразумевается ожидавшееся письмо к Гоголю от Ю. Ф. Самарина (см. примеч. к письму Ю. Ф. Самарину от 3 января н. ст. 1846 г. [Не вошло в собрание Шен-

рока]).

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально опубликовано, с большими пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 235–236; так же — в «Письмах», III, стр. 145–146. Полностью печатается впервые.

Является ответом на письмо Жуковского от 24 декабря 1845 г./5 января 1846 г. (см. «Отчет ПБЛ» за 1887 г. Прилож., стр. 41–43).

...мое довольно длинное и обстоятельное письмо... Имеется в виду письмо от 28 ноября н. ст. 1845 г. (см. Гоголь АН СССР, XII, письмо В. А. Жуковскому от 28 ноября н. ст. 1845 г.).

О переговорах его с папой... — см. примеч. к письму А. П. Толстому от 2 января н. ст. 1846 г.

...секретарь, племянник покойного Кривцова... — Сомов, Алексей Владимирович, секретарь Киля. Враждебно относился к русским художникам.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с большим пропуском — в «Опыте биографии», стр. 151–153;

полностью — в «Письмах», III, стр. 147–149.

...твое милое письмо... Напечатано в «Известиях Отделения русского языка и словесности имп. Академии Наук», 1900, т. V, кн. I, стр. 274–275 (см. также отдельный оттиск, стр. 15–16).

...я ожидал... ответа на мое письмо... Понимается письмо от 28 ноября н. ст. 1845 г. (см. Гоголь АН СССР, XII, письмо П. А. Плетневу от 28 ноября н. ст. 1845 г.).

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 237–238; пропуски частично восстановлены в «Русской Старине» 1889, № 1, стр. 156; полностью опубликовано в «Письмах», III, стр. 149–150.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

Письмо твое (от 16 янв<аря>) получил... Это письмо до нас не дошло.

...прежнее... тоже получил — то есть письмо от 21 ноября 1845 г. (см. «Русская Старина» 1896, № 12, стр. 638–639).

«Путешествие в Иерус<алим>» Норова —

«Путешествие по святой земле в 1835 году». В 1844 г. вышло второе издание книги.

Надежда Николаевна — Шереметева.

...если бы я сам был готов и кончил свою работу... Подразумевается второй том «Мертвых душ».

Спроси у Шевырева, получил ли он письмо мое... а также у Аксаковых... Речь идет о письме к Шевыреву от 20 ноября 1845 г. и приложенных к нему письмах к К. С. и С. Т. Аксаковым, без даты и от 25 ноября н. ст. того же года (см. Гоголь АН СССР, XII, письма С. П. Шевыреву от 20 ноября н. ст. 1845 г., К. С. Аксакову около 20 ноября н. ст. 1845 г., С. Т. Аксакову от 25 ноября н. ст. 1845 г.).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ)

Впервые напечатано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 239–240; часть пропущенного текста дана в «Указателе» Шенрока, стр. 87; с пропуском подписи опубликовано в «Письмах», III, стр. 152–154.

Ваше письмо (от 14 января) получил... Письмо Смирновой см. в «Русской Старине» 1890, № 7, стр. 195–201.

Вы, верно, уже получили мое длинное письмо... — см. письмо.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 240–242; так же — в «Письмах», III, стр. 155–157. Полностью печатается впервые.

Является ответом на письмо В. А. Жуковского от 9/21 февраля 1846 г. (напечатано в сокращении в «Сочинениях Жуковского», изд. 7-е, VI. СПб. 1872, стр. 611–612; полностью — в «Сборнике Общества любителей российской словесности» 1891, стр. 19).

...письмо от 16/28 февраля и прежнее чрез Жуковского получил... Подразумеваются письма от 28 ноября н. ст. 1845 г. (см. Гоголь АН СССР, XII, письмо В. А. Жуковскому от 28 ноября н. ст. 1845 г.) и от 6 февраля н. ст. 1846 г. (см. письмо).

Мне нужно непременно вас видеть до вашего отъезда в Россию... Жуковский в это время собирался ехать в Россию, так как Николай I разрешил ему пребывание за границей до 1 мая 1846 г.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с большими пропусками, в «Опыте биографии», стр. 153–154; так же — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 242, полностью — в «Письмах», III, стр. 157–158.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

...письмо от 16/28 февраля и прежнее чрез Жуковского получил... Письма Плетнева от 16/28 февраля и от 25 декабря 1845 г. (6 января 1846 г.) см. в «Известиях Отделения русского языка и словесности имп. Академии Наук» 1900, т. V, кн. 1, стр. 276–277 (см. также отдельный оттиск, стр. 17–18).

Художнику Бернаддскому объяви отказ. Гравер Евстафий Ефимович Бернаддский (1819—ок. 1880) предлагал Гоголю 1500 руб. сер. за право издания «Мертвых душ» с иллюстрациями к ним художника Александра Алексеевича Агина (1817–1870), гравированными Бернаддским. После отказа Гоголя рисунки были изданы не полностью и без текста («Сто рисунков к соч. „Мертвые души“», рис. на дереве А. Агин, грав. Е. Бернаддский.

СПб. 1846). Полностью изданы были только в 1892 г.

...я — враг всяких политипажей и модных выдумок. Намек на самое известное в 1840-х годах политипажное издание на русском языке — «Очерки русских нравов, или лицевая сторона и изнанка рода человеческого» Ф. Булгарина (6 тетрадей, СПб. 1843).

С. Т. АКСАКОВУ

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 58–59; полностью — в «Письмах», III, стр. 158–160.

Письмо ваше от 23 января я получил. Этого письма Аксакова нет среди его писем, напечатанных в «Русском Архиве» 1890, № 8.

Я удивляюсь только, почему они лучше последних... человек должен идти вперед. И. С. Аксаков, узнав об этом отзыве, писал отцу 14 мая 1846 г.: «Мне кажется, что я уже больше владею формой, чем прежде, что я подвинулся вперед, там что ни говори Гоголь...» («И. С. Аксаков в его письмах», I, стр. 323).

Ольга Семеновна — жена С. Т. Аксакова.

Филарет — Дроздов, митрополит москов-

ский (1782–1867).

...труд, который лежит на душе. Намек на замысел «Выбранных мест из переписки с друзьями».

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ДД).

Впервые напечатано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 244–245; пропущенный текст частично восстановлен в «Русской Старине» 1889, № 1, стр. 156; полностью опубликовано в «Письмах», III, стр. 160–161.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

Письмо твое от 27 генваря получил. Этого письма среди писем Языкова, напечатанных в «Русской Старине», нет.

Передай письмо Серге<ю> Тим<офеевичу>, а другое — Надежде Николаевне — письма С. Т. Аксакову от 23 марта н. ст. 1846 г. и Н. Н. Шереметевой около 24 марта н. ст. 1846 г.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском ряда слов и с ошибочной датировкой (1844 г.) — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 60; с отнесе-

нием к 1846 г., но с теми же пропусками — в «Письмах», III, стр. 151–152.

Основаниями для датировки послужили: 1) неопубликованное ответное письмо Шереметевой от 16 апреля 1846 г. (ЛБ); 2) упоминание Гоголя, что письмо пишется во время великого поста, который в 1846 г. продолжался с 17 февраля по 6 апреля; 3) факт приложения письма к Шереметевой к письму от 24 марта 1846 г., адресованному Н. М. Языкову.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ),

Публикуется впервые.

Является ответом на неопубликованное письмо Шереметевой (московский почтовый штампель — 4 марта ст. ст. 1846 г.) с сообщением о смерти ее дочери (ЛБ), полученное в Риме 4 апреля н. ст. (римский почтовый штампель).

Датируется 5 апреля, как написанное Гоголем на второй день по получении письма.

Сердечно скорбел о вашей потере... — о смерти дочери Н. Н. Шереметевой, Анастасии Васильевны Якушкиной (урожд. Шереметевой; 1807—20 февраля 1846), жены декабриста

Ивана Дмитриевича Якушкина (1796–1857).

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1891, № 3, стр. 570–571

Датируется на основании почтового штемпеля.

Иванов — Сергей Андреевич (см. примеч. к письму).

Ершов — неустановленное лицо.

Потоцкий, Лев Северинович (1789–1860) — русский посланник в Неаполе, граф.

Теологическая энциклопедия — «Encyclopédie théologique, ou série des dictionnaires sur toutes les parties de la science». Издавалась в Париже в 1844–1855 гг. (всего 50 томов). Издатель — Жак-Поль Минь.

Л. К. и А. М. ВЬЕЛЬГОРСКИМ и С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 107–108.

Датируется на основании почтового штемпеля и упоминания Гоголя о том, что он пишет в первый день пасхи (в 1846 г. пасха была

7 апреля).

Невыплаченные долги. Намек на замысел книги «Выбранные места из переписки с друзьями».

«Маяк» — ежемесячный журнал реакционного направления, издававшийся в 1840–1845 гг. С. А. Бурачком. В 1846 г. не выходил.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», VI, стр., 245–247. Является ответом на письмо Языкова от 18 февраля 1846 г. («Русская Старина» 1896, № 12, стр. 640–641).

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля. У Гоголя описка: не 22, а 21 апреля.

...книг, заключающих наши литер<атурные> новости, не получал... В вышеупомянутом письме Языков извещал Гоголя, что послал ему «всё, что вышло у нас нового, хотя сколько-нибудь любопытного».

...мои письма, писанн<ые> к тебе... по поводу стихотв<орения> «Землетрясен<ие>» ... Имеются в виду письма от 2 и 26 декабря н. ст.

1844 г. (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XII).

...из этого может составить книга, полезная людям, страждущим на разных поприщах. Подразумеваются «Выбранные места из переписки с друзьями».

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Записках», II, стр. 172–173.

Датируется на основании содержания. Было, очевидно, приложено к письму Н. М. Языкову от 21 апреля н. ст. 1846 г.

Мне скорбно было услышать об утрате вашей... — о смерти дочери Шереметевой (см. примеч. к письму Н. Н. Шереметевой от 5 апреля н. ст. 1846 г.).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 247–248.

Датируется 1846 годом на основании слов Гоголя о том, что он намерен возвратиться в Россию «в конце, если не в середине, будущего 1847 года».

М. И., А. В., Е. В. и О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ), начало которого не сохранилось.

Впервые напечатано: от слов «Наконец обращаюсь к тебе, Ольга...» — в «Литературных приложениях к „Ниве“» 1900, № 12, стр. 685–692; полнее — в «Письмах», III, стр. 173–178.

Датируется на основании содержания. Гоголь сообщает о своем отъезде на днях из Рима в Греффенберг на лечение холодной водой, которое ему «немного помогло в прошлом году», т. е. в 1845 г. В 1846 г. Гоголь выехал из Рима в начале мая н. ст. (см. письма Н. М. Языкову от 5 мая н. ст. 1846 г., С. Т. Аксакову от 5 мая н. ст. 1846 г., П. А. Плетневу от 5 мая н. ст. 1846 г.). Наконец, в письме к С. Т. Аксакову (письмо С. Т. Аксакову от 5 мая н. ст. 1846 г.) он спрашивает, получила ли его мать, «весьма нужное» письмо «от 1-го мая здешнего штиля».

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 248–249; пропущенные места — в «Русской Старине» 1889,

№ 1, стр. 156; полностью — в «Письмах», III, стр. 179–181.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

Письмо твое от 19 марта получил... — см. «Русская Старина» 1896, № 12, стр. 641–642.

Жаль, что не пишешь, с кем их послал. Книги для Гоголя были посланы через П. А. Вяземского гр. М. Ю. Вьельгорскому, ехавшему тогда с царским семейством в Италию.

Иванов свои книги получил. А. А. Иванову была послана через кн. З. А. Волконскую работа И. М. Снегирева «Памятники московской древности», М. 1842–1845 (см. письмо Языкова к Гоголю от 18 февраля 1846 г. — там же, стр. 641).

Благодарю за выписку предисловия к немецк<ому> переводу «М<ертвых> д<уш>». Речь идет о предисловии переводчика Ф. Лёбенштейна к лейпцигскому изданию «Мертвых душ» 1846 г. В этом предисловии дается следующая характеристика поэмы Гоголя: «Гоголь не надевает белых перчаток и не мягкими пальчиками прикасается он к ранам, — нет, он хватает их просто и, так сказать, мед-

вежьего лапой — и резко выставляет истины, часто горькие, на вид своему правительству и народу. Он — пламенный патриот... но эта любовь не ослепляет его, она не мешает ему видеть ошибочное направление воспитания, жалкий упадок правосудия и судопроизводства и вообще все смешные стороны своих сограждан. Насмешливо улыбаясь, спокойно стегает он бичом сатиры и старого и малого, и общественное и государственное зло, не стараясь, как стараются многие другие писатели, приобрести себе благоволение публики, глядя сквозь пальцы на ее склонности». — См. список русского перевода предисловия Ф. Лёбенштейна в архиве С. П. Шевырева (ПБЛ). Этот перевод, очевидно, и послался Гоголю Н. М. Языковым.

...похвальное слово Карамзину, произнесенные Погодиным. М. П. Погодин. «Историческое похвальное слово Карамзину, произнесенное при открытии ему памятника в Симбирске августа 23 1845 года в собрании симбирского дворянства». М. 1845.

Карамзин представляет явление, точно, необыкновенное. Отзыв Гоголя о Карамзине в

настоящем письме был потом переработан им для «Выбранных мест из переписки с друзьями» (статья «Карамзин»).

И как смешон после этого иной наш брат литератор, который кричит, что в России нельзя сказать правды... Это место письма Гоголя вызвало возражение даже со стороны Шевырева, писавшего ему: «Странно еще говоришь ты, что в наше время можно сказать вслух всякую правду, и в доказательство приводишь Карамзина, которого „Записка о древней Руси“ до сих пор не напечатана, и когда я вздумал из нее немного (не самое важное) привести на лекции, то получил за это выговор от попечителя» (см «Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 42–43).

...письмецо... к Сергею Тимофеевичу — письмо С. Т. Аксакову от 5 мая н. ст. 1846 г.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано, с пропусками и с ошибкой в дате, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 250; с той же ошибкой в дате — в «Письмах», III, стр. 181.

Датируется 1846 годом по содержанию и по

связи с письмом Н. М. Языкову от 5 мая н. ст. 1846 г., к которому было приложено.

Напишите домой к маминьке моей запрос, получила ли она два моих письма... Речь идет о письмах М. И. Гоголь от 23 апреля н. ст. 1846 г., М. И., А. В., Е. В. и О. В. Гоголь от 1 мая н. ст. 1846 г. Они были написаны после письма от 8 декабря н. ст. 1845 г. (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XII), приложенного к письму С. Т. Аксакову от 25 ноября н. ст. <1845 г.> (там же).

Последнее, от 1-го мая здешнего штиля, весьма нужное — см. письмо М. И., А. В., Е. В. и О. В. Гоголь от 1 мая н. ст. 1846 г.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками и ошибочной датировкой — в «Записках», II, стр. 54–55; с ошибкой в дате — в «Письмах», III, стр. 182.

Является ответом на письмо Плетнева от 4/16 марта 1846 г. (см. «Известия Отделения русского языка и словесности имп. Академии Наук», т. V, кн. 1, стр. 278–279 и отдельный оттиск, стр. 19–20).

На подлиннике — помета Плетнева:

«От<вечал> Ж<уковско>му 2 июня 1846». В этом письме Жуковскому Плетнев говорит: «Я не пишу особого письма Гоголю, потому что не люблю письмами своими ловить человека, переменяющего место» («Сочинения Плетнева», III, стр. 572).

Датируется на основании почтового штемпеля.

А. А. ТЕПЛОВУ.

Печатается по тексту «Краткого исторического очерка пятидесятилетия московской III гимназии» (М. 1889, стр. 158), где было впервые напечатано. Позднее перепечатано в «Литературном Вестнике» 1902, III, № 1, стр. 145.

Записка, судя по содержащемуся в ней адресу, относится ко времени пребывания Гоголя в Риме. В письме из Рима от 20 января н. ст. 1847 г. к Гоголю Ф. А. Моллер передает ему поклон и поздравление с новым годом от Тепловых и далее сообщает: «Кроме Чернышевых и Тепловых, ни с кем из русских не видаюсь» («Материалы» Шенрока, IV, стр. 769). Естественно поэтому предположить, что Гоголь встречался с последними во время своего длительного нахождения в Риме зимой

1845/46 г. и весной 1846 г. Вторичное пребывание Гоголя в Риме (в ноябре 1846 г.) было кратковременным (всего несколько дней), и вряд ли у него тогда был досуг для общения с проживавшими там русскими, кроме ближайших друзей. Биографические сведения об Алексее Агрономовиче Теплове отсутствуют.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано в «Библиографических Записках» 1859, стр. 101–102, где ошибочно датировано 1843 годом.

Год, не проставленный Гоголем, устанавливается на основании следующих данных: 1) в письме Гоголь говорит, что едет во Франкфурт, хотя он не получил ответа на свой запрос, адресованный Жуковскому; между тем из письма Гоголя к Жуковскому от 5 мая 1843 г. видно, что в 1843 г., собираясь к Жуковскому, он получил ответ последнего за «два дни» до отъезда из Рима, т. е. 28 апреля; 2) письмо помечено «Мая 10, Флоренция» и имеет почтовый штемпель «Genova. 13 Magg». Но в 1843 г. Гоголь около 5 мая выехал из Флоренции, направляясь в Гастейн, к Языкову, в Ге-

нуге же вовсе не был; напротив, в 1846 г. Гоголь выехал из Рима 6 мая и через Флоренцию направился в Геную (отметки на паспорте Гоголя «Флоренция, 9 мая», «Генуя, 14 мая» (см. «Русская Мысль» 1896, № 5, стр. 179); 3) в письме Гоголь пишет о заезде в Париж к А. П. Толстому (куда Гоголь и отправлялся морем из Генуи), что не могло иметь места в 1843 г.; напротив, в 1846 г. Гоголь действительно заезжал в Париж к Толстому, а оттуда отправился к Жуковскому, во Франкфурт; 4) в письме Гоголь говорит о «холодной ванне у Призница», у которого он лечился не в 1843, а в 1845–1846 гг. Всё это делает бесспорным датировку письма 1846 годом.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 105–107, Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

...благодатная Анна Михайловна. Намек на значение имени Вьельгорской («Анна» на древнееврейском языке означает «благодать»).

Во-первых, за письмо — то есть за письмо

А. М. Вьельгорской от 18–21 марта 1846 г. (там же, стр. 103–105).

«Бедные люди» — повесть Ф. М. Достоевского, напечатанная в «Петербургском сборнике» Некрасова (СПб. 1846). Вьельгорская спрашивала мнение о ней Гоголя, которого эта повесть заинтересовала еще раньше по сообщениям о ней друзей. Языков писал Гоголю 18 февраля 1846 г.: «В Питере, по мнению „Отечеств<енных> Записок“, явился новый гений — какой-то Достоевский; повесть его найдешь ты в сборнике Некрасова» («Русская Старина» 1896, № 12, стр. 640). Плетнев в своем письме от 4/16 марта 1846 г. тоже иронизировал: «Здесь Белинский с Краевским беснуются из-за какого-то Достоевского» («Ученые Записки Отделения русского языка и словесности имп. Академии Наук», 1900, т. V, кн. 1, стр. 279 и отд. оттиск, стр. 20).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Это «большое письмо», как называет его Гоголь в последующем письме к Смирновой (см. письмо А. О. Смирновой от 4 июля н. ст. 1846 г.), частично является развитием мыслей

и наставлений, высказанных им раньше в письмах к ней же (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XII, письма А. О. Смирновой от 25 июля, 28 июля, 27 октября н. ст. 1845 г.; письмо А. О. Смирновой от 27 января н. ст. 1846 г.). Об этом письме И. С. Аксаков сообщал отцу из Калуги 3 августа 1846 г.: «Я слышал еще прежде стороною и теперь подтвердил мне и Ар<нольд>, что А<лександра> О<сиповна> получила огромное, листах на четырех, письмо от Гоголя, наполненное советами и разными христианскими наставлениями ей. Говорит, что письмо превосходное и что в нем Гоголь, к вящему их удивлению, пишет им про Калугу, как будто он в ней бывал несколько раз, говорит про многих чиновников и жителей, называя их по именам, про то, как А<лексадра> О<сиповна> сначала повела себя в Калуге, учит ее быть губернаторшей, брать пример с бывшей здесь лет 20 тому назад княгини Оболенской (матери Мити, отец его был здесь губернатором), делать добро так-то и так-то, а мужа ее — не гнать взяточников» («И. С. Аксаков в его письмах», I, стр. 355–356). Эта осведомленность Гоголя в калужских делах, силь-

но поразившая и Л. И. Арнольди, и И. С. Аксакова, подозревавших Ю. Ф. Самарина в сообщении этих сведений Гоголю, на самом деле объясняется очень просто. Гоголь использовал в качестве источника письма к нему самой А. О. Смирновой. Текст этого большого письма Гоголь после переработки послал Плетневу (под заглавием «Что такое губернаторша») 12 сентября н. ст. 1846 г. для помещения его в «Выбранных местах из переписки с друзьями». Однако оно было признано цензурой неудобным к печати. Несмотря на это, Гоголь намеревался напечатать его, предварительно смягчив все «неловкие» места (см. письмо П. А. Плетневу от 9 мая н. ст. 1847 г.), в предполагавшемся им втором издании «Выбранных мест».

Датируется 1846 годом, так как является ответом на письмо Смирновой от 14 мая 1846 г. (см. «Русская Старина» 1890, № 7, стр. 208–212). В каталоге ЛБ («Рукописи Н. В. Гоголя». М. 1940) ошибочно отнесено к 1845 г.

Было сначала напечатано (в переработанном его виде, под заглавием «Что такое губернаторша») в газете «Современность и Эконо-

мический Листок» 1860, № 1, стр. 9—12. В первоначальной редакции печатается впервые.

Итак, вы возвратились вновь в ваш губернский город. В письме от 14 мая 1846 г. Смирнова сообщала Гоголю: «...надеюсь вернуться в Калугу 21 числа» («Русская Старина» 1890, № 7, стр. 209).

Вы напрасно стали вновь думать, что присутствие ваше в нем бесполезно в рассуждении общественной деятельности, что общество испорчено в корне... Ответ на жалобы Смирновой: «В отношении к самой Калуге и к деятельности более общественной, мое присутствие вовсе бесполезно... Общество, о котором вы мне писали, которое как бы препоручали мне, до такой степени испорчено в своем корне, что нечего о нем и думать»

(там же).

Предшественница ваша Жуковская — Елизавета Николаевна (1803–1856), жена калужского, потом петербургского гражданского губернатора. Николая Васильевича Жуковского (1793–1852).

Княгиня Оболенская — Аграфена Юрьевна (урожд. Нелединская-Мелецкая; 1789–1829),

дочь поэта, жена сенатора кн. Александра Петровича Оболенского (1780–1855), бывшего калужским гражданским губернатором в 1825—начале 1830-х годов.

...вспомните вновь мои слова... глядеть на Калугу как на лазарет — см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XII, стр. 528.

Ваш поступок... с уездным судьёю... Речь идет о мещевском судье Клементьеве, о котором Смирнова писала Гоголю 21 февраля <1846> (см. «Русская Старина» 1890, № 7, стр. 204–205).

...советую вам беседовать об атом почаще с архиереем... — епископом калужским Николаем.

«Грустно и даже горестно видеть вблизи состояние России...» — не совсем точная цитата из письма Смирновой от 14 мая 1846 г. (там же, стр. 210).

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1891, № 3, стр. 571–573.. Датируется на основании почтового штампа.

...от грубиевского прописания... Груби или

Грубби — врач в Париже, к которому Гоголь обращался за советами через гр. А. П. Толстого.

Дегалет — адъютант кн. А. С. Меншикова (см. упоминание о нем в письме А. О. Роскета к Гоголю от 14/26 мая 1843 г. из Греффенберга. — «Материалы» Шенрока, IV, стр. 247–248).

Лосев — неустановленное лицо.

Князь Барятинский — Александр Иванович (1814–1879), впоследствии фельдмаршал. Летом 1846 г. лечился за границей от ран, полученных на Кавказе.

Абрейбунги и умшлагги <Abreibungen und Umschlagen. Немецк.> — обтирания и обертывания.

Софья Петровна — Апраксина, сестра А. П. Толстого.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи и с ошибочной датировкой) 1844 г. — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 87; без подписи, но с правильной датировкой — в «Письмах», III, стр. 187–188.

Гоголь лечился в Греффенберге летом 1845

и 1846 г. Настоящее письмо отнесено к 1846 г. на основании приведенной в нем цитаты из письма Смирновой 1846 г. (см. ниже).

«Поклонитесь Жуку и поцелуйте его в лоб, из которого вылезет „Одиссея“» — не совсем точная цитата из письма Смирновой от 14 мая 1846 г. («Русская Старина» 1890, № 7, стр. 211). Шуточная аналогия между «олимпийцем» Жуковским и Зевсом, из головы которого, согласно мифу, вышла Афина-Паллада.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском окончания — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 251–252; полностью — в «Письмах», III, стр. 188–189.

Является ответом на письмо Смирновой от 8 мая 1846 г. («Русская Старина» 1890, № 7, стр. 207–208).

Датируется 1846 годом по связи с вышеупомянутым письмом Смирновой. Было приложено вместе с письмом А. О. Смирновой от 6 июня н. ст. 1846 г. к письму А. О. Россету (письмо А. О. Россету от 6 июля н. ст. 1846 г.).

Рябинин, Михаил Андреевич (1814–1867) —

коллежский асессор, московский знакомый Смирновой, которая, рекомендуя Рябинина, писала Гоголю: «Примите его очень хорошо, любезный друг мой, как бы вы приняли одного из моих братьев» (там же).

...в прилагаемом при сем большом письме... — см. письмо А. О. Смирновой от 6 июня н. ст. 1846 г.

Арк<адий> О<сипович> — брат А. О. Смирновой.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ЛД).

Впервые напечатано: с пропуском окончания — в «Записках» II, стр. 55–56; полностью — в «Письмах», III, стр. 189–191.

...мое последнее письмо из Рима... — см. письмо П. А. Плетневу от 5 мая н. ст. 1846 г.

В прошлом году я писал к Языкову... Это письмо Гоголя (в первой его редакции) не сохранилось.

Теперь я выправил это письмо и посылаю его для напечатания... Статья Гоголя «Об „Одиссее“, переводимой Жуковским», была напечатана в «Современнике» (1846, т. 43, стр. 175–188). В других петербургских изданиях не

появлялась. Впоследствии включена в «Выбранные места из переписки с друзьями».

В Москву я сам пошлю экземпляр того же письма. В Москве статья Гоголя была напечатана в «Московских Ведомостях» 1846, от 25 июля, № 89, и в «Москвитяине» 1846, № 7, отд. «Известия и смесь», стр. 19–27.

Недели через две жди от меня просьбы другой... Намек на предстоящую присылку рукописи «Выбранные места из переписки с друзьями» для напечатания ее.

А. О. РОССЕТУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с ошибочной датировкой (1843 г.), в «Русской Старине» 1884, № 1, стр. 164. Год исправлен в «Письмах», III, стр. 191–192.

Датируется 1846 годом по связи с письмами А. О. Смирновой от 6 июня н. ст. 1846 г., А. О. Смирновой от 4 июля н. ст. 1846 г., Ю. Ф. Самарину, начало июля н. ст. 1846 г., к нему приложенными.

...письмецо для вашей сестрицы... Точнее письма А. О. Смирновой от 6 июня н. ст. 1846 г. и А. О. Смирновой от 4 июля н. ст.

1846 г.

...маленькое письмецо Самарину — см. письмо Ю. Ф. Самарину, начало июля н. ст. 1846 г.

Ю. Ф. САМАРИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые опубликовано, с пропусками, в «Указателе» Шенрока, стр. 84, где ошибочно датировано 1844 г. Год исправлен Шенроком в «Письмах», III, стр. 144–145. Полностью печатается впервые.

Письмо Самарина, на которое отвечал Гоголь, см. в «Русской Старине» 1889, № 7, стр. 167–171; ответ Самарина от 12 июля 1846 г. — там же, стр. 173–174.

На подлиннике — помета (неизвестной рукой): «Приложено к письму <Смирновой> от 24 дек<абря> 1844 г.». Эта ошибочная помета ввела в заблуждение составителей описания ЛБ «Рукописи Гоголя», датировавших данное письмо 24 декабря 1844 г. («Рукописи Гоголя», стр. 84). Соотнесение с вышеуказанными письмами Самарина к Гоголю и письмом Гоголя к А. О. Россету от 6 июля н. ст. <1846> (письмо А. О. Россету от 6 июля н. ст. 1846 г.),

вместе с которым было послано Гоголем письмо к Самарину, подтверждает правильность датировки Шенрока и позволяет отнести настоящее письмо к началу июля 1846 г. (правда, в обоих письмах Самарина год не указан, но отнесение их к 1846 г. не вызывает сомнения, так как в первом из них Самарин сообщает о своем переходе на службу в министерство внутренних дел, что имело место в начале 1846 г.).

Ответ на него будет потом <...> вами неожиданным образом. Намек на предстоящее появление «Выбранных мест из переписки с друзьями».

Займитесь вот чем... Сведения, о присылке которых просил Гоголь, были нужны ему для второго тома «Мертвых душ».

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 56–58; полностью — в «Письмах», III, стр. 192–194.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

Ну, что тебе в числе наверху письма... Речь

идет о дате письма П. А. Плетневу от 5 мая н. ст. 1846 г.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 255–256; полностью — в «Письмах», III, стр. 195–196.

Является ответом на письмо Языкова от 17 мая 1846 г. («Русская Старина» 1896, № 12, стр. 643).

Дата уточнена на основании почтового штемпеля («Schwalbach. 21 Juli 1846»).

«Новоселье» — альманах, издававшийся в Петербурге в 1833–1848 гг. А. Ф. Смирдиным. Во второй книге «Новоселья» (1834, стр. 475–569), была напечатана «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» Гоголя.

«Невск<ий> Альм<анах>» — издавался Е. В. Аладьиным в 1825–1833 и 1846–1848 гг.

Книга Шевырева — «История русской словесности, преимущественно-древней», первый том которой вышел в 1845 г., второй — в 1846 г.

«Путешеств<ие> к св<ятым> местам» — см.

примеч. к письму Н. М. Языкову от 26 февраля н. ст. 1846 г.

Письмо мое, со вложением статьи об «Одиссее», ты, вероятно, уже получил; жду твоих слов об этом. Языков отвечал 24 июля 1846 г.: «Твою прекрасную статью об „Одиссее“, переводимой Жуковским, я уже послал Коршу, издателю „Московских Вестомостей“, и посылаю в „Москвитянин“...» («Русская Старина» 1896, № 12, стр. 644).

В том же письме... — см. письмо Н. М. Языкову от 21 апреля н. ст. 1846 г.

«Сампсон» («На праздник стеклися в божницу Дагона...») — стихотворение Н. М. Языкова.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с большим пропуском и с ошибочной датировкой (1845 г.) — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 206–207; пропущенный текст (не полностью) — в «Русской Старине» 1875, № 10, стр. 324–325; с исправленной датой, но с пропуском заключительных слов в «Письмах», III, стр. 196–197. Полностью печатается в настоящем томе. Датирует-

ся 1846 годом на основании почтового штемпеля.

После того голоса, который я подам от себя перед моим отправлением на поклонение к святым местам... Намек на предполагавшийся выход в свет книги «Выбранные места из переписки с друзьями».

Строганов, Сергей Григорьевич (1794–1882) — граф, попечитель Московского учебного округа.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 62–63; полностью — в «Письмах», III, стр. 198–199.

На письме — помета Плетнева: «О<ответил> 5 авг<уста> 1846 по почте». Однако это письмо Плетнева до нас не дошло. Имеется только его письмо к Жуковскому, датированное тем же числом, в котором сообщалось: «Начало новой книги Гоголя: „Выбранные места из переписки с друзьями“ получено мною и тотчас же отдано в цензуру. Печатать я подговорил типографию Департамента внешней торговли на 2 400 экз. Теперь только необходимо,

чтобы Гоголь аккуратно высылал мне продолжение. Уж вы похлопочите, чтобы он не задержал работы» («Сочинения Плетнева», III, стр. 576).

Датируется 1846 годом на основании пометы Плетнева («П<олучено> 27 июля 1846») и содержания.

К нему я напишу слова два — см. письмо А. В. Никитенко от 1 августа н. ст. 1846 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

А. В. НИКИТЕНКО.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с ошибочной датировкой (1842 г.), в «Русской Старине» 1896, № 12, стр. 591; у Шенрока пропущено.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1891, № 3, стр. 573–574.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

Я писал к вам из Греффенберга... — см. письмо А. П. Толстому от 18 июня н. ст. 1846 г.

...встретил Ивана Петровича с его молодой супругой... — гр. Толстого (брата А. П. Толстого) с женой, гр. Софьей Сергеевной Толстой (урожд. гр. Строгановой; 1824–1853).

Графиня — А. Г. Толстая.

Poste restante — до востребования. (Франц.)

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Первоначально напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 257–258; так же — в «Письмах», III, стр. 202–203. Полностью публикуется впервые.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

...в ответ на мое длинное письмо... — см. письмо М. И., А. В., Е. В. и О. В. Гоголь от 1 мая н. ст. 1846 г.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с зашифровкой имен и с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 258–259; с пропуском подписи — в «Письмах», III, стр. 203–204.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

Саша — дочь Жуковского, Александра Васильевна Жуковская.

Видел пока только безногого Мещерского, женат<ого> на кн<яжне> Трубецкой... — кн. Николая Ивановича Мещерского (1798–1862), гвардии подполковника, разбитого параличом; был женат на княжне Александре Ивановне Трубецкой (ум. 1873).

Графиня Борх, урожден<ная> Лаваль — Софья Ивановна (1809–1871), жена камергера.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 260–261; так же — в «Письмах», III, стр. 206–207.

Является ответом на письмо Жуковского от 16/28 августа 1846 г. (см. «Отчет ПБЛ» за 1887 г. Прилож., стр. 45–46).

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

Одно письмо мое из Остенде... — письмо В. А. Жуковскому от 10 августа н. ст. 1846 г.

Братья Мухановы — Николай и Владимир Алексеевичи. Николай Алексеевич (ум. 1871)

был почетным опекуном СПб. Николаевского института, потом товарищем министров народного просвещения и иностранных дел и членом Государственного совета. Был близок ко двору и, вероятно, о нем сказал Гоголь, что он «известен» Жуковскому (то есть знаком с ним). Владимир Алексеевич (1805–1876), камер-юнкер, нигде не служил по своему болезненному состоянию.

...со вложением второй тетради... — здесь и в последующих письмах под «тетрадами» подразумевается рукопись «Выбранных мест из переписки с друзьями», пересылавшаяся Гоголем частями, по мере готовности.

...перед отправлением в большую дорогу... Гоголь намеревался, дождавшись своей книги, сразу же ехать в Палестину.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с пропуском окончания — в «Записках», II, стр. 63–64; полностью — в «Письмах», III, стр. 205–206.

Ответное письмо Плетнева от 27 августа (8 сентября) 1846 г. — в «Русском Вестнике» 1890, № 11, стр. 38–39.

Датируется 1846 годом на основании пометы Плетнева («П<олучено> 24 авг<уста> с. с. 1846») и содержания.

Я забыл в статье «О помощи бедным» сделать поправку. Эта поправка внесена Плетневым.

...поставлено, кажется, неправильно слово «расхлестывается». Лучше поставить: «расхлещется». Исправлено Плетневым на «расплещется».

Ю. Ф. САМАРИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Публикуется впервые.

Является ответом на письма Самарина от 6 и 12 июля ст. ст. 1846 г. (см. «Русская Старина» 1889, № 7, стр. 171–174).

Дата вышеупомянутых писем Самарина и просьба Гоголя адресовать ему письма во Франкфурт «до самого сентября» позволяют датировать данное письмо августом 1846 г., проведенным Гоголем в Остенде. Уточнение даты — см. ниже.

В проезд мой через Париж... До сих пор известно было о пребывании Гоголя в Париже у Толстых во второй половине мая 1846 г., когда

его дважды посетил П. В. Анненков. Из письма к Самарину явствует, что Гоголь в этом же году был там вторично. Однако не «проездом», а специально приезжал туда из Остенде для свидания с А. П. Толстым, которого запрашивал в письме от 6 августа н. ст. (см. письмо А. П. Толстому от 6 августа н. ст. 1846 г.), где можно его «настигнуть и повидать». Очевидно, последовало приглашение в Париж, куда Гоголь и явился на очень короткое время, а именно между 10 и 20 августа н. ст. Об этом свидетельствует отсутствие его писем из Остенде за этот период. 25 августа н. ст. Гоголь из Остенде сообщил Жуковскому (см. письмо В. А. Жуковскому от 25 августа н. ст. 1846 г.) о приехавшем туда «на днях» А. П. Толстом. Следовательно, свидание Гоголя с братом Самарина состоялось между 10 и 20 августа 1846 г., ответ же Гоголя Ю. Ф. Самарину был написан по возвращении в Остенде, в двадцатых числах августа н. ст.

...я познакомился с вашим братцем... Михаилом Федоровичем Самариным (1824–1848).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с ошибочной датировкой (1847 г.), в «Русской Жизни» 1892, № 84.

Почтовый штемпель 184... (последняя цифра стерлась). Датируется 1846 годом, так как именно в этом году Погодин ехал за границу с намерением отправиться в Палестину (см. Барсуков, VIII, стр. 414, а также письмо Языкова к Гоголю от 17 мая 1846 г. в «Русской Старине» 1896, № 12, стр. 643

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по копии (ПД).

Впервые напечатано, с ошибочной датировкой (1842 г.), в «Русской Жизни» 1892, № 43; с той же ошибочной датировкой — в «Письмах», II, стр. 181.

Датируется 10 сентября н. ст. 1846 г., как написанное одновременно с письмом М. П. Погодину от 10 сентября н. ст. 1846 г. Правильность такой датировки подтверждается пометой Погодина, давшего на копии этого письма (ПД) приблизительную его датировку: «1846. В [сентябре] августе».

...чтобы верней дошло мое письмо, написал в Венд, в наше посольство. Речь идет о письме М. П. Погодину от 10 сентября н. ст.

1846 г.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано, с пропуском подписи, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 262; так же — в «Письмах», III, стр. 208.

Датируется 1846 годом по содержанию.

...к Плетневу послана третья тетрадь — см. примеч. к письму В. А. Жуковскому от 25 августа н. ст. 1846 г.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропуском последней фразы и подписи — в «Записках», II, стр. 65; полностью — в «Письмах», III, стр. 207–208.

Ответ Плетнева от 24 сентября (6 октября) <1846> — см. «Русский Вестник» 1890, № 11, стр. 39.

Датируется 1846 годом на основании пометы Плетнева («П<олучено> 14/26 сен<тября> 1846») и содержания письма.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Записках», II, стр. 65; полностью — в

«Письмах», III, стр. 210.

Ответное письмо Плетнева от 24 сентября (6 октября) <1846> см. в «Русском Вестнике» 1890, № 11, стр. 39.

Датируется 1846 годом на основании пометы Плетнева («П<олучил> и о<тветил> на два посл<едних> письма 24 сент<ября> 1846») и содержания письма.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 264), где было впервые напечатано.

Датируется 1846 г. по содержанию (подготовка к печати и выход в свет второго издания «Мертвых душ» с предисловием Гоголя были в 1846 г.).

Письмо твое получено несколько поздно. Речь идет о письме Шевырева от 29 июля 1846 г. (см. «Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 24–26).

Сиверс — вероятно, художник Людвиг Сивере. О нем говорит Шевырев в вышеупомянутом письме. Однако виньетка была заказана не Сиверсу, а литографу Корнелию Яковлевичу Тромонину (ум. 1847) — см. письмо Ше-

вырева от 20 октября/1 ноября 1846 г. («Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 27).

Может быть, посчастливится мне подставить ступеньку к твоей книге... Намек на ожидаемое воздействие «Выбранных мест из переписки с друзьями».

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 65–66; полностью — в «Письмах», III, стр. 211–212.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля

Письмо твое... получил... — см. «Русский Вестник» 1890, № 11, стр. 38–39.

Посылаю только предисловие к второму изданию «Мертвых душ», которое дай Никитенке подписать и отправь немедленно Шевыреву. На подлиннике — пометы Плетнева: «От<ветил> Шевыр<еву> 3 окт<ября> 1846 и послал предисловие».

Поправки к статье: «Занимающему важное место». Статья не была пропущена цензурой.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту «Сочинений и пи-

сем» (VI, стр. 265–266), где было впервые напечатано.

Ответное письмо Шевырева от 20 октября (1 ноября) 1846 г. см. в «Отчете ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 27–29.

Датируется 1846 годом по содержанию.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с пропуском окончания, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 267–268; пропущенный текст опубликован в «Русской Старине» 1889, № 1, стр. 156–157.

Является ответом на письмо Языкова от 10 августа 1846 г. («Русская Старина» 1889, № 1, стр. 151–152).

Датируется 1846 годом по связи с вышеуказанным письмом Языкова и по содержанию.

...дело, за которое уже со мной поссорились некоторые приятели. Гоголь имел в виду Погодина, отчасти Плетнева, пытавшихся привлечь его к участию в своих журналах.

Ну, что во мне толку и какое оживление «Московскому сборнику» от статьи моей? Ответ на слова Языкова: «Панов собирает второй том „Сборника Московского“. Что если бы

прислал в него хоть малую толику? Как бы освежил и оживил его и всю нашу братию?» (там же, стр. 152).

«Московский сборник» — «Московский литературный и ученый сборник», непериодический орган славянофилов, выходивший в 1846, 1847 и 1852 гг.

А они: надел кафтан да запустил бороду, да и воображают, что распространяют этим русский дух по русской земле! Полемические высказывания Гоголя, направленные против славянофилов.

А Панову скажи так... В. А. Панов был редактором «Московского сборника».

Посланья к Каролинам... Перу Языкова принадлежит восемь послания к Каролине Карловне Павловой (см. о ней Н. В. Гоголь. АН СССР, XII, примеч. к письму М. П. Погодину от 16 марта ст. ст. 1842 г.).

А. О. СМЕРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, «стр. 268–269; полностью — в „Письмах“, III, стр. 218–219.

Датируется 1846 годом на основании поч-

ТОВОГО ШТЕМПЕЛЯ.

...или вас озадачило длинное письмо мое? — письмо А. О. Смирновой от 6 июня н. ст. 1846 г.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 269; полностью — в „Письмах“, III, стр. 219–220.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

Зачем вы замолчали? — Смирнова в это время была серьезно больна.

Встретились разные затруднения по поводу появления топ книги... Имеются в виду „Выбранные места из переписки с друзьями“.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с пропусками, в „Записках“, II, стр. 66–67; пропущенный текст — в „Русской Старине“ 1888, № 6, стр. 575

Является ответом на письмо Плетнева от 24 сентября (6 октября) 1846 г (см. „Русский Вестник“ 1890, № 11, стр. 39).

Датируется 1846 годом на основании поме-

ты Плетнева („П<олучено> 17 окт<ября> 1846“), по содержанию и по связи с вышеупомянутым письмом Плетнева.

...в силу сладил, особенно со статьей о поэзии... Имеется в виду, статья „В чем же, наконец, существо русской поэзии и в чем ее особенность“ (в „Выбранных местах из переписки с друзьями“)

...мне нужно, сверх этого, еще и помочь тем людям, которым, кроме меня, никто не поможет. Подразумевается помощь нуждающимся талантливым студентам.

...поговори об этом хорошенько с Александрой Осиповной, если она только уже в Петербурге... А. О. Смирнова была больна и не выезжала из Калуги.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с ошибочной датировкой (1845 г.) — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 227; с исправленной датировкой — в „Письмах“, III, стр. 218.

Датируется 8/20 октября 1846 г., так как эта дата поставлена Жуковским в начале записной книжки, подаренной им Гоголю в день

отъезда последнего из Франкфурта (см. „Соч. Гоголя“, изд. 10, VI, стр. 826).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с пропусками, в „Записках“, II, стр. 67–70; пропущенный текст опубликован в „Русской Старине“ 1888, № 6, стр. 576.

Ответ Плетнева от 21 ноября 1846 г. см. в „Русском Вестнике“ 1890, № 11, стр. 39–41.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

Михаил Павлович — великий князь (1798–1849).

...с присоединением прилагаемого письма — см. письмо Л. К. и А. М. Вьельгорским и С. М. Соллогуб от 22 октября н. ст. 1846 г.

...в Харьков Иннокентию с присоединен<ием> при сем следуемого письмеца. Это письмо Гоголя до нас не дошло.

Священник Матвей Александрович — Константиновский (см. примеч. к письму М. А. Константиновскому, январь-февраль н. ст. 1847 г.).

Отдай еще Аркадию Россети три экземпля-

ра с письмом. Это письмо также не дошло до нас.

Ты спрашива<л>, когда же я в Россию — см. вышеупомянутое письмо Плетнева.

Л. К. и А. М. ВЬЕЛЬГОРСКИМ и С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в „Вестнике Европы“ 1889, № 11, стр. 109–110.

Датируется 1846 годом по содержанию и по связи с письмом П. А. Плетневу от 20 октября н. ст. 1846 г., к которому было приложено.

...после вашего длинного письма, исполненного гнева на современный порядок вещей... Это письмо Л. К. Вьельгорской, в ответ на которое Гоголь написал статью „Страхи и ужасы России“ (в „Выбранных местах из переписки с друзьями“), не сохранилось.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту „Сочинений и писем“ (VI, стр. 274), где было впервые напечатано.

Датируется 1846 годом по содержанию.

Прошу тебя доставить это письмо Щепкину... — см. письмо М. С. Щепкину от 24 октября н. ст. 1846 г.

М. С. ЩЕПКИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском заключительных слов и подписи — в „Записках“, II, стр. 153–156; полностью — в „Русской Старине“ 1886, № 10, стр. 139–142.

Ответ Щепкина (также и на два последующих письма к нему, №№ 67 и 190) от 22 мая 1847 г. см. в „Записках и письмах М. С. Щепкина“, СПб. 1914, стр. 173–174.

Было приложено к письму № 63 и по связи с ним датируется.

...следуя тому изданию, которое напечатано в полном собрании моих сочинений... — издание 1842 г.

Гедеонов Александр Михайлович (1790–1867) — директор имп. театров.

Граф Васильев — вероятно, Владимир Федорович (1782–1859), генерал-майор, бывший тульский губернатор.

Американец Толстой — Федор Иванович (1782–1846), граф, отставной полковник, был известен своими дуэлями и приключениями.

...Николая Михайловича Загоскина...
Описка Гоголя: Загоскина звали Михаил Ни-

Колаевич.

Будет к этому времени такое обстоятельство, что все пожелают вновь увидеть „Ревизора“... Расчет на впечатление от „Выбранных мест из переписки с друзьями“.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в „Вестнике Европы“ 1889, № 11, стр. 112–115.

Ответное письмо Вьельгорской от 20 ноября <1846> — там же, стр. 110–111.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

Она мне очень напомнила нашу прежнюю жизнь... Имеется в виду зима 1843/44 г., которую Гоголь провел в Ницце в обществе Вьельгорских, С. М. Соллогуб и А. О. Смирновой.

Прилагаю при сем и предисловие... В „Предуведомлении“ к предполагавшемуся изданию „Ревизора“ Гоголь объявлял, что деньги, вырученные от продажи 4-го и 5-го издания пьесы, он жертвует в пользу бедных, и просил читателей сообщать сведения о нуждающихся тем лицам, которым он поручил раздачу пособий. Был приложен и список

этих лиц: в Петербурге — кн. О. С. Одоевская, гр. А. М. Вьельгорская, гр. Дашкова, А. О. Россет, Ю. Ф. Самарин и В. А. Муханов; в Москве — А. П. Елагина, Е. А. Свербеева, В. С. Аксакова, А. С. Хомяков, Н. Ф. Павлов, П. В. Киреевский.

Дашкова — графиня Софья Андреевна (ок. 1820—после 1908 г.), впоследствии жена кн. Г. Г. Гагарина (1810–1893), друга Лермонтова, художника и археолога, вице-президента Академии художеств.

О Муханове см. примеч. к письму В. А. Жуковскому от 25 августа н. ст. 1846 г.

Князь Барятинский — см. примеч. к письму А. П. Толстому от 18 июня н. ст. 1846 г.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками и зашифровкой имен — в „Записках“, II, стр. 70–73; полностью — в „Письмах“, III, стр. 239–243.

Уже должен до сих пор ты получить три письма моих из Франкфурта... от 3, 16 и 20 октября н. ст. 1846 г. (письмо П. А. Плетневу от 3 октября в. ст. 1846 г., П. А. Плетневу от 16 ок-

тября н. ст. 1846 г., П. А. Плетневу от 20 октября н. ст. 1846 г.). Ответ на них Плетнева от 21 ноября/3 декабря 1846 г. см. в „Русском Вестнике“ 1890, № 11, стр. 39–41.

Софья Михайловна — Соллогуб.

При сем письмо к Щепкину — см. письмо М. С. Щепкину от 2 ноября н. ст. 1846 г.

М. С. ЩЕПКИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в „Записках“, II, стр. 157; полностью — в „Русской Старине“ 1886, № 10, стр. 142–143.

Ответ Щепкина от 22 мая 1847 г. см. в „Записках и письмах М. С. Щепкина“, СПб. 1914, стр. 173–174.

Датируется по связи с письмом П. А. Плетневу от 2 ноября н. ст. 1846 г., к которому было приложено.

...маленькое письмецо к Сосницкому... — см. письмо И. И. Сосницкому от 2 ноября н. ст. 1846 г.

И. И. СОСНИЦКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые напечатано в „Русской Старине“ 1872, № 10, стр. 442–444.

Было приложено вместе с письмом М. С. Щепкину от 2 ноября н. ст. 1846 г. к П. А. Плетневу от 2 ноября н. ст. 1846 г.

...Comme il faut — „как следует“, сообразно с требованиями приличия. (Франц.)

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые напечатано, с пропуском подписи, в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 279–281; так же в „Письмах“, III, стр. 237–239.

Датируется 1846 годом по связи с предыдущими письмами.

...письмо мое из Франкфурта... — см. письмо С. П. Шевыреву от 5 октября н. ст. 1846 г.

Другое, со вложением письма к Щепкину... — см. письмо С. П. Шевыреву от 24 октября н. ст. 1846 г.

...собери всех тех, которых имена увидишь в конце предуведомленья... — см. примеч. к письму А. М. Вьельгорской от 2 ноября н. ст. 1846 г.

...обстоятельное наименование лиц в Петербурге... — см. примеч. к письму А. М. Вьельгорской от 2 ноября н. ст. 1846 г.

...то, о котором ты знаешь, за которое не

знаю, как возблагодарить тебя. Намек на возложенное на Шевырева поручение — из денег Гоголя оказывать пособие нуждающимся талантливым студентам Московского университета (по Петербургскому университету эту функцию выполнял Плетнев).

...Погодину придется на долю надпись несколько крепкая — „Неопрятному и растрепанному душой Погодину, ничего не помнящему, ничего не примечающему, наносящему на всяком шагу оскорбления другим и того не видящему, Фоме неверному, близоруким и грубым аршином меряющему людей дарит сию книгу в вечное напоминание грехов его человек, так же грешный, как и он, и во многом еще неопрятнейший его самого“ (Барсуков, VIII, стр. 544).

Благо, что ты сидишь над трудом, который уже невольно способен освятить человека... Подразумевается работа Шевырева над „Историей русской словесности, преимущественно древней“.

...все письма, какие ни получишь на мое имя по поводу „Мер<твых> д<уш>“. В предисловии ко второму изданию „Мертвых душ“

(М. 1846) Гоголь обратился к читателям с просьбой присылать ему свои замечания о книге (на имя Плетнева — в Петербурге или Шевырева — в Москве).

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в „Современнике“, 1858, № 11, стр. 157–158.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

Я получил ваше письмо из Неаполя... см. письмо (без даты) в книге М. Боткина „А. А. Иванов“, стр. 227–228.

Софья Петровна — см. примеч. к письму А. П. Толстому от 18 июня н. ст. 1846 г.

Моллер, Федор Антонович — художник (см. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 415).

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с пропуском окончания, в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 286; пропущенный текст — в „Русской Старине“, 1889, № 1, стр. 157; полностью — в „Письмах“, III, стр. 249–250.

Датируется 1846 годом по содержанию.

Спроси у Шевырева, получены ли им три мои письма... — см. письма С. П. Шевыреву от 5 октября, 24 октября, 2 ноября н. ст. 1846 г.

Прилагаю при сем небольшую записочку Надежде Николаевне и небольшую записочку Авдотье Петровне... — письма к Шереметевой (см. письмо Н. Н. Шереметевой от 8 ноября н. ст. 1846 г.) и Елагиной (не сохранилось).

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками и с ошибочной датировкой 1847 г. — в „Записках“, II, стр. 176–177; с пропуском подписи и отдельных слов в „Письмах“, III, стр. 247–249.

Датируется 1846 годом по связи с письмом Н. М. Языкову от 8 ноября н. ст. 1846 г., к которому было приложено, и по содержанию.

...непредвиденные препятствия, заставившие иных возвратиться даже с дороги, в которую было уже пустились. Намек на Погодина, отправившегося в конце июня 1846 г. за границу с целью совершить путешествие в Палестину.

Вы получите от меня в подарок на днях книгу... Подразумеваются „Выбранные места

из переписки с друзьями“, выхода которых Гоголь тогда ожидал.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 287; полностью — в „Письмах“, III, стр. 250.

Датируется 1846 годом по содержанию и по связи с письмом М. И. Гоголь от 14 ноября н. ст. 1846 г., к которому было приложено.

...я прилагаю здесь письмо к милой жене твоей... Это письмо до нас не дошло.

...посылаю тебе экземпляр моей книги... Подразумеваются „Выбранные места из переписки с друзьями“.

А. О. РОССЕТУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в „Русском Обозрении“ 1897, № 1, стр. 7–8,

...вы, я думаю, уже узнали о той обузе, которую мне угодно было возложить на вас. Россет был в числе тех, кому Гоголь поручил раздачу вспомоществований нуждающимся из сумм, ожидавшихся от выручки за четвертое и пятое издания „Ревизора“ (с „Развяз-

кой“).

...я отправил уже три письма... — см. письмо А. О. Смирновой от 8 октября, 15 октября н. ст. 1846 г. и одно, не дошедшее до нас (см. примеч. к письму А. О. Смирновой от 9 ноября н. ст. 1846 г.).

...я прошу вас... передать ей это маленькое письмо — см. письмо А. О. Смирновой от 9 ноября н. ст. 1846 г.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском окончания и с ошибкой в дате — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 285–286; полностью — в „Письмах“, III, стр. 251–252.

Датируется 1846 годом по содержанию и по связи с письмом А. О. Россету от 9 ноября н. ст. 1846 г., к которому было приложено.

Письмо мое без означения месяца, числа и места... Это письмо до нас не дошло.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Небольшой отрывок опубликован в „Записках“, II, стр. 172; всё письмо, с пропусками, — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр.

287–290. Полностью печатается впервые.

Датируется 1846 годом по содержанию.

Скоро после этого письма или, может быть, вместе с этим письмом получите вы небольшую книгу мою... — „Выбранные места из переписки с друзьями“.

Посылаю вам выпущенный в печати отрывок из завещания, относящийся собственно к вам и к сестрам. Имеется в виду VI пункт „Завещания“ — первой статьи „Выбранных мест из переписки с друзьями“. Приводим его полностью (по копии ЦГЛА):

„Завещаю доходы от изданий сочинений моих, какие ни выйдут по смерти моей, в собственность моей матери и сестрам моим на условии делиться с бедными пополам. Как бы ни нуждались они сами, но да помнят вечно, что есть на свете такие, которые нуждаются еще более их. Из бедных же должны они помогать только таким, которые возымеют желание искреннее переменить жизнь и сделаться лучшими, для чего им следует подробно входить в обстоятельства и положение каждого бедняка и помогать не прежде, как совершенно его узнавши; деньги эти приоб-

ретенны не без труда, а потому и не должны быть брошены на воздух. Всѣ же мое недвижимое имущество, какое я имел, отдано мною уже давно моей матери. Если же акт, утверждавшій сию дачу и сделанный назад тому пятнадцать лет, не покажется довольно утвердительным, то я подтверждаю это вновь здесь, дабы никто не дерзнул у ней оспаривать ее право. Прошу как мать, так и сестер моих, перечестъ сызнова после моей смерти все мои письма к ним, писанные в последние три года, особенно не исключая тех, которые, по видимому, относятся к одному хозяйству: многое поймется по смерти моей лучше. По кончине моей никто из них уже не имеет права принадлежать себе, но всем тоскующим, страждущим и претерпевающим какое-нибудь жизненное горе. Чтобы дом и деревня их походили скорей на гостиницу и странноприимный дом, чем на обителище помещика; чтобы всякий, кто ни приезжал, был ими принят как родной и сердцу близкий человек, чтобы радушно и родственно расспросили они его обо всех обстоятельствах его жизни, дабы узнать, не понадобится ли в

чем ему помочь или же, по крайней мере, дабы уметь ободрить и освежить его, чтобы никто из их деревни не уезжал сколько-нибудь не утешенным. Если же путник простого звания привыкнул к нищенской жизни и ему неловко почему-либо поместиться в помещицьем доме, то чтобы он отведен был к зажиточному и лучшему крестьянину на деревне, который был бы притом жизни примерной и умел бы помогать собрату умным советом, чтобы и он расспросил своего, гостя так же радушно обо всех его обстоятельствах, ободрил, освежил и снабдил разумным напутствием, донося потом обо всем владельцам, дабы и они могли, с своей стороны, прибавить к тому свой совет или вспомоществование, как и что найдут приличным, чтобы таким образом никто из их деревни не уезжал и не уходил сколько-нибудь не утешенным“.

...вместе с приложенным при сем письмом... — см. письмо А. С. Данилевскому от 8 ноября н. ст. 1846 г.

Андрей Андреевич — Трощинский.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в „Записках“, II, стр. 59–60; полностью — в „Письмах“, III, дважды, на стр. 164 (как письмо к Аксакову) и 309 (ошибочно, как письмо к Плетневу).

На подлиннике — помета С. Т. Аксакова: „1846? или 1847?“ Однако большой перерыв в переписке его с Гоголем был именно в 1846 г., когда Аксаков серьезно болел. Данное письмо, содержащее утешения больному, относится к поздней осени, так как в Неаполь, куда Гоголь просил адресовать ответ, он приехал только около 19 ноября 1846 г. В письме к Аксакову так же, как и в письме к матери от 14 ноября н. ст. из Рима» (письмо М. И. Гоголь от 14 ноября н. ст. 1846 г.), Гоголь говорит о своем близком отъезде в Иерусалим (в позднейших письмах — к матери, от 19 ноября н. ст., и к А. М. Вьельгорской, от 6 декабря н. ст., он уже сообщает об отсрочке своего путешествия на Восток), что позволяет считать эти два письма одновременными.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропусками — в

«Сочинениях и письмах», VI, стр. 290–292; полностью — в «Письмах», III, стр. 256–259.

...письмо от вас (от октябр<я> 4)... — Это письмо до нас не дошло.

Вы уже, вероятно, имеете в руках своих мою книгу... — «Выбранные места из переписки с друзьями». Книга вышла только 12 января н. ст. 1847 г.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано, с пропуском окончания, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 292–294; так же — в «Письмах», III, стр. 259–261. Полностью печатается впервые.

Датируется 1846 годом как написанное перед появлением «Выбранных мест из переписки с друзьями».

Блудов — Дмитрий Николаевич, граф.

...он доволен своими делами и папой...

Блудов приезжал в Рим для ведения переговоров о конкордате с папой Григорием XVI. Заключенный им 22 июля (3 августа) 1847 г. конкордат с Римской церковью значительно расширял власть папы над католическим духовенством в России (был отменен в 1866 г.).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1909, № 3, стр. 486–488,

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

Наконец от вас письмо... Имеется в виду письмо от 15 октября 1846 г. из Калуги («Русская Старина» 1890, № 8, стр. 280–281).

Со всеми теми людьми, которые хотели также ехать в этом году, случились тоже разные непредвиденные задержки. Ехать в Иерусалим, кроме Погодина, собирались также А. П. Толстой и А. А. Иванов.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано, с ошибочной датировкой (1847 г.), в сборнике «В память С. А. Юрьева», стр. 264–266; так же — в «Письмах», IV, стр. 98—100.

Датируется 1846 годом, как написанное одновременно с письмом к Жуковскому, тоже от 24 ноября н. ст. из Неаполя (см. письмо В. А. Жуковскому от 24 ноября н. ст. 1846 г.). Об одновременности писем свидетельствуют и

общность содержания, и текстуальная их близость.

Из Петербурга я еще не имею никаких известий и писем... Гоголь ожидал выхода в свет «Выбранных мест из переписки с друзьями».

Нат<алья> Влад<имировна> — графиня Апраксина (1820–1853), дочь гр. С. П. Апраксиной.

Иван Петрович — брат А. П. Толстого.

Из Франкфурта я писал к вам письмо... Это письмо до нас не дошло.

Иконников — неустановленное лицо.

...иные даже возвратились с дороги. Намек на М. П. Погодина.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: без указания адресата и с ошибочной датировкой (1847 г.) — в «Русской Старине» 1875, № 12, стр. 670–671; с адресованием его Шевыреву — в «Письмах», IV, стр. 146–147.

Шенрок, введенный в заблуждение тем, что Гоголь говорил в письме о Погодине в третьем лице, принял за адресата письма Ше-

вырева. Однако это недоразумение сразу же разъясняется при обращении к одному из предыдущих писем Гоголя к Погодину (письмо М. П. Погодину от 10 сентября н. ст. 1846 г.), где Гоголь говорит о Погодине тоже в третьем лице.

Датируется 1846 годом по связи с письмом М. П. Погодину от 10 сентября н. ст. 1846 г. Написано по возвращении Погодина из заграничной поездки, после его неудачной попытки совершить путешествие в Иерусалим.

Ты говоришь, оно вообще неудовлетворительное, в нем не сказано, в чем проступки Погодина и в чем ему следует исправиться. Погодина не удовлетворило следующее место предыдущего письма Гоголя: «... разбери себя мысленно... во всех своих поступках прежде смерти жены своей и после смерти ее, и если найдешь в себе всё в том же виде, как было прежде, и убедишься сам, что ты остался тот же Погодин, то мой совет ехать тогда в Иерусалим».

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 294–295), где было впервые напе-

чатано.

Датируется 1846 годом по содержанию.

...твое письмо от 20 октября/1 ноября — см. «Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 27–29.

... в письме к Щепкину — см. письмо М. С. Щепкину от 24 октября н. ст. 1846 г.

...устрой, чтобы в «Московских Ведомостях» было напечатано объявление о втором издании «М<ертвых> д<уш>» и выписано целиком предисловие. Это объявление появлялось на страницах «Московских Ведомостей» несколько раз (впервые — в № 3, от 7 января 1847 г.). Предисловие напечатано не было.

Жду с нетерпением получения второго выпуска твоих лекций. Речь идет о втором томе «Истории русской словесности, преимущественно древней» (М. 1846), в основу которой были положены публичные лекции Шевырева, читанные им в 1844/45 учебном году.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками и с зашифровкой имен — в «Записках», II, стр. 74–75; полностью — в «Письмах», III, стр. 263–265.

Датируется 1846 годом на основании пометы Плетнева («П<олучено> 17 дек<абря> 1846») и по содержанию.

Посылаю тебе при сем прилагаемую статью... — о журнале «Современник».

Любимов, Николай Иванович (1811–1875) — впоследствии сенатор.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 111–142.

Датируется 1846 годом на основании содержания и по связи с письмами П. А. Плетневу от 8 декабря н. ст. 1846 г., С. П. Шевыреву от 8 декабря н. ст. 1846 г., А. О. Россету от 10 декабря н. ст. 1846 г.

...также и Плетневу, которому при сем передайте письмецо — см. письмо П. А. Плетневу от 8 декабря н. ст. 1846 г.

На прошлой неделе отправил я к вашему папинеке письмо с приложением письма к государю... Письмо Гоголя к М. Ю. Вьельгорскому до нас не дошло. Письмо к Николаю I — см. «Деловые бумаги», <Официальное письмо Николаю I.>, начало декабря н. ст. 1846 г. [Не

вошло в собрание Шенрока]

Михаил Юрьевич — Вьельгорский, отец А. М. Вьельгорской.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 73–74; часть пропущенного текста — в «Русской Старине» 1888, № 6, стр. 576; полностью — в «Письмах», III, стр. 265–266.

Ответ Плетнева от 1/13 января 1847 г. см. в «Русском Вестнике» 1890, № 11, стр. 42–47.

Датируется 1846 годом на основании пометы Плетнева («П<олучено> 18 дек<абря> 1846») и по содержанию. Было приложено к письму А. М. Вьельгорской от 8 декабря н. ст. 1846 г.

«Ревизора» надобно приостановить как печатанье, так и представленье. Гоголь еще не получил письма Плетнева от 21 ноября/3 декабря 1846 г. с сообщением о том, что «Развязку Ревизора» цензура пропустила только к печатанию, а не к представлению (см. «Русский Вестник» 1890, № 11, стр. 40).

...принимая к сведению некоторые замеча-

ния Шевырева... В письме от 29 октября 1846 г. Шевырев отговаривал Гоголя от постановки «Ревизора с Развязкой», указывая, что бенефициант Щепкин был бы поставлен в очень неловкое положение: «Сам хозяин бенефиса предложил актерам и публике пиесу, в которой будут венчать его» («Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 29–30).

От Шевырева я, между прочим, узнал новость... что «Современник»... перешел в руки к Никитенку, Белинскому и Тургеневу. Известие о «Современнике» Гоголь получил не от Шевырева, а от Языкова, в письме от 27 октября 1846 г. (см. «Русская Старина» 1896, № 12, стр. 645). Сообщение Языкова было неточно: 23 октября 1846 г. «Современник» был арендован у Плетнева И. И. Панаевым и Н. А. Некрасовым. В первые два года редактором преобразованного «Современника» был А. В. Никитенко, приглашенный Некрасовым и Панаевым из тактических соображений. Белинский и Тургенев издателями журнала не были и перешли из «Отечественных Записок» в «Современник» в качестве сотрудников.

А я послал... тебе статью о «Современни-

ке»... Предназначалась Гоголем для помещения в первом томе плетневского «Современника» на 1847 г.

«Северные Цветы» — альманах, издававшийся в 1825–1832 гг. А. Дельвигом и О. Сомовым. Сотрудниками его были Пушкин, Вяземский, Баратынский, Батюшков, Козлов и др. В «Северных Цветах» (на 1831 год) было напечатано и произведение Гоголя — глава из исторического романа «Гетьман».

Что же касается до статьи моей, то поступи с ней так, как найдешь приличней. Статья осталась в бумагах Плетнева. Впервые была напечатана с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 297–307; полностью — в Соч. Гоголя, изд. 10, т. IV, стр. 227–238.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 307–309), где было впервые напечатано.

Датируется 1846 годом по содержанию.

Оба письма твои, писанные одно за другим, получил. Письма Шевырева от 29 и 31 октября 1846 г. см. в «Отчете ПБЛ» за 1893 г. Прилож, стр. 29–33 и 33–35.

Я рад, что в Москве издается «Листок». «Московский Городской Листок» издавался в 1847 г. В. Н. Драшусовым.

А. О. РОССЕТУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1884, № 1, стр. 165–166.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля.

В прежнем моем письме к вам... — см. письмо А. О. Россету от 9 ноября н. ст. 1846 г.

В<асилий> А<лексеевич> Перовский (1794–1857) — генерал, брат писателя А. А. Перовского (Погорельского) и дядя поэта А. К. Толстого.

...по поводу великой княгини... — Марии Николаевны, герцогини Лейхтенбергской, находившейся тогда в Италии.

...по поводу разных духовно-дипломатических дел с папою. Подразумеваются переговоры по вопросу о заключении царским правительством конкордата с Римской церковью.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подпи-

си — в «Вестнике Европы», 1883, № 12, стр. 648–649; полностью — в «Письмах», III, стр. 291–292.

Датируется 1846 годом по содержанию (написано перед выходом в свет «Выбранных мест из переписки с друзьями»).

Я получил пересланное вами письмо и при нем несколько ваших строк... Эта записка Иванова до нас не дошла.

Викт<ор> Владим<ирович> — граф Апраксин (1822–1898), находившийся в Италии с матерью (гр. С. П. Апраксиной), собирался возвратиться в Россию. Иванов рассчитывал на его ходатайство в Петербурге, что сильно возмутило Гоголя, увидевшего в этом акт недоверия к нему, Гоголю, на которого Иванов до сих пор полагался беспрекословно.

Софья Петровна — Апраксина.

Бутенев — см. примеч. к письму А. О. Смирновой от 27 января н. ст. 1846 г.

Жеребцова — вероятно, жена Николая Арсеньевича Жеребцова (1807–1868), автора «Histoire de la civilisation en Russie» и других работ.

...ответ вам придет из Петербурга. Подразу-

меваемся действие статьи «Исторический живописец Иванов» (в «Выбранных местах из переписки с друзьями»).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 75–78; без окончания, ошибочно отнесенного Шенроком к письму к Плетневу от 6 февраля и. ст. 1847 г., — в «Письмах», III, стр. 287–290.

Ответ Плетнева от 1/13 января 1847 г. на три письма Гоголя (письма П. А. Плетневу от 4 декабря н. ст. 1846 г., П. А. Плетневу от 8 декабря н. ст. 1846 г. и П. А. Плетневу от 12 декабря н. ст. 1846 г.) см. в «Русском Вестнике» 1890, № 11, стр. 42–47.

Уведоми, что стало печатанье книги... Не забудь также прилагать записку, кому именно из книгопродавцев и сколько отпущено экземпляров... Отчет по изданию книги Гоголя содержится в письме Плетнева от 11/23 января 1847 г. (там же, стр. 47–48).

Шевыреву ты можешь послать экземпляров, сколько он ни востребует... Шевыреву было послано 1200 экземпляров (там же, стр.

47).

Ты, я думаю, уже получил письмецо мое... — см. письмо П. А. Плетневу от 8 декабря н. ст. 1846 г.

М. С. ЩЕПКИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском последней фразы — в «Записках», II, стр. 157–159; полностью — в «Русской Старине» 1886, № 10, стр. 143–145.

Датируется 1846 годом по содержанию и по связи с письмом Н. М. Языкову от 16 декабря н. ст. 1846 г., к которому было приложено.

...в будущем 1848 году — описка Гоголя.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 312–313; полностью — в «Письмах», III, стр. 293–294.

Датируется 1846 годом на основании почтового штемпеля

Твое письмо от 27 октября... — см. в «Русской Старине» 1896, № 12, стр. 645–646.

При сем прилагаю письмо, которое прошу немедля доставить Щепкину — см. письмо М.

С. Щепкину от 16 декабря н. ст. 1846 г.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано; без даты — в «Современнике» 1858, № 11, стр. 158–159; с ошибочной датировкой (1847 г.) — в «Письмах», III, стр. 337.

Датируется на основании почтового штемпеля.

...письмо мое принесло бы вам радость, а не огорчение. Речь идет о предыдущем, резком письме Гоголя к Иванову (см. письмо А. А. Иванову от 12 декабря н. ст. 1846 г.).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с пропусками, в «Записках», II, стр. 78–85; пропущенные места — в «Русской Старине» 1888, № 6, стр. 576–578; полностью — в «Письмах», III, стр. 296–307.

Ответ Плетнева от 17/29 января 1847 г. см. в «Русском Вестнике», 1890, № 11, стр. 48–51.

Письмо твое (от 21 ноя<бря>/3 декаб<ря>)... — см. там же, стр. 39–41.

Гедеонов — Александр Михайлович; см. примеч. к письму М. С. Щепкину от 24 октяб-

ря н. ст. 1846 г.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Современнике» 1858, № 11, стр. 159.

Ответ Иванова — в книге М. Боткина «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», стр. 229–232.

Датируется 1846 годом по связи с письмами А. А. Иванову от 12 декабря н. ст. 1846 г. и А. А. Иванову от 19 декабря н. ст. 1846 г.

За мои два письма, несколько жесткие, не сердитесь. Подразумеваются два предыдущих письма к Иванову.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 315–316; полностью — в «Письмах», III, стр. 313–315.

Ответ Плетнева от 4/16 апреля 1847 г. см. в «Русском Вестнике» 1890, № 11, стр. 51–53.

Письмо это вручит тебе Апраксин (Викт<ор> Влад<имирович>)... Плетнев отвечал на это: «В. В. Апраксина не удалось мне видеть. От него без меня принесли твое пись-

мо... Ни разу не прислал он за мною, не только что сам не побывал у меня» (там же, стр. 51).

Назад тому неделю я написал к тебе письмо... — см. письмо П. А. Плетневу от 5 января н. ст. 1847 г.

...я решился написать письмо к государю... — см. «Деловые бумаги», <Официальное письмо Николаю I.>, около 16 января н. ст. 1847 г.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с ошибочной датировкой (1846 г.), в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 115–116; так же — в «Письмах», III, стр. 307–308.

Датируется по связи с письмом Л. К. Вьельгорской от 16 января н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока], вместе с которым было доставлено гр. В. В. Апраксиным.

...если сделается великодушное дело... То есть если гр. Л. К. Вьельгорская подаст Николаю I письмо Гоголя с просьбой разрешить печатание второго издания «Выбранных мест из переписки с друзьями» полностью, без

цензурных исключений (см. письмо Л. К. Вьельгорской от 16 января н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока]).

Попросите Плетнева, чтоб он познакомил вас с своей дочерью... Дочь Плетнева, Ольга Петровна (1830–1852), рано лишилась матери. Воспитательницей ее была писательница А. О. Ишимова. А. М. Вьельгорская исполнила просьбу Гоголя. В письме от 4/16 апреля 1847 г. Плетнев сообщал: «Моя Ольга была у Вьельгорских по твоему желанию. Они очень обласкали ее» («Русский Вестник» 1890, № 11, стр. 53). Об этом же свидании говорила и А. М. Вьельгорская в письме от 5–8 мая <1847> («Вестник Европы» 1889, № 11, стр. 124).

Л. К. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по тексту «Русского Архива» (1902, № 4, стр. 728–730), где было впервые опубликовано.

...прилагаю здесь письмо к нему... — см. «Деловые бумаги», <Официальное письмо Николаю I.>, около 16 января н. ст. 1847 г.

Письмо это подайте ему вы, если другие не решатся. Эта просьба Гоголя, смутившая Л. К. Вьельгорскую, осталась не исполненной (см.

письмо М. Ю. Вьельгорскому от 27 марта н. ст. [Не вошло в собрание Шенрока]). Письмо не было вручено Николаю I.

...я послал назад тому месяц мою просьбу государю... — см. «Деловые бумаги», <Официальное письмо Николаю I.>, начало декабря н. ст. 1846 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

...употребите все силы подать его также государю. Письмо это (при содействии М. Ю. Вьельгорского) было уже доложено Николаю I 29 декабря ст. ст. 1846 г. (о чем свидетельствует помета на подлиннике министра двора — гр. В. Ф. Адлерберга).

П. А. ВЯЗЕМСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 70–72.

Датируется по связи с письмами А. М. Вьельгорской от 16 января н. ст. 1847 г. и Л. К. Вьельгорской от 16 января н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока], вместе с которыми было доставлено в Петербург гр. В. В. Апраксиным (см. письмо А. О. Россету от 11 февраля н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока]).

Поленов — вероятно, Дмитрий Васильевич (1806–1878). В 1830-х годах был секретарем посольства в Греции. Археолог и библиограф. Друг Ф. В. Чижова и Никитенко, хороший знакомый Шевырева, Погодина. Хомякова.

О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии (рукой О. В. Гоголь, ПД).

Первоначально напечатано: с пропусками — в «Русской Мысли» 1896, № 5, стр. 163–168; так же — в «Письмах», III, стр. 322–328. Полностью печатается впервые.

Датируется 1847 годом по связи с письмом М. И. Гоголь от 25 января н. ст. 1847 г., к которому было приложено (см. письмо М. И. Гоголь от 16 февраля н. ст. 1847 г.), и по содержанию.

Прочитавши письмо мое, так смутившее прочих... Имеется в виду письмо М. И. Гоголь от 14 ноября н. ст. 1846 г., к которому был приложен отрывок из «Завещания», исключенный цензурой из «Выбранных мест из переписки с друзьями». Это завещание произвело потрясающее впечатление на мать и сестер Гоголя (за исключением Ольги Васильевны),

вообразивших, что жизнь Гоголя находится в опасности.

Ефрем Сириянин (Сирия) — проповедник, живший в IV в.

...читай страдания Иова. Так называемую книгу Иова, входящую в состав Библии.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с большими пропусками — в «Записках», II, стр. 95–96; полностью — в «Письмах», III, стр. 319–322.

Было приложено к письму С. П. Шевыреву от 20 января н. ст. 1847 г.

Я получил ваше письмо... Письмо С. Т. Аксакова от 9 декабря 1846 г., в котором он высказал Гоголю «беспощадную правду», содержит суровую отповедь по поводу «Развязки Ревизора» и «Выбранных мест из переписки с друзьями» (см. «Русский Архив» 1890, № 8, стр. 157–160). Этим письмом он, по его словам в письме к И. С. Аксакову, «исполнил свой долг как друг, как русский и как человек» (там же, стр. 156).

...вы в заблуждении, подозревая во мне какое-то новое направление. Ответ на слова Ак-

сакова: «Уже давно начало не нравится мне ваше религиозное направление... Ваше новое направление развивалось и росло...» («Русский Архив» 1890, № 8, стр. 157–158). Еще решительнее говорил об этом Аксаков в письме к Плетневу (около 25 ноября 1846 г.): «Вы, вероятно, так же, как и я, заметили с некоторого времени особенное религиозное направление Гоголя; впоследствии оно стало принимать характер странный и, наконец, достигло такого развития, которое я считаю если не умственным, то нервным расстройством». Этому направлению Аксаков пытался активно противодействовать. «Неужели мы, друзья Гоголя, спокойно предадим его на поругание многочисленным врагам и недоброжелателям?» — спрашивал он Плетнева и предлагал: «Книгу, вероятно вами уже напечатанную... не выпускать в свет, а предуведомления к „Ревизору“ и новой его развязки совсем не печатать; вам, мне и С. П. Шевыреву написать к Гоголю с полною откровенностью наше мнение. Если он его не послушает, то мы откажемся от его поручений; пусть он находит себе других исполнителей. По крайней мере,

мы сделаем, что можем» («Русская Старина» 1887, № 1, стр. 249–250). Однако Плетнев не согласился с Аксаковым и продолжал издание «Выбранных мест из переписки с друзьями», идеям которых вполне сочувствовал. Не поддержал Аксакова и Шевырев, который даже возмущался поведением цензора Никитенко, из-за нескромности которого содержание книги Гоголя стало известно в Москве еще до выхода ее из печати.

Один только секрет и был... Имеется в виду помощь Гоголя нуждающимся талантливым студентам Московского университета, которую он оказывал через Шевырева втайне. В письме Аксакова содержался только намек на это.

...дали написать эти слова не вашей руке... Теряющий зрение Аксаков обычно диктовал свои письма кому-либо из членов своей семьи. Данное письмо написано было рукой К. С. Аксакова и, возможно, в соавторстве с ним.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Первоначально напечатано, с пропусками и с ошибкой в дате, в «Сочинениях и пись-

мах», VI, стр. 328–329; пропуски частично восстановлены в «Русской Старине» 1875, № 12, стр. 652. Полностью и с точной датировкой печатается впервые.

Два письма, 1-е «К близорук<ому> приятелю» и 2-е «Страхи и ужасы России», я вычеркнул сам. Статья «Близорукому приятелю» была помещена в первом издании.

Два письмеца при сем прилагаются, Языкову и Аксакову — см. письма С. Т. Аксакову от 20 января н. ст. 1847 г. и Н. М. Языкову от 20 января н. ст. 1847 г.

Н. М. ЯЗЫКОВУ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 326–327), где было впервые напечатано.

Датируется 1847 годом по связи с письмом С. П. Шевыреву от 20 января н. ст. 1847 г., к которому было приложено. Писалось, когда Языкова уже не было в живых (скончался 26 декабря ст. ст. 1846 г.).

...летописи Нестора, изданные Археографической комиссиею... Собрание русских летописей было предпринято в Петербурге Археографической комиссией. В 1841 г. вышел тре-

тий том, в 1843 — второй, в 1846 — первый, который, очевидно, имел в виду Гоголь.

...в pendant к ним... — в дополнение к ним.
(Франц.)

«Царские выходы» — «Выходы государей царей и великих князей Михаила Феодоровича, Алексея Михайловича, Феодора Алексеевича, всея Руси самодержцев (с 1632 по 1682 год)». М. 1844. Изд. Археографической комиссии. Содержат записи, хранившиеся в архиве Оружейной палаты, об одежде, надеваемой царями при торжественных и обыкновенных выходах.

... «Народные праздники» Снегирева и ... «Русские в своих пословицах» его же. Книги И. М. Снегирева: «Русские простонародные праздники: и суеверные обряды» (М. 1837–1839) и «Русские в своих пословицах. Рассуждения и исследования об отечественных пословицах и поговорках» (М. 1831–1834).

Эти книги мне теперь весьма нужны... — при работе над вторым томом «Мертвых душ».

Л. К. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 116.

Из рук Вик<тора> Влад<имировича> Апраксина вы уже, вероятно получили мое письмо... — см. письмо Л. К. Вьельгорской от 16 января н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 329–330), где было впервые напечатано.

Никак я не мог подумать, чтобы вас могло так огорчить мое письмо и... отрывок из моего завещания... Речь идет о письме из Рима от 14 ноября н. ст. 1846 г. (письмо М. И. Гоголь от 14 ноября н. ст. 1846 г.). Получив его, а также и следующее за ним, от 19 ноября н. ст. (письмо М. И. Гоголь от 19 ноября н. ст. 1846 г.), М. И. Гоголь 1 января 1847 г. писала А. А. Троцинскому: «На сих днях я получила убийственные письма от моего сына... Завещание его раздирает мне сердце, тем более, что он не пишет: „на случай моей смерти“, а просто, по его смерти что должно нам делать. Видно, тяжкие труды, которые он всегда нес для

пользы неимущих, изнурили бедное его здоровье» («Русская Старина» 1882, № 6, стр. 679).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 330–335), где было впервые напечатано (с пропусками).

...письмо мое... — см. письмо М. И. Гоголь от 14 ноября н. ст. 1846 г.

...кончить мое сочинение, без которого мне нельзя ехать в Иерусалим... Подразумевается полное издание «Выбранных мест из переписки с друзьями».

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано, с пропусками, в «Сочинения и письмах», VI, стр. 335. Полностью печатается впервые.

Ответ Жуковского от 6/18 февраля 1847 г. см. в «Отчете ПБЛ» за 1887 г. Прилож., стр. 52–55.

Датируется 1847 годом, так как содержит сообщение о смерти Языкова (скончался 7 января н. ст. 1847 г.).

Посылаю выписку из письма Шевырева. Имеется в виду письмо от 30 декабря 1846 г.

Выписка напечатана (не полностью) в «Письмах», III, стр. 335, в подстрочном примечании. Всё письмо Шевырева в «Отчете ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 35–41.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по тексту «Писем», III, стр. 338.

Впервые напечатано, с большими пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 335; часть пропущенного текста восстановлена в «Указателе» Шенрока, стр. 87.

Датируется 1847 годом по содержанию.

Я писал на днях Вьельгорскому... Это письмо до нас не дошло.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском последней фразы — в «Вестнике — Европы» 1883, № 12, стр. 649–651; полностью — в «Письмах», III, 339–343.

Является ответом на письмо Иванова от 22 января н. ст. 1847 г. (см. М. Боткин. «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», стр. 229–232).

Датируется 1847 годом по связи с письмом А. А. Иванова (см. выше). Это письмо в высшей степени раздражило Гоголя содержав-

шимся в нем и показавшимся ему оскорбительным проектом Иванова о замещении Гоголем вакансии секретаря при директоре русских художников в Риме. Этим, а также тогдашним болезненным состоянием Гоголя (см. письма А. О. Смирновой от 30 января н. ст. 1847 г. и П. А. Плетневу от 6 февраля н. ст. 1847 г.) объясняется резкий ответ, данный им Иванову. Последний был так потрясен, что после этого письма отказывался распечатывать и читать несколько последующих писем Гоголя к нему.

Князь Волконский — Григорий Петрович.

Князь Петр Михайлович Волконский (1776–1852) — министр двора.

Зубков, Константин П. — секретарь дирекции при начальнике русских художников в Риме.

...я сделал для вас то, что повелел мне собственный мой рассудок, а не ваш. Намек на статью «Исторический живописец Иванов» в «Выбранных местах из переписки с друзьями».

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые Напечатано в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 118–119

Ответ Вьельгорской от 5–8 мая <1847> — там же, стр. 123–125.

Датируется 1847 годом по содержанию.

...письмецо чрез В<иктора> В<ладимировича> Апраксина вместе я большими письмами, порученными вашей маминьке — см. письма А. М. Вьельгорской от 16 января н. ст. 1847 г., Л. К. Вьельгорской от 16 января н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока] и в разделе «Деловые бумаги» — <Официальное письмо Николаю I.>, около 16 января н. ст. 1847 г.

...сам цензор был разглашатаем всего, так что даже в Москве знали обо всем и повторяли изуродованные с умыслом мысли и фразы. Об этом 29 октября 1846 г. писал Гоголю Шевырев: «Содержание книги твоей, которую цензуровал Никитенко, оглашено было как-то странно и достигло сюда. Боятся, что ты хочешь изменить искусству, что ты забываешь его, что ты приносишь его в жертву какому-то мистическому направлению» (см. «Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 32). В другом письме, от 30 декабря 1846 г., Шевырев прямо

заявлял: «Никитенко твои рукописи оглашал всем своим друзьям, приятелям и знакомым» (там же, стр. 39).

А я еще не так давно писал к графине, вашей маминьке, чтобы не позабыть цензора печатавшего... см. письмо Л. К. Вьельгорской от 25 января н. ст. 1847 г.

Я прилагаю здесь письмецо к Михаилу Юрьевичу... Это письмо до нас не дошло.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД),

Впервые напечатано, с пропусками, в «Записках», II, стр. 85–87; большая часть пропущенных мест восстановлена в «Русской Старине» 1888, № 6, стр. 578–579; полностью, но с ошибочным присоединением окончания письма к Плетневу от 12 декабря н. ст. 1846 г., опубликовано в «Письмах», III, стр. 344–348.

Ответ Плетнева от 4/16 апреля 1847 г. см. в «Русском Вестнике» 1890, № 11, стр. 51–53.

Датируется 1847 годом на основании пометы Плетнева («П<олучено> 17/29 февр<аля> 1847») и по содержанию.

Я получил твое письмо с известием о выходе моей книги. Имеется в виду письмо

Плетнева от 1/13 января 1847 г. (там же, стр. 42–47).

...не пропущено больше половины... да к тому... вымарано даже и в пропущенных множество мест. Цензура запретила пять статей в книге Гоголя («Нужно любить Россию», «Нужно проездиться по России», «Что такое губернаторша», «Страхи и ужасы России» и «Занимающему важное место») и произвела купюры в других статьях, из которых особенно пострадали статьи «О лиризме наших поэтов» и «Исторический живописец Иванов».

Он, назад тому еще месяц, изъяснил государю такую мою просьбу, которой, верно, никто бы другой не отважился представить. Намек на представление Вьельгорским Николаю I письма Гоголя с просьбой о новой заграничном паспорте (см. «Деловые бумаги», <Официальное письмо Николаю I.>, начало декабря н. ст. 1846 г. [Не вошло в собрание Шенрока]).

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в сборнике «В память С. А. Юрьева», стр. 258–260.

Какие-то таинственные партии европейцев и азиатцев вместе совокупились, чтобы смутить и сбить с толку цензуру. Плод болезненного воображения Гоголя.

Хотя сюда и не попали статьи, направленные собственно к вам... Подразумеваются статьи «Нужно любить Россию», «Нужно проехать по России» и «Занимающему важное место».

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано: с большими пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 336; так же — в «Письмах», III, стр. 350–351. Полностью печатается впервые.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

А. О. РОССЕТУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 72–74.

Ответ Россета от 12 марта 1847 г. см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 539–550.

Датируется 1847 годом по содержанию.

Я получил ваше письмо от 29 декабря русского штиля... Это письмо Россета до нас не дошло.

Спросите его, получил ли он письмо мое, посланное с Апраксиным... — см. письмо П. А. Вяземскому, середина января н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

«Иллюстрация» Кукольника — еженедельный журнал, издававшийся в Петербурге в 1845–1849 гг.

В книге этой есть повести Даля, которые мне очень нужны. В «Иллюстрации» за 1845–1846 гг. печатались Далем этнографические материалы под заголовком: «Поверья, суеверия и предрассудки русского народа». Их-то и имел в виду Гоголь. В 1847 г. Даля уже не было в числе сотрудников журнала, чем, вероятно, и объясняется нежелание Гоголя получать «Иллюстрацию» за этот год.

Я очень боюсь, чтобы Плетнев не стал меня потчевать Финляндией... Иронический намек на работы друга Плетнева, профессора Гельсингфорского университета Я. К. Грота.

Ишимова Александра Осиповна (1804–1881) — детская писательница и изда-

тельница детского журнала «Звездочка», друг Плетнева. Была знакома с Пушкиным, Жуковским, Вяземским.

Мистерии — Гоголь, вероятно, подразумевал, по аналогии с «Mystères de Paris» Э. Сю и «Mystères de Londres» П. Феваля, тайные, неисследованные стороны современного быта.

«Петербургские вершины» — сборник повестей Я. П. Буткова, тт. I и II. СПб. 1846. Возможно, Гоголь заинтересовался повестями Буткова, прочтя сочувственную рецензию на первый том их в «Иллюстрации» за 1845 г. (№ 31 от 10 ноября), в которой проводилась параллель между Бутковым и Гоголем.

При сем письмецо к Плетневу — см. письмо П. А. Плетневу от 11 февраля н. ст. 1847 г.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с пропусками, в «Записках», II, стр. 87–88; одно из пропущенных мест восстановлено в «Русской Старине» 1888, № 6, стр. 579; полностью опубликовано в «Письмах», III, стр. 351–352.

Ответ Плетнева от 4/16 апреля 1847 г. см. в «Русском Вестнике» 1890, № 11, стр. 51–53.

Датируется 1847 годом на основании пометы Плетнева («П<олучено> 21 февр<аля> 1847»), по связи с его ответным письмом (см. выше) и по содержанию. Было приложено к письму А. О. Россету от 11 февраля н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

...письмо твое со вложением векселя мною получено. Имеется в виду письмо Плетнева от 17/29 января 1847 г. (там же, стр. 48–51).

Ты, вероятно, теперь уже получил три пись<ма> мои... — см. письма П. А. Плетневу от 5 января, 15 января, 6 февраля н. ст. 1847 г.

...насчет которых ты согласился, что их лучше не печатать. Таково было мнение наследника Александра Николаевича, которому Плетнев давал на просмотр письма, не пропущенные цензурой, сообщенное Гоголю Плетневым в письме от 21 ноября/3 декабря 1846 г. (там же, стр. 40). Плетнев согласился с этим мнением и 17/29 января писал Гоголю: «О представлении государю переписанной вполне новой книги твоей теперь и думать нельзя» (там же, стр. 50).

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Небольшой отрывок письма был опубликован в «Библиографических Записках» 1859, стр. 110; полностью — в «Отчете ПБЛ» за 1892 г. Прилож., стр. 160–166.

Датируется 1847 годом по содержанию и по связи с письмом Шевырева (см. ниже).

Я получил твое письмо с известием, что Языкова уже не стало. Имеется в виду письмо Шевырева от 30 декабря 1846 г. (см. «Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 35–41).

Княгиня Волконская — Зинаида Александровна.

...прилагаю при сем письмецо к нему самому — см. письмо М. П. Погодину от 11 февраля н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

Его нет почти вовсе в твоём курсе — в «Истории русской словесности, преимущественно древней» Шевырева.

Лучше бы ты эту осторожность наблюдал в своих прежних перепалках с Белинским... Намек на борьбу Шевырева с Белинским в начале 40-х годов и на блестящий памфлет Белинского «Педант» с убийственной характеристикой противника.

Сейчас принесли мне твое письмо со вло-

женьем векселя. Речь идет, вероятно, о втором письме Шевырева от 30 декабря 1847 г. (там же, стр. 35).

Об этих книгах я просил еще неда<вно> Языкова... — см. письмо Н. М. Языкову от 20 января н. ст. 1847 г.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по тексту книги Барсукова «Жизнь и труды Погодина» (VIII, стр. 546), где напечатано без начала и окончания. В «Письмах» — пропущено.

Основание для датировки — запись в дневнике Погодина от 23 февраля 1847 г.: «Письмо Гоголя, который обещает ругать меня и еще в знак дружбы» (там же). Было, очевидно, приложено к письму С. П. Шевыреву от 11 февраля н. ст. 1847 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 341–344; полностью — в «Вестнике Европы» 1896, № 7, стр. 5–9.

...довольно длинное письмо со вложением другого, еще более длинного, к сестре Оль-

ге... — см. письма М. И. Гоголь от 25 января н. ст. 1847 г. и О. В. Гоголь от 20 января н. ст. 1847 г.

При этом прилагаю письмо племяннику...
Письмо Н. П. Трушковскому не сохранилось.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 344–348; часть пропущенного текста — в «Указателе» Шенрока, стр. 87–88; полностью — в «Письмах», III, стр. 364–371.

Датируется 1847 годом по содержанию и по связи с письмом Смирновой к Гоголю (см. ниже).

Как мне приятно было получить ваши строчки... («Русская Старина» 1890, № 8, стр. 282–284).

П. А. ВЯЗЕМСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с ошибочной датировкой (1846 г.) — в «Русском Архиве» 1872, № 7–8, стр. 1329–1332; с исправленной датой — в «Письмах», III, стр. 379–382.

Датируется 1847 годом по содержанию и по

связи с письмом О. Россету от 28 февраля н. ст. 1847 г., к которому было приложено.

Вы уже, вероятно, получили... мое письмо... — см. письмо П. А. Вяземскому, середина января н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

В. А. Перовский — см. примеч. к письму А. О. Россету от 10 декабря н. ст. 1846 г.

А. О. РОССЕТУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1884, № 1, стр. 166–168.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Вы уже, верно, получили мое письмо со включением письма к Плетневу... — см. письмо А. О. Россету от 11 февраля н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока] и П. А. Плетневу от 11 февраля н. ст. 1847 г.

Нужно, чтобы необходимо моя рукопись была прочитана вся сплошь и в связи внимательно граф<ом> М<ихаилом> Ю<рьевичем> В<ельгорским> и кн<язем> Вяземск<им>. Надежды Гоголя на петербургских друзей были напрасны. Они не собирались ни отстаивать

запрещенные цензурой статьи, ни заниматься их переделкой. 10 июня н. ст. Гоголь просит Плетнева выслать ему «не медля статьи, снабженные... замечаниями, для переделки» (см. письмо П. А. Плетневу от 10 июня н. ст. 1847 г.). Однако Плетнев этого не сделал. В письме от 29 июля (10 августа), оправдываясь, он объясняет, что собраться вместе ему, Вяземскому, Вьельгорскому и Россету очень трудно, и советует Гоголю самому заняться исправлением текста своих статей («Русский Вестник» 1890, № 11, стр. 53–54). Наконец, 24 августа н. ст., т. е. после обмена письмами с Белинским, Гоголь заявляет Плетневу: «Оставим на время всё» (см. письмо П. А. Плетневу от 24 августа н. ст. 1847 г.). Так кончилась попытка Гоголя выпустить в свет свои «Выбранные места из переписки с друзьями» полностью, без цензурных урезок.

...следует книгу тиснуть в другой раз в прежнем виде. Второе издание «Выбранных мест...» не состоялось

...передайте при сем прилагаемое письмецо князю Вяземскому... — см. письмо П. А. Вяземскому от 28 февраля н. ст. 1847 г.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Н. П. Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском — в «Записках», II, стр. 134; полностью — в «Письмах», III, стр. 457.

Датируется приблизительно, январем — февралем н. ст. 1847 г., как написанное по выходе книги «Выбранные места из переписки с друзьями».

Константиновский, Матвей Александрович (1792–1857) — ржевский протоиерей, рекомендованный Гоголю А. П. Толстым. Своим религиозным фанатизмом и мракобесием сыграл пагубную роль в последний период жизни тогда уже душевно больного писателя. Отрицательно относясь к искусству и литературе, требовал от Гоголя отречения от театра, от Пушкина, как «грешника и язычника», от собственного творчества.

Monsieur Nicolas Gogol à Naples en Italie, poste restante — господину Николаю Гоголю, в Неаполь (Италия), до востребования. (Франц.)

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по тексту «Русской Старины»

(1895, № 9, стр. 213–215), где было впервые напечатано (по подлиннику, хранившемуся в Берлинской королевской библиотеке).

Дата совершенно точно устанавливается на основании двух обстоятельств: 1) франкфуртского почтового штемпеля на подлиннике («16 März 1847») и 2) слов Гоголя в последующем письме к Жуковскому (от 6 марта н. ст.): «Назад тому дня два, я отправил уже одно письмо к тебе, занумерованное 4-м мартом, в котором содержится мой маршрут» (см. письмо В. А. Жуковскому от 6 марта н. ст. 1847 г.). На самом деле письмо не было им датировано.

Оба письма... мною получены... — см. в «Отчете ПБЛ» за 1887 г. Прилож, стр. 46–48 и 49–52.

...я отправил также два письма... — см. письма В. А. Жуковскому от 25 января и от 10 февраля н. ст. 1847 г.

Елизавета Алексеевна — жена В. А. Жуковского.

Я получил на днях письмо от Смирновой. Имеется в виду письмо от 11 января 1847 г. («Русская Старина» 1890, № 8, стр. 282–284).

От Плетнева я получил извещение... — в письме от 17/29 января 1847 г. («Русский Вестник» 1890, № 11, стр. 49).

...в записной книжке, данной мне во Франкфурте на дорогу... — см. примеч. к письму В. А. Жуковскому от 20 октября н. ст. 1846 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано у Барсукова, VIII, стр. 546–549. В «Письмах» — пропущено.

Датируется 1847 годом на основании записи в дневнике Погодина, сделанной в марте 1847 г.: «Любезное и нежное письмо от Гоголя. Утешился, но сердца у меня на него нет, разве когда раздумаешься» (там же, стр. 549).

Ответное письмо Погодина см. там же, стр. 551–554.

Письмо Гоголя произвело большое впечатление не только на Погодина, но и на их общих друзей. 23 марта 1847 г. Шевырев писал Погодину: «Гоголь пишет ко мне о письме к тебе. С нетерпением желаю прочесть его. Мне приятно его обращение к тебе» (там же, стр. 549). С. Т. Аксаков писал тоже: «Я знаю, что вы

получили письмо от Гоголя и письмо доброе; я получил такое же, и потому не приедете ли вы ко мне, чтоб я мог прочесть ваше, а вы мое, и чтоб мы вместе порадовались и потолковали» (там же).

От Сергея Тим<офеевича> Аксакова я получил письмо... Имеется в виду письмо от 27 января 1847 г. («Русский Архив» 1890, № 8, стр. 164–165).

...ты был глубоко оскорблен моими словами о тебе, напечатанными в моей книге... Погодина сильно оскорбило следующее место в статье «О том, что такое слово»: «Приятель наш П<огодин> имеет обыкновение, отрывши, какие ни попало, строки известного писателя, тот же час их тиснуть в журнале, не взвесив хорошенько, к чести ли это или к бесчестию его... Он торопился всю свою жизнь, спеша делиться всем с своими читателями, сообщать им все, чего ни набирался сам, не разбирая, созрела ли мысль в его собственной голове таким образом, дабы стать близкою и доступною всем, словом — выказывал перед читателями себя всего во всем своем неряшестве... Тридцать лет работал и хлопотал, как

муравей, этот человек... — и ни один человек не сказал ему спасибо; ни одного признательного юноши я не встретил, который бы сказал, что он обязан ему каким-нибудь новым светом или прекрасным стремлением к добру, которое бы внушило его слово...» («Соч. Гоголя», изд. 10, IV, стр. 19–20).

Но меня всегда изумляло твое беспамятство... Не думал бы я об этом так постоянно и долго, если бы не случилось такое дело, где ты чуть-чуть не был причиной страшного события, которое отравило бы на всё время твою жизнь и сделало бы твою совесть мучительницей твоей. Отвечая Гоголю, Погодин писал: «О каком беспамятстве ты еще пишешь — ей-богу, не понимаю. Где я чуть-чуть не был причиной страшного события, которое отравило бы на всё время мою жизнь? Умоляю тебя — объясни. Я трепещу всем сердцем» (Барсуков, VIII, стр. 554). Этот вопрос в последующих письмах Гоголя остался без ответа.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Русской Старине»

1875, № 12, стр. 656–658.

Является ответом на письмо Шевырева от 30 января 1847 г. (см. «Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 42–44).

Датируется 1847 годом по содержанию.

...из письма Серг<ея> Тим<офеевича> Аксакова... Имеется в виду письмо от 27 января 1847 г. («Русский Архив» 1890, № 8, стр. 164–165).

Я и позабыл было, что в книге моей есть слова о Погодине... — см. примеч. к письму М. П. Погодину от 4 марта н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

...едва было не случилось такое дело, за которое замучила бы его совесть. Этот намек Гоголя, сделанный им также в письме к Погодину (см. письмо М. П. Погодину от 4 марта н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока]), остается неясным.

В одно время с этим письмом моим к тебе я написал и к нему письмо — см. письмо М. П. Погодину от 4 марта н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

При сем письмо к сестре моей Ольге... — см. письмо О. В. Гоголь, около 4 марта н. ст.

1847 г.

О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано в «Литературных приложениях к „Ниве“» 1900. № 12. стр. 692–694.

Датируется по содержанию и по связи с письмом С. П. Шевыреву от 4 марта н. ст. 1847 г., к которому было приложено.

...за вашего племянника... — Н. П. Трушковского.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 97–99; с пропуском одной фразы — в «Письмах», III, стр. 394–397. Полностью печатается впервые.

Является ответом на письмо Аксакова от 27 января 1847 г. («Русский Архив» 1890, № 8, стр. 164–165).

Датируется 1847 годом по содержанию.

Дмитрий Николаевич Свербеев — см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XII, примеч. к письму С. П. Шевыреву от 15 августа н. ст. 1842 г.

Он прав, что обратился к вам, а не ко мне.

Письмо Свербеева от 16 января 1847 г. о «Выбранных местах из переписки с друзьями», адресовано не Гоголю, а С. Т. Аксакову (напечатано в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 519–523). С. Т. Аксаков сообщал о нем сыну, Ивану Сергеевичу: «Свербеев написал письмо ко мне, в котором очень умно и очень зло разбирает его книгу; уже четыре дня я держу его в своих руках и не имею духу послать: боюсь, не оскорбится ли он?» («И. С. Аксаков в его письмах», I, стр. 409).

Поблагодарите также и милую супругу его за ее письмо. Имеется в виду письмо Екатерины Александровны Свербеевой (ум. 1892) от 20 января 1847 г. (см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 524–525). Гоголь относился к Свербеевой с большим уважением.

Ольга Семеновна — жена С. Т. Аксакова.

При сем письмо Надежде Николаевне Шереметевой — см. письмо Н. Н. Шереметевой от 6 марта н. ст. 1847 г.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Библиографических Записках» 1859, стр. 107. Датируется по

содержанию (отклик на недавнюю смерть Языкова) и по связи с письмом С. Т. Аксакову от 6 марта н. ст. 1847 г., к которому было приложено.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», IV, стр. 350–351.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Письмо от 6/18 февраля, пущенное из Франкфурта тобою... — см. в «Отчете ПБЛ» за 1887 г. Прилож., стр. 52–55.

В одну неделю исчезнули все экземпляры ее... Кулиш снабдил это место следующим примечанием: «Неизвестно, кто сообщил Гоголю такое известие. Книга пошла очень туго» («Сочинения и письма», VI, стр. 350). Вероятно, Гоголь основывался на сообщении Плетнева в письме от 11/23 января 1847 г.: «О книге твоей не успели еще ни слова сказать ни в журналах, ни в газетах — а ее уже нет. Это прекрасно». («Русский Вестник» 1890, № 11, стр. 48). На самом деле, как видно даже из этого письма Плетнева, книга Гоголя была запро-

дана большими партиями и со скидкой петербургским и московским книгопродавцам, что еще отнюдь не означало ее успеха у публики.

...радостней всего мне было услышать весть о благодатном замысле твоём писать письма по поводу моих писем. Жуковский исполнил свое обещание и написал в 1847–1848 гг. три статьи в форме писем к Гоголю «О смерти», «О молитве» и «Слова поэта — дела поэта».

Назад тому дня два, я отправил уже одно письмо к тебе... см. письмо В. А. Жуковскому от 4 марта н. ст. 1847 г.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с пропусками, в «Записках», II, стр. 89–92, часть пропущенного текста — в «Русской Старине» 1888, № 6, стр. 580; полностью — в «Письмах», III, стр. 371–376.

Датируется на основании почтового штемпеля.

Прости меня, если у меня вырвалось какое-нибудь слово, тебя оскорбившее, в том

письме моем... Гоголь подразумевал свое довольно резкое письмо от 6 февраля н. ст. (письмо П. А. Плетневу от 6 февраля н. ст. 1847 г.) с выражением неудовольствия на Плетнева, не сумевшего отстоять книгу Гоголя от цензурных вырезок.

...письмо к доброй А. О. Ишимовой. Это письмо Гоголя до нас не дошло. Оно являлось ответом на письма к нему Ишимовой от 4 и 31 декабря 1846 г. с лестными отзывами о «Выбранных местах из переписки с друзьями», с которыми она ознакомилась еще в корректурных листах у Плетнева. Эти письма Ишимовой к Гоголю напечатаны в «Русской Старине» 1893, № 6, стр. 552–555 (там же, стр. 555–556, и ответ ее, от 21 мая 1847 г., на письмо к ней Гоголя).

Я писал к князю Вяземскому и графу М. Ю. Вьельгор<скому>... Письмо к П. А. Вяземскому — см. письмо П. А. Вяземскому, середина января н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока] Письмо к Вьельгорскому до нас не дошло.

К князю Вяземскому писал потом еще письмо... — см. письмо П. А. Вяземскому от 28

февраля н. ст. 1847 г.

...в письме, вероятно, доставленном уже тебе от Ар<кадия> Россети... — см. письмо П. А. Плетневу от 11 февраля н. ст. 1847 г...

...для известн<ого> дела — то есть для выдачи пособий нуждающихся студентам Петербургского университета, которая производилась тайно через Плетнева.

П. Я. УБРИ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в сборнике «Звенья», П, М.—Л., «Academia» 1933, стр. 285.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Убри, Петр Яковлевич (ок. 1775—22 дек. 1847) — русский посланник при Германском союзе и при дворах Гессен-Кассельском и Гессен-Дармштадтском, действ., тайный советник. Убри жил во Франкфурте, был в дружеских отношениях с Жуковским и задолго до письма познакомился с Гоголем, часто гостившим у Жуковского.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Первоначально напечатано, с пропусками,

в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 351–354.
Полностью печатается впервые.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Письмо твое от 30 января... — см. «Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 42–44.

Д. К. МАЛИНОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано, без даты, в «Русском Архиве» 1865, № 9, стр. 1126–1127.

Датируется по связи с письмом С. П. Шевыреву от 10 марта н. ст. 1847 г., к которому было приложено. См. сообщение Шевырева в письме к Гоголю от 22 марта 1847 г.: «В день праздника получил письмо твое, которое было для меня истинным подарком. Тут вложено и письмо к Малиновскому» («Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 50).

Малиновский, Дмитрий Константинович (ум. 1871), в 1847 г., будучи студентом второго курса Московского университета по математическому факультету, в ответ на обращение Гоголя к читателям в предисловии ко 2-му изданию первого тома «Мертвых душ», послал Гоголю через посредство Шевырева большое

письмо, на которое Гоголь и ответил настоящим письмом. Всего известно два письма Гоголя к Малиновскому. Сохранились также письма (неопубликованные) Малиновского к Гоголю (ЛБ). Узнав о тяжелом материальном положении своего корреспондента, Гоголь предложил Шевыреву помочь ему из сумм, определенных Гоголем на пособия нуждающимся студентам, а также рекомендовал его в сотрудники замышлявшегося Ф. В. Чижевским журнала (ответ Чижева Гоголю от 16 октября 1847 г. см. в «Русской Старине» 1889, № 8, стр. 378). Малиновскому всё же пришлось оставить университет и поступить на военную службу. Впоследствии он дослужился до чина подполковника артиллерии и был преподавателем математики во 2-м Московском кадетском корпусе. Когда Гоголь в 1848 г. приехал в Москву, то посетил Малиновского, который после этого стал бывать у Гоголя. Малиновский занимался немного и литературным трудом. Напечатал воспоминания: «Нечто о Гоголе» (газета «Русский» 1868, № 22).

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально опубликовано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 354–356. Полностью печатается впервые.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

...принесли мне вновь твои строчки... — письмо Жуковского от 8/20 февраля 1847 г. (см. «Отчет ПБЛ» за 1887 г. Прилож., стр. 55–57).

Убриль — П. Я. Убри (см. примеч. к письму П. Я. Убри от 8 марта н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока]).

Я известил его... (письмом от 10-го марта). Гоголь ошибся: письмо датировано 8 марта.

...встретившись с одним знакомым Прокоповича... — с П. В. Анненковым.

Ротшильд — банкир.

Гейне — банкир.

Барон Штиглиц — петербургский банкир.

Елисавета Алексеевна — жена В. А. Жуковского.

При сем следует расписочка в получении денег. К. подлиннику приложена расписка от 10 марта н. ст. 1847 г. (только подпись — автограф Гоголя) в получении Гоголем от банкира

Ротшильда по ордеру Жуковского 285 руб.
70 коп. серебром.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы»
1889, № 11, стр. 121–123.

Датируется 1847 годом по содержанию и по
связи с письмом к Гоголю А. М. Вьельгорской
(см. ниже).

...письмецо от 7/19 февр<аля>... — см. там
же, стр. 119–121.

Не скройте от меня также отзывов того че-
ловека, который нам близок обоим. Подразу-
мевается Николай I, которого Гоголь полтора
года назад поручал попечениям Анны Михай-
ловны (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XII, стр. 532).

...как вам показался Апраксин — см. при-
меч. к письму А. А. Иванову от 12 декабря н.
ст. 1846 г.

Передайте при сем следующее письмо к<ня-
зю> Одоевскому... — см. письмо В. Ф. Одоев-
скому от 16 марта н. ст. 1847 г. [Не вошло в со-
брание Шенрока]

Княгиня О<доевская> — Ольга Степановна
(урожд. Ланская; 1797–1872), жена князя В. Ф.

Одоевского.

В. Ф. ОДОЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1904, № 8, стр. 421–422.

Датируется 1847 годом по содержанию и по связи с письмом А. М. Вьельгорской от 16 марта н. ст. 1847 г., к которому было приложено.

Скажи ей, что мне слишком совестно, что я дерзнул было наложить на нее одно хлопотливое дело. Кн. О. С. Одоевская была включена Гоголем в «Предупреждении» к «Ревизору» в список лиц, которым поручалась раздача пособий бедным людям (см. примеч. к письму А. М. Вьельгорской от 2 ноября н. ст. 1846 г.).

Спроси у Вяземского, получил ли он письмо через Россети... см. письмо П. А. Вяземскому от 28 февраля н. ст. 1847 г.

С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по тексту «Русского Архива» (1902, № 4, стр. 736), где было впервые напечатано.

Датируется 1847 годом по связи с письмами А. М. Вьельгорской от 16 марта н. ст. 1847 г.

и В. А. Соллогубу от 16 марта н. ст. 1847 г.

Передайте при сем следуемое письмецо Владимиру Александровичу... — см. письмо В. А. Соллогубу от 16 марта н. ст. 1847 г.

В одно время с письмом к вам я отправляю также письмо к Анне Михайловне — см. письмо А. М. Вьельгорской от 16 марта н. ст. 1847 г.

В. А. СОЛЛОГУБУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Публикуется впервые.

Датируется по связи с письмом С. М. Соллогуб от 16 марта н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока], к которому было приложено.

А. С. и У. Г. ДАНИЛЕВСКИМ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 358–360).

Было впервые напечатано в «Записках», II, стр. 121–124.

...моя добрая Юлия, или по-русски Улинька, что звучит еще приятней... Гоголь ошибался: жену Данилевского звали не Юлия, а Ульяна (Иулиания). Нравившееся ему имя Уленька Гоголь использовал во втором томе «Мертвых душ», что не означало, конечно,

что У. Г. Данилевская была прототипом Уленьки Бетрищевой.

Femme incomprise — непонятая женщина.
(Франц.)

В. В. ЛЬВОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 124–126; полностью — в «Письмах», III, стр. 420–423.

Является ответом на письмо Львова от 13/25 февраля 1847 г. (см. «Материалы» Шенрока, IV, стр. 526–528).

Львов, Владимир Владимирович (1804–1856) — князь, детский писатель, сотрудник «Московского журнала сельского хозяйства и овцеводства», впоследствии цензор.

Одного князя Львова я знал... Не исключена возможность, что это и был адресат Гоголя, который, как родственник П. И. Раевской, мог встретиться с Гоголем у Елагиных и в других знакомых ей семьях.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Современнике» 1858, № 11, стр. 163–164; пол-

ностью — в «Письмах», III, стр. 423–425.

Датируется по содержанию и по связи с письмом Ф. В. Чижову от 25 марта н. ст. 1847 г., которое было к нему приложено.

От Чижова я получил письмо... Имеется в виду письмо от 20 марта 1847 г., не дошедшее до нас.

Передайте ему при сем следующее письмо — см. письмо Ф. В. Чижову от 25 марта н. ст. 1847 г.

Нечто, как о вашей картине, так и о положении вашем, как художника, сказано мною в одном из моих писем, напечатанных отдельною книгою. Имеется в виду статья «Исторический живописец Иванов» в «Выбранных местах из переписки с друзьями».

Советую вам также не гневаться на... жесткие письма... — см. письма А. А. Иванову от 12 декабря, 19 декабря н. ст. 1846 г., 4 февраля н. ст. 1847 г. Огорченный этими письмами, Иванов не читал настоящего письма, оставив его нераспечатанным (см. его апрельское письмо к Гоголю в книге М. Боткина «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», стр. 234).

Ф. В. ЧИЖОВУ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 364), где было впервые напечатано.

Датируется 1847 годом по содержанию (в этом году Чижев возвратился в Россию). Было приложено к письму А. А. Иванову от 25 марта н. ст. 1847 г.

Мне было очень прискорбно узнать из письма вашего (от 20 марта)... Это письмо до нас не дошло.

...это была единственная причина тому, что я не отвечал на ваше прежнее, очень доброе и милое письмецо. Письмо Чижева от 4 марта н. ст. <1847> см. в «Русской Старине» 1889, № 8, стр. 368–371.

М. Ю. ВЬЕЛЬГОРСКОМУ.

Печатается по копии (ПД).

Впервые напечатано в «Русской Мысли» 1911, № 4, стр. 102–103.

Датируется по содержанию.

...но, вероятно, вы уже знаете из письма моего к Плетневу... — см. письмо П. А. Плетневу от 6 марта н. ст. 1847 г.

...добрую графиню прошу не беспокоиться и не тревожить себя мыслью, что она в чем-

нибудь не исполнила моей просьбы. Л. К. Вьельгорская не исполнила просьбы Гоголя и не передала письма о «Выбранных местах из переписки с друзьями» Николаю I.

...какая-то как бы неестественная сила заставила его сделать и обременить графиню смутившим ее письмом — см. письмо Л. К. Вьельгорской от 16 января н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропуском окончания и с зашифровкой имен — в «Записках», II, стр. 92–94; полностью — в «Письмах», III, стр. 408–410.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

...дело, которое должно остаться между нами, совсем не так глупо, как кажется с виду... Вероятно, Гоголь имел в виду дело помощи нуждающимся студентам Петербургского университета.

Любимов, Н. И. — см. примеч. к письму П. А. Плетневу от 4 декабря н. ст. 1846 г.

С. Н. МОЛЧАНОВОЙ.

Печатается по тексту «Московских Ведомостей» (1859, № 204, стр. 516), где было впервые напечатано.

Было отнесено Шенроком к 1846 г. на основании вводной заметки к этому письму в «Московских Ведомостях», где было сказано, что П. И. Раевская будто бы умерла в 1846 г. На самом деле, как явствует из «Московского Некрополя» (т. III, СПб. 1908, стр. 3), она скончалась 21 декабря ст. ст. 1846 г., то есть 2 января н. ст. 1847 г. Это позволяет датировать письмо Гоголя, являющееся ответом на письмо С. Н. Молчановой с извещением о смерти ее родственницы, приблизительно февралем-мартом н. ст. 1847 г.

Молчанова, Софья Николаевна — двоюродная сестра П. И. Раевской, жившая в ее доме. Упоминания о ней имеются в письмах Гоголя к Е. В. Гоголь.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по тексту «Писем», III, стр. 416–420.

Впервые напечатано, с пропуском окончания и с зашифровкой имен в Записках, II, стр. 119–121.

Датируется 1847 годом как написанное по поводу «Выбранных мест из переписки с друзьями»; дата — 20 марта/1 апреля — установлена на основании слов Гоголя, что он пишет письмо в страстной четверг, который в 1847 г. приходился на это число.

...дело о портрете. Имеется в виду самоуправный поступок Погодина, поместившего в «Москвитянине» (в № 11 за 1843 г.) портрет Гоголя без разрешения последнего. Об этом поступке Гоголь говорит в «Выбранных местах на переписки с друзьями» (в статье «Завещание»).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Первоначально напечатано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 367–368. Полностью печатается впервые.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Благодарю вас за письма ваши от 18 февр<аля>... Эти письма не сохранились.

Софья Василь<евна > Скалон — см Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 394 и 460.

Лизе при сем следует письмецо — см. пись-

мо Е. В. Гоголь от 6 апреля н. ст. 1847 г.

Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Первоначально напечатано, с пропусками и ошибочной датировкой (1850 г.), в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 504–507; с теми же пропусками и с ошибочной датировкой (1846 г.) — в «Письмах», III, стр. 169–172. Полностью печатается впервые.

Датируется 1847 годом, как написанное по поводу смерти П. И. Раевской, скончавшейся 2 января н. ст. 1847 г., и 6 апреля н. ст. по связи с письмом М. И. Гоголь от 6 апреля н. ст. 1847 г., к которому было приложено.

Известие твое о бедственной судьбе твоей крестницы... Речь идет о сироте Эмилии, взятой потом, по совету Гоголя, на воспитание М. И. Гоголь. Впоследствии была замужем за доктором Ковриго. См. О. В. Головня, стр. 50–51; Э. Ковриго, «Из личных воспоминаний» («Русское Слово» 1909, от 20 марта, № 65) и «Личные воспоминания о Гоголе» (там же, 1909, от 26 апреля, № 95).

А. О. РОССЕТУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Сочинениях Гоголя», второе издание наследников. М. 1867, стр. 555–559.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Не знаю, как благодарить вас... за ваше письмо и сообщенье равных мнений. Письмо Россета см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 539–550.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано, с пропусками, в «Сочинениях я письмах», VI, стр. 369–370. Полностью печатается впервые.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Приятное и грустное письмо твое... Подражает письму Жуковского от 20 февраля/4 марта 1847 г. («Отчет ПБЛ» за 1887 г. Прилож., стр. 57–63), впоследствии переработанное Жуковским в статью под названием «О смерти». В письме сообщалось о смерти свояченицы Жуковского Мии Рейтерн.

...вслед за письмом к Убрилю, написал другое к тебе... Письмо к П. Я. Убри — см. письмо

П. Я. Убри от 8 марта н. ст. 1847 г. [Не вошло в собрание Шенрока]; к Жуковскому — письмо В. А. Жуковскому от 12 марта н. ст. 1847 г.

Прилагаю, на всякий случай, еще расписку... Содержание расписки (автограф Гоголя): «Третью тысячу рублей ассигнациями получил от Василия Андреевича Жуковского Н. Гоголь. Неаполь. Апреля 17 1847 года».

Тертуллиан (ум. ок. 230 г.) — известный богослов.

Статья. К письму Гоголя приложена выписка, озаглавленная: «О божественной плоти Иисуса Христа и о нашей. (Из Тертуллиана)».

Г. РЕЙТЕРНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: без даты — в «Библиографических Записках» 1859, стр. 103; с датой — в «Письмах», III, стр. 385–386.

Датируется по связи с письмом В. А. Жуковскому от 17 апреля н. ст. 1847 г., к которому, судя по содержанию и неполному адресу, было приложено.

От Василья Андреевича Жуковского я узнал только недавно... Из письма его от 20 февраля/4 марта 1847 г. — см примеч. к пись-

му В. А. Жуковскому от 17 апреля н. ст. 1847 г.

...одна из милых дочерей ваших... — Мия Рейтерн.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 126–127; полностью — в «Письмах», III, стр. 433–435.

Датируется 1847 годом на основании пометы Плетнева («П<олучено>, 26 апр<еля>/8 мая 1847») и по содержанию.

От Арк<адия> Осип<овича> Россети я узнал кое-что их тех неприятностей, которые случилось тебе потерпеть... А. О. Россет писал Гоголю 12 марта 1847 г.: «...Плетнев продал журнал Никитенке; Пушкина затеяла с ним род процесса за право продажи. Случилась неприятная история; это его оскорбило и было причиной жалоб и намеков на людей, на коих он вам намекал» («Материалы» Шенрока, IV, стр. 550).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях я письмах», VI, стр. 371–374; пол-

ностью в «Письмах», III, стр. 435–439.

Датируется 1847 годом по содержанию.

Я получил ваши бесценные строчки...
Письмо Смирновой от 18 февраля 1847 г.
(«Русская Старина» 1890, № 8, стр. 284–288).

В письме к Аксакову... — см. письмо С. Т. Аксакову от 6 марта н. ст. 1847 г.

Отсюда католицизмы, формализмы и всякие измы. Намек на упреки Аксакова (в мистицизме) и Шевырева (в склонности Гоголя к католицизму).

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Современнике» 1858, № 11, стр. 164.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Благодарю вас... за ваше скорое доставление моего письма Чижову — см. письмо Ф. В. Чижову от 25 марта н. ст. 1847 г.

А вы будьте покойны и не страшитесь больше никаких от меня писем. Ответ на слова Иванова в его письме от <апреля 1847>. «Если уж вам очень нужно что-нибудь от меня, то гораздо мне легче к вам приехать в

Неаполь, чем прочесть ваше письмо. Скажите через кого-нибудь, и я сейчас приеду» (М. Боткин. «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», стр. 234).

Федор Иванович — Иордан (см. о нем Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 435).

Гравчик — инструмент (граверный резец).

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками и ошибочной датировкой (1845 г.) — в «Современнике» 1858, № 11, стр. 150; полностью — в «Письмах», III, стр. 441.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Едва только я написал к вам письмо... — см. письмо А. А. Иванову от 22 апреля н. ст. 1847 г.

Циммерман — врач в Неаполе.

Аллерс — врач в Риме.

А. О. РОССЕТУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1884, № 1, стр. 171–172.

Датируется 1847 годом на основании поч-

ТОВОГО ШТЕМПЕЛЯ.

...я читаю биографи<ю> Крылова... Имеется в виду биография, составленная Плетневым: «Жизнь и сочинения И. А. Крылова» (в Полном собрании сочинений Крылова, т. I. СПб., изд. Э. И. Юнгмейстера, 1847).

...ныне вышедшие повести Даля... «Повести, сказки и рассказы. Сочинения Казака Луганского». В четырех томах. СПб. 1846.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с пропусками, в «Сочинениях в письмах», VI, стр. 374–376; пропуски восстановлены в «Русской Старине» 1875, № 12, стр. 661–662.

Датируется 1847 годом по содержанию.

Благодарю очень за милое письмецо твое от 22 марта. См. «Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 45–50.

...вслед за ней я помещу письмо к тебе, под заглавием: «О достоинстве сочинений <и> литературных трудов Погодина»... Эта статья не была написана Гоголем.

...прилагаю тебе здесь непропущенный листок, служащий ответом на твой запрос о сти-

хотворении Пушкина. Приложен отрывок о происхождении стихотворения Пушкина «С Гомером долго ты беседовал один...», посвященного, как установлено советским пушкиноведением, Н. И. Гнедичу.

...из фабрики Дюма. Известный французский писатель-романист Александр Дюма-отец (1803–1870) имел ряд сотрудников, писавших для него по составленному им плану.

Слова твои о том, как чорта выставить дураком... Ответ на приведенные Шевыревым слова о чорте какого-то старика: «В яме сидит дурак сам и хочет, чтобы и другие туда же засели. Прямой дурак!» (там же, стр. 49).

...памятники раскрашен<ные> Москвы Снегирева — «Памятники московской древности с присовокуплением очерка монументальной истории Москвы. С 3 планами Москвы, 23 картинками и 18 рисунками». М. 1841.

При сем отдай письмо Щепкину... Это письмо до нас не дошло.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые напечатано в «Русском Слове»

1859, № 1, стр. 134–135.

Ответ Прокоповича см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 555–558.

Датируется 1847 годом на основании пометы Прокоповича («Получил 11 мая 1847 с. ст.»).

Ф. А. МОЛЛЕРУ (?).

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано, с большими пропусками и ошибочной датировкой (1845 г.), в «Современнике» 1858, № 11, стр. 151; также — в «Письмах», III, стр. 441–442. Полностью печатается впервые.

Датируется 1847 годом по связи с письмом А. А. Иванову от 22 апреля н. ст. 1847 г.

Адресат письма в «Современнике» назван «одним из друзей Гоголя в Риме», в «Письмах» — просто «неизвестным лицом». По всей вероятности, обращено к художнику Федору Антоновичу Моллеру, как самому близкому (после брата) к А. А. Иванову лицу (Ф. В. Чижова в Риме уже не было, он только что уехал в Россию). Кроме того, Моллер пользовался большими симпатиями и самого Гоголя, который неоднократно писал ему, а в предыду-

ций свой приезд в Рим (в ноябре 1846 г.) соби-
рался даже у него остановиться (см. письмо А.
А. Иванову от 7 ноября н. ст. 1846 г.). Охотно
выполняя поручения Гоголя, бывал посредни-
ком между ним и Ивановым (см., например,
письмо Иванова к Гоголю от <декабря 1846> в
книге: М. Боткин. «А. А. Иванов. Его жизнь и
переписка», стр. 228).

Князь Волконский — Григорий Петрович.

...я... устроил так, что в Петербурж<ге>
всем обнаружилось производительное де-
ло — картина Иванова... Намек на действие
статьи «Исторический живописец Иванов» (в
«Выбранных местах из переписки с друзья-
ми»).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Русской Жизни»
1892, № 71.

Датируется 1847 годом на основании поч-
тового штемпеля.

Благодарю тебя за твои усладительные
строки... Имеется в виду ответ на письмо Го-
голя от 4 марта н. ст. Письмо Погодина — см.
Барсуков. VIII, стр. 551–554.

Передай при сем приложенные два письма твоеим матушкам — то есть матери Погодина, Аграфене Михайловне Погодиной, и теще, Елизавете Фоминичне Гудчайльд. Е. Ф. Гудчайльд ухаживала за Гоголем во время его предсмертной болезни и присутствовала при его кончине. Письмо к А. М. Погодиной — см. письмо А. М. Погодиной от 30 апреля н. ст. 1847 г. Письмо к Е. Ф. Гудчайльд не сохранилось.

А. М. ПОГОДИНОЙ.

Печатается по тексту «Русского Вестника» (1889, № 2, стр. 356–357), где было впервые напечатано.

Датируется по связи с предыдущим письмом, к которому было приложено.

Погодина, Аграфена Михайловна (ок. 1776–1850) — мать М. П. Погодина.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано, без даты, в «Современнике» 1858 № 11, стр. 151.

Датируется по связи с письмами А. А. Иванову от 22 апреля н. ст. 1847 г. и Ф. А. Моллеру (?) от 29 апреля н. ст. 1847 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые напечатано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 387–389. Полностью печатается в настоящем томе.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Я получил письмо ваше от 12 марта... Это письмо, являвшееся ответом на письмо М. И. Гоголь от 16 февраля н. ст. 1847 г., не сохранилось.

Я надеюсь, вы уже получили письмо мое от 6-го апреля, в котором было вложено письмо к Лизе — см. письма М. И. Гоголь от 6 апреля н. ст. 1847 г. и Е. В. Гоголь от 6 апреля н. ст. 1847 г.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Современнике» 1858, № 11, стр. 165.

Датируется на основании почтового штемпеля.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Н. П. Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 135–139; полностью — в «Письмах», III, стр. 458–464.

Датируется 1847 годом по содержанию.

О М. А. Константиновском см. примеч. к письму М. А. Константиновскому, январь-февраль н. ст. 1847 г.

Что могу сказать вам в ответ на чистосердечное письмо ваше? — Письмо это не сохранилось.

...статью о театре я писал... Имеется в виду статья «О театре, об одностороннем взгляде на театр и вообще об односторонности» в «Выбранных местах из переписки с друзьями».

...некоторые необходимые объяснения на мою книгу, равно как и сознание в том, в чем я ошибся, я должен буду сделать непременно... Намек на замысел «Авторской исповеди».

Александр Петрович — Толстой.

Об этом я писал к нему действительно письма, которые, я не знаю почему, не попали в мою книгу и не пропущены... Имеются в виду статьи: «Нужно любить Россию», «Нуж-

но проездиться по России» и «Занимающему важное место».

Бурачок, Степан Онисимович (1800–1876) — генерал-лейтенант, издатель реакционного журнала «Маяк»; отрицательно относился к прогрессивной русской литературе, начиная с Пушкина.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 127–129; полностью — в «Письмах», III, стр. 453–456.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Я получил милое письмо твое (от 4/16 апреля)... — см. «Русский Вестник» 1890, № 11, стр. 51–53.

Вигелю я написал маленький ответ, при сем прилагаемый... — см. письмо Ф. Ф. Вигелю от около 9 мая н. ст. 1847 г.

Брянчанинов — Игнатий (1807–1867), архимандрит Сергиевского монастыря возле Стрельни, впоследствии — епископ кавказский.

Россети прав насчет письма к его сестре —

см. письмо А. О. Смирновой от 6 июня н. ст. 1846 г., в переработанном виде включенное Гоголем в «Выбранные места» под заглавием «Что такое губернаторша». Было запрещено цензурой. Гоголь хотел напечатать его во втором издании книги.

Ф. Ф. ВИГЕЛЮ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Н. П. Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано в альманахе «Раут» 1854, стр. 362–363.

Датируется по связи с письмом П. А. Плетневу от 9 мая н. ст. 1847 г., к которому было приложено.

Вигель, Филипп Филиппович (1786–1856) — доносчик и ярый реакционер. Известен как автор ядовитых и пристрастных, но ценных по богатству фактических материалов «Воспоминаний». В период «Ревизора» с пеной у рта писал Загоскину: «Я знаю г. автора „Ревизора“, — это юная Россия во всей ее наглости и цинизме». Приветствовал появление «Выбранных мест», истолковывая их, как переход Гоголя в лагерь реакции. Служил в Бессарабии, был потом керчь-еникальским градоначальником.

чальником, служил в департаменте иностранных исповеданий и умер в чине директора этого департамента.

Благодарю вас много за ваше письмо. Письмо Вигеля с сочувственным отзывом о «Выбранных местах из переписки с друзьями» см. в «Русском Архиве» 1893, № 8, стр. 561–565.

...искреннюю исповедь вашу, которая, как я слышал, находится в ваших записках. Записки Вигеля издавались несколько раз: в 1864–1865 гг. — в «Русском Вестнике»; отдельно, в трех томах, под заглавием «Воспоминания» (М. 1866); в дополненном виде, тоже в трех томах (М. 1891, изд. «Русского Архива»); в двух томах, под ред. С. Я. Штрайха, М, изд. «Круг», 1928.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 397–398; полностью — в «Письмах», III, стр. 465–167.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля,

...получил бесценное письмо ваше... — см. в «Русской Старине» 1890, № 8, стр. 288.

От октября прошлого года... Не от октября, а от ноября: 14 ноября 1846 г. Гоголь еще находился в Риме (см. письмо М. И. Гоголь от 14 ноября н. ст. 1846 г.).

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1891, № 3, стр. 577.

Датируется на основании почтового штемпеля («<Napoli> 1847... Mag.»). Число в штемпеле стерто. Так как Гоголь выехал из Неаполя 13 мая н. ст., а письмо написано за несколько дней до отъезда, то оно относится приблизительно к 10 мая н. ст.

Софья Петровна — Апраксина, сестра А. П. Толстого. Наталья Владимировна — графиня Апраксина (см. примеч. к письму А. П. Толстому от 24 ноября н. ст. 1846 г.).

Анна Егоровна — жена А. П. Толстого.

С. А. СОБОЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Факсимиле письма было сначала воспроизведено в «Вечерней Москве» 1927, 3 марта,

№ 51 и затем в книге А. К. Виноградова «Мериме в письмах к Соболевскому». М. 1928, стр. 118.

На подлиннике — пометы (С. А. Соболевского?): «1847» и «Неаполь». По сообщению А. К. Виноградова, Соболевский в 1847 г. «май... проводит в Неаполе» (там же, стр. 83). Гоголь же покинул Неаполь 13 мая н. ст. Следовательно, записка его написана до этого числа.

А. С. и У. Г. ДАНИЛЕВСКИМ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1890, № 2, стр. 592.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 398–400; с пропуском приписки — в «Письмах», III, стр. 468–471.

Датируется 1847 годом по содержанию и по связи с письмом А. О. Смирновой от 10 мая н. ст. 1847 г.

...в ответ на ваше милое письмо... — см.

примеч. к письму А. О. Смирновой от 10 мая н. ст. 1847 г.

...никто... не смел упомянуть при ней имени умершего сына... — Михаила Сергеевича Аксакова.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 400–403), где было впервые напечатано.

Датируется 1847 годом по содержанию.

...со вложением двух критик из газет и маленькой твоей записочки. Эти две критики — письмо Н. Ф. Павлова и статья А. Григорьева, о которых Гоголь говорит ниже. Упомянутой здесь записки Шевырева нет в числе его писем, опубликованных в «Отчете ПБЛ» за 1893 г.

...те, которые напечатаны в первых двух номерах «Современника» и «Отечественных Записок». В № 1 «Современника» за 1847 г. (отд. III, стр. 56–59) была напечатана статья Белинского о втором издании «Мертвых душ», в которой критик, останавливаясь на предисловии Гоголя, говорил, что оно «внушает живые опасения за авторскую славу в

будущем» и «грозит русской литературе новою великою потерею прежде времени» (В. Г. Белинский. «Собрание сочинений в трех томах», т. III. М. 1948, стр. 685); в № 2 «Современника» (отд. III, стр. 103–124) — известная статья Белинского с резко отрицательным отзывом о «Выбранных местах из переписки с друзьями», названной им «едва ли не самой странной и не самой поучительной книгой, какая когда-либо появлялась на русском языке» (В. Г. Белинский. «Собрание сочинений в трех томах», т. III, стр. 287). В «Отечественных Записках» 1847, № 2 (отд. «Критика», стр. 77–82) было напечатано ядовитое «Письмо к Н. В. Гоголю» А. Д. Галахова за подписью «Стоодин» по поводу предисловия ко второму изданию «Мертвых душ» и др. статьи, относящиеся к Гоголю.

Я бы очень желал, однако ж, знать, что сказано обо мне в «Библиотеке для Чтения»... В «Библиотеке для чтения» (1847, № 1, стр. 42–50) появилась злобная, издевательская статья Сенковского, которую друзья (возможно, намеренно) не спешили пересылать Гоголю.

Статья Григорьева... Восторженная статья

о «Выбранных местах из переписки с друзьями» критика консервативного направления, «почвенника» Аполлона Александровича Григорьева (1822–1864), впоследствии возглавлявшего так называемую «молодую редакцию» «Москвитянина» (сменившую в 1850 г. Погодина и Шевырева), была напечатана в «Московском Городском Листке» 1847, №№ 62–64.

Статья Павлова... — «Четыре письма к Н. В. Гоголю» (на самом деле вышло три письма) Н. Ф. Павлова, напечатанные в «Московских Ведомостях» за 1847 г. (№ 28 от 6 марта, № 38 от 29 марта и № 46 от 17 апреля), содержавшие суровую критику книги Гоголя, произвели большой шум, вызвали сочувственный о них отзыв Белинского и были перепечатаны в «Современнике» (1847, №№ 5 и 8). Гоголь говорит здесь только о первом письме Павлова, полученном им еще в Неаполе.

...в своих трех последних повестях. Подразумевается сборник, содержащий повести Павлова «Маскарад», «Демон», «Миллион» и озаглавленный «Три повести» (СПб. 1839).

Когда же будешь писать критику... Статья

Шевырева о «Выбранных тестах из переписки с друзьями» написана им много позднее (напечатана в «Москвитянине» 1848, № 1).

«Листок» — «Московский Городской Листок».

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано, с ошибкой в дате, в «Русской Жизни» 1892, № 71; так же — в «Письмах», III, стр. 386–389.

Датируется на основании почтового штемпеля.

Я получил твои два письма вдруг. Речь идет о письмах Погодина от 8 и 10 апреля 1847 г. (см. «Рукописи Н. В. Гоголя», каталог ЛБ. М. 1940, стр. 109).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками и зашифровкой имен — в «Записках», II, стр. 129–131; полностью — в «Письмах», III, стр. 478–481.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Письмецо твое от 16/28 мая получил — см.

«Вестник Европы» 1890, № 11, стр. 55–56.

Жаль, конечно, что празднование юбилея его не состоится... В 1847 г. должно было отмечаться пятидесятилетие литературной деятельности Жуковского.

...готовлю теперь небольшую книжечку...
Подразумевается «Авторская исповедь».

При сем письмецо к Вяземскому — см. письмо П. А. Вяземскому от 11 июня н. ст. 1847 г.

О Балабиных см. Гоголь. АН СССР, XI, 377–378.

А. О. Ишимову поблагодари за книжечку «Розенштраух». Речь идет о книжке: «Иоганн-Амвросий Розенштраух, лютеранский пастор в Харькове». Перевод с немецкого А. Ишимовой. СПб. 1847.

Письмо... о легкости ига Христова... Одно из писем пастора Розенштрауха, приведенных в книжке о нем (см. выше).

П. А. ВЯЗЕМСКОМУ.

Печатается по тексту «Русского Архива» (1866, № 7, стр. 1077 г- 1081), где было впервые напечатано.

Датируется 1847 годом по содержанию и по

связи с письмом П. А. Плетневу от 10 июня н. ст. 1847 г., к которому было приложено.

Ваша статья в «Санктпетербургских Ведомостях»... Статья Вяземского «Языков — Гоголь» была напечатана в №№ 90 и 91 (апреля 24 и 25) «С.-Петербургских Ведомостей» за 1847 г. Сопоставление Языкова и Гоголя объясняется тем, что смерть Языкова и появление «Выбранных мест из переписки с друзьями» были почти одновременны. Статья Вяземского, написанная в защиту книги Гоголя, содержит пасквильные выпады по адресу Белинского и его последователей. Белинский в своем знаменитом письме к Гоголю охарактеризовал ее, как «частный донос» на почитателей Гоголя и всех более на него, Белинского.

...мне кажется, что выразились вы несколько сурово о некоторых моих нападателях, особенно о тех, которые прежде меня выхваляли. Намек на Белинского и его сторонников.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в книге: «П. В. Анненков и его друзья», I. СПб. 1892, стр. 512–514.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Благодарю тебя за письмо. Письмо Прокоповича от 12 мая 1847 г. см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 555–558 и у Е. В. Петухова, «Письма Гоголя к Н. Я. Прокоповичу», 2-е изд. Киев. 1895, стр. 52–55.

Он, кажется, принял всю книгу написанную на его собственный счет... Прокопович отвечал на это в письме от 27 июня 1847 г.: «Мне кажется, ты очень ошибаешься, воображая, что статью свою Б<елинский> написал, приняв на свой счет некоторые выходки твои вообще против журналистов. Зная Белинского давно, я не могу не быть уверенным, что ни одна строчка его не назначалась мщению за личное оскорбление» («Русская Старина» 1889, № 1, стр. 145).

Вероятно, он принял на свой счет козла, который был обращен к журналисту вообще. В статье «Об „Одиссее“, переводимой Жуковским», была фраза: «Даже эти судорожные, больные произведения века с примесью всяких непереважившихся идей, нанесенных политическими и прочими брожениями, стали

значительно упадать; только одни задние чтецы, привыкшие держаться за хвосты журнальных вождей, еще кое-что перечитывают не замечая в простодушии, что козлы, их предводившие, давно уже остановились в раздумье, не зная сами, куда повести заблудшие стада свои» («Соч. Гоголя», изд. 10, т. IV, стр. 27).

...дай ему при сем прилагаемое письмецо... — см. письмо В. Г. Белинскому от около 20 июня н. ст. 1847 г. Гоголь не знал, что Белинский в это время находился за границей.

По всему вижу, что мне придется сделать некоторые объяснения на мою книгу... Намек на замысел «Авторской исповеди».

Разузнай, пожалуста, какой появился другой Гоголь, будто бы мой родственник. Прокопович отвечал: «Поручение твое о появившемся здесь... твоим однофамильце я выполнил; но никаких следов его здесь не отыскалось, никто ни о чем подобном в Петербурге не слыхал, и не знаю, откуда к тебе дошли эти вести» («Русская Старина» 1889, № 1, стр. 146).

Если появившийся Гоголь есть один из сыновей священника Яновского... Гоголь, веро-

ятно, имеет в виду своего троюродного брата Степана Меркурьевича Яновского.

В. Г. БЕЛИНСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые опубликовано по копии А. И. Герценом в «Полярной Звезде» 1855, кн. 1, стр. 62–64; подлинник (факсимиле) воспроизведен в «Литературном Наследстве» 1950, т. 56, стр. 587–588.

Подлинник письма поврежден. Места, вырванные в подлиннике, восстановлены по авторитетным копиям (ПД и ЛБ).

Письмо было послано Гоголем в Петербург вместе с письмом к Прокоповичу от 20 июня 1847 г. (письмо Н. Я. Прокоповичу от 20 июня н. ст. 1847 г.). Белинский в это время лечился на курорте в Зальцбрунне (в Силезии) куда Прокопович через посредство Н. А. Некрасова переслал письмо Гоголя, сделав на нем пометку: «Адрес Гоголя Frankfurt am Main, poste restante». Ответом на это письмо Гоголя явилось гениальное письмо Белинского к Гоголю из Зальцбрунна от 3/15 июля 1847 г., которое В. И. Ленин считал итогом «литературной деятельности Белинского» [В. И. Ленин. Соч., т.

20, стр. 223.] и о котором он писал, что оно отразило «настроение крепостных крестьян против крепостного права». [Там же, т. 16, стр. 108.]

В своем письме к Гоголю, выступая от лица народных масс, Белинский гневно осудил реакционные идеи, положенные Гоголем в основу его книги «Выбранные места из переписки с друзьями», — идеи, которые вели Гоголя к отказу от служения народу, к переходу на сторону самодержавия и крепостников. Письмо Белинского оказало огромное революционное воздействие на последующие поколения. Оно сохранило свое живое практическое революционное значение вплоть до Великой Октябрьской социалистической революции, навсегда уничтожившей в нашей стране пережитки крепостничества.

Письмо Белинского вместе с настоящим письмом и ответом Гоголя (письмо В. Г. Белинскому от 10 августа н. ст. 1847 г.) разошлось по России еще при жизни Гоголя в многочисленных списках. Впервые все три письма были опубликованы в вышеуказанной книжке «Полярной Звезды». Критически

проверенный текст письма Белинского и изложение истории распространения списков переписки Гоголя и Белинского см. в «Литературном Наследстве» 1950, т. 56, стр. 570–581 и 526–544.

...статью вашу... Статью Белинского о «Выбранных местах из переписки с друзьями» см. в «Современнике» 1847, № 2, отд. 3, стр. 103–124.

А. О. СМIRНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 406–409; один из пропусков — в «Указателе» Шенрока, стр. 88; полностью — в «Письмах», III, стр. 486–491.

Датируется 1847 годом по содержанию.

Я получил ваше... письмецо от 22 мая. Письмо Смирновой см. в «Русской Старине» 1890, № 11, стр. 353–354.

От вашего братца, Арк<адия> Осиповича, я получил такое прекрасное и такое нужное письмо... — см. «Материалы» Шенрока, IV, стр. 539–550.

Клементий Осипович — Россет (1811–1866), отставной майор.

Я вам также писал несколько о Вигеле в прежнем письме... Это письмо Гоголя до нас не дошло.

...увидел теперь из его письма... — см. примеч. к письму Ф. Ф. Вигелю от около 9 мая н. ст. 1847 г.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано, с пропусками и с ошибкой в дате, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 112–113; с ошибкой в дате — в «Письмах», IV, стр. 24–25.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1891, № 3, стр. 576–577.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Скурыдин — Скуридин, Михаил Сергеевич (ок. 1795–1872), отставной майор, один из петербургских знакомых Гоголя, близкий к высшим бюрократическим кругам.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 409–410; полностью — в «Вестнике Европы» 1896, № 7, стр. 9–10.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

...в последнем письме — см. письмо М. И. Гоголь от 3 мая н. ст. 1847 г.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 410–411), где было впервые напечатано.

Датируется 1847 годом по содержанию.

Два письма твои, со вложением писем и двух критик Павлова., получил. Письмо Шевырева от 14/26 июня 1847 г. см. в «Отчете ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 50–51. Второе его письмо до нас не дошло. Две критики Н. Ф. Павлова — второе и четвертое письма его к Гоголю, напечатанные в «Московских Ведомостях» 29 марта и 17 апреля 1847 г.

Обе критики Павлова значительно слабее первых... Гоголь ошибается: было не четыре, а три письма Павлова, причем после второго

письма шло почему-то четвертое.

...мне следует сделать чистосердечное изъяснение моего авторского дела... Намек на «Авторскую исповедь».

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ЯД).

Впервые напечатано, с ошибкой в дате, в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 125–126; дата исправлена в «Письмах», IV, стр. 8—10.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Очень вас благодарю... за ваше письмо... Имеется в виду письмо от 5 мая 1847 г. (см. «Вестник Европы» 1889, № 11, Стр. 123–125).

Александра Осиповна приобрела сына Михаила... — Смирнова А. О.; Михаил Николаевич Смирнов родился 30 мая 1847 г. (ум. 1889).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД),

Впервые напечатано, с пропусками, в «Русской Жизни», 1892, № 78; так же — в «Письмах», IV, стр. 11–20.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Перед приездом моим в Москву... — в ок-

тябре 1841 г.

...я писал еще из Рима Серг<ею> Тим<офе-
евичу> Аксакову... — см. Н. В. Гоголь. АН СССР,
XI, № 192.

В первый же день я повторил тебе эту самую просьбу. В копии, принадлежавшей Погдину (ПД), после этой фразы — сноска Погодина к примечанию, сделанному им собственноручно на полях рукописи. Приводим это примечание, которым Погодин явно пытался реабилитировать себя перед потомством, целиком (многоточием в угловых скобках отмечен пропуск половины строки, обрзанной при переплете рукописи): «Не могу оставить этого места без объяснения: [покойный] Гоголь или забыл, писав чрез долгое время, года чрез три или более после происшествия, или было какое-нибудь недоразумение. Мне кажется, напротив, что он вызвался тотчас <...> Рим, и я только что напомнил ему после, что ему представилось требованием. Могу найти доказательства, но теперь занят совсем другими предметами. (А в каком виде представлялся мне тогда Гоголь, можно видеть из следующего письма моего к нему, им

сохраненного: оставить места на 10 строк). Между нами пробежала черная кошка. Я хотел отвечать ему при жизни... по окончании своей истории. Опишу когда-нибудь после этот интересный эпизод в нашей жизни. Теперь оставляю говорить его, поскольку пишется его биография. М. П.» Слова: «оставить места на 10 строк» — предназначались для переписчика, который должен был вписать письмо Погодина к Гоголю.

...я живу в твоём доме и тебя твои родственники спрашивают и том, что ж я, в самом деле, у тебя живу, а для тебя в журнале не тружусь. В подлиннике это место зачеркнуто Погодиным и осталось ненапечатанным. В копии, принадлежавшей Погодину (ПД), оно имеется.

Мне казалось так низким напомнить у себя живущему человеку, что он должен быть за это благодарным. Тоже зачеркнуто Погодиным и осталось ненапечатанным. В копии, принадлежавшей Погодину (ПД), имеется.

Строганов — Сергей Григорьевич, граф.

...отправь прилагаемое при сем письмо Иннокентию... — см. письмо Архиепископу

Иннокентию, около 8 июля н. ст. 1847 г.

О Шафарике... Погодин просил Гоголя помочь П. И. Шафарику (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, примеч. к письму Н. Я. Прокоповичу от 2 ноября н. ст. 1837 г.).

АРХИЕПИСКОПУ ИННОКЕНТИЮ.

Печатается по копии (из архива Иннокентия, ПБЛ).

Впервые напечатано в «Духовном Вестнике» 1864, т. I, стр. 583–585.

Датируется по содержанию и по связи с письмом М. П. Погодину от 8 июля н. ст. 1847 г.

Погодин мне доставил замечание ваше о моей книге. Отрывок из письма Иннокентия к Погодину о «Выбранных местах» см. Барсуков, VIII, стр. 562.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 411; полностью — в «Письмах», IV, стр. 10–11.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

...мисс Овербек пишет... Письмо гувер-

нантки Смирновых к Гоголю (с сообщением о рождении у А. О. Смирновой сына) до нас не дошло.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 131–132; полностью — в «Письмах», IV, стр. 23–24.

Ответ Плетнева от 29 июля/10 августа 1847 г. см. в «Русском Вестнике», 1890, № 11, стр. 53–55.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

...небольшую вещь... «Авторскую исповедь».

...переделанную «Развязку Ревизора»... — то есть «Дополнение к Развязке Ревизора».

Спроси у того художника, который предлагал мне издание «Мертвых душ» с рисунками... — у Е. Е. Бернардовского.

При сем следует письмецо к Ишимовой — ответ на письмо Ишимовой от 21 мая 1847 г. («Русская Старина» 1893, № 6, стр. 555–556). Это письмо Гоголя до нас не дошло.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками, но с правильной датировкой — в «Записках», II, стр. 99—100; полнее, но с ошибочной датировкой (10 июня) — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 403—404; с той же ошибочной датой — в «Письмах», III, стр. 476—478.

Ответ Аксакова от 26 июля 1847 г. см. в «Русском Архиве» 1890, № 8, стр. 170—173.

Датируется на основании почтового штемпеля («Frankfurt 10 Juli 1847»).

Франкфурт. Июнь 10. У Гоголя описка в дате (см. выше почтовый штемпель).

...на последнее письмо мое... — см. письмо С. Т. Аксакову от 6 марта н. ст. 1847 г.

М. С. ЩЕПКИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 159—160; полностью — в «Русской Старине» 1886, № 10, стр. 145—146.

Является ответом на письмо Щепкина от 22 мая (3 июня) 1847 г. («М. С. Щепкин. Записки его, письма». СПб. 1914, стр. 173—176), которое Гоголь должен был получить около 15 июня н. ст. Письмо Щепкину имеет неполный

адрес и, следовательно, было приложено Гоголем к другому письму, адресованному кому-либо из московских друзей. Таковыми по времени могли быть письма к Шереметевой (письмо Н. Н. Шереметевой от 20 июня н. ст. 1847 г.), Шевыреву (письмо С. П. Шевыреву от 7 июля н. ст. 1847 г.), Погодину (письмо М. П. Погодину от 8 июля н. ст. 1847 г.) и С. Т. Аксакову (письмо С. Т. Аксакову от 10 июля н. ст. 1847 г.). Гоголь вряд ли стал бы затруднять передачей письма старушку Шереметеву, которая и не жила постоянно в Москве, да и с Щепкиным не была дружески знакома. Письмо к Шевыреву не имеет адреса и, возможно, было переслано адресату тоже через третье лицо. В письме Погодину говорится лишь о приложенном к нему письме Гоголя к Иннокентию. Следовательно, остается предположить, что настоящее письмо Гоголь вложил в письмо к С. Т. Аксакову, который к тому же был особенно близок с Щепкиным; по связи с письмом к С. Т. Аксакову (письмо С. Т. Аксакову от 10 июля н. ст. 1847 г.) оно и датируется.

Письмо ваше... так убедительно и красноречиво, что, если бы я и точно хотел отнять у

вас городничего, Бобчинского и прочих героев..., то и тогда бы возвратил вам вновь их всех... Письмо Щепкина от 22 мая является запоздавшим (отчасти из-за болезни Щепкина) ответом на письма Гоголя М. С. Щепкину от 24 октября, 2 ноября, 16 декабря н. ст. 1846 г. и на последнее, до нас не дошедшее, и написано как по поводу «Развязки Ревизора», в которой герои пьесы превращены в аллегорические фигуры, так и вследствие опасения возможной переделки автором всей пьесы в духе «Развязки». Взволнованный Щепкин писал: «До сих пор я изучал всех героев „Ревизора“, как живых людей; я так видел много знакомого, так родного, я так свыкся с городничим, Добчинским и Бобчинским в течение десяти лет нашего сближения, что отнять их у меня и всех вообще — это было бы действие бессовестное. Чем вы их мне замените? Оставьте мне их, как они есть. Я их люблю, люблю со всеми слабостями, как и вообще всех людей. Не давайте мне никаких намеков, что это не чиновники, а наши страсти; нет, я не хочу этой переделки: это люди, настоящие, живые люди... Нет, я их вам не дам! не дам, пока су-

ществую. После меня переделайте хоть в козлов, а до тех пор я не уступлю вам Держиморды, потому что и он мне дорог» (там же, стр. 173–174).

...последнее письмо мое. Это письмо до нас не дошло; было приложено к письму С. П. Шевыреву от 27 апреля н. ст. 1847 г.

Переделку же я разумел только в отношении к пиесе, заключающей «Ревизора». Имеется в виду «Развязка Ревизора».

...свиданье наше не удалось. Гоголь приглашал Щепкина приехать к нему за границу для слушания «Ревизора» в авторском чтении (см. письмо М. С. Щепкину от 16 декабря н. ст. 1846 г., а также упоминание в не дошедшем до нас письме, приложенном к письму Шевыреву от 27 апреля и. ст. 1847 г.). В своем ответном письме от 14/26 июня 1847 г. Шевырев сообщал Гоголю: «Щепкин не решился собраться к тебе. Я его понукал. Он, как думаю, находится под разными влияниями издателей „Современника“, тебе не сочувствующих» («Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 51).

...по последнему изданию, напечатанному в «Собрании сочинений» — последняя редак-

ция «Ревизора», в которой во II акте изменен диалог городничего с Хлестаковым.

Очень рад, что вы занялись ревностно писанием ваших записок. В «Современнике», в № 1 за 1847 г., был напечатан отрывок из записок Щепкина («Из записок артиста»). Записки остались неоконченными и изданы были после смерти Щепкина (1-е изд. в 1864 г., 2-е — в 1914 г., 3-е — в 1928 г.).

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано, с ошибочной датировкой (1844 г.), в «Современнике» 1858, № 11, стр. 145–146.

Ответ Иванова от <июля 1847 г.> см. в «Известиях Азербайджанского университета» т. 4–5, Баку, 1925, стр. 45–46.

Датируется 1847 годом по содержанию (написано после серьезной болезни Иванова, которую он перенес весной 1847 г.).

Ваше письмо несколько темновато. Это письмо Иванова до нас не дошло.

Если вы подумали о каком домашнем очаге, о семейном быте и женщине... Иванов был влюблен в гр. Марию Владимировну Апракси-

ну и, вероятно, в письме к Гоголю намекнул на свое чувство (см. «Известия Азербайджанского университета», т. 4–5, стр. 40).

Олсуфьев, Василий Дмитриевич (1796–1858) — позднее граф, состоял при дворе наследника, был в дружеских отношениях с Жуковским, Хомяковым, Погодиным и другими писателями и учеными.

С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по тексту «Русского Архива» (1902, № 4, стр. 736–737), где было впервые напечатано.

Датируется 1847 годом на основании сообщения о рождении гр. Елизаветы Владимировны Соллогуб (род. 18 марта 1847 г.), по рассеянности названной Гоголем Александровной. Впоследствии — замужем за министром народного просвещения А. А. Сабуровым.

Михаил Михайлович — Вьельгорский.

Анне Михайловне я писал письмо недавно... — см. письмо А. М. Вьельгорской от 8 июля н. ст. 1847 г.

Матвей Юрьевич — граф Вьельгорский (1778–1863), виолончелист-любитель, один из основателей «Русского музыкального обще-

ства».

Владимир Александрович — Соллогуб.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в сборнике «В память С. А. Юрьева», стр. 257–258.

Датировка уточнена на основании почтового штемпеля («Ostende 27 Juli 1847»).

...без печальных приключений с девушками. Речь идет о молоденьких горничных гр. А. Г. Толстой, которых она возила с собой за границу.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1875, № 12, стр. 672.

Является отрывком (окончанием) письма. Возможно, это окончание письма С. П. Шевыреву от 7 июля н. ст. 1847 г., подлинника которого не сохранилось.

Датируется по связи с письмом Шевырева от 14/26 июня 1847 г., на которое служит ответом. В этом письме Шевырев сообщал: «Посылаю тебе, любезный друг, два письма, полученные на твое имя, одно из них от Малинов-

ского...» («Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 50).

Тогда очень кстати можно будет прицепиться к оказанию денежного вспомоществования в виде платы за статью... Шевырев отвечал на это (в письме от 4/16 октября 1847 г.): «Малиновский был у меня сегодня. Я сделал ему помощь из твоей суммы, но он не хотел принять ее иначе как заимообразно» (там же, стр. 56).

При сем передай следуемое письмецо Малиновскому — см. письмо Д. К. Малиновскому, июль н. ст. 1847 г.

Д. К. МАЛИНОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Русском Архиве», 1865, № 9, стр. 1127–1128. Датируется по связи с письмом С. П. Шевыреву, июль н. ст. 1847 г., к которому было приложено.

М. И. Малиновскому. Гоголь дает ошибочные инициалы имени и отчества Д. К. Малиновского.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано, с ошибочной дати-

ровкой (1846 г.), в «Русской Старине» 1891, № 3, стр. 574–575; так же — в «Письмах», III, стр. 199–201.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

...поджидал порошка... — см. письмо А. П. Толстому от 27 июля н. ст. 1847 г.

Глебов — см. примеч. к письму Л. К. Вьельгорской от 14 августа н. ст. 1847 г.

Сен-При Долгорукая — княгиня Ольга Карловна Долгорукая (урожд. графиня Сен-При; ум. 1851), жена кн. Василия Андреевича Долгорукова (1804–1868).

Михаил Сергеевич — Скуридин (см. примеч. к письму А. П. Толстому от 22 июня н. ст. 1847 г.).

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропусками и без даты — в «Русской Старине» 1891, № 3, стр. 576; с ошибочной датировкой — в «Письмах», III, стр. 498.

Датируется на основании почтового штемпеля («Ostende 6 août 1847»).

...тульские помещики сами изъявили же-

ление составить комитет — дворянский комитет по крестьянскому вопросу. Эти комитеты создавались на местах по инициативе Николая I, который, однако, думал при этом не об освобождении крестьян, а только о создании таких условий, при которых можно было бы ликвидировать борьбу крестьян против крепостного права.

Мухановы — см. примеч. к письму В. А. Жуковскому от 25 августа н. ст. 1846 г.

Тютчев, Федор Иванович (1803–1873) — поэт, состоял на дипломатической службе.

Л. К. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 127.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Юнке — врач.

Вик<тор> Степ<анович>. Л. К. Вьельгорская ошиблась: отчество молодого графа Апраксина было Владимирович.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику и копии (ЦГЛА). По подлиннику — вторая часть письма,

начиная от слов: «В то же самое время я узнал, что племянник ваш...»

Впервые напечатано: с пропуском и неточностью даты — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 413–414; пропущенный текст — в «Русской Старине» 1889, № 1, стр. 146.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

...порошков еще нет... Эта фраза противоречит сообщению в предыдущем письме (от <6 августа н. ст. 1847>) о том, что «порошок приехал». Вероятно, в письме от 5 августа А. П. Толстой извещал о присылке Гоголю новой порции лекарства.

...напечатанные в «Современнике» письма русского там бывшего, Боткина... — «Письма об Испании» Василия Петровича Боткина (1811–1869), писателя, друга Белинского. Печатались в «Современнике» в 1847 г. (отд. изд. 1857 г.).

Катехизис — составленный в вопросо-ответной форме краткий учебник основ вероучения христианской церкви.

В. Г. БЕЛИНСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГИА).

Впервые опубликовано по копии А. И. Герценом в «Полярной Звезде» 1855, I, стр. 76–77; по подлиннику (с приложением факсимиле) — в «Красном Архиве» 1923, кн. III, стр. 311–312.

Письмо было отправлено Гоголем к Белинскому вместо неотосланного письма (см. стр. 435–446) как ответ на письмо Белинского к Гоголю от 3/15 июля 1847 г. После смерти Белинского подлинник письма Гоголя оказался в руках писателя Н. Ф. Павлова, у которого он был обнаружен полицией при обыске в Москве 16 января 1853 г. (вместе с копией письма Белинского) и приобщен к «делу» Павлова, сохранившемуся в архиве III Отделения (см. статью Я. З. Черняка «Письмо Белинского к Гоголю». — «Красная Новь» 1936, № 7, стр. 233–234 и одноименную статью К. Богаевской в «Литературном Наследстве» 1950, т. 56, стр. 535–538).

...письмо и к Анненкову — см. письмо П. В. Анненкову от 12 августа н. ст. 1847 г.

П. В. АННЕНКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в книге «П. В. Аннен-

ков и его друзья», I, СПб, 1892, стр. 500–503.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Недавно я прочел ваши письма о Париже. «Парижские письма» П. В. Анненкова печатались в «Современнике» в 1847 г.

...письма Боткина — «Письма об Испании». См. примеч. к письму А. П. Толстому от 8 августа н. ст. 1847 г.

...начиная с Симбирска... Анненков был симбирским уроженцем.

Я очень помню одно ваше письмо... Это письмо Анненкова не сохранилось, так же как и письмо Гоголя, на которое отвечал Анненков.

Л. К. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 128.

Письмо Луизы Карловны... Это письмо не сохранилось.

Муханов — Владимир Алексеевич. См. его письмо к сестрам от 4/16 августа из Остенде: «Здесь, тотчас по приезде, явился к нам Гоголь...» (Н. Миловский. «К биографии Н. В. Го-

голя». М. 1902, стр. 14).

Глебов-Стрешнев — вероятно, Николай Петрович, отставной конно-пионер, разбитый параличем (см. «Русская Старина» 1890, № 1, стр. 75).

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в сборнике «В память С. А. Юрьева», стр. 261.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

...получили ли мое письмо от 2 августа, в котором я извещал вас о Вьельгорских... Гоголь извещал об этом в письме не от 2-го, а от 8-го августа (см. письмо А. П. Толстому от 8 августа н. ст. 1847 г.).

На днях я получил письмо от Матвея Александровича — ответ на мое... Письмо М. А. Константиновского, написанное в ответ на письмо-Гоголя от 9 мая н. ст. 1847 г., до нас не дошло.

...вы можете копию, находящуюся у вас, изорвать. Вероятно, копию второго письма Гоголя к М. А. Константиновскому (письмо М. А. Константиновскому от 9 мая н. ст. 1847 г.).

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в сборнике «В память С. А. Юрьева», стр. 261–264.

Датируется по тесной связи с письмом А. П. Толстому от 14 августа н. ст. 1847 г., продолжением которого является.

Матвей Александрович — Константиновский.

Макарий Египетский (301–391) — богослов, автор многочисленных бесед.

Кардинал Вентура, Иоаким (1792–1860), итальянский богослов и проповедник, сторонник отделения церкви от государства.

Анна Егоровна — жена А. П. Толстого.

О племяннике вашем я подумал потому... Гоголь надеялся, что знакомство В. В. Апраксина с А. М. Вьельгорской приведет к их браку (см. письмо А. П. Толстому от 8 августа н. ст. 1847 г.).

Муханов — см. примеч. к письму Л. К. Вьельгорской от 14 августа н. ст. 1847 г.

...был у меня в Париже при вас... Во второй половине мая 1846 г.

...письмо к нему... вместе с письмом к Бе-

линск<ому>... — см. письма В. Г. Белинскому от 10 августа н. ст. 1847 г. и П. В. Анненкову от 12 августа н. ст. 1847 г.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с ошибкой в дате — в сборнике «В память С. А. Юрьева», стр. 260; с правильной датировкой — в «Письмах», IV, стр. 59–60.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 128–129. Датируется на основании почтового штемпеля («Ostende 24 août 1847»).

Ваше милое письмецо получил. Это письмо не сохранилось.

П. А. ПЛЕТНЁВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 174–175; полностью — в «Письмах», IV, стр. 60–63.

Датируется 1847 годом на основании поме-

ты Плетнева (<Получено> 27 авг<уста> 1847)
и по содержанию.

Твое милое письмецо (от 29 июля/10
авг<уста>)... — см. «Русский Вестник» 1890,
№ 11, стр. 53–55.

...могу последовать совету Пушкина: «Жи-
ви один»... — цитата на стихотворения Пуш-
кина «Поэту» («Поэт! не дорожи любовью на-
родной...»).

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по тексту «Русской Старины»
(1918, № 1–2, стр. 26), где было впервые опубликовано.

Датируется приблизительно, на основании
петербургского почтового штемпеля («Пол-
день. 1847 года. Августа 25»).

Является отрывком (окончанием) письма.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту «Сочинений и пи-
сем» (VI, стр. 423), где было впервые напеча-
тано.

Датируется 1847 годом по содержанию
(упоминания о «Выбранных местах из пере-
писки с друзьями», о встрече в Остенде с А. С.
Хомяковым, которая была в 1847 г.).

Книг покуда еще никаких от тебя не получаю. Ответ на сообщение Шевырева в письме от 14/26 июня 1847 г.: «Недавно я послал тебе по твоей просьбе 3 тома летописей и „Русские праздники“ Снегирева» («Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 51).

Что касается до объяснений на мою книгу... Речь идет об «Авторской исповеди».

Прилагаю при сем письмо... — письмо С. Т. Аксакову от 28 августа н. ст. 1847 г. В письме от 4/16 октября 1847 г. Шевырев сообщал Гоголю: «Письмо к С. Т. Аксакову я доставил, прочитавши сам, и сожалею о том, что не остановил его, хотя ты мне и не давал на то права» (там же, стр. 52–53).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 418–423), где было впервые напечатано.

Является ответом на письмо Аксакова от 26 июля 1847 г. («Русский Архив» 1890, № 8, стр. 170–173) и датируется тем же годом по связи с ним.

...если бы вы стали диктовать кому-нибудь воспоминания прежней жизни вашей... Этот

совет Гоголя Аксаков выполнил, написав «Семейную хронику» и «Детские годы Багрова-внука».

П. В. АННЕНКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в книге: «П. В. Анненков и его друзья», I. СПб. 1892, стр. 503–505.

Датируется на основании почтовых штемпелей.

Очень был рад вашему доброму письму. Письмо Анненкова к Гоголю до нас не дошло.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Русской Жизни» 1892, № 84.

Датируется на основании почтового штемпеля («Ostende 31 août 1847»).

Н. Н. ШЕРЕМЕТОВОЙ.

Печатается по тексту «Писем», IV, стр. 50–52.

Впервые напечатано, с пропусками и без даты, в «Записках», II, стр. 173–174; часть пропущенного текста восстановлена в «Библиографических Записках» 1859, стр. 110 (в подстрочном примечании).

Датируется на основании содержания. Хомяков был в Остенде в начале августа н. ст. 1847 г. и здесь встретился с Гоголем, которому и передал письмо от Шереметевой. Отвечая, Гоголь сообщает Шереметевой, что пробудет в Остенде «в продолжение месяца с лишком». И действительно, он уехал оттуда только в конце сентября. Всё это позволяет приблизительно датировать его письмо августом 1847 г.

П. В. АННЕНКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в книге: «П. В. Анненков и его друзья», I. СПб, 1892, стр. 505–509.

Датируется 1847 годом по связи с письмами П. В. Анненкову от 12 августа н. ст. 1847 г. и П. В. Анненкову от 31 августа н. ст. 1847 г., а также по упоминанию о том, что приехавший из России Герцен находится в Париже.

Герцен, Александр Иванович (1812–1870), выехал за границу в 1847 г.

Когда буду в Москве, познакомлюсь с ним непременно... Это знакомство не состоялось, так как Герцен в Россию не возвратился.

...женат ли Белинский... Белинский был

женат с 1843 г. на Марии Васильевне Орловой (1812–1890).

Молодой Тургенев — Иван Сергеевич (1818–1883). Гоголь был, конечно, знаком с его произведениями, напечатанными в «Петербургском Сборнике» («Три портрета», «Помещик»), а также с рассказами, появившимися на страницах «Отечественных Записок» и «Современника».

Жюль или Жюль Жанен — прозвище П. В. Анненкова (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 495).

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Первоначально напечатано, с пропусками и с ошибкой в дате, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 423–424; часть пропусков восстановлена в «Русской Старине», 1875, № 12, стр. 666. Полностью печатается впервые.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

На прошедшей неделе отправил к тебе письмо (со вложением письма к С. Т. Аксакову). — см. письма С. П. Шевыреву от 28 августа н. ст. 1847 г. и С. Т. Аксакову от 28 августа н. ст.

1847 г.

Григорьев — см. примеч. к письму С. П. Шевыреву от 25 мая н. ст. 1847 г.

...для журнала, который хочет издавать с наступающим годом Чижов... Чижов предполагал по возвращении в Россию издавать журнал славянофильского направления, однако намерение его не осуществилось. «Чижов журнала не предпримет, потому что позволение на „Русский Вестник“ взято министерством назад», — писал Шевырев Гоголю 4/16 октября 1847 г. («Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 54–55).

К Чижову я пишу при сем письмо..., где рекомендую ему взять в сотрудники Григорьева и Малиновского... Это письмо Гоголя до нас не дошло. Сохранился лишь ответ Чижова от 16 октября 1847 г., который писал: «Весьма и весьма благодарю вас за указание двух <сотрудников> — Григорьева и Малиновского...» («Русская Старина» 1889, № 8, стр. 378).

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 75.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

П. В. АННЕНКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в книге: «П. В. Анненков и его друзья», I. СПб. 1892, стр. 509–511. Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Аракчеев, Алексей Андреевич (1768–1836) — военный министр и фаворит Александра I, граф. Известен своей жестокостью.

Канкрин... Егор Францович (1774–1845) — министр финансов Николая I. В своем письме Гоголь пародирует его речь, так как Канкрин плохо говорил по-русски.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 140–142; полностью — в «Письмах», IV, стр. 88–92.

Датируется 1847 годом по содержанию.

...ваше письмо. Письмо Константиновского до нас не дошло.

...очень хороший священник... — Т. Ф. Серединский (см. примеч. к письму Т. Ф. Серединскому, зима 1846–1847 гг. или 1847–1848 гг. [Не вошло в собрание Шенрока]).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 178–179; полностью — в «Письмах», III, стр. 93–94.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Письмо твое от 4 октября... — см. «Вестник Европы» 1890, № 2, стр. 593–594 и «Материалы» Шенрока, IV, стр. 709–710.

Писал я: «Побеседуем денька два вместе»... Это письмо Гоголя до нас не дошло.

Ульяна Григорьевна — жена А. С. Данилевского.

Милую Ульяну Григорьевну благодарю много за приписочку... — см. «Вестник Европы» 1890, № 2, стр. 595.

А. О. РОССЕТУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1884, № 1, стр. 172.

Датируется 1847 годом по содержанию (см. фразу «Журналы на 1848 год... надеюсь читать в России»).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 428–429; полностью — в «Письмах», IV, стр. 95–96.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Наконец от вас письмецо... Это письмо Смирновой до нас не дошло.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 429–432), где было впервые напечатано.

Датируется 1847 годом по связи с ответным письмом Шевырева (см. ниже).

Наконец от тебя письмо. Имеется в виду письмо от 4/16 октября 1847 г. (см. «Отчет ПБЛ» за 1893 г. Прилож., стр. 51–58).

...если моим письмом огорчил моего доброго Сергея Тимофеевича Аксакова. Подразумевается письмо С. Т. Аксакову от 28 августа н. ст. 1847 г.

Твой слепец, о котором ты упоминаешь... Шевырев писал: «Я весьма благодарен тебе за то, что ты в последнем письме разрешил мне делать помощь из твоей суммы, кроме студентов, и молодым литераторам, начинающим поприще. Вот, например, теперь передо мною сидит Грязовецкий, слепец-математик, явление весьма необыкновенное. Почти от рождения слепой, он дошел до истин математических ощупью и решал важные задачи. Теперь занимается психологией...» (там же, стр. 56–57).

Снегирева я получил... Речь идет о книге Снегирева «Русские простонародные праздники и суеверные обряды».

...Ложь и безнравственность... — слова из зальцбруннского письма Белинского.

Павлов, Николай Филиппович (1805–1864) — писатель.

Барон Розен, Егор Федорович (1800–1860) — посредственный поэт, драматург и критик. К творчеству Гоголя относился резко отрицательно. Статья его «Ссылка на мертвых» о «Выбранных местах из переписки с друзьями» была напечатана в «Сыне Отечества»,

№ 6, стр. 3—40).

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 432—433; с пропуском фразы — в «Современнике» 1858, № 11, стр. 165—166; полностью — в «Письмах», IV, стр. 104—105.

Датируется 1847 годом по содержанию (написано перед отъездом в Иерусалим).

Софья Петровна — Апраксина, сестра А. П. Толстого.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Русской Жизни» 1892, № 84.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по тексту «Библиографических Записок» 1859, стр. 108—110.

Впервые напечатано, с пропуском, в «Записках», II, стр. 177—178.

Датируется по содержанию и по связи с письмами С. П. Шевыреву от 2 декабря н. ст.

1847 г., А. А. Иванову от 5 декабря н. ст. 1847 г., М. П. Погодину от 7 декабря н. ст. 1847 г., М. И. Гоголь от 12 декабря н. ст. 1847 г., М. А. Константиновскому от 12 декабря н. ст. 1847 г. и др.

...нахожусь в странном состоянии... См. признание Гоголя в отсутствии желания ехать в Иерусалим также в письме С. П. Шевыреву от 2 декабря н. ст. 1847 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано, с пропуском подписи, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 439–440; так же — в «Письмах», IV, стр. 118–119.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

А. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 163–164; полностью — в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 77–78.

Датируется по связи с письмом С. П. Шевыреву от 18 декабря н. ст. 1847 г., а также с

письмом М. И. Гоголь от 12 декабря н. ст. 1847 г., к которому, судя по неполному адресу, было приложено.

Между книгами одна будет Гуфланда «О жизни человеческой»... Гоголь здесь говорит о книге медика-популяризатора Христофа-Вильгельма Гуфеланда (1762–1836) «Искусство продления человеческой жизни», в то время уже сильно устаревшей (первое ее издание было в 1796 г.).

...ты ее передай Ольге. О. В. Гоголь занималась лечением крестьян домашними средствами, что сильно поощрялось Гоголем.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском — в «Записках», II, стр. 180–181; Полностью — в «Письмах», IV, стр. 117–118.

Датируется 1847 годом по содержанию.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 179–180; полностью — в «Письмах», IV, стр. 116–117.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Титов, Владимир Павлович (1807–1891) — археолог и дипломат, впоследствии член Государственного совета.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Современнике» 1858, № 11, стр. 166–167; полностью — в «Письмах», IV, стр. 132–133.

Ответ Иванова см. в книге М. Боткина «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», стр. 247.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Благодарю вас за письмецо... Письмо Иванова см. в «Известиях Азербайджанского университета», т. 4–5, стр. 46.

Софья Петровна — Апраксина, сестра А. П. Толстого.

Граф Александр Петрович — Толстой.

Чивики (civico. Итал.) — граждане.

Я не знал, что вы не читали моего письма о вас. Имеется в виду статья «Исторический живописец Иванов» в «Выбранных местах из переписки с друзьями».

...сделали ли вы что-нибудь относительно того почталиона... Судя по письму А. А. Иванову от 28 декабря н. ст. 1847 г., почтальон потерял деньги, пересылавшиеся Гоголю Ивановым, и был за это уволен со службы.

А. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 162–163; полностью — в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 75–77.

Датируется периодом между 12 декабря, когда было написано предыдущее письмо к А. В. Гоголь (напомним, что в письме к матери от этого числа содержится упрек за долгое молчание), и 18 декабря, временем написания письма сестре Ольге (см. письмо О. В. Гоголь от 18 декабря н. ст. 1847 г.).

Очевидно, является ответом на только что полученное после долгого перерыва письмо от сестры с сообщением о бестолковой трате присланных им денег.

Я, например, послал маминьке... — см. письмо М. И. Гоголь от 16 февраля н. ст. 1847 г.

Скажи Ольге, что я к ней буду писать... —

см. письмо О. В Гоголь от 18 декабря н. ст. 1847 г.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Первоначально напечатано, с пропусками и с ошибкой в дате, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 433–436; один из пропусков опубликован в «Русской Старине» 1875, № 12, стр. 667; часть пропусков восстановлена в «Письмах», IV, стр. 108–112.

Полностью и с исправленной датой печатается впервые.

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Я прочел вторую книжку твоих лекций — второй том «Истории русской словесности, преимущественно древней».

...при следуемом здесь письмеце... — см. письмо О. В Гоголь от 18 декабря н. ст. 1847 г.

...вышедшие доселе выпуски... — первый и второй том.

...записки твоего путешествия... Летом 1847 г. Шевырев предпринял поездку в Кирилло-Белозерский монастырь. Однако книга его «Поездка в Кирилло-Белозерский мона-

стырь» вышла только в 1850 г.

У меня есть одна сестра... — О. В. Гоголь.

При сем следует также письмо к Серг<ею> Тимофеевичу Аксакову — см. письмо С. Т. Аксакову от 18 декабря н. ст. 1847 г.

... «Новая скрижаль» преосв<ященного> Вениамина — «Новая скрижаль или дополнение к преждеизданной скрижали с таинственными объяснениями о церкви, о разделении ее, о утварях и о всех службах, в ней совершаемых, на четыре части разделенное». Составлена архиепископом нижегородским и арзамасским Вениамином (1739–1811). 1-е изд. — 1803 г., 2-е — 1806 г., 3-е — 1811 г.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 436–438; полностью — в «Письмах», IV, стр. 114–116.

Датируется по связи с письмом С. П. Шевыреву от 18 декабря н. ст. 1847 г., к которому было приложено.

...хоть бы написаньем записок жизни ва-

шей... — см. примеч. к письму С. Т. Аксакову от 28 августа н. ст. 1847 г.

О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Отрывок из этого письма напечатан в «Русской Мысли» 1896, № 5, стр. 162; полностью — в «Письмах», IV, стр. 142–143.

Датируется по связи с письмом С. П. Шевыреву от 18 декабря н. ст. 1847 г., к которому было приложено.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Современнике» 1883, № 12, стр. 652–654. Является ответом на письмо Иванова, ошибочно датированное началом 1848 г. (М. Боткин, «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», стр. 247).

Датируется 1847 годом на основании почтового штемпеля.

Великодушью Софьи Петровны не удивляйтесь... Ответ на слова Иванова: «Удивляюсь доброте Софьи Петровны: решилась изувечить свою книгу для меня» (там же).

Колонна — вероятно, один из представителей старинной итальянской фамилии, общий

знакомый Иванова и Гоголя.

Странная судьба бедного почтальона. Иванов отвечал Гоголю (письмо без даты): «Пожалуйста, не очень сожалейте о почтальоне: он человек в самом лучшем <состоянии>, совершенно теперь здоров, живет недурно, может найти всегда семье кусок хлеба, особенно если ему приложить еще два наполеона» («Известия Азербайджанского университета», т. 4–5, стр. 47).

Бейне, Август-Карл Андреевич (1816–1858) — архитектор, впоследствии академик. В 1841–1849 гг., как пенсионер Академии Художеств, жил в Италии. В 1847 г. совершил путешествие на Восток.

...расспросите его, как он ехал... Записку Иванова к Бейне см. там же.

Письмо Бейне к Гоголю см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 685–687.

Н. Н. ШЕРЕМЕТОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Библиографических Записках» 1859, стр. 108.

Датируется вслед за Шенроком 1847 годом и приурочивается к концу декабря, так как

содержит поздравление с наступающим новым годом.

Т. Ф. СЕРЕДИНСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 79.

Записка относится к зиме 1846–1847 или 1847–1848 гг., когда Гоголь жил в Неаполе. Более точной датировке не поддается.

Серединский, Тарасий Федорович (1822–1897) — протоиерей, магистр богословия, настоятель русских посольских церквей сначала в Неаполе, потом в Берлине. Познакомился с Гоголем в Неаполе, у гр. С. П. Апраксиной. Об этом знакомстве см. отрывок из его ненапечатанных воспоминаний в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 115.

1848-1852

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые напечатано в «Русском Вестнике» 1888, № 11, стр. 64–69.

По содержанию сближается с «Авторской исповедью» и является попыткой Гоголя отвести от себя многочисленные обвинения в измене художественному творчеству, посыпавшиеся после публикации «Переписки с друзьями».

Разъясняя в письме свои воззрения на писательскую деятельность как на свой гражданский долг и патриотическое служение обществу, признаваясь в сознательном выступлении против «всего дурного», какое только, знал в России, Гоголь наряду с этим пишет, что не хотел, однако, осмеивать «узаконенный порядок вещей и правительственные формы». Эта внутренняя противоречивость письма еще более подчеркивается порочной формулой: «Искусство есть примирение с жизнью». Из первой приписки («Если письмо это найдешь не без достоинств», то прибе-

реги его» и т. д.) видно, что письмо предназначалось к печати. Жуковский отвечал на него (а также и на статью «Что такое слово» из «Переписки с друзьями») 29 января 1848 г. тоже большим письмом, послав его, однако, не непосредственно Гоголю (из опасения, что оно уже не застанет последнего в Неаполе), а Шевыреву (через А. П. Елагину), напечатавшему его в «Москвитяине» (№ 4 за 1848 г.) под заглавием: «О поэте и современном его значении» (в изданиях Сочинений Жуковского носит другое заглавие: «Слова поэта — дела поэта»).

Рейтерны — семья тестя Жуковского, художника Евграфа (Гергардта) Романовича Рейтерна (1794–1865).

Editore Ambrosio Firmin Didot. Parisiis. 1846 — издатель Амброзио Фирмин Дидо. Париж. 1846.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 181–183; полностью — в «Письмах», IV, стр. 151–155.

Благодарю вас много за бесценные ваши строки — письмо Константиновского к Гоголю до нас не дошло.

Иван Дмитриевич Халчинский (1811–1856) — советник русского посольства в Константинополе, впоследствии генеральный консул в Молдавии и Валахии. Учился одновременно с Гоголем в Нежинской гимназии высших наук, которую окончил в 1829 г.

Н. Н. ШЕРЕМЕТОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 184; полностью — в «Письмах», IV, стр. 160–161. Является ответом на письмо Шереметевой от 20 ноября <1847> — см. там же, стр. 160, в подстрочном примечании.

Датируется 1848 годом по содержанию и 12-м января н. ст. на основании неопубликованного ответного письма Шереметевой от 3 февраля 1848 г. (ЛБ) с сообщением о получении письма Гоголя от 12 января. Поставленная же Гоголем дата «Генварь 22» — очевидная описка, так как 22 января Гоголь находился уже не в Неаполе, а на о. Мальта (см. пись-

мо А. П. Толстому от 22 января н. ст. 1848 г.).

Ваше письмо... получил — подразумевается письмо Шереметевой от 20 ноября <1847> (см. выше).

Я прилагаю при сем записочку... Приложение молитва (см. «Записки», II, стр. 184–185; «Сочинения и письма», VI, стр. 448–449; «Письма», IV, стр. 161–162).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 444–445), где было впервые напечатано (с пропусками); пропущенные места — по тексту «Вестника Европы» (1896, № 7, стр. 10–11).

Наконец я получил письмо ваше... — это письмо до нас не дошло.

Сестре Ольге я просил выслать из Москвы деньги на молебны и на раздачу бедным. См. Н. В. Гоголь. АН СССР, XIII, письма С. П. Шевыреву от 18 декабря н. ст. 1847 г. и О. В. Гоголь от 18 декабря н. ст. 1847 г.

Письмо мое со вложением письма к Анне... — это письмо Гоголя к матери не сохранилось. Письмо к А. В. Гоголь — см. там же, письмо А. В. Гоголь, между 12 и 18 декабря н.

ст. 1847 г.

Прилагаю здесь... содержание того, о чем бы я хотел, чтобы священник... молился. Приложена молитва (см. «Сочинения и письма», VI, стр. 445–446; «Письма», IV, стр. 157–158).

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 446–447; полностью — в «Письмах», IV, стр. 158–160. Является ответом на письмо Иванова от последних чисел декабря <1847>— см. «Известия Азербайджанского университета», т. 4–5, Баку, 1925, стр. 46–47.

Датируется 1848 годом на основании почтового штемпеля.

...в письме моем... — см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XIII, письмо А. А. Иванову от 28 декабря н. ст. 1847 г.

В городе беспокойно... — намек на начинавшееся в Неаполе революционное движение.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Русском Обозре-

нии» 1897, № 1, стр. 8–9.

Датируется 1848 годом на основании почтового штемпеля.

Дела короля совершенно плохи... Под давлением восставшего народа король Обеих Сицилии Фердинанд II в начале 1848 г. вынужден был дать конституцию. Однако, собравшись с силами, он жестоко подавил революционное движение в стране и в 1849 г. восстановил абсолютизм.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 130–131.

Я получил ваше письмоце... — от 7 ноября <1847>. См. „Вестник Европы“ 1889, № 11, стр. 129–130.

Вероятно, в одно время и вы получили мое — это письмо Гоголя до нас не дошло.

Александра Осиповна — Смирнова.

Софья Михайловна — Соллогуб.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Первоначально напечатано: с пропусками — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр.

450–451; с теми же пропусками и с ошибкой в дате — в „Письмах“, IV, стр. 166–168. Полностью печатается впервые.

...трех довольно длинных писем. Известны два оставшихся без ответа письма Гоголя к Шевыреву, от 2 и 18 декабря н. ст. 1847 г. См. Н. В. Гоголь. АН СССР, XIII, письма С. П. Шевыреву от 2 декабря и от 18 декабря н. ст. 1847 г.

Надежда Николаевна — Шереметева.

Передай ей при сем записочку — см. письмо Н. Н. Шереметевой от 23 января н. ст. 1848 г.

Сергей Тимофеевич и Конст<антин> Серге<евич>—Аксаковы.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в „Записках“, II, стр.185–186; пропущенный текст — в „Библиографических Записках“ 1859, стр. 110. Было приложено к письму С. П. Шевыреву от 23 января н. ст. 1848 г.

...я уже отправил вам два письма — см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XIII, письма Н. Н. Шереметевой, начало декабря и конец декабря н. ст. 1847 г.

Ответ на последнее ваше письмо и замечание вы уже имеете. Имеется в виду письмо Н. Н. Шереметевой от 12 января н. ст. 1848 г., являющееся ответом на письмо Шереметевой от 20 ноября <1847> с советом („замечанием“) Гоголю „внутренно себя исследовать“, чтобы узнать, нет ли в сердце его к кому-либо неприязни.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в „Русском Обозрении“ 1897, № 1, стр. 9—10.

Датируется 1848 годом по содержанию.

...желая избежать двадцатидневную карантина. Речь идет об обязательном карантине, которому подвергались все возвращавшиеся из Азиатской Турции из-за свирепствовавших там эпидемических заболеваний. Гоголю всё же не удалось избежать карантина, который он выдержал в Смирне (см. письмо С. П. Шевыреву от 18 марта 1848 г.) и затем на родине, в Одессе (см. письма М. И. Гоголь от 21 апреля 1848 г., С. П. Шевыреву от 21 апреля 1848 г.).

Матвей Александрович — Константинов-

ский.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано, с пропусками, в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 452–453, так же — в „Письмах“, IV, стр. 172–173. Полностью печатается впервые.

Отрывок из ответного письма Жуковского, от 7/19 апреля 1848 г. см. в Соч. Жуковского, стр. 613; полностью напечатано в „Отчете ПБЛ“ за 1887 г., Прилож., стр. 64–66.

...удостоился видеть место и землю — см. примеч. к письму В. А. Жуковскому от 6 апреля 1848 г.

Базили, Константин Михайлович (1809–1884) — сын греческого патриота, приговоренного к смертной казни и бежавшего из Турции в Россию, дипломат и литератор (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 407) Печатные его работы, в том числе ряд статей в первом русском энциклопедическом лексиконе Плюшара, в основном посвящены Востоку, который Базили прекрасно знал. Сопровождал Гоголя в его путешествии в Палестину. Письмо его к Гоголю от 25 декабря 1847 г. (6 января

1848 г.) см. в „Материалах“ Шенрока, IV, стр. 684–685.

„Сирия и Палестина“ — „Сирия и Палестина под турецким правительством, в историческом и политическом отношениях“. 2 части. Одесса. 1861–1862 (2-е изд. 1875 г.). Гоголь ознакомился с работой Базили еще в рукописи.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копив, переданной Кулишу Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в „Записках“, II, стр. 186; полностью — в „Письмах“, IV, стр. 171–172.

Датируется 1848 годом по содержанию.

М. И., А. В., Е. В. и О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту „Русской Мысли“ (1902, № 1, стр. 76).

Впервые напечатано: с пропусками и с ошибкой в дате — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 451; так же — в „Письмах“, IV, стр. 170.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками и с ошибкой в дате — в „Записках“, II, стр. 186;

полностью, но с той же ошибочной датировкой — в „Письмах“, IV, стр. 171.

М. А. БАЗИЛИ.

Печатается по тексту сборника „Помощь голодающим“ (М. 1892, стр. 466), где было впервые напечатано; варианты — по „Письмам“, IV, стр. 169–170.

Датируется 1848 годом по содержанию.

Маргарита Александровна Базили (ум. 8 ноября 1848 г.) — жена К. М. Базили. Гоголь познакомился с нею, в начале своего путешествия в Иерусалим, в Бейруте, где была постоянная резиденция русского генерального консула.

В письме — приписка К. М. Базили: „Слава богу, здоров. Поздравляю с отпуском, но решительно некогда писать“ („Письма“, IV, стр. 170, примеч. 5). Речь идет об отпуске К. М. Базили, получив который, он с женой отправился в Россию вместе с Гоголем.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по тексту „Сочинений и писем“ (VI, стр. 453–454), где было впервые напечатано.

Датируется 1848 годом по содержанию.

Сергею Тимофеевичу дай при сем прилагаемую записочку. Эта записка до нас не дошла.

Малиновский — Дмитрий Константинович. См. Н. В. Гоголь. АН СССР, XIII, примеч. к письму Д. К. Малиновскому, около 10 марта н. ст. 1847 г.

...прошу журнала не прерывать. Малиновский имел обыкновение присылать Гоголю пространные письма в форме ежедневных записей, содержавших различные рассуждения, самоанализ, критику произведений Гоголя и т. п. Такого, например, его письмо к Гоголю с записями от 1, 2, 5, 6 и 12 апреля 1847 г., письмо от 23, 25 и 30 ноября 1848 г. и др. (ЛБ).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в „Записках“, II, стр. 186–187; полностью — в „Письмах“, IV, стр. 174–175.

На подлиннике—штамп: „Очищено в Одесском карантине 6 апреля 1848“.

...остальные мои деньги... — речь идет о получении последней части пенсионера, назначенного Гоголю в 1845 г. из средств государственного казначейства сроком на три года.

Напиши теперь же... — ответ Плетнева, от 16 мая 1848 г., см. в „Русском Вестнике“ 1890, № 11, стр. 56–57.

Доставь при сем следуемое письмецо Смирновой — см. письмо А. О. Смирновой от 4 апреля 1848 г.

...возьми у графа... — вероятно, Михаила Юрьевича Вьельгорского.

„Анализы греческого языка“ — книга французского эллиниста Будэуса (Guillaume Budäus, он же Budé, 1467–1540): „Commentarii linguae graecae“. Paris. 1529. Были и позднейшие издания, одно из которых подразумевает Гоголь.

In foglio — в лист. (Итал.)

...ржевскому священнику — М. А. Константиновскому.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками и неточной датой — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 455; полностью и с исправленной датой — в „Письмах“, IV, стр. 176.

Было приложено к письму П. А. Плетневу от 2 апреля 1848 г.

Напишите теперь же... Ответ Смирновой, от 17 мая 1848 г., см. в „Русской Старине“ 1890, № 11, стр. 354–355.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано: с пропусками — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 455–456; так же — в „Письмах“, IV, стр. 176–177. Полностью печатается впервые.

Мне кажется, я только радовался тому, что поместился на месте, так удобном для моления и так располагающем молиться. Молиться же собственно я не успел. Это трезвое признание, резко расходящееся с искусственно приподнятым тоном письма, является правдивым свидетельством о подлинном, весьма далеком от религиозных восторгов и экзальтации, самом прозаическом настроении Гоголя во время его паломничества. См. также его позднейшие честные признания в письме к Жуковскому от 28 ноября <1850> о том, что ничего, кроме „сонных впечатлений“, не вынесла его „сонная душа“ из Палестины, что в Назарете сидел он, как на почтовой станции где-нибудь в России, и т. д. Белинский оказал-

ся прав: Гоголю было „незачем ходить пешком в Иерусалим“. (Письмо к Гоголю. — Соч. Белинского, стр. 713.)

Я не имею... ответа ни на длинное мое письмо из Неаполя, ни на письмо из Иерусалима. — см. письма В. А. Жуковскому от 10 января и от 16 февраля 1848 г.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по тексту „Сочинений и писем“ (VI, стр. 460–461), где было впервые напечатано.

Датируется 1848 годом по содержанию.

Софья Петровна — сестра А. П. Толстого, графиня Апраксина.

С. П. АПРАКСИНОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Напечатано в „Записках отдела рукописей ЛБ“, вып. 1, М. 1938, стр. 34.

Датируется по связи с письмом А. П. Толстому от 13 апреля 1848 г., к которому, судя по неполному адресу, было приложено.

...два письмеца... — эти письма до нас не дошли.

Наталья Владимировна — графиня Апраксина (1820–1853), дочь С. П. Апраксиной.

Мария Владимировна — графиня Апраксина (ум. 1887), дочь С. П. Апраксиной. Впоследствии замужем за князем Сергеем Васильевичем Мещерским.

Мисс Henriette — вероятно, гувернантка дочерей С. П. Апраксиной.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в „Современнике“ 1858, № 11, стр. 168; полностью — в „Письмах“, IV, стр. 178–179. Ответ Иванова, от 25 июля 1848 г., — в том же номере „Современника“, стр. 168–169, а также в книге: М. Боткин. „А. А. Иванов. Его жизнь и переписка“, стр. 251–252.

Поблагодарите Бейне за его доброе письмо... — письмо А. К. Бенне к Гоголю от 1/13 января 1848 г. см. в „Материалах“ Шенрока, IV, стр. 685–687.

Братца вашего... — архитектора Сергея Андреевича Иванова.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в „Записках“, II, стр. 187–188; полностью — в

„Письмах“, IV, стр. 179–180. Ответ Плетнева, от 16/28 мая 1848 г., см. в „Русском Вестнике“ 1890, № 11, стр. 56–57.

Датируется 1848 годом на основании штампа: „Очищено в Одесском карантине 16 апреля 1848“.

Письмо мое из Байрута... — см. письмо П. А. Плетневу от 2 апреля 1848 г.

Ольга Петровна — дочь Плетнева (ок. 1830–1852).

Балабины — см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 377–378.

Александра Осип<овна> Ишимова — см. там же, XIII, стр. 491.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропусками — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 457; полностью — в „Письмах“, IV, стр. 183.

Датируется 1848 годом по содержанию.

Андре<й> Андрее<вич> — Троцинский. См. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 396.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском окончания — в „Записках“, II, стр. 188–189; полностью — в „Письмах“, IV, стр. 185–188.

Датируется 1848 годом по содержанию.

...письмо ваше... — письмо Константиновского к Гоголю до нас не дошло.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Первоначально напечатано: с пропусками — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 457–459; так же — в „Письмах“, IV, стр. 184–186. Полностью печатается впервые.

Датируется 1848 годом по содержанию.

...письмо от 16/28 февраля... — это письмо до нас не дошло.

В письме Жуковского... — см. примеч. к письму В. А. Жуковскому от 10 января н. ст. 1848 г.

...в тех строках твоих... — речь идет о статье Шевырева „Очерки современной русской словесности“ (отд. „Критика“, стр.83—104).

Я вижу, что ты не напрасно взялся за журнал — в 1848 г. Шевырев вошел в новый „комитет редакции“ „Москвитянина“.

...всем нам следует... теперь больше, чем

когда-либо прежде, умерять себя... Здесь в дальнейшем Гоголь, очевидно, имеет в виду помещенные в № 4 „Москвитянина“ „Ответы“ Шевырева Белинскому, „Отечественным Запискам“ и др. с бестактными выпадами против Белинского, „Современника“ и „Отечественных Записок“.

...об этих сплетнях... — речь идет о ссоре С. Т. и К. С. Аксаковых и Н. Ф. Павлова с Шевыревым из-за напечатанного последним в № 3 „Москвитянина“ разбора поэмы („очерков“) К. К. Павловой „Двойная жизнь“. (См. Барсуков, IX, стр. 454–457).

Я писал к тебе уже из Константинополя... — не из Константинополя, а из Бейрута (см. письмо С. П. Шевыреву от 18 марта 1848 г.).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в „Вестнике Европы“ 1890, № 2, стр. 596–597. Ответ Данилевского, от 11 мая 1848 г., — там же, стр. 595–596.

Датируется 1848 годом по содержанию и по связи с указанным выше письмом Данилевского.

...которого попал... — украинизм.

Пащенко — Иван Григорьевич Пащенко, школьный товарищ Гоголя Данилевского.

Орлаи оба, Александр и Андрей... — сыновья Ивана Семеновича Орлая, бывшего директора Нежинской гимназии высших наук. Один из братьев, Андрей Иванович, тоже учился в Нежине.

...будут от души хлопотать о тебе. Данилевский в это время мечтал перейти на службу в Одессу.

Максимович — см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 455–456.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в сборнике „Н. В. Гоголь. Материалы и исследования“, I, стр. 79. Ответ Шевырева, от 17 мая 1848 г., см. в „Отчете ПБЛ“ за 1893 г., Прилож., стр. 58–59.

Княжна Гика — представительница рода молдавских и валахских господарей.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропусками — в „Записках“, II, стр. 190–191; пропущенный

текст — в „Вестнике Европы“ 1890, № 2, стр. 597. Является ответом на письмо Данилевского от 11 мая 1848 г. (там же, стр. 595–596).

Датируется 1848 годом по содержанию и по связи с указанным выше письмом Данилевского.

Яворивщина — яворовый лес, принадлежавший М. И. Гоголь.

Толстое — имение отчима А. С. Данилевского, в 6 верстах от Васильевки.

Nec plus ultra — до крайности. (Лат.)

Василий Иванович — Черныш, отчим А. С. Данилевского, помещик.

Николай Васильевич, Василий Васильевич — сыновья В. И. Черныша и единоутробные братья А. С. Данилевского.

Ульяна Григорьевна — жена А. С. Данилевского.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по копии Кулиша (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском окончания — в „Записках“, II, стр. 189; полностью — в „Письмах“, IV, стр. 189–190.

Датируется 1848 годом по содержанию.

Ваше письмо получил... Имеется в виду

неопубликованное письмо Шереметевой от 5–9 мая 1848 г. (ЛБ).

...о сочинении моем... — подразумевается второй том „Мертвых душ“.

От Жуковского имею известия... Письмо Жуковского к Гоголю, от 7/19 апреля, см. в „Отчете ПБЛ“ за 1887 г., Прилож., стр. 64–66.

Елагина, Авдотья Петровна — см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 431.

К. С. АКСАКОВУ.

Печатается по копии с подлинника, находящегося в собрании Н. П. Смирнова-Сокольского (Москва).

Впервые напечатано: с пропусками — в „Записках“, II, стр. 132–134; с большей полнотой — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 463–465. Является ответом на недатированное <1848> письмо К. С. Аксакова (<Русский Архив> 1890, № 1, стр. 152–156). Ответ Аксакова на письмо Гоголя см. там же, стр. 157–158.

Датируется 1848 годом, так как написано из Васильевки, непосредственно по возвращении в Россию.

...о книге моей... — подразумеваются «Выбранные места из переписки с друзьями».

...жажду прочесть вашу драму... Речь идет о драме К. С. Аксакова «Освобождение Москвы в 1612 году»): (М. 1848).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 204; с большей полнотой — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 465–466; полностью — в «Письмах», IV, стр. 197.

Датируется 1848 годом по содержанию и по связи с письмом С. Т. Аксакова — см. ниже.

Как вы меня обрадовали вашими строчками... Письмо С. Т. Аксакова, от 21 мая 1848 г., напечатано в «Русском Архиве» 1890, № 8, стр. 178–179.

Драмы Константина Сергеевича ...не имею — см. примеч. к письму К. С. Аксакову от 3 июня 1848 г.

...вопрос, решенъем которого я... занят... Подразумевается стремление Гоголя «узнать существо природы русского человека» (см. предыдущее письмо), т. е. глубже ознакомиться со свойствами русского национального характера для изображения их во втором томе «Мертвых душ».

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 191–192; полностью, но с ошибкой в дате — в «Письмах», IV, стр. 195–196. Ответ Плетнева, от 21 июня 1848 г., см. в «Русском Вестнике» 1890, № 11, стр. 58–59.

Датируется 1848 годом на основании пометы Плетнева («П<олучено> 19 июня 1848») и по связи с ответным его письмом (см. выше).

Жаль векселя... К этим словам Плетнев сделал в выноске помету: «(3150 фран<ков> 10 янв<аря> 1847)».

Передай ей это маленькое письмецо — см. письмо А. О. Смирновой, около 8 июня 1848 г.

Я слышал, что муж ее назначен губернатором в Москву. Плетнев отвечал на это: «О назначении Смирнова в Москву здесь и слуху не было» (там же, стр. 59).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ}.

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах»), VI, стр. 461; с ошибочной датировкой — в «Письмах», IV,

стр. 205–206. Является ответом на письмо Смирновой от 17 мая (у Шенрока ошибочно указано 17 июня) 1848 г. (см. «Русскую Старину» 1890, № 11, стр. 354–355).

Было приложено к письму П. А. Плетневу от 8 июня 1848 г. и датируется по связи с ним, а также с упомянутым выше письмом Смирновой.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ}.

Впервые напечатано (с зашифровкой имен) в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 462. Среди писем к А. М. Вьельгорской, опубликованных Шенроком в «Вестнике Европы», отсутствует.

Подлинник представляет собой черновой, незаконченный набросок письма, занимающий первую страницу рукописи, на 2—4-й страницах которой находится расписание работ (тоже рукой Гоголя) по лесопосадкам на осень 1849 г. Однако письмо относится к лету 1848 г., о чем говорят как содержание его (написано в Васильевке во время холерной эпидемии 1848 г., — в 1849 г. Гоголь совсем не приезжал на родину), так и внешние призна-

ки (расписание написано другим почерком и более темными чернилами, чем письмо, что доказывает их разновременность). Возможно, что это письмо так и осталось в черновом виде, адресату же было отправлено письмо А. М. Вьельгорской от 15 июня 1848 г.

...быть певцом мира и тишины посреди брани... — см. аналогичное высказывание в письме В. А. Жуковскому от 15 июня 1848 г., текстуальная близость к которому подтверждает правильность датировки письма серединой июня 1848 г.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 131–132. Ответ Вьельгорской, от 8 июля 1848 г., см. там же, стр. 132–133.

...из маленького письма ее... — подразумевается письмо Смирновой от 17 мая 1848 г. («Русская Старина» 1890, № 11, стр. 354–355).

Мих<аил> и Матвей Юрьевич — Вьельгорские.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано: с пропуском

окончания — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 467–468; так же — в «Письмах», IV, стр. 201–202. Полностью печатается впервые.

Твое милое письмецо... получил. Подразумевается письмо Жуковского от 7/19 апреля 1848 г., посланное, однако, не из Франкфурта, а из Ганау («Отчет ПБЛ» за 1887 г., Прилож., стр. 64–66).

Большое же, напечатанное в «Москвитяине»... — см. примеч. к письму В. А. Жуковскому от 10 января н. ст. 1848 г.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропуском подписи и с ошибкой в дате — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 467; так же — в «Письмах», IV, стр. 200–201.

Датируется 1848 годом по содержанию и по связи с письмом Шевырева от 17 мая 1848 г. (см. «Отчет ПБЛ» за 1893 г., Прилож., стр. 58–59), на которое служит ответом.

От Сергея Тим<офеевича> я получил письмо... — от 21 мая 1848 г. («Русский Архив» 1890, № 8, стр. 178–179).

...я ему отвечал... — см. письмо С. Т. Акса-

кову от 8 июня 1848 г.

Я получил письмо и от Конст<антина> Серг<еевича>... Драмy его я пробежал... — см. примеч. к письму К. С. Аксакову от 3 июня 1848 г.

Черткова — см. примеч. к письму С. П. Шевыреву, около 18 июня 1848 г.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Было ошибочно присоединено к письму от 18 июля <1850>, неправильно датированному 18-м июня <1848>, и напечатано: как часть его, с пропуском заключительной фразы и подписи, — в «Русской Старине» 1875, № 12, стр. 673; так же — в «Письмах», IV, стр. 205. Полностью, в качестве самостоятельного письма печатается впервые.

Датируется по связи с письмом С. П. Шевыреву от 15 июня 1848 г., отправленным за три дня перед данным письмом.

В письме моем к тебе... — см. письмо С. П. Шевыреву от 15 июня 1848 г.

...при сем приложенное письмецо — см. письмо М. А. Базили от 20 июня 1848 г.

Князя Ипсиланти... — представители ро-

да молдавских и валахских господарей, из которого вышел борец за независимость Греции Александр Ипсиланти.

...у Строгановых (граф<а> Серге<я>)... — у графа Сергея Григорьевича Строганова, бывшего попечителя Московского университета.

Чертковы — Александр Дмитриевич и Елизавета Григорьевна. См. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 414.

М. А. БАЗИЛИ.

Печатается по тексту сборника «Помощь голодающим» (М. 1892 г. стр. 467), где было впервые напечатано.

Было приложено к письму С. П. Шевыреву, около 18 июня 1848 г.

...никаких известий ни о вас, ни о... вашем супруге. М. А. Базили первая написала Гоголю, но ее письмо, от 14 июня 1848 г. из Москвы (см. «Материалы» Шенрока, IV, стр. 770), разошлось с письмом к ней Гоголя. Муж ее, К. М. Базили, в это время находился в Петербурге, где, кроме служебных дел, занимался своей еще не напечатанной книгою «Сирия и Палестина» (там же).

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлинник (КАБ).

Впервые напечатано в «Русском Слове» 1859, № 1, стр. 135. Ответ Прокоповича, от 16 июля 1846 г., см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 770–771.

...журнал Башуцкого «Иллюстрациям... — еженедельный журнал, издававшийся в Петербурге в 1845–1849 гг. сначала Н. В. Кукольниковом, затем А. П. Башуцким. Прокопович не мог исполнить просьбы Гоголя о подписке на этот журнал из-за своих стесненных денежных обстоятельств (там же, стр. 771).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в „Записках“, II, стр. 192. Ответ Плетнева от 19 июля 1848 г., см. в „Русском Вестнике“ 1890, № 11, стр. 59.

Датируется 1848 годом на основании пометы Плетнева („Получено 18 июля 1848“) и по связи с ответным письмом Плетнева (см. выше).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано: с пропусками — в „Записках“, II, стр. 204–206; с большей

полнотой — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 469–471; с пропуском фразы и отдельных слов — в „Письмах“, IV, стр. 209–211.

Датируется 1848 годом по содержанию и по связи с письмом С. Т. Аксакова — см. ниже.

И за письмо и за книги благодарю вас... Подразумеваются: письмо С. Т. Аксакова от 21 июня 1848 г. („Русский Архив“ 1890, № 8, стр. 180) и книги — „Записки об уженье рыбы“ С. Т. Аксакова (М. 1847) и драма в 5 действиях К. С. Аксакова „Освобождение Москвы в 1612 году“ (М. 1848).

Я после напишу Константину Сергеевичу... о его драме. Это обещание не было исполнено. Гоголю не нравилась холодно-дидактическая драма Аксакова, но он не хотел отрицательным отзывом о ней обижать отца и сына, только что поссорившихся из-за нее с Погодиным. „Погодин облаял ее, как взбесившаяся собака“, писал старик Аксаков Гоголю (21 мая 1848 г. См. „Русский Архив“ 1890, № 8, стр. 178–179).

Статья его о современном споре... К. С. Аксаков писал Гоголю: „Посылаю вам небольшую статью, в которой высказываю свои ос-

новные гражданские убеждения, написанную месяц с лишком. Скажите ваше мнение... У меня много лежит в портфеле, но цензура ужасно строга“ („Русский Архив“ 1890, № 1, стр. 158). Последняя фраза указывает на то, что статья была прислана в рукописном виде и, вероятно, осталась ненапечатанной.

Ваш разбор драмы я бы желал нетерпеливо прочесть... Ответ на слова С. Т. Аксакова: „Если бы я не был отцом сочинителя, то непременно напечатал бы об ней критическую статью. Эту статью вмещу я в письмо к вам и непременно пришлю ее. Завтра же начну писать, и каков бы ни был ваш суд, не перемену в ней ни одного слова“ („Русский Архив“ 1890, № 8, стр. 180).

Миха<и>л Семенович — Щепкин.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Публикуется впервые.

Датируется 1848 годом по связи с письмом Шевырева к Гоголю от 3 июля 1848 г. (см. „Отчет ПБЛ“ за 1893 г., Прилож., стр. 59–60), ответом на которое является, и по содержанию.

...письмо Базили, — см. письмо К. М. Бази-

ли от 26 июля 1848 г.

К. М. БАЗИЛИ.

Печатается по тексту сборника „Помощь голодающим“ (М. 1892, стр. 467), где было впервые напечатано.

Было приложено к письму С. П. Шевыреву от 26 июля 1848 г.

Датируется 1848 годом, так как летом этого года К. М. и М. А. Базили находились в России.

...я получил от нее... письмецо... — см. примеч. к письму М. А. Базили от 20 июня 1848 г.

Н. Ф. ПАВЛОВУ.

Печатается по тексту „Русской Старины“ (1875, № 12, стр. 673–674), где было впервые напечатано О. Ф. Миллером, охарактеризовавшим его как „начало письма, без всякой даты, адреса и подписи, отличающееся почерком столь тревожным и столькими пропусками и описками, что многого положительно нельзя разобрать“ (там же, стр. 673).

Адресатом, без сомнения, является Н. Ф. Павлов, автор трех писем к Гоголю, содержащих резкую критику „Переписки с друзьями“, печатавшихся в 1847 г. в „Московских Ведомостях“ (№№ 28, 38 и 46) и перепечатанных по-

том в „Современнике“. Белинский писал о них: В своих письмах Гоголю он <Павлов> стал на его точку зрения, чтоб показать его неверность собственным своим началам. Тонкость мысли, ловкость диалектики при изложении в высшей степени изящном делают письма Н. Ф. Павлова явлением образцовым и совершенно особым в нашей литературе» (Соч. Белинского, стр. 844–845).

Датируется 1848 годом, так как написано по возвращении Гоголя в Россию, и летними месяцами, так как в сентябре Гоголь был уже в Москве, где жил Павлов, и надобность в письменных объяснениях отпадала.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропуском окончания — в «Записках», II, стр. 206; полностью — в «Письмах», IV, стр. 212.

Датируется 1848 годом на основании пометы Плетнева («П<олучено> 11 сент<ября> 1848») и по связи с письмом Плетнева от 19 июля этого года («Русский Вестник» 1890, № 11, стр. 59), на которое служит ответом.

Черниговск<ая> губер<ния>, с.

Сварк<ово> — Гоголь останавливался здесь на несколько дней (по дороге в Москву) у дяди жены А. С. Данилевского, А. М. Марковича (см. примеч. к письму А. М. Марковичу, середина октября—середина декабря 1848 г.).

А. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту «Записок» (II, стр. 250), где было впервые напечатано.

Кулиш отнес это письмо ко времени поездки Гоголя в Москву в 1851 г. Однако известно, что Гоголь воспользовался экипажем А. М. Марковича именно в 1848 г. (см. письмо А. С. Данилевскому от 5 сентября 1848 г.), что позволяет поставить данное письмо в ряд с письмами П. А. Плетневу от 1 сентября 1848 г. и А. С. Данилевскому от 5 сентября 1848 г.

А. М. Маркович — см. примеч. к письму А. М. Марковичу, середина октября—середина декабря 1848 г.

Кочубей — кн. Василий Викторович (1812–1850), имение которого Диканька, с огромным дубовым лесом, граничило с Яворивщиной, принадлежавшей Гоголям.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропуском последней фразы — в «Вестнике Европы» 1890, № 2, стр. 602; полностью — в «Письмах», IV, стр. 213–214.

Письмо имеет неполную дату: «Воскресенье». Дополнительно датируется 5-м сентября, так как 1 сентября Гоголь был в Сваркове и ближайшее к 1 сентября воскресенье было 5 сентября, в воскресенье же 12 сентября Гоголь уже был в Москве. Относится к 1848 г. по связи с письмами П. А. Плетневу от 1 сентября 1848 г., А. В. Гоголь, начало сентября 1848 г., А. С. Данилевскому от 12 сентября 1848 г.

Прокофий — повар А. С. Данилевского.

...ее милым сестрицам — Марии Григорьевне и Варваре Григорьевне Похвисневым, племянницам и воспитанницам А. М. Марковича.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1890, № 2, стр. 602–603.

Датируется 1848 годом по связи с письмами П. А. Плетневу от 1 сентября 1848 г., А. В. Гоголь, начало сентября 1848 г., А. С. Данилев-

скому от 5 сентября 1848 г.

Россет — Клементин Осипович, один из братьев А. О. Смирновой. Гоголь надеялся, что Россет поможет Данилевскому получить службу в Москве.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано в «Библиографических Записках» 1859, стр. 103.

Датируется 1848 годом по содержанию.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 207; полностью — в «Письмах», IV, стр. 217.

Датируется на основании пометы Плетнева: «П<олучено> 16 сент<ября> 1848».

На дачу не мог попасть... Плетнев, как обычно, проводил лето на даче «Спасская мыза», близ Лесного института.

Павлина — дача Вьельгорских.

По случаю торжественного фамильного их дня... — 17 сентября был день именин Софьи Михайловны Соллогуб.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропуском приписки и с ошибочной датировкой 1841 г. — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 451; полностью — в «Письмах», IV, стр. 217–218.

Датируется 1848 годом, так как только в этом году Гоголь был в Петербурге в сентябре (в 1839 г. он приехал туда в октябре, в 1842 г. — в конце мая). Кроме того, в прежние свои приезды Гоголь давал своим корреспондентам адрес Погодина. В 1848 г. он дает адрес

Шевырева, как, например, и в настоящем письме.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с большими пропусками — в «Записках», II, стр. 208–209; полностью — в «Письмах», IV, стр. 218–219.

Датируется 1848 годом по тем же основаниям, что и предыдущее письмо.

Письмо твое я получил... — это письмо до нас не дошло.

Всё, что рассказывает он, как очевидец, о парижских происшествиях... Речь идет об

июньском восстании 1848 г. и подавлении его генералом Кавеньяком. В характеристике парижских событий, данной Гоголем, слышится отзвук впечатлений буржуазного либерала Анненкова, увидевшего в восстании выражение отчаяния народа, рвущегося в драку в поисках смерти. Противоположную оценку тех же событий, как борьбу народа с буржуазией, дал другой их очевидец — Герцен, восхищавшийся героизмом парижских рабочих.

Ульяну Григорьевну благодар<ю> очень за письмо — это письмо не сохранилось.

Олинька — дочь адресата, Ольга Александровна Данилевская (впоследствии по мужу — Баних).

Н. Н. ШЕРЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: среди писем 1840 г. и с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 395; так же — в «Письмах», IV, стр. 216–217.

Датируется на основании почтового штемпеля: «С.-Петербург. 1848. 25 сент<ября>».

...не предпринимал поездки в Рузу... Шеретева большую часть года хила в деревне (в

с. Покровском Рузского уезда Московской губ.).

Ф. Л. ХАЛЧИНСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Публикуется впервые.

Датируется временем пребывания Гоголя в Петербурге в 1848 г.

Федор Лаврентьевич Халчинский (ум. 1860) — дипломат и переводчик. Ему принадлежат переводы: с немецкого языка — «Наполеон Бонапарт и французский народ» (СПб. 1806) и с французского — «Рассуждение генерала Жомини о великих военных действиях, или критическое и сравнительное описание походов Фридриха II и Наполеона», в 8 томах (СПб. 1809–1817).

Иван Дмитр<иевич> — Халчинский, родственник адресата. См. примеч. к письму М. А. Константиновскому от 12 января н. ст. 1848 г.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Напечатано (с пропуском половины письма) у Барсукова, IX, стр. 473. У Шенрока пропущено. Полностью печатается впервые.

Написано из Петербурга и датируется осенью 1848 г., еще точнее — началом октября на основании фразы: «Через неделю, если бог даст, увидимся лично» (14 октября 1848 г. Гоголь был уже в Москве). Не может относиться к пребыванию Гоголя в Петербурге в 1839 г., так как тогда Гоголь, возвратившись в Москву в декабре, прожил у Погодина не месяц, как обещает в данном письме, а до 18 мая 1840 г. В 1842 г. Гоголь из Петербурга в Москву не возвращался и выехал оттуда за границу.

Зеньков — Павел Федорович (род. 1824), художник-портретист. Известны две его работы, относящиеся к Гоголю: портрет писателя (литография с работы А. А. Иванова), приложенный к письму В. А. Жуковскому от 16 февраля 1848 г. «Москвитянина» за 1843 г., и «Гоголь в гробу», слабые в художественном отношении и отличающиеся малым сходством.

А. О. СМЕРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 473; с пропуском последней фразы и подписи — в «Письмах», IV, стр. 220–221. Полностью печатается

тается впервые.

Датируется 1848 годом по связи с ответным письмом Смирновой от 20 октября 1848 г. («Русская Старина» 1890, № 11, стр. 355–357).

Веневитиновы — Алексей Владимирович и Аполлинария Михайловна (рожд. гр. Вьельгорская).

Н. Н. ШЕРЕМЕТОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Публикуется впервые.

Датируется на основании почтового штемпеля: «Москва... 1848. Октября 26».

...передайте поклон мой вашему достойному сыну... — Алексею Васильевичу Шереметеву.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 133–135. Ответ Вьельгорской, от 7 ноября <1848>, см. там же, стр. 135–136.

В этом письме особенно ярко выражена одна из центральных идей Гоголя последнего периода его жизни — необходимость всестороннего изучения России.

...адъюнкт-профессор... — Гоголь называет

так в шутку В. А. Соллогуба, начавшего читать лекции по истории русской литературы жене и свояченице, А. М. Вьельгорской. Соллогуб, впрочем, скоро охладел к этим занятиям и прекратил их.

Сочинение Филарета Рижского — имеется в виду «История русской церкви» в 5 частях (1-е издание — М. и Рига, 1847–1848) епископа рижского, впоследствии архиепископа черниговского, Филарета (Гумилевского, 1805–1866).

Матвей Юрьевич — см. примеч. к письму А. М. Вьельгорской от 15 июня 1848 г.

Даль, Владимир Иванович (1801–1872) — писатель-этнограф, очень ценившийся Гоголем. Писал под псевдонимом «Казак Луганский»). Впоследствии автор «Толкового словаря живого великорусского языка» (1-е изд. 1861–1867).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1890, № 2, стр. 603–604. Ответ Данилевского, от 21 декабря 1848 г., — там же, стр. 604–605.

Датируется 1848 годом по содержанию и по связи с письмом Данилевского (см. выше).

...твое письмо — это письмо до нас не дошло.

...сведения насчет службы в Москве. А. С. Данилевский в июне этого года оставил службу в Киеве и, очевидно, в не дошедшем до нас письме обратился к Гоголю с просьбой помочь ему устроиться в Москве.

Алексей Васильевич Капнист — см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 393–394.

Иван Васильевич — Капнист (1794–1860), сын писателя В. В. Капниста, бывший в это время московским гражданским губернатором. Дружески относился к Гоголю, хотя и не ценил его творчества (см. Л. И. Арнольди, стр. 86–87).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано, с ошибочным отношением к 1839 г., в «Вестнике Европы» 1896, № 6, стр. 751.

Датируется 1848 годом, так как 1 ноября 1839 г. Гоголь находился не в Москве, а в Петербурге. См. также «Материалы» Шенрока, IV, стр. 705.

...ваши письма — эти письма до нас не до-

шли.

...Андрею Андреевичу это письмецо — письмо Гоголя А. А. Трощинскому также не сохранилось.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском окончания — в «Записках», II, стр. 216; в «Сочинениях и письмах» — дважды, под 1848 и 1851 гг. (VI, стр. 474 и 544–545); полностью — в «Письмах», IV, стр. 229.

Датируется 1848 годом, как написанное еще до личного знакомства Гоголя с Коястантиновским. За 1848 год говорит и адрес Шевырева, который Гоголь давал до своего переезда к гр. А. П. Толстому (в конце декабря этого года).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах» VI, стр. 474–475; с пропуском подписи и искажением текста окончания — в «Письмах», IV, стр. 230–231.

Является ответом на письмо Смирновой от

20 ноября 1848 г. («Русская Старина» 1890, № 11, стр. 355–357) и по связи с ним датируется этим же годом.

...я ничего не могу сказать полезного и нужного Николаю Михайловичу. Смирнова, находившаяся в Петербурге, просила Гоголя съездить в Калугу, чтобы ободрить ее мужа, переживавшего различные служебные неприятности.

...Вашим советом... не воспользовался. Смирнова советовала Гоголю «заняться» младшей дочерью С. Т. Аксакова, Марией Сергеевной: «Бедняжка уже теперь хандрит. Свет вдали, а Константин, с топором его разрушающий, — всё это на девочку сильно подействовало. Мать озабочена, а отцу лишь до литературы» (там же, стр. 356).

... я знал имена только двух старших дочерей... — Веры Сергеевны (1819–1864) и Надежды Сергеевны (1829–1869).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 207–208; полностью — в «Письмах», IV, стр. 231–232.

Датируется 1848 годом на основании пометы Плетнева («П<олучено> 24 нояб<ря> 1848») и по содержанию.

...я получил экземпляр «Одиссеи». Первый том «Одиссеи» в переводе Жуковского вышел осенью 1848 г.; на титульном листе обозначено 1849 г.

П. В. НАЩОКИНУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 88–89.

Датируется временем, когда Гоголь, по возвращении из Петербурга, жил у Погодина в ожидании приезда в Москву гр. А. П. Толстого, к которому и переехал в конце декабря 1848 г. Фраза «Граф будет через месяц» позволяет ограничить дату ноябрем.

На ваше письмоце... — это письмо до нас не дошло.

Граф — А. П. Толстой.

Графиня — А. Г. Толстая (рожд. кн. Грузинская).

...человеком здешнего дома... — т. е. слугой Погодина.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1896, № 6, стр. 751–752, с ошибочным отнесением к 1839 г.

Датируется 1848 годом по связи с письмом М. И. Гоголь от 1 ноября 1848 г. См. также запись в дневнике Е. В. Гоголь от декабря 1848 г.: «Брат нам прислал обещанные корсеты и черные шелковые платья совсем готовые: Аннет и мне» («Материалы» Шенрока, IV, стр. 705).

Получили ли вы мое письмо... — см. письмо М. И. Гоголь от 1 ноября 1848 г.

Я к Марье Николаевне Синельниковой писал... Мария Николаевна Синельникова — двоюродная сестра Гоголя, дочь его тетки Е. И. Ходаревской. Письма его к Синельниковой до нас не дошли.

А. М. МАРКОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые напечатано в «Древней в Новой России» 1879, № 1, стр. 66.

Датируется временем, когда Гоголь, по возвращении из Петербурга, жил у Погодина, до

переезда к Толстым в конце декабря 1848 г. Из письма А. С. Данилевского к Гоголю от 21 декабря этого года видно, что как раз в это время в Москве находился А. М. Маркович, которого Гоголь неоднократно посещал (см. «Вестник Европы» 1890, № 2, стр. 605).

Александр Михайлович Маркович (в письмах Гоголя — Маркович, 1790–1865) — богатый помещик Глуховского уезда Черниговской губернии. Окончив Петербургский университет, отказался от предстоявшей ему блестящей служебной карьеры и возвратился в свое село Сварково, где устроил школу и расширил больницу. Два трехлетия был черниговским губернским предводителем дворянства. Будучи избран и на третий срок, не был утвержден Николаем I. В 1852 г. представил проект освобождения своих крестьян от крепостной зависимости, который министр внутренних дел, однако же, не осмелился представить «на высочайшее усмотрение», а член Государственного совета кн. Д. В. Кочубей писал Марковичу из Петербурга, что «подобного рода предположения не находят здесь сочувствия, потому что от них страшат-

ся вредных последствий». Уже на склоне лет Маркович работал в Черниговском комитете об улучшении быта помещичьих крестьян. Будучи серьезным знатоком истории Украины, издал «Дневные записки» своего предка, генерального подскарбия Якова Марковича, снабдив их многочисленными примечаниями. Гоголь познакомился с А. М. Марковичем через А. С. Данилевского (жена которого, Ульяна Григорьевна, была племянницей и воспитанницей Марковича) во время своего пребывания в Киеве, в конце мая или начале июня 1848 г. Об этом свидетельствует письмо У. Г. Данилевской к Гоголю от 15 июня этого года: «Посылаю вам листок из письма моего дяди, который больше относится к вам, нежели ко мне, и на который я не могу отвечать, не спросивши у вас, что мне сказать ему» («Вестник Европы» 1890, № 2, стр. 598). В том же году вместе с Данилевским Гоголь приезжает в Сварково на именины Марковича (30 августа) и гостит здесь несколько дней. К Марковичу он заезжал также летом 1850 г., когда через Глухов ехал из Москвы к матери, в Полтавскую губернию, и, вероятно, в 1851 г.,

на обратном пути из Васильевки в Москву. Посещал он полюбившегося ему Марковича и во время наездов последнего в Москву. Гоголь особенно ценил широкую осведомленность Марковича в области народного быта, который усиленно изучал в период работы над вторым томом «Мертвых душ». Об А. М. Марковиче см. статью А. Лазаревского «Один из приятелей Гоголя» в сборнике «Памяти Гоголя» под ред. Н. П. Дашкевича, Киев, 1902 (отд. V, стр. 39–43), и вступительную статью Ф. Уманце к публикации писем Гоголя в «Древней и Новой России» 1879, № 1.

...редкий музей русских древностей... — знаменитое «древлехранилище» Погодина, богатейшее собрание рукописей, памятников русской истории, культуры и литературы (находится теперь в ПБЛ).

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 136–137. Является ответом на письмо Вьельгорской от 7 ноября <1848> (так же, стр. 135–136).

Датируется 1848 годом, как написанное Го-

голем сразу же по переезде к Толстым, адрес которых сообщается в конце письма.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском окончания и с ошибочной датировкой 1851 г. — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 549; полностью, но с той же ошибкой в дате — в «Письмах», IV, стр. 416–417.

Датируется 1848 годом, так как Гоголь сообщает, что переехал (от Погодина) к А. П. Толстому, о чем не было нужды сообщать в 1851 г., к которому отнесли данное письмо Кулиш и Шенрок.

А. М. МАРКОВИЧУ.

Печатается по тексту «Древней и Новой России» (1879, № 1, стр. 65), где было напечатано впервые.

Датируется на основании содержания как данного письма к Марковичу (поздравление с новым годом), так и предыдущего письма к нему (см. письмо А. М. Марковичу, середина октября—середина декабря 1848 г.), из которого видно, что в конце 1848 г. Маркович прие-

хал в Москву.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Публикуется впервые.

Датируется на основании содержания (поздравление с начавшемся новым годом и возобновление по возвращении Гоголя в Москву переписки с Шереметевой).

Два письма уже я послал вам в Рузу — см. письма Н. Н. Шереметевой от 25 сентября и от 26 октября 1848 г.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками и искажением даты — в «Записках», II, стр. 216–217; полностью — в «Письмах», IV, стр. 234–235.

Написано по поводу второго брака П. А. Плетнева (с кн. Александрой Васильевной Щетининой, 1828–1901), состоявшегося 26 января 1849 года.

Письмеио твое получил — это письмо до нас не дошло.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по тексту «Киевской Старины»

(1902, № 3, стр.532–536), где было впервые напечатано.

Является ответом на письмо Данилевского от 21 декабря 1848 г. («Вестник Европы» 1890, № 2, стр. 604–605). Датируется на основании этого и последующего письма Данилевского, от 16 февраля 1849 г. (там же, стр. 605–606), ответного на письмо Гоголя.

Россет — Климентий Осипович (1811–1866).

...письма к брату... — И. В. Капнисту, см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 29 октября 1848 г.

...единого прекрасного жреиы — цитата из «Моцарта и Сальери» Пушкина.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Звеньях», т. 3–4, М.—Л., «Academia», 1934, стр. 352.

Датируется на основании пометы С. Т. Аксакова на подлиннике: «1849» (в «Звеньях» ошибочно указано «1848») и относится к началу года, именно к зимним его месяцам, когда и Гоголь и вся семья Аксаковых жили в Москве.

Статья мне нужная... В № 66 «С.-Петербургских Сенатских Ведомостей», вышедшем 17 августа 1848 г., содержатся два сообщения, которые могли интересовать Гоголя как материал для работы его над вторым томом «Мертвых душ»: это «Расписание окладов для чинов казенных палат, с назначенными добавками» и известие об учреждении «Военного суда над помещиками Минской губ., Мозырского уезда, за злоупотребления и неправильные действия при составлении в 1843 г. планов и статистических описаний незаселенных земель, отданных в залоги по питейным откупам и другим подрядам с казны» (см. С. Дурылин. «Гоголь и Аксаковы». — «Звенья», т. 3–4, стр. 353–357).

«Достопамятности Москвы» Снегирева — книга И. М. Снегирева «Памятники московской древности с присовокуплением очерка монументальной истории Москвы. С 3 планами Москвы, 23 картинами и 18 рисунками». М. 1841.

О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Литературных

приложениях» к «Ниве» 1900, № 12, стр. 696–697.

Датируется 1849 годом, так как в этом году был падеж скота в Васильевке, и по связи со следующим письмом Гоголя к сестре (письмо О. В. Гоголь от 3 апреля 1849 г.), недатированным, но несомненно написанным 3 апреля 1849 г.

Книжки, какой ты <просишь>... — о какой книге идет речь, неясно, так как письмо О. В. Гоголь к брату до нас не дошло.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту «Русской Старины» (1889, № 1, стр. 142), где было впервые напечатано.

Датируется по связи с письмом М. И., А. В. и Е. В. Гоголь от 3 апреля 1849 г.

Из «дворянского дела Гоголя» («Литературный Вестник 1902, кн. 1, стр. 131–133) видно, что дед писателя, А. Д. Гоголь-Яновский, представил доказательства своего происхождения от моголевского полковника Андрея Гоголя, на основании чего фамилия Гоголей-Яновских была внесена в первую часть родословной книги киевского дворянства. Но причис-

ление к киевскому дворянству, вероятно, внесло какую-то путаницу в дела, и мать писателя, М. И. Гоголь, в 1830-х годах начала хлопотать о приписке ее рода к полтавскому дворянству. Письмо Н. В. Гоголя, очевидно, является ответом на запросы матери, связанные с этими хлопотами. Дело кончилось уже по смерти писателя, в 1855 г., утверждением фамилии Гоголей в потомственном дворянстве» с внесением в третью часть родословной книги дворян Полтавской губернии.

...дело по этой части было окончено... еще при покойном отце — не при отце, а при деде Н. В. Гоголя, в 1784 г. (см. выше, а также «Дворянский протокол Гоголя». — «Записки», II, стр. 271–272).

Любомирский — Иван Семенович, титулярный советник, в 1820-х—1840-х годах служил секретарем Полтавского дворянского депутатского собрания. В эти же годы И. В. Капнист был сначала миргородским уездным, потом полтавским губернским предводителем дворянства.

Ян Гоголь — о нем и других предках Н. В. Гоголя см.: «Записки», I, стр. 2–3; А. М. Лаза-

ревский. «Очерки малороссийских фамилий» («Русский Архив») 1875, т. I, стр. 451); его же. «Сведения о предках Гоголя» («Чтения в Историческом обществе Нестора-Летописца», кн. XVI, вып. I—III, Киев 1902, стр. 9—10); А. Петровский. «К вопросу о предках Гоголя» («Полтавские Губернские Ведомости» 1902, № 36) и др.

Эмилия — см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XIII, стр. 504.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 220; полностью — в „Письмах“, IV, стр. 236–237.

Датируется 1849 годом, как ответ на письмо Данилевского от 16 февраля без годовой даты, но по содержанию безусловно 1849 г. („Вестник Европы“ 1890, № 2, стр. 605–606).

Новорожденный — сын А. С. и У. Г. Данилевских, Григорий.

Сестрицы — см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 5 сентября 1848 г.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в „Записках“, II, стр.

Датируется на основании пометы С. Т. Аксакова: „1849 марта 19“. 19 марта — день рождения Гоголя, который он обычно проводил у Аксаковых („Записки“, II, стр. 223).

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в „Вестнике Европы“ 1889, № 11, стр. 139–142. Является ответом на письмо Вьельгорской от 24 февраля <1849> (там же, стр. 142–143).

Датируется 1849 годом по связи с письмом А. М. Вьельгорской от 16 апреля 1849 г. Кроме того, на подлиннике рядом с неполной датой, имеется помета (рукой А. М. Вьельгорской?): „1849“.

...письмецо ваше... — см. выше.

Сильвестров Домострой — памятник литературы XVI в., составление которого приписывалось священнику московского Благовещенского собора Сильвестру (ум. ок. 1566). Был впервые издан в 1849 г. во „Временнике Московского общества истории и древностей российских“. Гоголь высоко ценил его и советовал читать другим (см. письмо А. О. Смирно-

вой от 29 июля 1849 г.).

С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в сборнике „Н. В. Гоголь. Материалы и исследования“, I, стр. 79–80.

Датируется 1849 годом по связи с письмом А. М. Вьельгорской от 30 марта 1849 г.

Александра Осиповна — Смирнова, находившаяся в это время в Петербурге.

...булочек и хлебцев... — шуточные названия детей С. М. Соллогуб.

М. И., А. В., Е. В. и О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано, с пропуском подписи, в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 483–485.

Датируется по содержанию. Голод и падеж скота были в Васильевке в 1849 г. Пасха в этом году праздновалась 3 апреля.

...получил от вас письма — эти письма до нас не дошли.

Племянник Коля — Николай Павлович Трушковский.

М. И., А. В. и Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые напечатано: с пропуском последней строки и подписи и с датировкой 1851 г. — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 527–528; полностью, но с той же ошибочной датировкой—в „Письмах“, IV, стр. 379–380.

Датируется 1849 годом: пасха в этом году праздновалась 3 апреля, Гоголь же сообщает, что он „провел“ этот праздник. И Кулиш, и Шенрок ошибочно отнесли данное письмо к 1851 г., тогда как на пасху этого года Гоголь находился вместе с матерью.

...письма моего... о герольдии... — см. письмо М. И. Гоголь, середина февраля 1849 г.

О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано в „Литературных приложениях“ к „Ниве“ 1900, № 12, стр. 697.

Датируется по связи с письмом М. И., А. В. и Е. В. Гоголь от 3 апреля 1849 г.

Эмилия — см. примеч. к письму М. И. Гоголь, середина февраля 1849 г.

Сашинька — старшая сестра Эмилии, тоже воспитанница М. И. Гоголь (см. О. В. Головня, стр. 51).

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано, с пропуском окончания, в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 482–483. Полностью печатается впервые.

Датируется 1849 годом, так как пасха в этом году была 3 апреля, и по содержанию.

Рейтерны — см. примеч. к письму В. А. Жуковскому от 10 января н. ст. 1848 г.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропуском окончания — в „Записках“, II, стр. 217; полностью — в „Письмах“, IV, стр. 245.

Датируется 1849 годом на основании пометы Плетнева на подлиннике: „П<олучено> 8 апр<еля> 1849“.

Ольга Александровна — дочь П. А. Плетнева, Ольга Петровна. В подлиннике, по-видимому, описка.

Александра Осиповна — Ишимова.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано, с пропуском даты внизу, в „Современнике“ 1858, № 11, стр. 169. Ответ Иванова, от 15 мая н. ст. 1849 г., см. в

книге: М. Боткин. „А. А. Иванов. Его жизнь и переписка“, стр. 262.

Датируется 1849 годом на основании почтового штемпеля.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в „Вестнике Европы“ 1889, № 11, стр. 143–144.

...я писал и к вам и к ней... — см. письма А. М. Вьельгорской от 30 марта 1849 г. и С. М. Соллогуб от 30 марта 1849 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в сборнике „Н. В. Гоголь. Материалы и исследования“, I, стр. 80. Ответ С. М. Соллогуб, от 17 мая <1849>, — там же, стр. 129–130.

Датируется по связи с письмом А. М. Вьельгорской от 16 апреля 1849 г., к которому было приложено.

Чернышевы-Кругликовы — гр. Иван Гаврилович (1787–1847) и гр. Софья Григорьевна (1799–1847), сестра декабриста З. Г. Чернышева. С Чернышевыми-Кругликовыми Гоголь

встречался за границей.

...письмо Моллеру — письмо до нас не дошло. О Моллере см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 415.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в „Вестнике Европы“ 1889, № 11, стр. 144.

Датируется по связи с письмом А. М. Вьельгорской от 16 апреля 1849 г.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском заключительных слов и подписи — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 498; полностью — в „Письмах“, IV, стр. 290–291.

Датируется на основании ответного письма А. О. Смирновой от 18 мая <1849> („Литературный Вестник“ 1902, № 3, стр. 330–332).

Аксаков — Иван Сергеевич.

...Вы потому ко мне не пишете... — ответное письмо Смирновой см. там же, стр. 330.

С. Т. АКСаКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подпи-

си — в „Записках“, II, стр. 223–224; полностью — в „Письмах“, IV, стр. 251–252.

С. Т. Аксаков относил письмо к 7 мая 1849 г. („Записки“, II, стр. 223). За 1849 год говорит и адрес письма: в мае 1850 г. Аксаковы жили уже в доме Высоцкого в Филипповском переулке (С. Дурылин. „Гоголь и Аксаковы“. — „Звенья“, т. 3–4, М.—Л., „Academia“, 1934, стр. 360–361).

Армфельд — см. примеч. к письму А. О. Армфельду, май—начало июня 1850 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту „Писем“ (IV, стр. 252–253).

Впервые напечатано: с пропуском заключительной фразы — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 485; полностью — в „Письмах“, см. выше.

Датируется 1849 годом, так как в этом году был падеж скота в Васильевке.

Много нанес я оскорблений. Эта загадочная фраза и просьба молиться о примирении сына с теми, „которых наиболее любит“ душа его, страшно напугали М. И. Гоголь, вообра-

жившую, что сын оскорбил царя или Жуковского. См. письмо ее к Гоголю от 24 мая <1849> („Литературный Вестник“ 1902, кн. 1, стр. 62–65).

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано, с пропуском заключительной фразы и подписи, в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 487. Полностью печатается впервые.

Датируется 1849 годом по содержанию.

Мне был передан упрек твой. — через А. Я. Булгакова. См. письмо Жуковского к Булгакову от 7/19 марта 1849 г. (Соч. Жуковского, стр. 581).

Я писал к тебе... — см. письмо В. А. Жуковскому от 3 апреля 1849 г.

...получил „Одиссею“ — речь идет о первой части поэмы в переводе Жуковского.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ). Публикуется впервые.

Датируется 1849 годом на основании почтового штемпеля.

...ваше доброе письмо — это письмо до нас

не дошло.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропуском второй половины письма — в „Записках“, II, стр. 217–218; полностью, но с ошибкой в дате — в „Письмах“, IV, стр. 256–257. Ответ Плетнева, от 30 мая 1849 г., см. в сборнике „Н. В. Гоголь. Материалы и исследования“, I, стр. 130–131.

Датируется на основании пометы Плетнева на подлиннике („П<олучено> 29 мая 1849“) и по связи с его ответным письмом.

С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в сборнике „Н. В. Гоголь. Материалы и исследования“, I, стр. 81–82.

Датируется 1849 годом по связи с письмами этого года к С. М. Соллогуб и А. М. Вьельгорской, а также с письмом А. О. Смирновой от 27 мая 1849 г.

...получил ваше письмо... — письмо С. М. Соллогуб к Гоголю см. там же, стр. 129–130.

Веневитиновы — Аполлинария Михайловна, рожд. гр. Вьельгорская (1818–1884), и муж

ее, Алексей Владимирович (1806–1872), брат поэта, товарищ министра уделов.

...неуместным письмом — это письмо до нас не дошло.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском и зашифровкой имен — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 490–491; полностью — в „Письмах“, IV, стр. 257–258.

Датируется 1849 годом, как ответ на письмо Смирновой от 18 мая <1849> („Литературный Вестник“ 1902, № 3, стр. 330–332).

Муханов — вероятно, Владимир Алексеевич.

Подмосковная — имение Смирновых, с. Спасское Бронницкого уезда Московской губ.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по тексту „Писем“ (IV, стр. 251).

Впервые напечатано: с пропуском окончания и с отнесением к 1844 г. — в „Записках“, II, стр. 10; полностью, но с той же ошибочной датировкой и с зашифровкой имен — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 60–61; с раскрытием имен и отнесением к 1849 г. — в „Пись-

мах“, см. выше.

Датируется на основании письма Шереметевой к Гоголю от 4 мая 1849 г., в котором она сообщала: „Прошу Ивана Александровича о доставлении сих строк“ („Русская Старина“ 1892, № 10, стр. 164).

Иван Алекс<андрович> Фон-Визин (1790–1853) — полковник, брат декабриста М. А. Фон-Визина. Письмо И. А. Фон-Визина к Гоголю от 30 октября 1850 г. см. в „Материалах“ Шенрока, IV, стр. 822.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано: с пропусками и с отнесением к 1850 г. — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 521–522; полностью — в „Вестнике Европы“ 1896, № 7, стр. 14–15.

Датируется по содержанию: о весне говорят просьба озаботиться посадкой деревьев и обещание прислать огородных семян; год определяется отказом приехать в Васильевку (в 1850 и 1851 гг. Гоголь приезжал туда).

Софья Васильевна Скалон — рожд. Капнист (1797–1887), дочь писателя В. В. Капниста.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано в „Вестнике Европы“ 1896, № 7, стр. 16.

Датируется по связи с предыдущим письмом, где сообщается о предполагаемой присылке семян овощей.

Иван Осипович Петрашевск<ий> — вероятно, кто-нибудь из полтавских знакомых Гоголей.

О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии рукою О. В. Гоголь (ПД).

Впервые напечатано в сборнике „Н. В. Гоголь, Материалы и исследования“, I, стр. 78–79, где отнесено предположительно к 1847 г. Однако фраза „Я посылаю с полдюжины книг“ свидетельствует, что письмо написано не за границей, откуда присылка сразу такого количества книг была сопряжена с трудностями и большими расходами, а в России, и скорее всего весной (о весне позволяет говорить фраза „верно, чувствуешь себя лучше, нежели зимою“) 1849 г., когда О. В. Гоголь Во время эпидемии деятельно лечила васильев-

ских крестьян и была особенно озабочена устройством своей аптеки (см. О. В. Головня, стр. 35).

Благодарю тебя за письмецо... — письмо до нас не дошло.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в „Вестнике Европы“ 1889, № 11 стр. 146–147.

Датируется 1849 годом по связи с предыдущими письмами к А. М. Вьельгорской. Кроме того, под неполной датой подлинника имеется помета (рукой А. М. Вьельгорской?): „1849“.

...письмецо и от вас — это письмо до нас не дошло.

К. М. БАЗИЛИ.

Печатается по тексту сборника „Помощь голодающим“ (М. 1892, стр. 468–469), где было напечатано впервые; варианты — по „Письмам“, IV, стр. 261–262.

...весть о горе — о смерти жены К. М. Базили, Маргариты Александровны.

Хотел бы я... просить описать мне последние минуты ее — Базили исполнил эту просьбу в своем письме к Гоголю от 25 июля 1849 г.

(„Материалы“ Шенрока, IV, стр. 772–774).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками и искажением даты — в „Записках“, II, стр. 218; полностью и с исправленной датой — в „Письмах“, IV, стр. 263, Является ответом на письмо Плетнева от 30 мая 1849 г. (см. „Н. В. Гоголь. Материалы и исследования“, I, стр. 130–131).

Датируется 1849 годом на основании пометы Плетнева на подлиннике („П<олучено> 11 июня 1849“) и по связи с письмом его (см. выше).

...быть у одра страждущей — имеется в виду тяжело больная теща Плетнева, которую жена его ежедневно навещала.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками и ошибочной датировкой 1850 г. — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 508; полностью и с исправленной датой — в „Письмах“, IV, стр. 266.

Датируется 1849 годом, так как речь идет о первой поездке Гоголя в Калугу.

Граф и графиня Т<олстые> — Александр

Петрович и Анна Георгиевна.

А. М. МАРКОВИЧУ.

Печатается по тексту „Древней и Новой России“ (1879, № 1, стр. 63–64), где было впервые напечатано.

Датируется на основании почтового штемпеля.

...составьте для <меня> маленький сельский календарь годовых работ... Эта просьба связана с собиранием Гоголем географических и этнографических материалов для использования их при работе над „Мертвыми душами“, а также для замышлявшейся им географии России для детей. См.: Г. П. Георгиевский. „Гоголевские тексты“ („Памяти В. А. Жуковского и Н. В. Гоголя“, вып. III, СПб. 1909, стр. 206–213);

Г. С. Виноградов. „Заметки по фольклору“ („Н. В. Гоголь. Материалы и исследования“, I, стр. 41–45).

Александр — А. С. Данилевский.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропуском приписки и с ошибочной датировкой 1850 г. — в

„Вестнике Европы“ 1890, № 2, стр. 608; полностью и с исправленной датой — в „Письмах“, IV, стр. 269–271.

Датируется 1849 годом по содержанию и по связи с письмом А. М. Марковичу от 1 июля 1849 г.

Единородная дочь — см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 24 сентября 1848 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано: в виде двух отдельных писем — в „Библиографических Записках“ 1859, стр. 100–101; с искаженной датой и пропуском пяти последних слов — в „Вестнике Европы“ 1896, № 7, стр. 18–19; полностью, но с той же неточной датой — в „Письмах“, IV, стр. 264–265. Датируется 1849 годом по содержанию (около 5 июля этого года Гоголь вместе с Л. И. Арнольди уехал в Калугу).

Передайте... ему письмецо — это письмо Гоголя к А. А. Трощинскому не сохранилось.

Путята — Путятин, Родион Тимофеевич (1807–1869).

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Первоначально напечатано в „Вестнике Европы“ 1889, № 11, стр. 144–145.

Датируется по связи с письмами А. М. Вьельгорской от 30 июля 1849 г. и С. М. Соллогуб от 30 июля 1849 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано, с пропусками, в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 491; полностью — в „Письмах“, IV, стр. 272–273. Ответ Смирновой, от 1 августа 1849 г., см. в „Русской Старине“ 1890, № 12, стр. 656.

Датируется 1849 годом по содержанию (в июле этого года Гоголь гостил в Калуге у Смирновой) и по связи с ответным письмом Смирновой (см. выше).

Лев Иваныч — Арнольдн (1822–1860), брат А. О. Смирновой от второго брака ее матери. В 40-х годах был чиновником особых поручений при калужском губернаторе Н. М. Смирнове. Оставил воспоминания — „Мое знакомство с Гоголем“ („Русский Вестник“ 1862, № 1, стр. 54–95).

Кристофор — Кристофор, лакей Смирно-

вых („Записки“, II, стр. 225)

Иван — слуга Толстых, у которых жил Гоголь в Москве.

Кланяется вам Тентетников — намек на чтение в Калуге у Смирновых второго тома „Мертвых душ“.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи и с отнесением к 1851 г. — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 537; полностью, но с той же ошибочной датировкой — в „Письмах“, IV, стр. 393.

Датируется 1849 годом по содержанию и по связи с письмом А. О. Смирновой от 29 июля 1849 г.

...ваши письма от 12 июля — эти письма до нас не дошли.

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в „Вестнике Европы“ 1889, № 11, стр. 147–148.

Датируется 1849 годом по содержанию и по связи с письмами этого года к А. М. Вьельгорской и С. М. Соллогуб. Кроме того, на подлин-

нике под неполной датой имеется помета (рукой А. М. Вьельгорской?): „1849“.

...письмо... — письмо от 14 июля <1849> с благодарностью за присылку ботанического атласа см. в „Вестнике Европы“ 1889, № 11, стр. 145–146 (напечатано с ошибкой в дате).

Передайте ей письмецо — см. письмо С. М. Соллогуб от 30 июля 1849 г.]Не вошло в собрание Шенрока]

С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в сборнике „Н. В. Гоголь. Материалы и исследования“, I, стр. 82–83.

Написано одновременно с письмом А. М. Вьельгорской от 30 июля 1849 г., к которому было приложено, и по связи с ним датируется 1849 годом.

...книга, посланная... — ботанический атлас.

Проф. Щеглов — Николай Прокофьевич (1793–1831), профессор физики в Петербургском университете. „Хозяйственная ботаника“ его» издана в 1826 г.

...с вашими булочками и хлебцами... — см.

примеч. к письму С. М. Соллогуб от 30 марта 1849 г.]Не вошло в собрание Шенрока]

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Русском Обозрении» 1897, № 1, стр. 10.

Поддается почти точной датировке, так как написано по возвращении из Калуги от Смирновой (в конце июля 1849 г.) до спасова поста (спасов, или успенский, пост с 1 до 15 августа).

Графиня — А. Г. Толстая.

Скурыдин — Скуридин, Михаил Сергеевич; см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XIII, стр. 516.

Бурачок, Степан Онисимович — см. там же, стр. 509.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые напечатано: с пропусками и с отнесением к 1851 г. — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 539–540; полностью, но с той же ошибочной датировкой — в «Письмах», IV, стр. 397.

Датируется 1849 годом по связи с письмом М. И. Гоголь, середина февраля 1849 г., где да-

ются указания о присылке документов для определения Эмилии в учебное заведение.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 491–492; полностью — в «Письмах», IV, стр. 274.

Датируется 1849 годом, когда А. О. Смирнова была особенно поглощена служебными неприятностями своего мужа, в создании которых принимал участие всеильный тогда московский сатрап гр. А. А. Закревский. По жалобе помещиков-крепостников Ершовых в Калугу была назначена сенаторская ревизия, начался судебный процесс. Дело закончилось только в марте 1851 г. оправданием Н. М. Смирнова, но с увольнением его от должности калужского губернатора и причислением к министерству внутренних дел. (См.: биографический очерк Смирновой в книге «А. О. Смирнова. Записки». М., «Федерация», 1929, стр. 130–131; В. Шенрок. «А. О. Смирнова и Н. В. Гоголь». — «Русская Старина» 1890, № 11, стр. 357–363).

...на письмо мое... — письмо до нас не до-

ШЛО.

Н. В. ПУТЯТЕ.

Печатается по фотокопии (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Звеньях», т. 1, М.—Л., «Academia», 1932, стр. 93–94.

Николай Васильевич Путята (1802–1877) — писатель. Был сначала на военной службе, участник русско-турецкой войны 1829 г. Перейдя на гражданскую службу, состоял в статс-секретариате вел. княжества Финляндского. По выходе в отставку жил в Москве и одно время был председателем Московского общества любителей российской словесности.

Был дружен с Пушкиным и Баратынским. С Гоголем познакомился, по-видимому, за границей в 1836 г. Жене его, Софье Львовне, рожд. Энгельгардт (1811–1884), принадлежала подмосковная Мураново, не подалеку от Абрамцева. При посредстве Гоголя состоялось знакомство С. Т. Аксакова с Н. В. Путятой, скоро перешедшее в дружбу. (См. «Воспоминание о Путяте» П. И. Бартенева в «Русском Архиве» 1878, кн. 1, стр. 125–127.)

Письмо как видно из содержания, написа-

но в Абрамцеве в 1849 г. когда Гоголь дважды посетил Аксаковых: в августе и в сентябре. Датируется в связи с этими двумя посещениями. В 1850 г. Гоголь в Абрамцеве не был. Между тем в этом году С. Т. Аксаков уже дарит Путяте свои «Записки об уженье рыбы» с надписью: «На память приятного знакомства». Следовательно, последнее состоялось годом раньше.

Клементий Осипович — Россет.

Княжна Цицианова, Елизавета Дмитриевна (1800–1885) — родственница А. О. Смирновой.

Сестрица — Анна Васильевна Путята (1810–1880).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи и с зашифрованными именами — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 492; полностью — в «Письмах», IV, стр. 276–277.

Датируется 1849 годом, так как летом этого года корреспонденцию Гоголя по его просьбе пересылали в Калугу.

Графиня Соллогуб — Софья Ивановна

(1792–1854), рожд. Римская-Корсакова, по первому браку — Архарова, мать В. А. Соллогуба.

Андрей Карамзин (1814–1854) — сын историка Н. М. Карамзина. Убит во время войны с Турцией.

...с супругою... — известная красавица Аврора Карловна, рожд. Шернваль (1813–1902), в первом браке была за богачом П. Н. Демидовым.

С. М. СОЛЛОГУБ и А. М. ВЬЕЛЬГОР-СКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1889, № 11, стр. 148–149.

Датируется 1849 годом по содержанию.

...новорожденное существо... — гр. Аполлинария Владимировна Соллогуб (род. 11 августа 1849 г.).

Веневитиновы — см. примеч. к письму С. М. Соллогуб от 24 мая 1849 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано: начало письма — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 492–493; пол-

ностью — в «Вестнике Европы» 1896, № 7, стр. 11–12.

Аполл<он> И<льич> Ознобишин — брат полтавского гражданского губернатора Н. И. Ознобишина.

Дмитрий Андреевич — Трощинский (ум. в конце 1880-х годов), сын А. А. Трощинского, троюродный брат Гоголя (см. О. В. Головня, стр. 23).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано: с большими пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 493–494; полностью — в «Вестнике Европы» 1896, № 7, стр. 12–13.

Датируется 1849 годом на основании пометы М. И. Гоголь на подлиннике: «Получинно в Кагорлыке декабря 12-го 1849-го года».

Олимпиада Федоровна (рожд. Тимченко) — соседка Гоголей по имению, сестра Александры Федоровны Тимченко.

Губернатора нашего... — И. В. Капниста.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в

«Сочинениях и письмах», VI, стр. 493; один из пропусков — в «Указателе к письмам Гоголя», стр. 88; полностью — в «Письмах», IV, стр. 281.

Датируется 1849 годом, когда в Калуге началась сенаторская ревизия.

...сенатор Давыдов... — кн. Сергей Иванович (1790–1878), с 1852 г. вице-президент Академии Наук.

Мисс Овербек — см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XII, примеч. к письму А. О. Смирновой от 4 июня н. ст. 1845 г.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 498; полностью — в «Письмах», IV, стр. 290.

Датируется на основании пометы С. Т. Аксакова на подлиннике («В 49-м году») и письма И. С. Аксакова к отцу от 21 ноября 1849 г. (Барсуков, X, стр. 523).

Панов, Василий Алексеевич — см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 436.

П. А. ВЯЗЕМСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Публикуется впервые.

Датируется по содержанию. Жуковский окончил и напечатал перевод 2-й части «Одиссеи» летом 1849 г. Вяземский узнал об этом от Жуковского позднее и обратился к Плетневу с просьбой выслать ему книгу. 11 октября 1849 г. Плетнев сообщал Жуковскому: «Вяземский из Константинополя писал ко мне только один раз. Он просил меня переслать ему туда 2-ю часть „Одиссеи“, что я и исполнил» («Русский Архив» 1870, № 7, стр. 1297). Гоголь узнал об окончании и напечатании «Одиссеи» из письма Жуковского, персланного ему Вяземским, что могло произойти не раньше осени 1849 г.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Первоначально напечатано в «Библиографических Записках» 1859, стр. 102–103.

Датируется по связи с письмами П. А. Вяземскому, осень 1849 г. и В. А. Жуковскому от 14 декабря 1849 г.

К. И. МАРКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые напечатано, с ошибочной датировкой — 1847 г., в «Письмах», IV, стр. 98. Яв-

ляется ответом на письмо К. И. Маркова от 23 ноября <1849> (ЛБ), напечатанное с пропусками и с той же ошибочной датировкой в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 550–553.

Письмо Гоголя написано из Москвы, точнее — из дома Талызина на Никитском бульваре, где Гоголь жил у Толстых с конца декабря 1848 г. На это указывает фраза: «Мы же, кажется, соседи» (адресат жил недалеко от Гоголя, у Арбатских ворот). Однако осенью и зимой: 1850 г. Гоголя не было в Москве. Отнесение же письма к концу 1851 г., когда Гоголь неохотно вступал в общение с незнакомыми людьми, мало вероятно. Остается предположить, что письмо Маркова написано 23 ноября 1849 г., приходившегося в пятницу. Гоголь ответил на него в четверг, т. е. 3 декабря.

Константин Иванович Марков — отставной поручик, помещик Лебединского уезда Харьковской губ., сын переводчика, могилевского гражданского губернатора И. В. Маркова. Годы его рождения и смерти неизвестны. Архив его (ПД) содержит материалы по 1862 год включительно. В составе архива — ряд статей К. И. Маркова (одна из них, за подпи-

сью «К. М.», напечатана в «Сыне Отечества» 1857, №№ 9 и 11).

Очень вам благодарен за ваше письмо — см. выше.

На прежнее не отвечал... — первое письмо К. И. Маркова см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 553–555.

...героя добродетелей. В своем первом письме Марков, откликаясь на просьбу Гоголя в предисловии ко второму изданию «Мертвых душ» и сообщая свои замечания о книге Гоголя, писал: «Если вы выставите героя добродетели, то роман ваш станет наряду с произведениями старой школы», «не пересолите добродетели» и т. п.

А. М. МАРКОВИЧУ.

Печатается по тексту «Древней и Новой России» (1879, № 1, стр. 64–65), где было впервые напечатано.

Датируется 1849 годом на основании почтового штемпеля.

Календарь — имеется ввиду календарь сельскохозяйственных работ, производимых в Черниговской губернии. Среди бумаг Гоголя сохранился лист почтовой бумаги, содер-

жащий такой календарь и, очевидно, при-
сланный Марковичем (см. Г. П. Георгиевский.
«Гоголевские тексты», стр. 207–208).

Сестрица — у А. М. Марковича было пять
сестер. О какой из них говорит здесь Гоголь,
неясно.

Племянницы — Мария и Варвара Григо-
рьевны Похвисневы и Ульяна Григорьевна
Данилевская.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Отрывок был напечатан в «Записках», II,
стр. 40–41; приписка — в «Указателе к пись-
мам Гоголя», стр. 88; всё письмо, с пропуска-
ми и с зашифровкой имен, — в „Сочинениях
и письмах“, VI, стр. 494–495; полностью — в
„Письмах“, IV, стр. 282–284. Является ответом
на недатированное письмо Смирновой <1849>
(см. „Русскую Старину“ 1890, № 11, стр.
359–360).

Датируется 1849 годом по содержанию.

Назимов, Владимир Иванович
(1802–1874) — попечитель Московского учеб-
ного округа.

Билевич, Николай Иванович (1812–1860) —

окончил гимназию высших наук в Нежине в 1830 г.; литератор; в 1848–1850 гг. был инспектором калужской гимназии, потом — первой московской гимназии. С 1853 г. в отставке.

Гинтовт, Александр Людвигович (1811–1860) — окончил Нежинскую гимназию высших наук одновременно с Билевичем. Состоял на военной службе.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано, с пропусками, в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 496–497. Полностью печатается впервые.

...благодарность за милые строки... — имеется в виду недатированное письмо Жуковского (см. „Русская старина“ 1889, № 1, стр. 147).

Шевырев пишет рецензию... — им был написан разбор только 1-й части „Одиссеи“ („Москвитянин“ 1849, № 1–3, кн. 1 и 2, стр. 41–48, 49–53, 91–117).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в „Опыте биографии“, стр. 164–165; полно-

стью — в „Письмах“, IV, стр. 289–290. Ответ Плетнева, от 23 декабря 1849 г., см. в „Русском Вестнике“ 1890, № 11, стр. 60–61.

Датируется 1849 годом на основании пометы Плетнева на подлиннике: „П<олучено> 21 дек<абря> 1849“.

...отправь это письмецо к Гроту... — письмо Я. К. Гроту, середина декабря 1849 г.

Я. К. ГРОТУ.

Печатается по тексту „Русского Архива“ (1864, вып. 2, стр. 178–179), где было напечатано впервые.

Датируется по связи с письмом П. А. Плетневу от 15 декабря 1849 г., к которому было приложено, и с письмом Грота Гоголю, см. ниже.

Яков Карлович Грот (1813–1893) — друг Плетнева, профессор русского языка и словесности в Гельсингфорсском университете, впоследствии академик и вице-президент Академии Наук. Был знаком с Гоголем через Плетнева еще до 1849 г. Гоголь обращался к нему с просьбой сообщать ему свои наблюдения во время путешествий по России. Написал „Воспоминание о Гоголе“ („Русский Архив“ 1864,

вып. 2, стр. 177–180).

Письмо Грота к Гоголю от 26 октября 1849 г. напечатано в „Материалах“ Шенрока, IV, стр. 821.

Протопопов, Дмитрий Степанович (ум. 1871) — начальник комиссии по уравнению податей казенных крестьян, впоследствии сотрудник аксаковского „Дня“. Грот рекомендовал его Гоголю в качестве знатока жизни и быта крестьянства и к своему письму приложил отрывок из письма Протопопова как образец его взглядов на русский народ („Русский Архив“ 1864, вып. 2, стр. 179–180). Однако знакомство Гоголя с Протопоповым не состоялось (там же, стр. 178–179).

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в „Вестнике Европы“ 1889, № 11, стр. 149.

Датируется 1849 годом по связи с предыдущими письмами к А. М. Вьельгорской и на основании пометы на подлиннике под неполной датой (рукой А. М. Вьельгорской?): „1849“.

Н. Н. ШЕРЕМЕТОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Публикуется впервые.

Датируется на основании содержащегося в нем поздравления с наступающим новым, 1850 годом (поздравление с новым, 1849 годом было в письме Н. Н. Шереметевой, начало января 1849 г.).

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Было напечатано в книге „Рукописи Н. Гоголя“, стр. 97. Датируется, как и последующие два письма, приблизительно.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Напечатано в книге „Рукописи Н. Гоголя“, стр. 97.

О датировке — см. примеч. к письму Н. Н. Шереметевой, 1849 г.] Не вошло в собрание Шенрока]

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Публикуется впервые.

О датировке — см. примеч. к письму Н. Н. Шереметевой, 1849 г.] Не вошло в собрание Шенрока]

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с зашифровкой имен — в „Опыте биографии“, стр. 165–166; полностью — в „Письмах“, IV, стр. 293–295.

Дочери у ней (А. О. Смирновой)... — Ольга Николаевна (1834–1893), автор фальсифицированных „Записок А. О. Смирновой“ (СПб., изд. журн. „Северный Вестник“, 1895), Софья Николаевна (1836–1884), впоследствии замужем за кн. А. В. Трубецким, и Надежда Николаевна (1840–1899), впоследствии по мужу — Сорен.

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Первоначально напечатано в „Сборнике Отделения русского языка и словесности имп. Академии Наук“, т. XVIII, СПб., 1878, стр. 13.

Датируется на основании пометы М. А. Максимовича на подлиннике: „1850, в Москве“.

Н. Н. ШЕРЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Напечатано в книге „Рукописи Н. Гоголя“, стр. 97.

Датируется по связи с письмом Н. Н. Шере-

метевой от 11 февраля 1850 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в „Вестнике Европы“ 1889, № 11, стр. 151–152.

Датируется февралем по связи с датой писем М. И. Гоголь от 11 февраля 1850 г., А. О. Смирновой от 11 февраля 1850 г., Н. Н. Шереметевой от 11 февраля 1850 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи и приписки и с ошибочной датой — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 494; полностью и с исправленной датировкой — в „Вестнике Европы“ 1896, № 7, стр. 15–16.

Датируется февралем по содержанию и по связи с письмами А. М. Вьельгорской от 11 февраля 1850 г., А. О. Смирновой от 11 февраля 1850 г. и Н. Н. Шереметевой от 11 февраля 1850 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи и неполной датой — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 508–509; полностью — в „Письмах“, IV, стр. 296–297.

Датируется февралем по содержанию (Гоголь болел в феврале 1850 г.) и по связи с письмами А. М. Вьельгорской от 11 февраля 1850 г., М. И. Гоголь от 11 февраля 1850 г. и Н. Н. Шереметевой от 11 февраля 1850 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Было напечатано в книге „Рукописи Н. Гоголя“, стр. 96.

К. С. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Было напечатано в „Звеньях“, т. 3–4, М.—Л., „Academia“, 1934, стр. 360.

Адрес помогает установить дату. 25 ноября 1849 г. О. С. Аксакова извещала сына Ивана о найме дома в Филипповском переулке, принадлежавшего доктору Высоцкому („Звенья“, стр. 360). В этом доме поселились О. С. Аксакова с больной дочерью Ольгой, остальные же члены семьи лишь наезжали в Москву. Пись-

мо Гоголя, очевидно, относится к первой половине февраля 1850 г., когда он особенно плохо себя чувствовал и тяготился одиночеством (см. письма Н. Н. Шереметевой, перед 11 февраля 1850 г. [Не вошло в собрание Шенрока] и от 11 февраля 1850 г. [Не вошло в собрание Шенрока], А. М. Вьельгорской от 11 февраля 1850 г., М. И. Гоголь от 11 февраля 1850 г., А. О. Смирновой от 11 февраля 1850 г.). Письмо не застало К. С. Аксакова в Москве и было переслано в Абрамцево. На него отвечал Гоголю 11 февраля старик Аксаков: „Зачем хвораете, друг мой? Константин уехал с тем, чтобы побывать у вас...“ („Русский Архив“ 1890, № 8, стр. 189–190).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ}.

Первоначально напечатано в „Русском Архиве“ 1890, № 8, стр. 189–190.

Является ответом на письмо С. Т. Аксакова от 11 февраля (см. примеч. к письму К. С. Аксакову, первая половина февраля 1850 г.) и датируется по связи с ним, а также на основании пометы Аксакова на подлиннике: „1850 февраль“.

Овер, Александр Иванович (1804–1864) — известный врач, профессор Московского университета.

А. М. МАРКОВИЧУ.

Печатается по тексту „Древней и Новой России“ (1879, № 1, стр. 66), где было напечатано впервые.

Датируется приблизительно, по связи с предыдущими письмами.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано: с пропуском окончания и с ошибочной датировкой 1849 г. — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 477–481; окончание черновой редакции, с пропуском трех последних фраз и подписи, — в „Письмах“, IV, стр. 303–305. Полностью письмо, как и окончание черновой его редакции, печатается впервые.

Датируется 1850 годом, так как является ответом на письмо Жуковского от 20 января (1 февраля) 1850 г. (Соч. Жуковского, стр. 613–614). Жуковскому нужны были „локальные краски Палестины“ для задуманной им поэмы „Вечный жид“. На большое письмо Го-

голя о Палестине Жуковский ответил почти год спустя, 1/13 февраля 1851 г. (там же, стр. 614).

„Вечный Жид“ — последняя поэма Жуковского, носившая автобиографический характер и оставшаяся незаконченной.

Что могут доставить тебе мои сонные впечатления? — См. примеч. к письму В. А. Жуковскому от 6 апреля 1848 г.

Еще помню вид, открывшийся мне вдруг... — см. рассказ Гоголя в записи Л. И. Арнольди (стр. 61–62).

Максимович просит убедительно стихов для альманаха «Киевлянин» — просьба эта не была исполнена Жуковским (в третьей книге «Киевлянина», Киев 1850, стихотворений Жуковского нет).

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском окончания и с зашифровкой имен — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 501; полностью — в «Письмах», IV, стр. 305.

Датируется 1850 годом по связи содержа-

ния с письмом М. А. Константиновскому от 24 марта 1850 г.

Шереметева — Надежда Николаевна.

Варвара Сергеевна Шереметева (1815–1880) — троюродная сестра мужа Н. Н. Шереметевой, впоследствии замужем за кн. А. Б. Голицыным.

«Всеобщая история» — о какой именно «Всеобщей истории» идет речь, из текста неясно.

В. А. СОЛЛОГУБУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

На первой странице письма, над гоголевским текстом — помета В. А. Соллогуба: «В доме Талызина, на правую сторону, на Никит<ском> бульваре». На четвертой странице, над адресом — заметка неизвестной рукой на французском языке: «L'existence a la mort pour but mais la vie pour vocation. C'est cette vocation, qu'il faut remplir, on tâche de remplir d<ans> toute son étendue» (перевод: «Существование имеет целью смерть, жизнь же имеет целью призвание. Это призвание, подлежащее выполнению, стараются осуществлять во всем его объеме»).

Впервые напечатано в «Письмах», IV, стр. 235.

Дата определяется масленицей 1849 или 1850 г., так как именно в эти годы Гоголь проводил масленицу в Москве и жил у А. П. Толстого. В четверг же на масленице (т. е. 7 февраля) 1852 г. Гоголь был занят исполнением церковных обрядов и держал строгий пост.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Напечатано в книге «Рукописи Н. Гоголя», стр. 97.

Датируется на основании неопубликованного письма Шереметевой к Гоголю от 11 марта <1849 или 1850 г.> (ЛБ) с сообщением об исполнении ею религиозного обряда причащения.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Публикуется впервые.

Датируется на основании неопубликованного письма Шереметевой к Гоголю от 19 марта <1849 или 1850 г.> (ЛБ), содержащего поздравление со днем рождения Гоголя.

А. Я. БУЛГАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Было напечатано, с пропуском окончания, в «Отчете ПБЛ» за 1911 г., стр. 107–108. Полностью публикуется впервые.

Датируется 1850 годом, так как письмо Жуковского к Булгакову, о котором идет речь, было от 3/15 марта 1850 г. (см. Соч. Жуковского, стр. 585–586).

Булгаков, Александр Яковлевич (1781–1863) — московский почт-директор.

Протоколы франкфуртских заседаний — т. е. протоколы заседаний Франкфуртского парламента, созванного во время революции 1848 г. в Германии для выработки общегерманской конституции и заседавшего в Франкфурте-на-Майне. В 1849 г. правительство, воспользовавшись слабостью Франкфуртского парламента, состоявшего главным образом из представителей буржуазной интеллигенции, избегавших решительных действий, разогнало его.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Трушковским (ЛБ.) Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и пись-

мах», VI, стр. 501–502; полностью — в «Письмах», IV, стр. 308–309.

Павский, Герасим Петрович (1787–1863) — протоиерей, профессор еврейского языка в Петербургской духовной академии и богословия в Петербургском университете, автор грамматики и хрестоматии еврейского языка.

Н. Я. ПРОКОПОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые напечатано в «Русском Слове», 1859, № 1, стр. 136. Ответ Прокоповича, от 26 апреля 1850 г., см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 828–829.

На подлиннике — позднейшие пометы Прокоповича: «Последнее» и «51». Однако память изменила Прокоповичу, так как 29 марта 1851 г. Гоголя не было в Москве, письмо же написано весной 1850 г., когда Гоголь, после тяжело перенесенной зимы, начал проектировать поездку на юг.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано, с пропусками и с ошибочной датировкой 1849 г., в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 481. Полностью печатается

тается впервые.

Датируется по связи с письмом В. А. Жуковскому от 28 февраля 1850 г. (черновая редакция окончания письма).

«Иисус Христос на Голгофе» — книга инспектора Казанской духовной академии архимандрита Антония: «Иисус Христос на Голгофе, или Семь слов его на кресте». Вызвала хвалебный отзыв Погодина в «Москвитянине». См. Барсуков, X, стр. 384–385.

Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые напечатано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 83–84.

Датируется по содержанию весной 1850 г. Было послано, вероятно, почти одновременно с пасхальным письмом к матери (письмо М. И. Гоголь, апрель 1850 г.), где говорилось о посылке семян для огорода. Фраза «разведешь для меня хоть репы на соус» намекает на намерение Гоголя побывать летом 1850 г. в Васильевне.

А. М. МАРКОВИЧУ.

Печатается по тексту «Древней и Новой

России» (1879, № 1, стр. 65), где было впервые опубликовано.

Датируется 1849 или 1850 г., так как пасху этих лет Гоголь проводил в Москве.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Было напечатано в книге «Рукописи Н. Гоголя», стр. 96. Датируется 1849 или 1850 г. на том же основании, что и письмо А. М. Марковичу, апрель 1849 г. или 1850 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Первоначально напечатано, с пропусками, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 507. Полностью печатается впервые.

Датируется 1850 годом, так как пасху 1851 г. Гоголь проводил в Васильевке.

Николай Павлович — Трушковский.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 503–504; полностью, но с перестановкой текста и другими неточностями — в «Письмах», IV, стр. 316–317. Ответ Иванова, от 5 июня 1850 г., см. в книге:

М. Боткин. «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», стр. 264.

На последнее мое письмо вы не отвечали — это письмо до нас не дошло.

Пронеслись слухи о вашей картине... — имеется в виду картина Иванова «Явление Христа народу».

Моллер — см. Н. В. Гоголь. АН СССР, XI, стр. 415.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 503; полностью, но с включением отрывка из письма А. С. Данилевскому от 29 октября 1848 г. — в «Письмах», IV, стр. 314–315. Ответ Плетнева, от 2 мая 1850 г., см. в «Русском Вестнике» 1890, № 11, стр. 61.

Датируется на основании пометы Плетнева на подлиннике: «П<олучено> 30 апр<еля> 1850».

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском — в «Со-

чинениях и письмах», VI, стр. 502–503; полностью — в «Письмах», IV, стр. 312–314.

Датируется концом апреля 1850 г. по содержанию.

М. А. МАКСИМОВИЧУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Впервые напечатано в книге Максимовича «Письма о Киеве и воспоминание о Тавриде». СПб. 1871, стр. 71.

Датируется по содержанию и на основании пометы Максимовича на подлиннике.

Н. Н. ШЕРЕМЕТЕВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в книге «Рукописи Н. Гоголя», стр. 97.

Датируется на основании слов «Я пробуду в Москве недолго», которые указывают или на конец весны — начало лета 1849 г., когда Гоголь собирался навестить Смирнову, или начало мая 1850 г. (11 мая этого года Шереметева уже скончалась), когда он готовился ехать на Украину вместе с Максимовичем.

НЕУСТАНОВЛЕННОМУ ЛИЦУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано, с пропуском послед-

ней фразы и подписи, в Соч. Гоголя, 10 изд., III, стр. 480, примеч. 7. В «Письмах» помещено дважды, под 1842 и 1849 гг. (т. II, стр. 168–169, и т. IV, стр. 252). Полностью печатается впервые.

Датируется на основании упоминания о традиционном праздновании именин Гоголя в погодинском саду и заключительной фразы «Я еще не уезжаю из Москвы», намекающей на сборы в дорогу, которые имели место в мае 1850 г., когда Гоголь решил ехать на Украину вместе с Максимовичем.

Возможно, адресовано О. М. Бодянскому (см. Дневник Бодянского, «Русская старина» 1888, № 11, стр. 405).

А. С. и У. Г. ДАНИЛЕВСКИМ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропуском — в «Вестнике Европы» 1890, № 2, стр. 607; полностью — в «Письмах», IV, стр. 318–319.

Датируется 1850 годом по связи содержания с письмом А. С. Данилевскому от 5 июня 1850 г.

...хотел<ось> сказать вам что-нибудь доброе и утешительное, но покуда его не было —

имеются в виду неудачные хлопоты об определении А. С. Данилевского на службу в Москве.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Напечатано, с пропуском заключительной фразы и с ошибочной датировкой 1849 г., в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 487–488. Полностью печатается впервые.

Тимченковы — Тимченко, соседи Гоголя по имению.

Строенье бывшей фабрики — речь идет о кожевенном заводе с сапожной при нем фабрикой, заведенных М. И. Гоголь в 1832 г. по инициативе зятя, П. О. Трушковского, и едва не приведших ее к разорению вследствие неумелого ведения дела и бегства в 1834 г. «фабриканта», т. е. наемного заведующего фабрикой.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропуском окончания — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 509; полностью — в «Письмах», IV, стр. 317–318.

Датируется на основании сообщения о

смерти Н. Н. Шереметевой (скончалась 11 мая 1850 г.).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту «Писем» (IV, стр. 320–322).

Впервые напечатано: с пропусками и с ошибочной датировкой 1849 г. — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 488–490; полностью — в «Письмах», см. выше.

Губернатор — полтавский гражданский губернатор Николай Ильич Ознобишин.

Бывший харьковский архиерей — Иннокентий, архиепископ херсонский. Был харьковским епископом, потом архиепископом в 1841–1848 гг.

С. М. СОЛЛОГУБ.

Печатается по копии (ПД).

Было напечатано впервые в «Русском Библиофиле», П. 1916, кн. V, стр. 17–18.

Датируется 1850 годом, когда С. М. Соллогуб переживала утрату двух дочерей: восьмимесячной Аполлинаруи (ум. 12 апреля 1850 г.) и восьмилетней Софьи (ум. 19 мая 1850 г.).

А. О. АРМФЕЛЬДУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 84.

Армфельд, Александр Осипович (1806–1858) — профессор судебной медицины и истории медицины в Московском университете и инспектор классов сиротского института Московского воспитательного дома. Старый знакомый Гоголя. В 1840, 1842 и 1849 гг. присутствовал на именинных обедах у Гоголя в погодинском саду («История моего знакомства», стр. 62 и 186). Гоголь хлопотал через него о помещении воспитанницы своей матери, Эмилии, в сиротский институт.

Письмо к Армфельду датируется по связи с письмом Е. В. Гоголь, март—апрель 1850 г. [Не вошло в собрание Шенрока], в котором Гоголь сообщал о неудаче с устройством Эмилии в Москве. Естественно допустить, что перед отъездом в Васильевку он озаботился возвращением метрического свидетельства девочки, необходимого для ее определения в полтавский институт, куда она и была потом устроена.

К. С. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 507.

Написано перед отъездом Гоголя с Максимовичем на Украину 13 июня. На подлиннике — помета С. Т. Аксакова: «1850 май».

А. М. ВЬЕЛЬГОРСКОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1889, № 11 стр. 152–153.

В. А. Соллогуб о сестре своей жены, А. М. Вьельгорской, сказал, что это «кажется, единственная женщина, в которую влюблен был Гоголь» («Воспоминания графа В. А. Соллогуба». СПб. 1887, стр. 129). По семейным преданиям родственников Вьельгорских, Гоголь сделал предложение Анне Михайловне через Веневитиновых, но получил отказ. Вероятно, этому браку воспротивилась ее мать, рожденная принцесса Бирон, по характеристике Соллогуба, «женщина гордости недоступной» (там же, стр. 128). Данное письмо, судя по содержанию, написано было Гоголем по получении жестоко ранившего его отказа и явилось последним письмом, заключившим обширную переписку его с А. М. Вьельгорской.

Относится оно к весне 1850 г., когда прекратились письменные сношения между Гоголем и семейством Вьельгорских. (См. В. И. Шенрок. «Н. В. Гоголь и Виельгорские в их переписке». — «Вестник Европы» 1889, № 10, стр. 474–475).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Письмах», IV, стр. 323.

Датируется 1850 годом по содержанию.

...на мое письмо... — см. письмо А. С. и У. Г.

Данилевским от 14 мая 1850 г.

А. С. СТУРДЗЕ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Библиографических Записках» 1859 стр. 264–265.

Датируется 1850 годом по содержанию.

Стурдза, Александр Скарлатович (1791–1854) — политический и религиозный писатель, крайний реакционер и пиэтист. Служил по министерству иностранных дел, в 1819 г. вышел в отставку и поселился в Одессе. Гоголь познакомился с ним в Швейцарии, в 1836 г., и особенно сблизился в Риме, в

1846 г. Так же как М. А. Константиновский и А. П. Толстой, оказал пагубное влияние на Гоголя, способствуя усилению его консерватизма и религиозно-мистической настроенности.

Титовы — Петр Павлович (1800–1878) — неперемный член Строительного комитета Одессы, и Ю. М., жена его. По воспоминаниям одесских старожилов, «Титовы были люди гостеприимные и жили в Одессе очень открыто» (А. И. Маркевич, стр. 26).

Репнины — см. примеч. к письму Е. П. Репниной от 1 августа 1850 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии Кулиша (ЛБ).

Впервые напечатано, с неточностями и с ошибкой в дате, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 532–533.

Датируется 1850 годом по связи с письмами М. И. Гоголь от 15 и от 24 мая 1850 г.

Письмо ваше от 27 мая получил — это письмо не сохранилось.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи и с ошибочной датировкой — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 507–508; полностью и с исправленной датой — в «Письмах», IV, стр. 327.

Датируется днем отъезда Гоголя с Максимовичем из Москвы («Материалы» Шенрока, IV, стр. 785). На подлиннике — помета С. Т. Аксакова: «1850 июнь».

ИЕРОМОНАХУ ФИЛАРЕТУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано, без имени адресата, в «Домашней Беседе» 1863, вып. 20, стр. 460.

Датируется на основании пометы на подлиннике игумена Оптиной пустыни архимандрита Моисея: «Получено из села Долбино помещика Ивана Васильевича Киреевского 26 июня 1850», в Долбине же Гоголь был, по свидетельству Максимовича, проездом на родину, 19 июня этого года («Материалы» Шенрока, IV, стр. 785).

А. М. МАРКОВИЧУ.

Печатается по тексту «Древней и Новой России» (1879, № 1, стр. 65), где было впервые

напечатано.

Датируется 25-м июня 1850 г., так как в этот день Гоголь и Максимович приехали в Глухов и здесь расстались («Материалы» Шенрока, IV, стр. 785).

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропуском приписки — в «Вестнике Европы» 1890, № 2, стр. 607; полностью — в «Письмах», IV, стр. 330.

Датируется по связи с предыдущим письмом.

Дубровное — имение А. С. Данилевского.

Трахимовские — см. примеч. к письму А. М. Трахимовскому, ноябрь 1850 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

...у дяди твоею Александра Михай<лови>ча — А. М. Маркович был; дядей жены А. С. Данилевского.

А. М. МАРКОВИЧУ.

Печатается по тексту «Древней и Новой России» (1879, № 1, стр. 65), где было напечатано впервые.

Датируется по связи с двумя предыдущими письмами.

Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту «Сочинений и писем» (VI, стр. 509–510), где было напечатано впервые.

Датируется по связи с предыдущими письмами. Так как Гоголь приехал в Сорочинцы в конце июня в пятницу, является возможность уточнить дату (30 июня 1850 г. приходилось в этот день недели).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 511–512; полностью — в «Письмах», IV, стр. 334–335.

Год определяется местом написания и содержанием письма.

Два бесценные письмеца ваши... получил... от 24 и 30 июня <1850> (см. «Русская Старина» 1890, № 11, стр. 363–364 и № 12, стр. 655–656).

Советами воспользуюсь — А. О. Смирнова советовала Гоголю обратиться к наследнику с просьбой о пенсии или единовременном денежном пособии (см. письмо Смирновой от 24 июня <1850> в «Русской Старине» 1890,

№ 11, стр. 363–364).

Министр просвещения (в 1845 г., когда Гоголю был назначен пенсией) — С. С. Уваров.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по тексту «Писем» (IV, стр. 332–333).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 510–511; полностью — в «Письмах», см. выше.

Датируется 1850 годом по содержанию и месту написания.

Оптинская пустынь — монастырь в 40 верстах от Калуги

Соровская обитель (правильнее Саровская) — в Темниковском уезде Тамбовской губ.

Преосвященный Евсевий (Орлинский, 1808–1883) — ректор сначала Московской, потом СПб. духовной академии, впоследствии архиепископ могилевский.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Впервые напечатано в «Отчете ПБЛ» за 1892 г., Прилож., стр. 166–167.

Датируется 1850 годом по содержанию и

месту написания.

Он, узнав, как теперь трудно приютиться... Вследствие установления комплекта студентов в университетах Трушковскому не удалось попасть в Москву и потому он ехал в Казань.

Софья Борисовна — жена Шевырева, рожд. Зеленская (1809–1871).

П. А. ГРИГОРОВУ.

Печатается по копии, принадлежавшей С. Т. Аксакову (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Библиографических Записках» 1859, стр. 111. Ответ Григорова, от 29 июля 1850 г., см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 826–827.

Григоров, Петр Александрович (ок. 1803–1851) — монах Оптиной пустыни; после пострижения (в 1850 г.) принял имя Порфирия (В. И. Шенрок ошибочно говорит о двух Григоровых, Петре и Порфирии — см. «Письма», IV, стр. 346, примеч. 3). В молодости служил в конной артиллерии. Отличался любовью к литературе. Юным прапорщиком был посажен под арест за салют из пушек, данный им в честь проезжавшего Пушкина. Высоко

ценил творчество Гоголя. См.: И. Щеглов. «По следам Пушкинского торжества» («Литературное приложение» к «Торгово-Промышленной газете» от 7 мая 1900 г., № 19) и «Гоголь в Оптиной пустыни» (там же, 24 декабря, № 46); Л. И. Арнольди (стр. 88–90; Арнольди ошибочно называет Григорова Григорьевым).

А. О. СМІРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с большими пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 512; один из пропусков — в «Указателе к письмам Гоголя», стр. 88–89; с небольшими пропусками — в «Письмах», IV, стр. 335–337. Полностью печатается впервые.

Датируется 1850 годом по содержанию и месту написания.

Писать официальную просьбу к министру о пашпорте с присоединением свидетельства от врачебной управы мне неприлично... Ответ на совет Смирновой в письме от 24 июня <1850> («Русская Старина» 1890, № 11, стр. 363).

Я написал письмо... см. «Деловые бумаги» <Официальное письмо гр. Л. А. Перовскому

или кн. П. А. Ширинскому-Шихматову или гр. А. Ф. Орлову.> от 10–18 июля 1850 г.

Министр внутр<енних> дел — гр. Лев Алексеевич Перовский (см. Н. В. Гоголь. АН СССР, X, стр. 426).

Министр просвещения — кн. Платон Александрович Ширинский-Шихматов (1790–1853), писатель, впоследствии академик имп. Академии Наук. Реакционер в политических воззрениях, в литературе был последователем А. С. Шишкова.

Орлов — гр. Алексей Федорович (1787–1862), шеф жандармов и начальник III Отделения.

Гр. Толстой — Алексей Константинович (1817–1875), поэт.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с присоединением в конце отрывка из другого письма — в «Русской Старине» 1875, № 12, стр. 672–673; так же, с ошибочной датировкой 1848 г., — в «Письмах», IV, стр. 204–205. Ответ Шевырева, от 1 августа 1850 г., см. в «Отчете ПБЛ» за 1893 г., Прилож., стр. 60–62.

Датируется 1850 годом по связи с письмами П. А. Григорову от 18 июля 1850 г. и А. О. Смирновой от 18 июля 1850 г., а также с ответным письмом Шевырева (см. выше).

Е. П. РЕПНИНОЙ.

Печатается по копии (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Радянське літературознавство» 1940, № 5–6, стр. 325.

Ответ Е. П. Репниной, от 16 августа 1850 г., см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 830.

Датируется 1850 годом по содержанию и месту написания и по связи с ответным письмом Репниной (см. выше).

Репнина — кн. Елизавета Петровна Репнина-Волконская (рожд. Балабина), родственница двух приятельниц Гоголя: сестра М. П. Вагнер (рожд. Балабиной) и невестка кн. В. Н. Репниной (жена ее единственного брата, Василия Николаевича). Гоголь бывал у В. Н. и Е. П. Репниных и за границей и в Яготине Полтавской губ. Когда же он приехал в Одессу и жил в доме А. А. Трощинского, для него у Репниных была отведена особая комната, где он работал.

...княгиня, ваша маминька... — свекровь Е.

П. Репниной, Варвара Алексеевна Репнина-Волконская, рожд. гр. Разумовская (1778–1864). Жила в Одессе отдельно от семьи сына, вместе с дочерью Варварой Николаевной.

Князь — муж Е. П. Репниной, Василий Николаевич Репнин-Волконский.

А. О. СМЕРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 512–513; полностью — в «Письмах», IV, стр. 348–350.

Датируется 1850 годом как по содержанию и месту написания, так и по дате ответного письма Стурдзы (см. ниже).

...вместе с двумя проектами официальных писем — см. «Деловые бумаги» <Официальное письмо наследнику Александру Николаевичу.>, конец августа—сентябрь 1850 г. и <Официальное письмо В. Д. Олсуфьеву.>, конец августа—сентябрь 1850 г. и примеч. к ним.

Толстой — гр. Алексей Константинович.

Олсуфьев — см. примеч. к «Деловым бумагам» <Официальное письмо В. Д. Олсуфьеву.>, конец августа—сентябрь 1850 г.

От Стурдзы я получил на днях... письмо с дружелюбным зазывом в Одессу. Письмо Стурдзы, от 21 июня 1850 г., напечатано в «Библиографических Записках» 1859, стр. 263, и в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 824.

А. П. ТОЛСТОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в сборнике «Памяти С. А. Юрьева», М. 1890, стр. 266–267.

Датируется 1850 годом по содержанию и месту написания.

Neale — Ниэли, Джон Мэзон (1818–1866), английский богослов. В 1850 г. вышла его работа «An Introduction to the History of the Holy Eastern Church» («Введение в историю Восточной церкви») в двух томах.

Пальмер, Вильям (ум. 1879) — занимался делом воссоединения англиканской церкви с православной. Не добившись этого, перешел в католичество. Дважды был в России. Путешествовал также по Востоку. В «Русском Архиве» (1894, № 5, стр. 20–24) напечатано его последнее письмо к гр. А. П. Толстому.

2-го тома Святогорцев я также не имею... — речь идет о втором томе книги иеросхимона-

ха Сергия (С. А. Веснина, 1814–1853), писавшего под именем Святогорца, Письма к друзьям моим о святой горе Афонской (СПб. 1850). С автором ее Гоголь был знаком (см. письмо. Святогорца к Гоголю в «Материалах Шенрока», IV, стр. 827).

А. Г. ТОЛСТОЙ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1891, № 3, стр. 578.

Датируется 1850 годом по содержанию и месту написания.

Тот и другой, обрадовавши меня самыми приятными письмами... Письмо Скуридина см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 832–833.

Князь — Георгий Александрович Грузинский (1762–1852), отец гр. А. Г. Толстой.

А. С. СТУРДЗЕ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано: с большими пропусками — в «Москвитянине» 1852, ч. V, № 20, стр. 225–226; с меньшими пропусками — в «Библиографических Записках» 1859, стр. 266–267; полностью — в «Вестнике Всемирной Истории» 1899, № 1, стр. 108–109. Ответ Стурд-

зы, от 21 июня 1850 г., см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 824.

Датируется 1850 годом по содержанию.

Неводчиков, Николай Васильевич (1822—нач. 1900-х годов) — воспитатель внука Стурдзы, сотрудник детского журнала А. О. Ишимовой «Звездочка», впоследствии Неофит, архиепископ кишиневский. Написал «Воспоминание о Н. В. Гоголе» («Библиографические Записки» 1859, стр. 263–268). Гоголь познакомился с ним в апреле 1848 г. в Одесском карантине. Письмо к нему Неводчикова, от 23 апреля 1848 г., см. в «Материалах Шенрока», IV, стр. 697–698.

Павловский, Михаил Карпович (1810–1898) — протоиерей, профессор богословия Ришельевского лицея, духовник Стурдзы и Репниных. Письмо его к Гоголю, от 30 октября 1850 г., см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 825–826.

П. Ф. МИНСТЕР.

Печатается по тексту «Литературного Вестника» (1901, V, стр. 15).

Было одновременно напечатано в «Литературном Вестнике» (см. выше) и в «Письмах»,

IV, стр. 435–436.

П. Ф. Минстер — одна из учениц Гоголя по Патриотическому институту, жившая в Полтаве, подруга его сестер, Анны и Елизаветы. Письмо Гоголя является ответом на письмо к нему П. Ф. Минстер (напечатано в «Материалах» Шенрока, III, стр. 545–546).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском заключительной фразы и подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 513–514; полностью — в «Письмах», IV, стр. 353–354.

Датируется 1850 годом на основании содержания и места написания.

Приехавши в Одессу, сию же минуту... пишу к вам. На самом деле Гоголь приехал в Одессу 24 октября (см. А. И. Маркевич, стр. 15).

Ваше письмо получил... — письмо Смирновой, от 11 сентября <1850>, см. в «Русской Старине» 1890, № 12, стр. 656–658.

Вы правы насчет моих распоряжений по части денежных пособ<ий> и выезда — речь идет о письме к наследнику и хлопотах о заграничном паспорте. Смирнова намекала на

медлительность Гоголя, расстроившую планы получения денежного пособия и паспорта.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1896, № 7, стр. 17–18.

Датируется 1850 годом по содержанию.

Юркевич — неустановленное лицо.

Черныш, Василий Иванович — см. примеч. к письму А. С. Данилевскому от 16 мая 1848 г.

Прилагаю при сем два письмеца... — эти письма до нас не дошли.

Отец Антон — вероятно, васильевский священник.

Иван Григор<ьевич> Крикуневич — неустановленное лицо.

Немченко — Аким или Яким Нимченко, бывший слуга Гоголя.

А. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии Кулиша (ПД).

Впервые напечатано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 84–85.

Датируется по содержанию. Написано взрослой сестре, следовательно, по возвраще-

нии Гоголя из-за границы. Слова «в этот приезд» дают понять, что речь идет не о первом приезде Гоголя на родину, в 1848 г. Самый эпизод самовольного отъезда А. В. Гоголь мог быть именно осенью 1850 г., когда М. И. Гоголь с дочерьми уехала на зиму в Кагорлык к А. А. Трощинскому, с тем, чтобы весной Н. В. Гоголь на обратном пути из Одессы заехал за ними (см. дневник Е. В. Гоголь в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 705). Очевидно, Гоголь был против поездки сестры Анны и желал, чтобы она осталась в Васильевке. Данное письмо, по-видимому, ответ на письмо А. В. Гоголь из Кагорлыка с просьбой не сердиться на нее.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 514–516; один из пропусков — в «Русской Старине» 1875, № 12, стр. 675; полностью — в «Письмах», IV, стр. 356–358.

Датируется 1850 годом по содержанию, месту написания и по связи с ответным письмом Шевырева от 28 ноября 1850 г. (см. «Отчет

ПБЛ» за 1893 г., Прилож., стр. 62–65).

Смирдинское издание русских писателей — предпринятое в конце 40-х годов А. Ф. Смирдиным «Полное собрание сочинений русских авторов», начиная с Ломоносова и Тредьяковского.

Михневич, Иосиф Григорьевич (1809–1885) — профессор философии в Ришельевском лицее в Одессе.

Мурзакевич, Николай Никифорович (1806–1883) — профессор русской истории, позднее — директор Ришельевского лицея. Его «Записки» напечатаны в «Русской Старине» 1887–1889.

...несколько добрых товарищей еще по Нежинскому лицее — братья Орлаи, Александр и Андрей Ивановичи, сыновья И. С. Орлая.

...есть ли у тебя экземпляр... — подразумевается первое издание сочинений Гоголя в четырех томах, СПб. 1842.

Лешков — см. примеч. к письму В. Н. Лешкову, лето 1851 г.

Приложенное при сем письмецо... — см. письмо С. Т. Аксакову от 7 ноября 1850 г.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 516; полностью — в «Русском Архиве» 1890, № 8, стр. 190.

Датируется 1850 годом по содержанию и месту написания, а также на основании пометы С. Т. Аксакова: «1850 года». Было приложено к письму С. П. Шевыреву от 7 ноября 1850 г.

Казначеев, Александр Иванович (1788–1880) — одесский градоначальник, впоследствии сенатор, старый друг С. Т. Аксакова.

...записки... — подразумеваются «Записки ружейного охотника Оренбургской губернии».

А. М. ТРАХИМОВСКОМУ.

Печатается по копии из архива «Русской Старины» (ПД).

Напечатано как письмо к неустановленному лицу в «Русской Старине» 1882, № 6, стр. 681. У Шенрока пропущено.

Датируется по содержанию.

Трахимовский, Алексей Михайлович — помещик Миргородского уезда Полтавской губ.,

жил в местечке Сорочинцах. В его доме, принадлежавшем тогда его деду, известному в то время на Украине врачу Михаилу Яковлевичу Трахимовскому, родился Н. В. Гоголь, причем крестным отцом новорожденного был отец адресата, Михаил Михайлович. С этого времени между семьями Гоголей и Трахимовских установились самые дружественные отношения, и Гоголь в каждый свой приезд запросто посещал Трахимовских (см. Н. А. Трахимовский. «Мария Ивановна Гоголь» — «Русская Старина» 1888, № 7, стр. 25–26). В 1850 г. Д. А. Трощинский окончил Ришельевский лицей в Одессе, и возник вопрос об определении его на службу. Гоголь обращается с рекомендацией своего молодого родственника к пользовавшемуся уважением миргородского дворянства А. М. Трахимовскому. Письмо было написано в официальном тоне с тем, чтобы Трахимовский мог показать его другим лицам, от которых зависело избрание Трощинского на какую-либо выборную должность. Ходатайство Гоголя, по-видимому, успехом не увенчалось, так как Д. А. Трощинский устроился на службу в Одессе.

Лукьянович, Александр Андреевич, майор — миргородский уездный предводитель дворянства.

...внук того знаменитого мужа... — Дмитрия Прокофьевича Трощинского. Дмитрий Андреевич доводился ему внучатым племянником.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в (Опыте биографии), стр. 182–183; полностью — в Письмах, IV, стр. 359–362. Ответ Плетнева, от 14 декабря 1850 г., см. в Русском Вестнике 1890, № 11, стр. 62–64.

Лисенков, Иван Тимофеевич (1820–1881) — книгоиздатель и книгопродавец.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 518; один из пропусков — в (Русской Старине 1875, № 12, стр. 676; полностью — в «Письмах», IV, стр. 362–363.

Относительно распоряженья твоего насчет 1 000 руб. сереб<ром> из благотворительной суммы совершенно согласен... Это ответ на

предложение Шевырева об употреблении суммы, предназначенной Гоголем для помощи нуждающимся студентам, на издание памятников древней русской словесности трудами университетской молодежи под руководством Шевырева и других профессоров с тем, чтобы беднейшие студенты получали за свою работу плату и содержание (см. письмо Шевырева к Гоголю от 28 ноября 1850 г. в «Отчете ПБЛ» за 1893 г., Прилож., стр. 65).

Попечитель — В. И. Назимов, см. примеч. к письму А. О. Смирновой от 6 декабря 1849 г.

Письма Базили не ищи... Шевырев писал об утере им присланного Гоголю письма К. М. Базили. Это письмо, от 25 июля 1850 г., см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 772–774.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано, с пропуском окончания, в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 498–499. Полностью печатается впервые. Ответ Жуковского, от 1/13 февраля 1851 г., см. в «Сборнике Общества любителей российской словесности» 1891, стр. 22–23 (также в Соч. Жуковского, стр. 614).

Датируется 1850 годом по содержанию.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Современнике» 1858, № 11, стр. 171. Ответ Иванова, от 30 января н. ст. 1851 г., см. в книге: М. Боткин. «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», стр. 267–268.

Датируется 1850 годом по содержанию и месту написания.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 518–519; полностью — в «Русском Архиве» 1890, № 8, стр. 192–193.

Дата определяется содержанием и местом написания.

Очень обрадовали меня вашим письмом... — письмо Аксакова см. в «Русском Архиве» 1890, № 8, стр. 190–192.

...дрожа Конст<антина> Сергеевича... — речь идет о драме К. С. Аксакова «Освобождение Москвы в 1612 году», напечатанной в 1848 г., поставленной на сцене 14 декабря 1850 г. и запрещенной после первого же пред-

ставления. Об этой постановке — см. письма к Гоголю К. С. Аксакова («Русский Архив» 1890, № 1, стр. 158–159), С. Т. Аксакова (там же, № 8, стр. 193) и А. О. Смирновой («Русская Старина» 1890, № 12, стр. 662–663).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 519–520; полностью — в «Письмах», IV, стр. 365–366.

Датируется 1850 годом по содержанию и месту написания.

Письмо ваше от 24 ноября получил... см. «Русскую Старину» 1890, № 12, стр. 659–661.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 244; полностью — в «Письмах», IV, стр. 367.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии Кулиша (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 522; полностью — в «Письмах», IV, стр. 369–370.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Опыте биографии», стр. 183–184; полностью — в «Письмах», IV, стр. 370–371. Ответ Плетнева, от 23 марта 1851 г., см. в «Русском Вестнике» 1890, № 11, стр. 64–66.

...поздравляю тебя с замужеством милой дочери... Дочь Плетнева, Ольга Петровна, вышла замуж за Александра Борисовича Лакиера (Лакьера, 1825–1870), историка права и путешественника, служившего тогда по министерству юстиции.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропуском подписи и приписки — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 528–529; полностью — в «Письмах», IV, стр. 371–372. Ответ Шевырева, от 3 марта 1851 г., см. в «Отчете ПБЛу за 1893 г., Прилож., стр. 66–67.

Я писал к тебе с Мурзакевичем... — см. письмо С. П. Шевыреву от 15 декабря 1850 г. и примеч. к письму С. П. Шевыреву от 7 ноября 1850 г.

...Смир<дина> изд<ание>... — см. примеч. к письму С. П. Шевыреву от 7 ноября 1850 г.

...Такой величины, как напечатана твоя поездка... Подразумевается книга Шевырева „Путешествие в Кирилло-Белозерский монастырь“ (М. 1850).

М. И., А. В., Е. В. и О. В. ГОГОЛЬ.

Начало и конец письма печатаются по копии Кулиша (ЛБ); середина (от слов „евангельской, какую любит Христос“ до „читать в это время наиболее такие книги“) — по подлиннику (КИЛ).

Впервые напечатано: с пропусками — в „Сочинениях и письмах“, VI, стр. 523–525; отрывок письма (окончание, от слов: „читать в это-время наиболее такие книги“) — в „Вестнике Европы“ 1896, № 7» стр. 19–20; полностью — в «Письмах», IV, стр. 372–375.

П. А. ГРИГОРОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Публикуется впервые. Является ответом на письмо Григорова от 26 января 1851 г. («Материалы» Шенрока, IV, стр. 831–832).

Письмо было получено адресатом перед смертью (ум. 15 марта 1851).

...благодарю вас... за книгу Затворника. Имеется в виду книга писем задонского затворника Георгия (Машурина, 1789–1836), подготовленная к печати Григоровым.

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ)

Напечатано, с пропуском подписи, у Барсукова, XI, стр. 155. Подпись печатается впервые. У Шенрока пропущена.

Мать — Аграфена Михайловна Погодина, умерла 31 декабря 1850 г. на 75-м году жизни.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 526–527; один из пропусков — в «Указателей письмам Гоголя», стр. 90; полностью — в «Письмах», IV, стр. 377–378. Ответ Иванова, от 20 мая 1851 г., см. в книге: М. Боткин, «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», стр. 268–269.

Датируется 1851 годом, так как Гоголь только в этом году был в Одессе в марте.

...ваше письмоце... — письмо Иванова, от 20 января 1851 г., см. там же, стр. 267–268.

... у Фалькона... — в популярной тогда в Ри-

ме остерии Фальконе (Сокол).

Брюллов, Карл Павлович (1799–1852) — знаменитый художник. В 1849 г. уехал для лечения на остров Мадейру, откуда переехал в Италию, где и скончался (близ Рима).

Брат ваш — Сергей Андреевич Иванов.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 526; полностью — в «Письмах», IV, стр. 376. Ответ Шевырева, от 6 апреля 1851 г., см. в «Отчете ПБЛ» за 1893 г., Прилож., стр. 67–68.

Датируется 1851 годом по содержанию и месту написания.

Наконец, от тебя письмо — от 3 марта 1851 г. (там же, стр. 66–67).

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Русской Старине» 1875, № 12, стр. 672; полностью — в «Письмах», IV, стр. 418.

Датируется по связи с письмом С. П. Шевыреву от 18 марта 1851 г.

...ноты церковною пения... — были обеща-

ны сестре, А. В. Гоголь, см. письмо М. И. Гоголь от 20 января 1851 г.

Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) — композитор церковной музыки.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1896, № 7, стр. 19.

Датируется 1851 годом по содержанию и месту написания.

...чтобы к страстной быть в Кагорлык. В Кагорлыке у А. А. Трощинского еще с осени гостила М. И. Гоголь со старшими дочерьми. Гоголь обещал за ними заехать на обратном пути из Одессы.

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», V, стр. 529; полностью — в «Русском Архиве» 1896, № 1, стр. 155.

Датируется на основании письма А. О. Смирновой к С. Т. Аксакову с сообщением текста письма Гоголя («Русский Архив», см. выше).

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в Опыте биографии, стр. 181–185.

Датируется 1851 годом на основании пометы Плетнева на подлиннике: «П<олучено> 28 мая 1851».

...твое письмо получил... — письмо Плетнева, от 23 марта 1851 г., см. «Русский Вестник» 1890, № 11, стр. 64–66.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 530; полностью — в «Русском Архиве» 1890, № 8, стр. 194.

Датируется 1851 годом по содержанию и месту написания, а также потому, что является ответом на письмо С. Т. Аксакова от 19 марта 1851 г. («Русский Архив», см. выше, стр. 193–194).

А. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Первоначально напечатано: отрывок (конец письма, от слов «...глядеть на мать свою, как на святую...») — в «Новом Времени» от 28

мая 1887 г.; так же — в «Письмах»), IV, стр. 400, с неправильным адресованием его сестре Елизавете; полностью — в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 85–87.

Датируется на основании содержания и фактов биографии. Гоголь выехал из Васильевки в Москву 22 мая (см. Г. П. Данилевский, стр. 492) и по дороге остановился в Полтаве, у Скалонов. Здесь он и провожавшая его мать получили письма, присланные с нарочным из Васильевки от В. И. Быкова с предложением Е. В. Гоголь и от А. В. и Е. В. Гоголь о согласии последней на брак с ним (О. В. Головня, стр. 54).

Капитан — В. И. Быков, см. примеч. к письму В. И. Быкову от 14 июля 1851 г.

Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Публикуется впервые.

Написано одновременно с письмом А. В. Гоголь, после 22 мая 1851 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику: КИЛ — начало

письма; ПД — окончание письма (от слов: «...счастливо, потому что и ум, привыкнув к осмотрительности заранее, обратит внимание на то...»).

Впервые напечатано: с пропусками и искажением даты — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 531–532; окончание письма, с подписью, отсутствующей у Кулиша, — в «Вестнике Европы» 1896, № 1, стр. 16; полностью, но с той же неправильной датой — в (Письмах, IV, стр. 384–386.

Датируется 1851 годом по содержанию.

О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по тексту «Литературных приложений» к «Ниве» (1900, № 12, стр. 698), где впервые напечатано.

Написано одновременно с письмом М. И. Гоголь от 5 июня 1851 г.

...как вы доехали... М. И. Гоголь с дочерью Ольгой провожали Н. В. Гоголя сначала до Полтавы, а потом вместе с ним провели восемь-днев у двоюродной сестры Гоголя, М. Н. Синельниковой, в селе Власовка Константиноградского уезда Полтавской губ., где расстались с Гоголем. См. неопубликованное пись-

мо Синельниковой к Шевыреву от 15 апреля 1852 г. (ПБЛ), а также О. В. Головня, стр. 54–55.

А. В. и Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии Кулиша (ЛБ).

Впервые напечатано в «Письмах», IV, стр. 408.

Написано одновременно с письмами М. И. Гоголь от 5 июня 1851 г. и О. В. Гоголь от 5 июня 1851 г.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с искажением последней фразы — в «Вестнике Европы» 1896, № 7, стр. 17; так же — в «Письмах», IV, стр. 387.

Датируется 1851 годом по содержанию.

...не получили письма моего... — см. письмо М. И. Гоголь от 5 июня 1851 г.

Отправьте одно письмо Владимир<у> Ивановичу Быкову... а другое сестре Елизавете — см. письма В. И. Быкову от 14 июля 1851 г. и Е. В. Гоголь от 14 июля 1851 г.

В. И. БЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Первоначально напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр.

534–535; полностью — в «Письмах», IV, стр. 388. Ответ Быкова см. в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 132–133.

Быков, Владимир Иванович — саперный офицер; жених, потом муж сестры Гоголя, Елизаветы Васильевны. Умер в 1862 г. в чине подполковника, оставив пятерых детей. Е. В. Быкова пережила его только двумя годами.

Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Первоначально напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 535–536; полностью, но с неправильным расположением текста — в «Письмах», IV, стр. 389–390.

Тарновский — Терновский, Сергей Григорьевич (1801–1868), протоиерей, магистр Московской духовной академии, сотрудник «Душеполезного чтения».

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с большими пропусками — в «Опыте биографии», стр. 185–186; полностью — в «Письмах», IV, стр. 390–392. От-

вет Плетнева, от 23 июля 1851 г., см. в «Русском Вестнике» 1890, № 11, стр. 66–68.

Датируется 1851 годом на основании пометы Плетнева («П<олучено> 21 июля 1851») и по связи с его ответным письмом (см. выше).

Получил... описание филармонического быта... В предисловии ко второму изданию «Мертвых душ» Гоголь просил читателей присылать ему отзывы о книге. Письма читателей поступали на имя Плетнева и Шевырева, пересылавших их Гоголю. Об одном из таких писем, очевидно, и идет речь.

АРХИМАНДРИТУ МОИСЕЮ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано, без указания адресата, в «Литературном приложении» к «Торгово-Промышленной газете» от 24 декабря 1900 г., № 46; в «Письмах», IV, стр. 410 перепечатано как письмо «к духовному лицу».

Адресовано архимандриту Моисею, игумену Оптиной пустыни (ум. 1862). Адресат определяется и письмо датируется на основании ответного письма Моисея, от 21 июля 1851 г. («Русская Старина» 1890, № 3, стр. 856).

Письмецо... отцу Макарию. Письмо Гоголя

Макарию не сохранилось. Ответ Макария (от 21 июля 1851 г.) напечатан в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 828.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по копии Кулиша (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 551; полностью — в «Письмах», IV, стр. 393.

Написано после чтения Шевыреву глав из второго тома «Мертвых душ». Датируется на основании ответного письма Шевырева, от 27 июля <1851>. («Отчет ПБЛ» за 1893 г., Прилож., стр. 68).

А. В. и Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ}.

Впервые напечатано: с большими пропусками — в «Записках», II, стр. 251–252; полностью — в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 87–88.

Датируется 1851 годом по содержанию.

Лавсаик — Египетский патерик, памятник византийской агиографии V в.

Ефрем Сирии — деятель христианской церкви, живший в IV в. Гоголь цитирует его молитву неточно (возможно, под влиянием

пушкинского стихотворного ее переложения: «Отцы-пустынники и жены непорочны...»).

Владимир Иванович — Быков. См. примеч. к письму В. И. Быкову от 14 июля 1851 г.

...отвечать на письмо. Первое письмо В. И. Быкова к Гоголю не сохранилось.

Е. П. РЕПНИНОЙ.

Печатается по копии (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Радянське літературознавство» 1940, № 5–6, стр. 326.

Ответ Е. П. Репниной, от 23 августа 1851 г., см. в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 830–831.

Датируется 1851 годом по содержанию и по связи с ответным письмом Репниной (см. выше).

А. Д. БЛУДОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ПБЛ).

Публикуется впервые.

Графиня Антонина Дмитриевна Блудова (1812–1891) — дочь старого арзамасца, друга Карамзина и Жуковского, влиятельного сановника николаевской эпохи Д. Н. Блудова; с детства жила в среде, которой были присущи литературные интересы. Воспоминания Блудовой («Заря» 1871, № 3) свидетельствуют о

знакомстве ее с Жуковским, Лермонтовым, А. И. Тургеневым, Хомяковым и др. С Гоголем она познакомилась, вероятно, через Плетнева, который был своим человеком в доме Блудовых. Хорошо знала Погодина и Шевырева, переписывалась с ними. Сохранилось также и одно ее письмо к Гоголю («Материалы» Шенрока IV, стр. 741).

Публикуемое письмо не датировано, но его с большой долей вероятия можно отнести к лету 1851 г., которое А. Д. Блудова с отцом проводили в Москве и много общались с Погодиным (Барсуков, XI, стр. 238–239, 241). Содержание письма, несмотря на его неясность, показывает, что отношения между Гоголем и Блудовой не были официальными и отличались дружественностью и простотой.

В. Н. ЛЕШКОВУ.

Печатается по подлиннику — черновому автографу (ПБЛ).

Публикуется впервые.

Датируется по содержанию и по связи с письмом П. А. Плетневу от 15 июля 1851 г.

Лешков Василий Николаевич
(1810–1881) — профессор-юрист Московского

университета, цензор «Москвитянина». Обращаясь со своими сочинениями к нему, Гоголь рассчитывал на его приятельские отношения с Погодиным.

М. И. ГОГОЛЬ.

Начало письма печатается по копии Кулиша (ЛБ), окончание (от слов: «своих привычек и всех этих будто бы необходимых приличий») — по подлиннику (КИЛ).

Впервые напечатано: с большими пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 538–539; полностью — в «Письмах», IV, стр. 394–397.

Правительство, видя, что размножились чиновники... старается значительно уменьшить места... Гоголь, вероятно, основывается здесь на сообщении своего петербургского корреспондента М. С. Скуридина: «Здесь очень толкуют о сокращении штатов по всем ведомствам. Сенатор Челищев утверждает, что поводом к тому недостаток 16 мил. целковых по росписи расходов на текущий год» (неопубликованное письмо Скуридина к Гоголю от 6 февраля 1851 г., КИЛ).

Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 537–538. В «Письмах» (IV, стр. 394) это письмо имеет приписку: «Отчего вы не хотите прислать мне адрес Влад<имира> Ивановича. Вот уж и в третьем письме вас я об этом прошу». Между тем в подлиннике приписки нет.

Датируется 1851 годом по содержанию.

Гаврил Семенович — Лукьянович.

А. С. и У. Г. ДАНИЛЕВСКИМ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропуском подписи и приписки — в «Вестнике Европы» 1890, № 2, стр. 605; полностью, но с отнесением к 1848 г. — в «Письмах», IV, стр. 224.

Датируется июлем—сентябрем 1851 г., когда Гоголь намеревался ехать зимовать в Крым и когда его ждали на свадьбу сестры в Васильевку. Отнести же письмо к 1848 г. нельзя, так как в нем говорится о «детках» Данилевского, в 1848-м же году у него была только одна дочь (кроме того, в этом году Гоголь и не предполагал вторично ехать на юг). Уточнение даты («до 18 сентября») основано

на том, что именно 18 сентября, получив известие о болезни матери, до того колебавшийся Гоголь принял решение ехать на родину.

В. И. БЫКОВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Русской Старине» 1875, № 12, стр. 676–677.

Является ответом на письмо В. И. Быкова от 21 августа 1851 г. («Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 132–133).

Написано после 2 сентября, потому что у Гоголя тогда еще не было адреса Быкова (см. письмо М. И. Гоголь от 2 сентября 1851 г. [Не вошло в собрание Шенрока]), но не позднее 18-го (см. примеч. к письму И. С. и У. Г. Данилевским, июль, до 18 сентября 1851 г.).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии Кулиша (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 540; полностью — в «Письмах», IV, стр. 398.

С. В. СКАЛОН.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано, в группе писем Гоголя к матери, в «Вестнике Европы» 1896, № 7,

стр. 20; перепечатано в «Письмах», IV, стр. 420, как письмо «К сестрам». Между тем фраза «Я сам надеюсь приехать вслед за вами» показывает, что письмо никак не могло быть обращено к сестрам, находившимся с матерью в Васильевке, а адресовано лицу, собирающемуся выехать из Москвы куда-то поблизости от Васильевки. Таким лицом являлась С. В. Скалон, жившая в Полтаве и гостившая в Москве у брата, И. В. Капниста. 25 августа 1851 г. она писала оттуда к М. И. Гоголь, что на днях у нее был Николай Васильевич, просивший передать, что он «никак не может быть на свадьбе Лизы» («Литературный Вестник» 1902, кн.1, стр.61). Однако, получив известие о болезни матери, Гоголь изменяет решение и собирается ехать вслед за С. В. Скалон.

Письмо датируется 18 сентября по связи с предшествующим письмом.

С. Т. АКСаКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 540; полностью — в «Письмах», IV, стр. 398.

Датируется 1851 годом по содержанию и на

основании пометы С. Т. Аксакова на подлиннике: «1851».

...готовьте своих птиц... — подразумеваются «Записки ружейного охотника Оренбургской губернии» С. Т. Аксакова.

Княжевич, Владислав Максимович (1798–1873) — председатель Таврической казенной палаты, друг С. Т. Аксакова.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 541; полностью — в «Письмах», IV, стр. 399.

Датируется по связи с письмом С. Т. Аксакову от 20 сентября 1851 г. и на основании пометы С. Т. Аксакова на подлиннике: «1851, 21-го сент.».

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 541–542; полностью — в «Письмах», IV, стр. 399–400.

Датируется 1851 годом по связи с письмом М. И. Гоголь от 18 сентября 1851 г.

ИЕРОСХИМОНАХУ МАКАРИЮ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Вестнике Европы» 1905, № 12, стр. 710.

Адресовано иеросхимонаху Оптиной пустыни Макарию (ум. 1860). Отправляясь на свадьбу сестры в Васильевку, Гоголь по дороге заехал в Оптину пустынь и здесь просил совета (сначала в устной беседе, потом письменно) у Макария, продолжать ли ему дорогу или возвратиться в Москву. Об этом эпизоде см.: Гр. Георгиевский. «Гоголь в Оптиной пустыни» («Вестник Европы» 1905, № 12, стр. 710–718) и «Из писем Плетнева к В. А. Жуковскому» («Русский Архив» 1870, № 7, стр. 1331–1332).

Датируется на основании ответного письма Макария от 25 сентября 1851 г. (напечатано в статье Гр. Георгиевского, стр. 710–711).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в книге «Рукописи Н. Гоголя», стр. 64.

Датируется по связи с последующим письмом. Кроме того, 30 сентября 1851 г. — день

приезда Гоголя в Абрамцево («Записки», II, стр. 254).

...слухам никаким не верьте. В это время ходили слухи о том, что сочинения Гоголя запрещены и новое их издание не будет разрешено (см. письмо В. Н. Лешкову, лето 1851 г., а также Г. П. Данилевский, стр. 495). Эти слухи основывались на действительных фактах — задержке цензурного разрешения на второе издание сочинений Гоголя. Об этом со слов последнего писала к его матери 25 августа 1851 г. С. В. Скалов: «Сочинений его цензура не пропускает...» («Литературный Вестник» 1902, кн. 1, стр. 61).

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Первоначально напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 542; пропущенный текст частично опубликован в «Русской Старине» 1875, № 12, стр. 676; полностью — в «Письмах», IV, стр. 402.

Датируется 30-м сентября на основании упоминания о том, что М. И. Гоголь «завтра именинница», и относится к 1851 году, когда Гоголь хлопотал о втором издании своих со-

чинений.

Попечитель — В. И. Назимов.

23-го окт<ября> — очевидная описка Гоголя: нужно «сентября».

Министр — кн. П. А. Ширинский-Шихматов, министр народного просвещения.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии Кулиша (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 539; полностью — в «Письмах», IV, стр. 401–402.

Датируется по содержанию. Слова «провести с вами эти дни» подразумевают дни именин матери — 1 октября и свадьбы сестры — 3 октября 1851 г. (см. запись в дневнике Е. В. Гоголь — КИЛ, а также О. В. Головня, стр. 54–55).

М. П. ПОГОДИНУ.

Печатается по тексту Барсукова (XI, стр. 311–312), где было впервые напечатано.

Датировано Барсуковым.

М. И., А. В. и Е. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику: начало письма — КИЛ; конец письма (от слов «к Марье Николаевне и в особенности сблизиться с Катериной Власьевной») — ИМ.

Первоначально напечатано: отрывок письма (4 строчки) — в «Записках», II, стр. 251; всё письмо (с очень большими пропусками) — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 542–543; окончание письма (по автографу, принадлежащему теперь ИМ) — в «Вестнике Европы» 18 %, № 7, стр. 15; полностью — в «Письмах», IV, стр. 403–405.

Датируется 1851 годом по содержанию.

Марья Николаевна — Синельникова; см. примеч. к письму М. И. Гоголь от 10 декабря 1848 г.

Катерина Власьевна — (у Кулиша и Шенрока ошибочно: Васильевна) — тетка (со стороны отца) М. Н. Синельниковой, жившая вместе с нею (см. неопубликованное письмо Синельниковой к Шевыреву от 15 апреля 1852 г., ПБЛ).

О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

Впервые напечатано в «Литературных приложениях» к «Ниве» 1900, № 12, стр. 696.

Датируется по связи с письмом С. В. Скалон от 3 октября 1851 г. [Не вошло в собрание Шенрока] и на основании слов Гоголя: «Рад, что

ты устроилась хорошо в своей комнате». В последний приезд брата Ольга Васильевна добилась у матери разрешения на переход из большого дома в «хатынку», где жила раньше бабушка, Т. С. Гоголь-Яновская (О. В. Головня, стр. 46, 51–52).

С. В. СКАЛОН.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано как письмо к П. Г. Капнист в «Старине и Новизне» 1903, кн. 6, стр. 24–25.

Адресат устанавливается по связи данного письма с одновременным письмом Гоголя к матери и сестрам (письмо М. И., А. В. и Е. В. Гоголь от 3 октября 1851 г.) и на основании ответа С. В. Скалон от 10 октября 1851 г. («Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 138–139).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано: с пропуском окончания — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 543; полностью — в «Письмах», IV, стр. 408–409.

Датируется на основании пометы на под-

линнике С. Т. Аксакова («4 или 5 октября 1851 года») и его сообщения о том, что Гоголь уехал из Абрамцева 3 октября («Записки», II, стр. 254).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано: отрывок — в «Записках», II, стр. 255; с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 543–544; полностью — в «Письмах», IV, стр. 409.

Датируется на основании пометы на подлиннике С. Т. Аксакова: «1851 октябрь».

В. И. и Е. В. БЫКОВЫМ.

Печатается по подлиннику (КИЛ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи и приписки — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 544; полностью — в «Письмах», IV, стр. 409–410.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику: начало письма — КИЛ, окончание письма (от слов: «и просить. О, вразуми нас всех бог прежде исполнить главное») — ИМ.

Впервые напечатано: с пропусками — в

«Сочинениях и письмах», VI, стр. 545–546; полностью — в «Письмах», IV, стр. 410–411.

Датируется 1851 годом по содержанию.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по копии, переданной Кулишу Трушковским (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 546; полностью — в «Письмах», IV, стр. 412.

Датируется 1851 годом вслед за Кулишом и Шенроком.

П. А. ПЛЕТНЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано: с пропусками — в «Опыте биографии», стр. 188; полностью — в «Письмах», IV, стр. 412–413.

Датируется 1851 годом на основании пометы Плетнева: «П<олучено> 3 декабря 1851».

О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии рукою О. В. Гоголь (ПД) со вставкой двух пропущенных в копии слов (по «Письмам», IV, стр. 406) и адреса (из текста «Литературных приложений» к «Ниве» — см. ниже).

Впервые напечатано в «Литературных

приложениях» к «Ниве» 1900, № 12, стр. 695–696.

Датируется по связи с письмами М. И. Гоголь от 22 декабря 1851 г. и О. В. Гоголь от 22 декабря 1851 г.

«Беседы сельского священника с поселянами» — вероятно, «Поучения к сельским прихожанам Иоанна Пискарева, Тульской губернии, Ефремовского уезда, села Благодати». СПб. 1849. См. рецензию в «Москвитянине» 1850, ч. II, стр. 102–103.

О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Публикуется впервые.

Является отрывком письма.

Датируется по связи с письмами О. В. Гоголь, ноябрь 1851 г., М. И. Гоголь от 22 декабря 1851 г. и О. В. Гоголь от 22 декабря 1851 г.

А. С. ДАНИЛЕВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропуском подписи и приписки — в «Записках», II, стр. 256; купюры — в «Вестнике Европы» 1890, № 2, стр. 612; полностью — в «Письмах», IV, стр. 413–414.

Датируется 1851 годом на основании пись-

ма А. С. Данилевского, от 9 декабря 1851 г. («Вестник Европы» 1890, № 2, стр. 610–612), на которое письмо Гоголя является ответом.

Михаил Алексеевич Литвинов — двоюродный брат жены А. С. Данилевского. Гоголь познакомился с Литвиновым зимою 1850/51 г. в Одессе.

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах»; VI, стр. 547–548; полностью — в «Письмах», IV, стр. 414.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по копии Кулиша (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 549; полностью — в «Письмах», IV, стр. 416.

...из той книжки, которую я прислал — см. примеч. к письму О. В. Гоголь, ноябрь 1851 г.

О. В. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ИМ).

На подлиннике — помета О. В. Гоголь: «Последнее сокровище».

Впервые напечатано: с пропуском припис-

ки — в «Опыте биографии», стр. 189; полностью — в «Литературных приложениях» к «Ниве» 1900, № 12, стр. 673–674.

Датируется 1851 годом по связи с письмом М. И. Гоголь от 22 декабря 1851 г.

От<ец> Гр<игорий> — васильевский священник.

А. А. ИВАНОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано в книге: М. Боткин. «А. А. Иванов. Его жизнь и переписка», стр. XII и 288–289 (где отмечено, что это последнее письмо Гоголя к Иванову).

Датируется приблизительно. Является ответом на письмо Иванова от 20 мая н. ст. 1851 г.

Боткин — см. примеч. к письму Н. Н. Шереметевой от 12 января н. ст. 1848 г. (доп.).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально опубликовано: отрывок письма — в «Записках», II, стр. 255; письмо с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 550; полностью — в «Письмах», IV, стр. 417.

Датируется на основании пометы Аксакова на подлиннике: «Конец 1851». См. также «Записки», II, стр. 255.

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 551–552.

Датируется концом 1851 г. вслед за Кулишом и Шенроком.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 551; полностью — в «Письмах», IV, стр. 419.

Датируется концом 1851 г. вслед за Кулишом и Шенроком. Основательность этой датировки подтверждается воспоминаниями Г. П. Данилевского, познакомившегося с Гоголем осенью 1851 г. и отметившего усиленный интерес Гоголя к Сибири. По сообщению И. С. Аксакова Данилевскому, Чичиков за свои проделки должен был по замыслу писателя отправиться в ссылку в Сибирь, поэтому Гоголь взял у Аксаковых и у Шевырева «много книг с атласами и чертежами Сибири» («Ис-

торический Вестник» 1886, № 12, стр. 481).

Гмелин, Иоганн-Георг (1709–1749) — путешественник и натуралист. Гоголь имеет в виду первый том его «Путешествия по Сибири в 1733–1743 гг.».

Паллас, Петр-Симон (1741–1811) — знаменитый путешественник и натуралист. Гоголь подразумевает здесь 5 томов его «Путешествия по разным провинциям Российского государства» (СПб. 1773–1788, первая часть вышла вторым изданием в 1809 г.) и «Описание растений Российского государства с их изображениями» (СПб. 1736).

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 550–551; полностью — в «Письмах», IV, стр. 419.

Датируется концом 1851 г. вслед за Кулишом и Шенроком.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано: с пропуском подписи — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 550;

полностью — в «Письмах», IV, стр. 417.

Датируется концом 1851 г. вслед за Кулишом и Шенроком.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА).

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 550.

Датируется концом 1851 г. по связи с письмом С. П. Шевыреву, конец года 1851 г.

Рычков, Николай Петрович (1746–1784) — адъютант Академии Наук, путешественник. Из трудов его известны «Журнал или дневные записки путешествия капитана Р. по разным провинциям Российского государства» (СПб. 1770–1772) и «Дневные записки путешествия в Киргиз-Кайсацкую степь в 1771 г.» (СПб. 1772).

Севергин, Василий Михайлович (1765–1826) — химик и минералог. Гоголь имеет здесь в виду его «Записки путешествия по западным провинциям Российского государства» (СПб. 1803).

Зуев, Василий Федорович (1754–1794) — академик, автор «Путешественных записок от СПб. до Херсона в 1781 и 1782 г.» (СПб. 1787).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в книге «Рукописи Н. Гоголя», стр. 99.

Это отрывок — окончание письма. На обороте листа — помета рукою С. Т. Аксакова: «1851 год», что дает возможность датировать письмо и определить адресата.

Душевно благодарит... — Гоголь ни с кем из Аксаковых не был на «ты». Вероятно, это или не дописанное «благодарите», или описка, вместо «благодарю».

Ольга Сергеевна — одна из дочерей С. Т. Аксакова; см. упоминание о ней в письме Гоголя к С. Т. Аксакову от 30 августа 1843 г. (Н. В. Гоголь. АН СССР, XII, стр. 208).

П. А. ВЯЗЕМСКОМУ.

Печатается по тексту «Остафьевского Архива» (т. V, 2, стр. 151), где было напечатано впервые.

...если бы вы принялись за историю царствования Екатерины... В одном из писем к Жуковскому (от 14/26 февраля 1850 г.) Плетнев сообщал мысль П. А. Вяземского «о роскошном издании <сочинений> Екатерины II с та-

ким предисловием или жизнеописанием, которое бы представило во всем блеске век и ум ее» («Из писем П. А. Плетнева к В. А. Жуковскому», «Русский Архив» 1870, № 7, стр. 1298). См. также Барсуков, XI, стр. 156–157. Эта мысль Вяземского, очевидно была известна и Гоголю, и на ее хотя бы частичное осуществление он смотрел как на средство, способное излечить Вяземского от овладевшей им, по сообщению Плетнева, ипохондрии (см. письмо Плетнева от 23 июля 1851 г. в «Русском Вестнике» 1890, № 11, стр. 67).

А. О. СМИРНОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с зашифровкой имен — в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 552; полностью — в «Письмах», IV, стр. 420.

Датируется на основании сообщения Л. И. Арнольди о том, что письмо написано было во время его новогоднего визита к Гоголю в 1852 г. (Л. И. Арнольди, стр. 93).

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Первоначально напечатано: с пропусками — в «Записках», II, стр. 255; полностью — в

«Письмах», IV, стр. 421.

Датируется на основании пометы С. Т. Аксакова на подлиннике: «Последняя записка Гоголя в 1852» (см. также «Записки», II, стр. 255).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано: с пропуском окончания — в «Записках», II, стр. 256–257; полностью — в «Письмах», IV, стр. 422.

Датируется 1852 годом, так как в начале этого года М. И. Гоголь, и дочь ее Ольга гостили у А. А. Трощинского, в Кагорлыке, где ежедневно виделись с четой Быковых, у которых жила тогда А. В. Гоголь (О. В. Головня, стр. 56).

В. А. ЖУКОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 552–553.

Датируется 1852 годом, так как является ответом на письмо Жуковского от 4/16 января 1852 г. («Отчет ПБЛ» за 1887 г., Прилож., стр. 66–67).

Медицинский рецепт (излечение слепоты при помощи листьев земляной груши) уси-

ленно рекомендовался тогда Гоголем. См., например, письма В. Н. Репниной от 2 февраля 1852 г. [Не вошло в собрание Шенрока] и И. И. Барановскому, около 2 февраля 1852 г. [Не вошло в собрание Шенрока]

В. Н. РЕПНИНОЙ.

Печатается по копии (КАБ).

Впервые напечатано в «Радянське літературознавство» 1940, № 5–6, стр. 322.

Александр Скарлатович — Стурдза.

Княгиня В<арвара> А<лексеевна> — Репнина.

Е. П. РЕПНИНОЙ.

Печатается по копии (КИЛ).

Впервые опубликовано в «Радянське літературознавство» 1940, № 5–6, стр. 326–327.

Датируется 1852 годом по содержанию и на основании ответного письма Е. П. Репниной от 23 февраля 1852 г. («Материалы» Шенрока, IV, стр. 834).

Князь Василий Николаевич — Репнин.

Елисаветпа Николаевна — Кривцова (рожд. кн. Репнина), жена Павла Ивановича Кривцова, правительственного чиновника, наблюдавшего за работами русских художни-

ков, командированных в Италию. Ее записка к Гоголю напечатана в «Материалах» Шенрока, IV, стр. 831.

Князь Гагарин, Дмитрий Иванович — полковник, инспектор карантинного округа, впоследствии генерал-майор и керченский градоначальник. Двоюродный брат (по матери своей, рожд. Е. И. Балабиной) кн. Е. П. Репниной.

Ильин, Николай Петрович (ум. в 1873 г. на 67-м году жизни) — «видный член одесского общества, в то время, кажется, нигде не служивший» (А. И. Маркевич, стр. 34). Упоминания об Ильине см. у А. П. Толченова, в Дневнике неизвестной и др.

И. И. БАРАНОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (КАБ).

Напечатано впервые в «Гоголевском сборнике» под ред. М. Н. Сперанского, Киев 1902, стр. 9—10.

Письмо Гоголя является ответом на письмо к нему от 17 января 1852 г. капитан-лейтенанта Ильи Ивановича Барановского, проживавшего в Одессе и здесь познакомившегося с Гоголем, с сообщением о постигшем его несчастье — слепоте (напечатано в «Материа-

лах» Шенрока, IV, стр. 833–834). Близость писем Гоголя к Жуковскому и Барановскому по содержанию и манере изложения позволяет считать их одновременными.

М. А. КОНСТАНТИНОВСКОМУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Сочинениях и письмах», VI, стр. 554. Ответ Константиновского, от 12 февраля 1852 г., см. «Весы» 1909, № 4, стр. 65.

...просил извиненья в том, что оскорбил вас. Что произошло между Гоголем и Константиновский в последнее их свидание, в точности неизвестно. Доктор Тарасенков сообщил, что разговоры Константиновского так потрясли Гоголя, что он не выдержал и прервал его: «Довольно! Оставьте, не могу далее слушать, слишком страшно!» (А. Т. Тарасенков, стр. 9). Ф. И. Образцов же со слов самого Матвея Константиновского рассказывал, что последний потребовал от Гоголя отречения от Пушкина, как «грешника и язычника», на что, очевидно, не мог согласиться Гоголь (см. «Тверские Епархиальные Ведомости» 1902, № 5, стр. 137–141).

М. И. ГОГОЛЬ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в сборнике «Н. В. Гоголь. Материалы и исследования», I, стр. 89.

По содержанию связано с письмом к сестре Ольге от 22 декабря 1851 г. (письмо О. В. Гоголь от 22 декабря 1851 г.). Однако указание на начинающийся (в 1852 г. — 10 февраля) великий пост отодвигает письмо к февралю. Из содержания видно, что письмо к матери от 2 февраля (письмо М. И. Гоголь от 2 февраля 1852 г.) было написано раньше, и Гоголь уже получил на него ответ. Всё это позволяет приурочить данное письмо к 10 февраля 1852 г.

С. П. ШЕВЫРЕВУ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Первоначально напечатано, с пропуском подписи и даты («четверг»), в «Русской Старине» 1875, № 12, стр. 673. Полностью печатается впервые.

Более точной датировке не поддается.

С. Т. АКСАКОВУ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в книге «Рукописи Н. Гоголя», стр. 66.

Датируется приблизительно.

О. С. АКСАКОВОЙ.

Печатается по подлиннику (ЛБ).

Впервые напечатано в «Звеньях», т. 3–4, М.—Л., «Academia», 1934, стр. 363.

Относится к зиме 1849/50 или 1851/52 г.

Земляк — подразумевается Осип Максимович Бодянский (1808–1877), профессор-славист Московского университета, которого Гоголь очень любил.

А. Г. ТОЛСТОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Письмах», IV, стр. 427. Указание Шенрока на публикацию данного письма в Соч. Гоголя, 10 изд. — ошибочно.

Датируется приблизительно, годами жизни Гоголя у Толстых в Москве.

А. Г. ТОЛСТОЙ.

Печатается по подлиннику (ПД).

Впервые напечатано в «Письмах», IV, стр. 427. Указание Шенрока на публикацию данного письма в Соч. Гоголя, 10 изд. — ошибочно. Датируется на тех же основаниях, что и предыдущее письмо.

НЕУСТАНОВЛЕННОМУ ЛИЦУ.

Печатается по подлиннику (ЦГЛА). Публикуется впервые.

Датируется приблизительно, годами жизни Гоголя у Толстых в Москве.

Адресат письма не установлен

ДЕЛОВЫЕ БУМАГИ

<ОФИЦИАЛЬНОЕ ПИСЬМО ГР. Л. А. ПЕРОВСКОМУ ИЛИ КН. П. А. ШИРИНСКОМУ-ШИХМАТОВУ ИЛИ ГР. А. Ф. ОРЛОВУ.>

Печатается по подлиннику (ПБЛ), представляющему собой автограф с карандашными вставками и исправлениями Гоголя. Отрывок из первоначальной черновой редакции письма приведен в подстрочных вариантах.

Впервые напечатано в «Русской Мысли» 1896, № 5, стр. 168–172.

Переписанный начисто экземпляр этого письма был передан Трушковским А. О. Смирновой вместе с письмом к ней Гоголя от 18 июля 1850 г. Датируется по связи с письмом к Смирновой. Не было отправлено ни одному из адресатов. Послужило основой для составления А. К. Толстым проектов писем наследнику и В. Д. Олсуфьеву (см. ниже, <Официальное письмо наследнику Александру Николаевичу.>, конец августа—сентябрь 1850 г. и <Официальное письмо В. Д. Олсуфьеву.>, конец августа—сентябрь 1850 г.).

Книга эта... зреет вместе с нынешним моим трудом... В последние годы жизни Гоголя интерес его к географии России всё возрастал по мере углубления его работы над «Мертвыми душами». Помимо получения географических и этнографических сведений от своих корреспондентов о знакомых им местностях, он усиленно изучает географическую литературу. В бумагах его сохранилось шесть тетрадей, содержащих, очевидно, подготовительные материалы к изданию географии России: две редакции сокращенно переданного Гоголем известного пятитомного труда П. С. Палласа «Путешествие по южным провинциям Российской империи» и др. (Г. П. Георгиевский. «Гоголевские тексты». Сборник «Памяти В. А. Жуковского и Н. В. Гоголя», вып. III. СПб. 1909, стр. 206–437).

<ОФИЦИАЛЬНОЕ ПИСЬМО НАСЛЕДНИКУ АЛЕКСАНДРУ НИКОЛАЕВИЧУ.>

Печатается по тексту (ПБЛ), написанному рукою гр. А. К. Толстого и представляющему собой переработку и сокращенное изложение большого письма Гоголя на имя двух мини-

стров и А. Ф. Орлова (см. <Официальное письмо гр. Л. А. Перовскому или кн. П. А. Ширинскому-Шихматову или гр. А. Ф. Орлову.> от 10–18 июля 1850 г.), посланного А. О. Смирновой с Трушковским. Гоголь остался не совсем доволен переработанным текстом, о чем говорят его многочисленные карандашные вставки. Так как они сделаны без отмены текста, над которым надписаны, и являются черновыми набросками, то даются не в основном тексте, а в виде подстрочных вариантов. Против слов письма: «Окончить вторую часть „Мерт<вых> душ“ я должен для того, чтобы было чем жить» — помета рукой А. О. Смирновой: «На это надобно упираться».

Впервые напечатано в «Русской Мысли» 1896, № 5, стр. 174–175.

Просьбы о пособии Гоголь так и не подал, и письмо к наследнику осталось в его бумагах в недоработанном виде. Приехав в Одессу, он решает поправить свое материальное положение другим путем — новым изданием своих сочинений, над подготовкой которого и трудится до самой смерти.

<ОФИЦИАЛЬНОЕ ПИСЬМО В. Д. ОЛ-

СУФЬЕВУ.>

Печатается по копии рукой Шевырева (ПБЛ).

Впервые напечатано: как копия «прошения Н. В. Гоголя на высочайшее имя» — в «Русской Мысли» 1896, № 5, стр. 175–176; как копия «прошения на имя наследника» — в «Письмах», IV, стр. 339–340. Между тем о наследнике здесь говорится в третьем лице, следовательно, письмо не могло быть адресовано ему. Это, конечно, то самое письмо к В. Д. Олсуфьеву, которое советовали Гоголю написать Смирнова и А. К. Толстой, как сопроводительное к письму наследнику (см. «Русская Старина» 1890, № 12, стр. 655). Очевидно, кроме проекта письма наследнику, А. К. Толстой составил (опять-таки на основе текста большого письма Гоголя к министрам и А. Ф. Орлову) и проект письма к Олсуфьеву, тем более, что сам Гоголь в письме к Смирновой от 20 августа <1850> сообщает о получении от нее двух проектов официальных писем. Как и письмо наследнику, оно не было послано по назначению.

Олсуфьев,

Василий

Дмитриевич

(1796–1858) — с 1856 г. граф, состоял, при дворе наследника, был в дружеских отношениях с Жуковским, Хомяковым, Погодиным и другими писателями и учеными.