



Н. А.
ПОЛЕВОЙ

Николай Алексеевич Полевой

Невский Альманах на 1828 год, изд. Е. Аладыным

«Рецензентъ Моск. Тел. замѣтилъ въ прошломъ году, что мысль объ усовершенствованіи всего подлуннаго подтверждается Невскимъ Альманахомъ. Нынѣшній годъ Невс. Альм. не разрушилъ сей утѣшительной мысли. Хорошо гравированный портретъ Великой Княгини Елены Павловны, и двѣ картинки, коихъ предметы взяты изъ Бориса Годунова, трагедіи Пушкина, и Смальгольмскаго Барона (баллады В. Скотта, перевод. Жуковскимъ), составляютъ наружное украшеніе Альманаха...»

**Николай Алексеевич
Полевой**

***Невскій Альманахъ на 1828
годъ, изд. Е. Аладьинымъ.
Книжка IV. Спб. въ т. Деп.
Народ. Просвѣщенія, in 16,
XVI и 350 стр.***

Рецензентъ Моск. Тел. замѣтилъ въ прошломъ году, что мысль объ усовершенствованіи всего подлуннаго подтверждается Невскимъ Альманахомъ. Нынѣшній годъ Невс. Альм. не разрушилъ сей утѣшительной мысли. Хорошо гравированный портретъ Великой Княгини Елены Павловны, и двѣ картинки, коихъ предметы взяты изъ Бориса Годунова, трагедіи Пушкина, и Смальгольмскаго Барона (баллады В. Скотта, перевод. Жуковскимъ), составляютъ наружное украшеніе Альманаха; бумага въ немъ прекрасная; словомъ: внѣшность Невск. Альманаха ни сколько не уступаетъ красивымъ иностраннымъ альманахамъ.

Стихи и проза помѣщены въ немъ безъ раздѣленія. Въ стихахъ мы нашли прекрасныя пьесы Пушкина (переводъ стиховъ Шенье и Возрожденіе); Козлова (Обвороженіе — Отрывокъ изъ Байронова Манфреда — Подражаніе Шенье). О балладѣ: *Венгерскій лѣсъ*, того-же автора, скажемъ, что въ ней есть хорошіе стихи, но общность довольно

слаба и кажется этотъ родъ стиховъ не его родъ. Языкова: Прощаніе съ Элегіями, прелестно; Кудесникъ и Къ Ан. О-у, написаны хорошими стихами (хотя мысль послѣдней пьесы не нова, была сказана еще Батюшковымъ и послѣ того повторена разъ десятка два другими). Стихи Ѳ. Н. Глинки, здѣсь помѣщенные, подтверждаютъ наше мнѣніе, которое сказали мы говоря о Сѣверныхъ Цвѣтахъ. Между стихами Иличевского замѣтимъ басню (Сыръ съ червями), рассказанную съ большимъ искусствомъ. Кромѣ того есть въ Невс. Альманахѣ стихи Гг. Иванчина-Писарева, Филимонова, Ознобишина, Остолопова, Бартдинскаго, Ободовскаго, и проч. и проч.

Проза Невс. Альманаха на нынѣшній годъ далеко уступить прошлогодней. Вспомнимъ, что въ прошломъ году мы читали въ Невс. Альманахѣ *Гайдамака* и *Замокъ Эйзенъ*. Нынѣ помѣщены въ замѣну ихъ двѣ повѣсти; но въ одной изъ нихъ (*Василій Воинко*) дѣйствующія лица сильно что-то бранятся; почти на каждой страницѣ, произносятся: *Сатана, адъ, ядъ, висѣлица, петля*, и проч., че-

резъ чуръ дерутся, рѣжутся, и кажется Сочинитель не всегда можетъ отдать отчетъ въ шомъ: для чего заставляетъ онъ дѣлать ихъ то или другое. Въ другой повѣсти (*Кочубей*) самый предметъ не можетъ нравиться читателю. *Письма изъ Америки, П. П. Свинына*, болѣе могли-бы интересоватъ въ полномъ описаніи путешествія, которымъ сочинитель еще въ долгу передъ публикою и которое желательно-бы видѣть изданнымъ, особливо съ тѣми прекрасными рисунками, какіе видѣли мы въ портфѣйлѣ П. П. Свинына. Кромѣ сихъ статей въ Невс. Альманахѣ помѣщены еще четыре небольшія прозаическія статейки.

Н. П.

«Московскій Телеграфъ», No 1, 1828