

Иван Александрович Гончаров

Библиография (1965-1999)

**Гончаров Иван
Александрович
Библиография (1965-1999)**

БИБЛИОГРАФИЯ

1965-1999

1. Боборыкин П.Д. Творец "Обломова": (Из личных воспоминаний) // Боборыкин П.Д. Воспоминания: В 2 т. - [М.], 1965. - Т. 2. - С. 434-446.
2. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4-х ч. - М.: Худож. лит., 1965. 528 с. - Из содерж.: Сквозников В. Роман И.А. Гончарова "Обломов". - С. 3-22.
3. Гончаров И.А. Обрыв: Роман. - Ашхабад: Туркменистан, 1965. - 654 с.
4. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман / Примеч. А. Цейтлина. Фрунзе: Мектеп, 1965. - 324 с., ил., 1 л. портр.
5. Гончаров И.А. О пользе истории: Неизв. статья И.А. Гончарова / Публ. М.Блинчевской // Неделя. - 1965. - № 32. - 1-7 авг. - С. 21.
6. Гончаров И.А. Письмо Владимиру Соловьеву / Публ. и вступ. ст. Г. Флоровского // Ztschr. f(r slav. Philol. - Heidelberg, 1965. - Bd. 32. - S. 99-100.
7. Горенштейн М.С. Пейзаж в очерках И.А. Гончарова "Фрегат "Паллада"" // Науч. тр. / Краснодар. пед. ин-т. Вып. 55. Морская тема в литературе. Краснодар, 1965. - С. 57-69.

8. Ишкова С. Как удалось заполучить "Марфиньку" // Лит. Россия. 1965. - № 47. - 19 нояб. - С. 15. - Из содерж.: К истории одного из автографов И.А. Гончарова. Экземпляр "Обыкновенной истории" с автографом находится в отделе редких книг Гос. б-ки СССР имени В.И. Ленина.

9. Кони А.Ф. И.А. Гончаров // Кони А.Ф. Воспоминания о писателях. Л., 1965. - С. 217-225.

10. Михельсон В.А. Гуманизм И.А. Гончарова и колониальный вопрос. Краснодар, 1965. - 283 с. - (Науч. тр. / Краснодар. пед. ин-т; Вып. 59)ю Рец.: Мишин И. Интересное исследование // Кубань. - Краснодар, 1967. - N 1. - С. 106-107.

11. Михельсон В.А. Закованные берега: Этюды о "Фрегате "Паллада"" И.А. Гончарова // Науч. тр. Вып. 55. Морская тема в литературе / Краснодар. пед. ин-т. - 1965. - С. 24-56.

12. Мусатов Е.И. Из творческой истории романа И.А. Гончарова "Обломов" // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. Т. 24. Вып. 4. - 1965. - С. 341-345.

13. Персидская О. Карьера Александра Адуева // Ленингр. правда. 1965. - 24 нояб. - Из со-

держ.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Ленингр. театре драмы им. А.С. Пушкина.

14. Ульяновск - родина В.И. Ленина: Памятные места / Авторы-сост. П.С. Бейсов и др.; Под общ. ред. М.Х. Валкина. - Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1965. - 235 с.: фотоил. - Из содерж.: Дом, в котором родился Г. - С. 139-144. Памятник-беседка над обрывом. - С. 144-146. Дом-памятник Г. - С. 147-149. Памятник Г. - С. 149-151.

15. Цейтлин А.Г. Становление реализма в русской литературе: (Рус. физиол. очерк). - М.: Наука, 1965. - 319 с.: ил.; 1 л. портр. - Из содерж.: С. 285-289 - обращения Г. к жанру физиологического очерка.

16. Шекспир и русская культура. - М.; Л.: Наука, 1965. - 824 с. - См. указ. имен: с. 806-820.

17. Айхенвальд Ю. Современная история // Учит. газета. - 1966. - 14 апр. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Моск. театре-студии "Современник".

18. Антопольский Л. Сон и явь романтика Адуева // Моск. комсомолец. 1966. - 7 июня. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по рома-

ну "Обыкновенная история" в Моск. театре-студии "Современник".

19. Вильчинский В.П. Морские путешествия. Гончаров. Григорович // Вильчинский В.П. Русские писатели-маринисты. - М.; Л., 1966. - С. 70-111.

20. Гончаров И.А. Обрыв: Роман. - М.: Худож. лит., 1966. - 720 с.

21. Ефремов А.Ф. Язык и стиль этюда И.А. Гончарова "Сон Обломова" // Ефремов А.Ф. Очерки по изучению языка и стиля писателей. - Саратов, 1966. С. 79-89.

22. Карпинский Л. Нельстивое зеркало "адуевщины": Размышления после спектакля // Юность. - 1966. - N 8. - С. 71-76. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Моск. театре-студии "Современник".

23. Коробейникова З. Обыкновенная история // Театр. - 1966. - N 5. С. 150-151. - Из содерж.: Спектакль Театра драмы им. А.С. Пушкина. Ленинград.

24. Кунгуров Г.Ф. Очерки кругосветного путешествия на фрегате "Паллада" : (И.А. Гончаров о Сибири и сибиряках) // Уч. зап. Вып. 26:

Очерки рус. и зар. лит. / Иркут. пед. ин-т. - Иркутск, 1966. - С. 3-26.

25. Лидин Вл. Друзья мои - книги: Заметки книголюбца. - 2-е изд. - М.: Книга, 1966. - С. 110-115. - Из содерж.: "Тюменский Обрыв" (о карикатурах на Обрыв М.С. Знаменского, изданных в 1875 г. в Тюмени); "Венок и шапка" (Гончаров и Л.И. Стасюлевич). Надпись Г. на экземпляре "Обломова", подаренном 31 декабря 1883 г. Л.И. Стасюлевич, - с. 96-98.

26. Любомудров М. Разоблачение "философии личных выгод" // Сов. культура. - 1966. - 6 янв. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова. Спектакль Театра драмы им. А.С. Пушкина. Ленинград.

27. Медведев Бор. Десять лет спустя // Труд. - 1966. - 29 апр. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Московском театре-студии "Современник".

28. Михельсон В.А. Россия как тема "Фрегата "Паллада"": ("Обратный путь через Сибирь") // Науч. тр. Вып. 83: Статьи о лит. / Краснодар. пед. ин-т. - Краснодар, 1966. - С. 67-88.

29. Петрова Н.К. Творчество И.А. Гончаро-

ва: (Семинарий): Учеб.- метод. пособие для студ.-заочников филол. фак. ун-тов / Моск. ун-т. Науч.-метод. кабинет по заоч. и вечернему обуч. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1966. - 62 с. - Библ.: с. 54-61.

30. Пешковский Я. Перед третейским судом // Мол. гвардия. - 1966. - N 7. - С. 171-173. - Из содерж.: Кратко - о ссоре между Г. и Тургеневым.

31. Пиксанов Н.К. Александр Адуев: (Социально-психологич. анализ образа) // Науч. тр. Вып. 83: Статьи о лит. / Краснодар. пед. ин-т. Краснодар, 1966. - С. 20-66.

32. Поюровский Б. Не обыкновенная история // Моск. правда. - 1966. 23 мар. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Моск. театре-студии "Современник".

33. Пузырев В.Г. Очерки "Фрегат "Паллада"" и их роль в развитии дальневосточной темы. - 1966.

34. Рассадин Ст. Эта старая история... // Театр. - 1966. - N 6. - С. 19-24. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Моск. театре-студии "Современник".

ник".

35. Розов В.С. Обыкновенная история: Инсценировка в 3-х д. В. Розова. - М.[: Отд. распротр. драм. произведений ВУОАП], 1966. - 103 л.

36. Чеботаревская Т. Путь навверх Александра Адуева // Лит. газ. 1966. - 17 мар. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Моск. театре-студии "Современник".

37. Чемена О.М. Создание двух романов: Гончаров и шестидесятница Е.П.Майкова. - М.: Наука, 1966. - 159 с. - Рец.: Кайдаш С. Размахистость и небрежность // Новый мир. - М., 1966. - N 11. - С. 262-267. - Прийма Ф.Я. Под флагом "научности" и "нравственности"... // Рус. лит. - Л., 1967. - N 2. - С. 212-216. - Статья Ф.Я. Приймы о рецензии С. Кайдаш.

38. Алексеев А.Д., Кийко Е.И. Гончаров или Тургенев: К атрибуции "Современных заметок" // Тургеневский сборник. - Л., 1967. - Т. 3. - С. 47-53.

39. Бурсов Б.И. Национальное своеобразие русской литературы. - 2-е изд., доработ. - Л., 1967. - С. 198-201. - Из содерж.: Противопостав-

ление Обломова Рахметову.

40. Гейро Л.С. И.А. Гончаров и М.Е. Салтыков-Щедрин: (О "Литературном вечере" Гончарова) // Вестник Ленингр. ун-та. N 14: Ист., яз., лит. - Л., 1967. - Вып. 3. - С. 84-93.

41. Гончаров И.А. Обломов: Роман. - М.: Худож. лит., 1967. - 512 с. Из содерж.: Сквозников В. Роман И.А. Гончарова "Обломов". - С. 3-22.

42. Гончаров И.А. Обломов: Роман. - Л.: Дет. лит.; Ленингр. отд-ние, 1967. - 615 с., ил. - (Шк. б-ка. Для ср. шк.). - Из содерж.: Соколов Н. Роман И.А. Гончарова "Обломов". - С. 551-562. Добролюбов Н.А. Что такое обломовщина?

43. Григорьев Ап. Литературная критика. - М.: Худож. лит., 1967. 631с.: 6 л. ил. - См. указ. имен: с. 612-628.

44. Кертман Л. Грибоедовские образы в трактовке И.А. Гончарова // Уч. зап. N 155: Вопросы изучения литературы 19 - нач. 20 вв. / Пермский ун-т. Пермь, 1967. - С. 157-183.

45. Лихачев Д.С. Нравоописательное время у Гончарова // Лихачев Д.С. Поэтика древнерусской литературы. - 3-е изд. - 1979. - Л., 1967. - С. 314-319. - Из содерж.: "Обломов".

46. Лордкипанидзе Н. Воспитание чувств //

Правда. - 1967. - 13 сент. Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Моск. театре-студии "Современник".

47. Манаева Д. Зерно надежды // Сов. Белоруссия. - 1967. - 13 апр. Из содерж.: Актер В. Портнов в пьесе В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Русском драм. театре БССР им. М. Горького. Минск.

48. Сомов В.П. Три повести - три пародии: (О ранней прозе И.А. Гончарова) // Уч. зап. Н 256. Очерки по истории русской литературы / Моск. пед. ин-т. - М., 1967. - Ч. 1. - С. 108-127.

49. Талиашвили Г.А. О грузинских связях И. Тургенева и И. Гончарова // Талиашвили Г.А. Русско-грузинские литературные взаимоотношения (XVIII-XIX вв.). - Тбилиси, 1967. - С. 222-226.

50. Ульяновск - родина В.И. Ленина: Памятные места / Авторы-сост. П.С. Бейсов и др.; Под общ. ред. М.Х. Валкина. - 3-е изд. - Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1967. - 204 с.: фотоил. - Из содерж.: Дом, в котором родился Г. - С. 121-125. Памятник-беседка над обрывом. - С. 125-127. Дом-памятник Г. С. 127-129. Памятник Г. - С. 131.

51. Чудаков С. Порыв и ирония // Моск. комсомолец. - 1967. - 16 нояб. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Моск. театре-студии "Современник".

52. Чуковский К.И. Современники: Портреты и этюды. - М.: Мол. гвардия, 1967. - 589 с.: ил., 7 л. ил. - (ЖЗЛ; Вып. 5 (340)). - Из содерж.: С. 242, 245 - в воспоминаниях об А.Ф. Кони - маленькие заметки о Г. ("Необыкновенная история", Г. и Тургенев).

53. Алексеев А.Д. Библиография И.А. Гончарова; Гончаров в печати: Печать о Гончарове: (1832-1964) / ИРЛИ. - Л.: Наука, 1968. - 292 с. - Рец.: Ждановский Н.П. Заполнение пробела // Сов. библиогр. - М., 1969. - N 2. С. 85-89.

54. Гаецкий Ю. Миллион терзаний: Повесть о Гончарове. - М.: Дет. лит., 1968. - 175 с.

55. Гончаров И.А. Мильон терзаний // Грибоедов А.С. Горе от ума. - Л., 1968. - С. 119-149.

56. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман. - М.: Худож. лит., 1968. - 312 с.

57. Гончаров И.А. [Письма к Н.С. Лескову] // Записки ОР ГБЛ. - 1968. Вып. 30. - С. 222-225, с факс. - Из содерж.: 4 письма 1888 г.

58. Горелов А.Е. Обломовщина: И.А. Гончаров // Горелов А.Е. Очерки о русских писателях. - Л., 1968. - С. 253-314.

59. Демиховская О.А. Эстетическая традиция Пушкина и Гоголя в творчестве И.А. Гончарова // Проблемы изучения художественного произведения... : Тез. докладов. - М., 1968. - Ч. 1. - С. 101-102. - Из содерж.: "Обломов".

60. Кони А.Ф. Иван Александрович Гончаров // Кони А.Ф. Собр. соч. В 8 т. - М., 1968. - Т. 6. - С. 279-301. - Из содерж.: Комм. А.Д. Алексева. С. 583-588. Рассказ И.А. Гончарова о Пушкине - с. 57-58.

61. Лилин В. Иван Александрович Гончаров: Пособие для учащихся. - Л.: Просвещение, 1968. - 111 с.: 4 л. ил. - (Биогр. писателя).

62. Михельсон В.А. Международные обозрения Н. Чернышевского и "Фрегат "Паллада"" И. Гончарова // Науч. тр. Вып. 60 : От Пушкина до Блока / Краснодар. пед. ин-т. - Краснодар, 1968. - С. 145-163.

63. Петухаускас М. Урок жизни // Сов. Литва. - 1968. - 10 июля. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Моск. театре-студии "Современник". К

гастролям в Вильнюсе.

64. Пиксанов Н.К. Роман И.А. Гончарова "Обрыв" в свете социальной истории. -1968. - 202 с. - Рец.: Колесников Г. // Дон. - М., 1969. - N 2. С. 184-185. - Соколов Н.И. Последняя книга ученого // Рус. лит. - Л., 1970. - N 1. - С. 234-237. - Шутенко В.В. Новая монография о Гончарове // Вопр. рус. лит. Вып. 3. - Львов, 1969. - С. 97-98. - W(jcik L. // Zeszyty nauk. Wydz. Humanistycznego (Univ. gdanski). Filologia ros. - 1971. - N 1. - S. 99-104.

65. Тихомиров В.Н. Структура образа Райского в романе Гончарова "Обрыв" // Уч. зап. / Курский пед. ин-т. - Орел, 1968. - Вып. 41. - С. 15-32.

66. Тихомиров В.Н. Традиции романтизма в творчестве Тургенева и Гончарова // Уч. зап. / Курский пед. ин-т. - Орел, 1968. - Вып. 51. - С. 72-86.

67. Черно А.М. И.А. Гончаров // Литературные памятные места Ленинграда. - Л., 1968.

68. Абалкин Н. Когда найден ключ // Правда. - М., 1969. - 13 нояб. Из содерж.: Пьеса С. Найденова "Дети Ванюшина" в Моск. театре им. Маяковского и инсценировка А. Окунчи-

кова по роману И. Гончарова "Обломов" в Моск. драм. театре им. Пушкина.

69. Алексеев А.Д. И.А. Гончаров - автор официального "Отчета о плавании фрегата "Паллада"" // От "Слова о полку Игореве" до "Тихого Дона".... - Л., 1969. - С. 370-375.

70. Ариповский В.И. Лаконичная манера письма как средство усиления художественного эффекта // Некоторые теоретические проблемы русской литературы : Науч.-тематич. сб. - Ужгород, 1969. - С. 18-46. - Библиогр. в подстроч. примеч. - Из содерж.: Использование Гончаровым в "Обломове" приемов лаконичного письма. - С. 42-44.

71. Гончаров И.А. Мильон терзаний // Грибоедов А.С. Горе от ума. Л., 1969. - С. 119-149.

72. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. / Вступ. ст. Е.А. Краснощековой. - М.: Худож. лит., 1969. - 528 с. - Из содерж.: Краснощекова Е. Роман И.А. Гончарова "Обломов". - С. 3-24.

73. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. / Примеч. Е.А. Краснощековой. - М.: Моск. рабочий, 1969. - 488 с., ил. - (Б-чка школьника).

74. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч.. - Л.: Лениздат, 1969. - 500 с., ил. - (Юнош. б-ка).

75. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. / Послесл. А. Захаркина. Кишинев: Картя молдовеняскэ, 1969. - 522 с. - (Шк. б-ка). - Из содерж.: Захаркин А. Справка. - С. 516-521. Добролюбов Н.А. Что такое обломовщина?

76. Гончаров И.А. [Отрывки из: "Намерения, задачи и идеи романа "Обрыв"" (1876?); "Предисловие к роману "Обрыв"" (1869); "Лучше поздно, чем никогда"(1869-1879)] // История эстетики: Памятники мировой эстетич. мысли. 1 полутом: Русская эстетика XIX века. - М., 1969. - Т. 4. - С. 459-462. Из содерж.: Гончаров / Вступ. текст и сост. В.В. Ванслова.

77. И.А. Гончаров в воспоминаниях современников / Отв. ред. Н.К. Пиксанов; Вступ. ст. А.Д. Алексеева. - Л. : Худож. лит.; Ленингр. отделение, 1969. - 320 с.; 8 л. ил. - (Сер. лит. мемуаров). - Указ. имен: с. 303-317.

78. И.А. Гончаров в неизданных письмах, дневниках и воспоминаниях современников / Публ. и комм. Н.Г. Розенблюма // Рус. лит. - Л., 1969. - N 1. - С. 164-171. - Из содерж.: Публикуются материалы 1857-1898 гг. Оригиналы хранятся в ИРЛИ АН СССР, ГПБ им. М.Е.Салтыкова-Щедрина и ЦГИА, в Ленинграде.

79. Демиховская О.А. Своеобразие психологического мастерства Гончарова в романе "Обрыв": (Образы Веры и Райского) // Проблемы реализма в русской и зарубежной литературах.... - Вологда, 1969. - С. 52-53.

80. Ефремова Э. Рождение таланта // Сов. Россия: Моск. выпуск. - М., 1969. - 2 нояб. - Из содерж.: Инсценировка А. Окуничкова по роману И. Гончарова "Обломов" в Моск. драм. театре им. Пушкина.

81. Карташова И.В. О роли романтического элемента в романах Гончарова "Обыкновенная история" и "Обломов" // Уч. зап. / Казан. ун-т. - Казань, 1969. - Т. 12. - С. 113-131.

82. Кони А.Ф. [Письма к И.А. Гончарову] // Кони А.Ф. Собр. соч. В 8 т. Письма 1868-1927. - М.: Юрид. лит., 1969. - Т. 6. - 695 с.: 3 л. ил. - См. имен. указ.: с. 647-694.

83. Лордкипанидзе Н. "Обыкновенная история" // Спектакли и годы. - М., 1969. - С. 436-441.

84. Манн Ю.В. Философия и поэтика "натуральной школы" // Проблемы типологии русского реализма. - М., 1969. - С. 241-306. - Из содерж.: О диалогическом конфликте у Гончарова - с. 246-257 ("Обыкновенная история").

85. Пришвин М. Незабудки. - М.: Худож. лит., 1969. - 303 с.: ил., 1 л. портр. - Из содерж.: С. 233-234 - запись в дневнике за 1921 г. об "Обломове".

86. Симкина С.К. Жанры русской периодики и мастерство критиков, публицистов и очеркистов XIX века в советской критической литературе: (Материалы к библиогр.): II. Мастерство русских критиков, публицистов и очеркистов. И.А. Гончаров // Русская журналистика XVIII-XIX веков: (Из истории жанров). - Л., 1969. - С. 147-148.

87. Сомов В.П. Пушкинские традиции в прозе И.А. Гончарова 30-х годов // Вопр. рус. лит. - М., 1969. - С. 303-311. - (Уч. зап. / Моск. пед. ин-т; N 315).

88. Таборисская Е.М. Идеино-художественная структура образа Ольги Ильинской в романе Гончарова "Обломов" // Сб. материалов по итогам науч.-исслед. работы за 1968 год / Борисоглебск. пед. ин-т. - Борисоглебск, 1969. - С. 87-90.

89. Тимченко М. Обыкновенная комедия // Театр. - 1969. - N 9. - С. 28-30. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману И. Гончарова

"Обыкновенная история" в Риж. театре им. Ленинского комсомола.

90. Файнберг Э.Я. Установление русско-японских дипломатических и торговых отношений: (Посольство Е.В. Путятина. 1853-1855 гг.) // Вопр. истории. - 1969. - N 3. - С. 73-89.

91. Фролов В. Обломов и обломовщина // Моск. правда. - 1969. - 18 нояб. - Из содерж.: Инсценировка А. Окуничкова по роману "Обломов" в Моск. драм. театре им. Пушкина.

92. Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5 ч. - М.: Худож. лит., 1970. - 672 с.

93. Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5 ч. - Кишинев: Лумина, 1970. - 672 с. - Из содерж.: Эльсберг Я.Е. Послесловие. - С. 664-672.

94. Гончаров И.А. Мильон терзаний: Критический этюд // Грибоедов А.С. Горе от ума. - М., 1970. - С. 3-34.

95. Добролюбов Н.А. Что такое обломовщина? // Добролюбов Н.А. Русские классики: Избр. лит.-крит. статьи / Изд. подг. Ю.Г. Оксман. - М., 1970. С. 35-69. - (Лит. пам. / АН СССР).

96. Евгеньева Л., Лебанидзе К. "Обыкновенная история" на экране // Труд. - 1970. - 30 дек. - Из содерж.: О телевизионном худож. фильме.

Инсценировка В. Розова. Постановка Г. Волчек. Творч. объединение "Экран" Центр. студии телевидения.

97. Ковалева П.Ф. Пейзаж в романе И.А. Гончарова "Обломов" как средство психологической характеристики персонажа // Моск. обл. пед. ин-т им. Н.К. Крупской. Уч. зап. - М., 1970. - Т. 258. - С. 196-205.

98. Краснощекова Е.А. "Обломов" И.А. Гончарова. - М.: Худож. лит., 1970. - 95 с. - (Масс. ист.-лит. б-ка). - Рец.: Гладилова А. Современное прочтение классического романа // Лит. в школе. - 1971. - N 4. - С. 76-78. - Билинкис Я. [Рец.] // Нов. мир. - 1971. - N 8. - С. 281-282.

99. Кулешов В. От формулы - к жизни // Театр. - 1970. - N 3. - С. 37-39. - Из содерж.: Инсценировка А. Окунчикова по роману "Обломов" в Моск. драм. театре им. Пушкина.

100. Мартынов А. На сцене - классика // Сов. Латвия. - 1970. - 25 авг. - Из содерж.: Драма А.Н. Островского и Н.Я. Соловьева "Светит, да не греет", инсценировка В. Розова "Обыкновенная история" по роману И.А. Гончарова, трагедия Ф. Шиллера "Мария Стюарт" в Воронежском драм. театре им. Кольцова. К гастроллям

в Риге.

101. Михельсон В.А. Россия в "Фрегате "Паллада"": ("До Иркутска") // Романтики и реалисты. - Краснодар, 1970. - С. 108-119.

102. Никонова Т.А. Тургенев и Гончаров: (Один полемич. эпизод) // Рус. лит. - Л., 1970. - N 2. - С. 96-101.

103. Пиксанов Н.К. Женские образы в "Обыкновенной истории" Гончарова // Романтики и реалисты. - Краснодар, 1970. - С. 82-107.

104. Пляцковская Н. Адуев, Ихменевы и другие // Ленингр. правда. 1970. - 18 окт. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова по роману "Обыкновенная история" в Ленингр. театре драмы им. Пушкина и инсценировка по роману Ф. Достоевского "Униженные и оскорбленные" в Ленингр. театре им. Ленинского комсомола.

105. Пустовойт П. Зрелость поиска // Известия; Моск. веч. вып. Известия. - 1970. - 24 фев. - 25 фев. - Из содерж.: Инсценировка А. Окуничкова по роману "Обломов" в Моск. драм. театре им. Пушкина.

106. Савич М.М. Комната памяти И.А. Гончарова. - Саратов: Приволж. кн. изд-во. Улья-

новск. отд, 1970. - 31 с.: ил. - На обл. авт. не указан.

107. Салтыков-Щедрин М.Е. Уличная философия: (По поводу 6-й главы 5-й части романа "Обрыв") // Салтыков-Щедрин М.Е. Собр. соч. В 20 т. Т. 9. М., 1970. - С. 61-96.

108. Сомов В.П. "Редакция "Подснежника" имеет честь предложить..." : (О неизв. пародии И.А. Гончарова) // Рус. лит. - Л., 1970. - № 3. - С. 92-99. - Из содерж.: В статье доказывалось, что автором анонимной пародии в майковском рукописном сборнике "Подснежник" (1836-1838 гг.) был Г.

109. Таборисская Е.М. Пространственно-временные отношения в романе "Обломов": (О своеобразии реализма Гончарова) // Метод и мастерство: Сб. статей. - Вологда, 1970. - Вып. 1.

110. Фельдман Я. "Обыкновенная история" // Правда Востока. - 1970. - 5 июня. - Из содерж.: Инсценировка В. Розова в Моск. театре-студии "Современник". К гастролям в Ташкенте.

111. Чельшев Б.Д. Пропавшая рукопись // Чельшев Б.Д. В поисках редких книг. - М., 1970. - С. 46-50. - Из содерж.: "Пепиньерка".

112. Шпикалов А. Теперь уже телеистория... // Сов. культура. - 1970. 21 нояб. - Из содерж.: О телевизионном худож. фильме "Обыкновенная история". Инсценировка В. Розова. Постановка Г. Волчек. Творч. объединение "Экран" Центр. студии телевидения.

113. Щербина Н.Ф. Молитва современных русских писателей // Щербина Н.Ф. Стихотворения. - Л., 1970. - С. 275.

114. Боровков Р. На сцене - герои И.А. Гончарова // Сов. Литва. 1971. - 10 июля. - Из содерж.: Инсценировка А. Шубина по роману "Обрыв" в Вологод. обл. драм. театре. К гастролям в Вильнюсе.

115. Гончаров И.А. Обломов: Роман. - М.: Худож. лит., 1971. - 456 с. Из содерж.: Краснощекова Е. Роман И.А. Гончарова "Обломов". - С. 3-20.

116. Гончаров И.А. Обрыв: Роман. - Минск: Беларусь, 1971. - 672 с.

117. Гончаров И.А. Мильон терзаний // Грибоедов А.С. Горе от ума. Л.: Лениздат, 1971.

118. И.А. Гончаров - член редакционно-издательского комитета сборника "Складчина" / Публ. А.Д. Алексеева // Рус. лит. - Л., 1971. - Н

3. - С. 86-94. - Из содерж.: 9 писем-рецензий И.А. Гончарова от 1874 г. Подготовка текста и примечания А.Д. Алексеева.

119. Даниленко И.К. Основные особенности языка и стиля статьи Д.И. Писарева "Женские типы в романах и повестях Писемского, Тургенева и Гончарова" // Уч. зап. / Куйбыш. пед. ин-т. - 1971. - Вып. 86. - С. 156-165.

120. Деркач С.С. И.А. Гончаров и кружок Майковых // Уч. зап. Ленингр. ун-та. N 355. Сер. филол. наук. - Л., 1971. - Вып. 76. - С. 18-38.

121. Лихачев Д.С. Нравоописательное время у Гончарова // Лихачев Д.С. Поэтика древнерусской литературы. - 2-е изд., доп. - Л., 1971. - С. 340-346.

122. Манн Ю. О движущейся типологии конфликтов // Вопр. лит. - 1971. N 10. - С. 91-109.

123. Михельсон В.А. У истоков маринистской прозы: (Г.А. Сарычев, Ю.Ф. Лисянский) // Науч. тр. Русские писатели-маринисты: (Статьи и материалы) / Кубанск гос. ун-т. - Краснодар, 1971. - Вып. 156. - С. 3-34. - Из содерж.: С. 9-10, 12, 15, 28, 30, 31 - о знакомстве Г. с книгами Сарычева и Лисянского.

124. Пиксанов Н.К. Гончаров Иван Александрович // Русские писатели: Биобиблиогр. словарь. - М., 1971. - С. 260-266.

125. Рейфман П.С. И.А. Гончаров и газета "Голос" // Уч. зап. Тарт. ун-та. Вып. 266: Труды по рус. и слав. филол. - Тарту, 1971. - Т. 18. - С. 222-226. - Из содерж.: Публикуется текст: Гончаров И.А. Одно из неудобств уличной жизни: (Письмо к редактору). - С. 222-226.

126. Теплинский М.В. Н.А. Некрасов и литературный сборник "Складчина" // О Некрасове: Сб. статей и материалов. - Ярославль, 1971. - Вып. 3. - С. 249-265. - Из содерж.: В статье - о деятельности Г. в Комитете по изданию "Складчины". Публикуются отрывки из писем 1874 г. - на с. 257, 260, 261, 263.

127. Тимченко М. О современной сценической интерпретации героя классического произведения: (из опыта постановок "Обыкновенной истории" И.А. Гончарова). // Тр. Ленингр. ин-та театра, музыки и кинематографии. Л., 1971. - Вып. 3. - С. 417-419.

128. Аникст А.А. История учений о драме: Теория драмы в России от Пушкина до Чехова. - М.: Наука, 1972. - С. 399-409. - Из содерж.: Г.

о драме. "Мильон терзаний". Об Островском.
О Шекспире.

129. Батюто А.И. Тургенев - романист. - Л.: Наука, 1972. - С. 326-349. - Из содерж.: Тургенев и Гончаров.

130. Войтушенко В.Д., Федорова Е.М. Иван Александрович Гончаров // Повышение воспитательной роли литературы: Метод. пособие. - Киев, 1972. С. 34-61.

131. Гончаров И.А. Собр. соч.: В 6 т. Т. 1. Обыкновенная история / Под общ. ред. и с предисл. С. Машинского; Примеч. Н. Юргеневой; Худож. П. Пинкисевич. - М.: Правда, 1972. - 383 с.: 5 л. ил. - (Б-ка "Огонек"). - Из содерж.: Машинский С. Гончаров и его творчество. - С. 3-54.

132. Гончаров И.А. Собр. соч.: В 6 т. Т. 2. Фрегат "Паллада". Т. 1. М.: Правда, 1972. - 351 с.: 4 л. ил., карт. - Из содерж.: Тюнькин К. Примечания. - С. 327-348.

133. Гончаров И.А. Собр. соч.: В 6 т. Т. 3. Фрегат "Паллада". Т. 2. М.: Правда, 1972. - 464 с.: 4 л. ил.

134. Гончаров И.А. Собр. соч.: В 6 т. Т. 4. Обломов. - М.: Правда, 1972. - 526 с.: 4 л. ил.

135. Гончаров И.А. Собр. соч.: В 6 т. Т. 5. Обрыв. Ч. 1-3. - М.: Правда, 1972. - 542 с.: 4 л. ил.

136. Гончаров И.А. Собр. соч.: В 6 т. Т. 6. Обрыв. Ч. 4-5. - М.: Правда, 1972. - 552 с.: 3 л. ил. - Из содерж.: Недзвецкий В., Егоренкова Г. Примечания. - С. 535-551.

137. Гончаров И.А. Обыкновенная история. - М.: Худож. лит., 1972. 304 с. - Из содерж.: Розов В. Как жить? - С. 3-10.

138. Евстратов Н.Г. Мастерство художественной детализации в романе И.А. Гончарова "Обломов" // Рус. лит. - Алма-Ата, 1972. - Вып. 3. - С. 15-23.

139. Карташова И.В. О роли романтического элемента в романах Гончарова "Обыкновенная история" и "Обломов" // Уч. зап. / Казанский ун-т. - 1972 [издано; на обл. указан 1969 г.]. - Т. 129. - С. 113-131.

140. Карташова И.В. О роли романтического элемента в романах Гончарова "Обыкновенная история" и "Обломов" // Вопр. романтизма. - Калинин, 1972. Вып. 5. - С. 113-131.

141. Кривицкий К. Е. Томберг - Адуева // Театр. - 1972. - N 6. - Из содерж.: "Обыкновенная история" в Финском драм. театре.

142. Кулешов В.И. Проблемы реализма в критических статьях писателей: Тургенева, Гончарова, Островского, Короленко // История русской критики XVIII-XIX веков. - М., 1972. - С. 384-387.

143. Кунгуров Г. И.А. Гончаров о Сибири и сибиряках // Полярн. звезда. - Якутск, 1972. - № 4. - С. 113-116.

144. Ломидзе Н.П. О семантической слитности фразеологических единиц : (По роману И.А. Гончарова "Обломов") // Тр. Тбилис. пед. ин-та иностр. яз. - Тбилиси, 1972. - Т. 11-12. - С. 360-370.

145. Ломидзе Н.П. О структуре фразеологических единиц: (По роману И.А. Гончарова "Обломов") // Тр. Тбилис. пед. ин-та иностр. яз. - Тбилиси, 1972. - Т. 11-12. - С. 348-359.

146. Манн Ю.В. Развитие реализма в русской литературе. В 2 т. Т. 1. М.: Наука, 1972. - Из содерж.: С. 257 - о диалогическом конфликте в "Обыкновенной истории".

147. Нелидова Л.Ф. Воспоминания о Гончарове и Тургеневе / Предисл. и публ. А.Д. Алексеева // Лит. наследство. - М., 1972. - Т. 87. - С. 26-35. Из содерж.: События 1883 г.

148. Пospelов Г.Н. VI. Творчество И.А. Гончарова: Учеб. пособие для филол. фак. вузов // Пospelов Г.Н. История русской литературы XIX века: (1840-1860 гг.). - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. школа, 1972. - С. 339-384. - Из содерж.: Г. и "натуральная школа". - С. 339. Г. после 1848 г. - С. 348. Г. в предреформенные годы. - С. 350. Г. в период пореформенной реакции. - С. 360. Идеино-художественные особенности романов Г. и их значение. - С. 369. Источники и пособия. - С. 384.

149. Стоянова Г. Литературно-эстетические взгляды И.А. Гончарова // Нац. конференция преподавателей русского языка и литературы, I-я. - Варна, 1972. - С. 151-155.

150. Таборисская Е.М. Автор и герой в романе И.А. Гончарова "Обломов" // Изв. Воронеж. пед. ин-та. - Воронеж, 1972. - Т. 125. - С. 61-75.

151. Тимченко М.Б. Театральная судьба "Обыкновенной истории": Автореф. дис. ... канд. искусствоведения. - М., 1972.

152. Тихомиров В.Н. О традициях романтизма в романах И.С. Тургенева и И.А. Гончарова: ("Дым" - "Обрыв") // Проблемы идеино-эстетического анализа художественной литера-

туры в вузовских курсах в свете решений XXIV съезда КПСС: Тезисы... - Л., 1972. - С. 91-93.

153. Тихомиров В.Н. Сравнительно-типологическое исследование романов Тургенева "Дым" и Гончарова "Обрыв": (Проблема худож. мастерства): Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Спец. N 10.640 - рус. лит. / Львов. ун-т им. И. Франко. - Львов, 1972. - 24 с.

154. [Тургенев И.С.]. Письмо И.С. Тургенева к И.А. Гончарову / Сообщение О.В. Якимовой // Лит. наследство. - М., 1972. - Т. 87. - С. 605. - Из содерж.: Письмо от 2 января 1868.

155. Шкилева Л.Ф. Сюжет романа, сюжет инсценировки: ("Обыкновенная история" И.А. Гончарова) // Уч. зап. / Горьк. ун-т. - Горький, 1972. - Вып. 132. - С. 51-63.

156. Гейро Л.С. Неизвестные страницы из статьи Гончарова об Островском // Рус. лит. - 1973. - N 2. - С. 144-148. - Из содерж.: Вступ. ст. и публ. отрывка из "Материалов, заготавливаемых для критической статьи об Островском" - с. 147-148.

157. Гончаров И.А. "Мильон терзаний" // Русская критика. - Л., 1973. С. 675-708. - Примеч.: с. 779-780.

158. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - М.: Худож. лит, 1973. - 494 с: 9 л. ил. - (Б-ка всемирн. лит; Сер. 2, т. 77). - Из содерж.: Сквозников В. Обломов и "обломовщина". - С. 5-24. Сквозников В. Примечания. - С. 483-493.

159. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. / Примеч. А. Сизова. Куйбышев: Кн. изд-во, 1973. - 590 с., портр. - (Шк. б-ка). - Из содерж.: Соколов Н. Роман И.А. Гончарова "Обломов". - С. 534-545. Добролюбов Н.А. Что такое обломовщина?

160. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1973. - 400 с., ил. - (Шк. б-ка). - Из содерж.: Добролюбов Н.А. Что такое обломовщина?

161. Долотова Л., Недзвецкий В., Видуэцкая И., Гришунин А. Психологическое течение в литературе критического реализма: (И.С. Тургенев, И.А. Гончаров, А.Ф. Писемский, А.Н. Островский) // Развитие реализма в русской литературе. В 3 т. - М., 1973. - Т. 2. - С. 54-90.

162. Егоров Б. Русская литературная критика // Русская критика: В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов, Д.И. Писарев, И.С. Тургенев, И.А. Гончаров,

М.Е. Салтыков-Щедрин. - Л., 1973. - С. 3-26.

163. Краснощекова Е.А. Роман И.А. Гончарова "Обрыв" // (eskosl. rusistika. - Pr., 1973. - Ro(XVIII. - P. 49-56.

164. Недзвецкий В.А. Реализм И.А. Гончарова: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Спец. N 10.01.01 - рус. лит / АН СССР. Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького. - 19 с.

165. Никольский В.А. Человек и природа в стилях психологического реализма: С.Т. Аксаков и И.А. Гончаров // Никольский В.А. Природа и человек в русской литературе XIX века: (50-60-е гг.). - Калинин, 1973. - С. 55-88.

166. Одинцов В.В. Художественный образ и стиль: О романе И.А. Гончарова "Обломов" // Рус. речь. - 1973. - N 6. - С. 37-43.

167. Одинцов В.В. Художественный образ и стиль: ["Обломов"] // Одинцов В.В. О языке художественной прозы: Повествование и диалог. - М., 1973. - С. 51-60.

168. Тимченко М.Б. Театральная судьба "Обыкновенной истории.": (Роман И.А. Гончарова, драматург. переложение В.С. Розова, сценич. интерпретация): Автореф. дис. ... канд. искусствовед. Спец. N 17820 - театр. ис-

кусство / Ленингр. ин-т театра, музыки и кинематографии. - Л., 1973. - 20 с.

169. Шахалова Н. Иван Александрович Гончаров // Русские писатели в Москве. - М., 1973. - С. 352-359.

170. Анненков П.В. Письмо к Е.Ф. Коршу от 10 марта 1858 // Записки ОР ГБЛ. - М., 1974. - Вып. 35. - С. 97-98. - Из содерж.: С. 97 - отзыв об "Обломове".

171. Барцевич Б.П., Кононова Н.С. О композиции и стиле романа И.А. Гончарова "Обыкновенная история" // Сб. науч. работ / Гродненский пед. ин-т им. Я. Купалы. - Минск, 1974. - С. 125-141.

172. Белова Н.М. Русский классический роман 50-60-х гг. 19 в. // Спецкурс / Саратовский гос. ун-т. - Саратов, 1974. - Вып. 3. - С. 15-30.

173. Бунин И. [Дневник] // Новый журнал. - Нью-Йорк, 1974. - Кн. 114. - Из содерж.: Бунин об "Обломове" и "Обрыве".

174. Гейро Л.С. Роман Гончарова "Обрыв" и русская поэзия его времени // Рус. лит. - 1974. - N 1. - С. 61-73. - Из содерж.: Воздействие русской поэзии на художественный метод Гончарова.

175. Глухов В.И. Традиции лермонтовского романа Гончарова "Обыкновенная история" // Лермонтов и литература народов Советского Союза. - Ереван, 1974. - С. 148-171.

176. Гончаров И.А. [Письмо к Е.Ф. Коршу, письмо к П.Ф. Броку от 2 сентября 1852] // Записки ОР ГБЛ. - М., 1974. - Вып. 35. - С. 101-102, 178. - Из содерж.: Письмо к П.Ф. Броку - факсимиле.

177. Карташова И.В. И.А. Гончаров // Русский романтизм: Учеб. пособие. - М., 1974. - С. 268-276.

178. Климентовский В.А. И.А. Гончаров // Климентовский В.А. Русские писатели в Татарии- 3-е изд. - Казань, 1974. - С. 75-79. - Библиогр. ссылки - в тексте. - Из содерж.: По сравнению с 1960 г. новых данных в очерке о Г. нет.

179. Барцевич Б.П., Кононова Н.С. О композиции и стиле романа И.А. Гончарова "Обыкновенная история" // Сб. науч. работ / Гродн. пед. ин-т им. Я. Купалы. - Минск, 1974. - С. 125-141.

180. Конрад К. О социалистическом реализме: Диалектика содержания и формы: Еще раз

о диалектике содержания и формы: Швейк и Обломов // Марксистская литературная критика в Чехословакии : 20-30 гг.: Сб. статей. М., 1974. - С. 206-252.

181. Лотман Л.М. Реализм русской литературы 60-х годов XIX века. - Л., 1974. - С. 92-103.

182. Лоциц Ю. Правда сказки // Дет. лит. - 1974. - N 9. - С. 30-35. Из содерж.: Сказочное начало в литературе. На примере творчества Г. и М. Пришвина.

183. Плетнев Р.В. Шесть бесед о русской литературе = Six lectures on Russian Literature. - 2-е изд. - London; Ontario: Заря, 1974. - 113 с.: ил. - Из содерж.: О Г. - с. 65-66. Цикл лекций, прочитанных в начале 1973 г. Для заграничной русской молодежи и учеников церковно-приходских школ.

184. Руттнер Э.М. Лейтмотив у И.А. Гончарова и параллели в произведениях Томаса Манна // Russ. litterature. - Paris, 1974. - N 6. - P. 101-119.

185. Таборисская Е.М. Анализ оппозиций как средство изучения авторского сознания: (На материале романа И.А. Гончарова "Обломов") // Проблема автора в худож. лит. -

Ижевск, 1974. - Вып. 1. - С. 101-117.

186. Таборисская Е.М. О понятии "пространство героя": (На материале романа И.А. Гончарова "Обломов") // Изв. Воронеж. пед. ин-та. - 1974. - Т. 148. - С. 43-64.

187. Шелгунов Н.В. Талантливая бесталанность // Шелгунов Н.В. Литературная критика. - Л.: Худож. лит.; Ленингр. отд-ние, 1974. - С. 210-252.

188. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - М.: Худож. лит., 1975. 238 с.

189. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - Л.: Худож. лит., 1975. 486 с.

190. Гончаров И.А. Обыкновенная история / Гончаров И.А. - М.: Худож. лит., 1975. - 304 с. - Из содерж.: Розов В. Как жить? - С. 3-10.

191. Давидсон А., Макрушин В. Африка глазами Гончарова // Вост. альманах. - М., 1975. - Вып. 3. - С. 563-584.

192. Демиховская О.А. И.А. Гончаров и декабристы // Рус. лит. - М., 1975. - № 4. - С. 107-113.

193. Добролюбов Н.А. Что такое обломовщина? // Добролюбов Н.А. Избранное. - М., 1975. - С. 174-210.

194. Краснощекова Е.А. И.А. Гончаров и русский романтизм 20-30-х годов // Изв. АН СССР: Сер. лит. и яз. - М., 1975. - Т. 34. - С. 304-316.

195. Малинин Н. [Б/н] // Ульяновск. правда. - М., 1975. - 12 окт. - Из содерж.: Заметка без названия. Информационная заметка о состоявшейся 7 октября в 17 ч. в областном Краеведческом музее творческой беседе на тему "Какой должен быть музей И.А. Гончарова".

196. Одинокое В.Г. Типология русского романа: (Курс лекций для студ.-филологов). Ч. II. Гоголь, Гончаров, Чернышевский, Достоевский / Новосиб. гос. ун-т. - Новосибирск: Изд-во НГУ, 1975. - 121 с.

197. Пинаев М.Т. Направления, течения и школы в русской литературе 60-70-х годов XIX века // Современная советская историко-литературная наука: Актуальн. вопросы. - М., 1975. - С. 237-271. - Из содерж.: Критика существующих концепций литературного процесса 60-70-х годов. Место И.А. Гончарова.

198. Сергеев-Ценский С.Н. И.А. Гончаров (К 140-летию со дня рожд.) // Сергеев-Ценский С.Н. Трудитесь много и радостно: Избр. публи-

цистика. - М., 1975. - С. 174-192.

199. Стоянова Г. Проблема "герой - среда" в творчестве И.А. Гончарова // Болг. русистика. - София, 1975. - N 1. - С. 10-14.

200. Тихомиров В.Н. "Небывалый приток фантазии": О романтическом лексике в романе Гончарова "Обрыв" // Рус. речь. - М., 1975. - N 3. - С. 34-39.

201. Тихомиров В.Н. Своеобразие эмоционально-экспрессивной лексики в романе И.А. Гончарова "Обрыв" // Исследование языка художественных произведений. - Куйбышев, 1975. - С. 82-86.

202. Ульяновск - родина В.И. Ленина: Памятные места / Авторы-сост. П.С. Бейсов и др.; Под общ. ред. М.Х. Валкина. - 5-е изд. - Саратов: Приволж. кн. изд-во; Ульяновск. отд-ние, 1967. - 160 с.: ил. - Из содерж.: Дом, в котором родился Г. - С. 102-104. Дом-памятник Г. - С. 105-106. Памятник-беседка над обрывом. - С. 106-108. Памятники Г. - С. 108.

203. Чемена О.М. Об одной спорной атрибуции // Рус. лит. - М., 1975. N 4. - С. 159-162. - Из содерж.: По поводу статьи О.А. Демиховской "Неизвестная повесть И.А. Гончарова" (Рус.

лит. - 1960. - N 1).

204. Битюгова И.А. Роман И.А. Гончарова "Обломов" в художественном восприятии Достоевского // Достоевский: Материалы и исслед. - Л., 1976. Вып. 2. - С. 191-198.

205. Гейро Л.С. Из истории создания романа И.А. Гончарова "Обрыв": (К эволюции образов Веры и Марка Волохова) // Ежегодник Рукописн. отдела Пушкинского дома на 1973 год / Ин-т рус. лит. Ленинград. Рукописн. отдел. Л., 1976. - С. 51-73. - Из содерж.: Гончаров И.А. [Фрагменты рукописи романа "Обрыв"]. - С. 61-73.

206. Гончаров И.А. [Фрагменты высказываний об изобразительном искусстве] // Русские писатели об изобразительном искусстве / Сост. Л.А. Гессен, А.Г. Островский. - Л.: Художник РСФСР, 1976. - С. 116-122.

207. Гончаров И.А. Фрегат "Паллада". - М.: Сов. Россия, 1976. - 608 с. - Из содерж.: Краснощекова Е. Фрегат "Паллада" в творчестве И.А. Гончарова. - С. 584-604.

208. И.А. Гончаров: (Нов. материалы о жизни и творчестве писателя) / Под ред. П.С. Бейсова. - Ульяновск: Приволж. кн. изд-во; Улья-

новское отд., 1976. - 160 с. - Из содерж.: Бейсов П.С. Изучение Гончарова продолжается. Тихомиров В.Н. Традиции просветительского реализма в романе "Обрыв". Муратов А.Б. И.А. Гончаров в министерстве финансов. Пиксанов Н.К. "Обломов" в театре на Елисейских полях в Париже. Гейро Л.С. Из истории создания романа "Обрыв". Демиховская О.А. И.А. Гончаров и И.С. Тургенев. Сомов В.П. Анонимная повесть "Красный человек" в рукописном журнале Майковых.. Блинчевская М.Я. "Непраздничные заметки". Макеев А.Ф. Г.Н. Потанин об И.А. Гончарове. Иванов К.Е. Неизданные письма И.А. Гончарова. Кони А.Ф. Письмо к Э.Л. Радлову от 1 августа 1920 (о "Необыкновенной истории"). Гончаров И.А. Сопроводительная записка к рукописи "Необыкновенная история". - С. 94-97. Гончаров И.А. Дополнения к "Необыкновенной истории". - С. 97-98. Повесть неизвестного автора "Красный человек". - С. 109-116. Гончаров И.А. "Непраздничные заметки" в газете "Голос" N 357 от 28 декабря 1875. - С. 119-123. Потанин Г.Н. "Иван Александрович Гончаров". - С. 126-135. Письма Г. - С. 138-160: к Артемьеву А.И. от 23 декабря,

25 декабря 1862; к Гаевскому В.П. от 17 января 1856; к Гувениус А.И. от 8 января 1884; к Ковалевскому Е.П. от 16 декабря 1866; к Майковой Ек.П. от 30 октября 1863, [октябрь-май 1863], [июнь 1863-август 1865]; к Ординой С.А. от 26 октября [1866], суббота [б.д.]; к Ординым К.Ф. и С.А. от 25 октября 1873, 16 апреля б.г.; к Ордину К.Ф. от 18 февраля [1878]; к гр. Толстой А.А. от 20 января 1876, 11 июня 1878, 21 июня 1878, 30 июня [1878], 14 апреля 1883; к Салову В.В. от 31 июля 1887 (с датой: 31 июня 1887).

209. Демиховская О.А. Вопросы искусства в творчестве И.А. Гончарова 1870-х годов // Проблемы эстетики и поэтики. - Ярославль, 1976. - С. 47-57.

210. Евстратов Н.Г. О соотношении природы и быта в романах И.А. Гончарова // Науч. доклады высш. школы: Филол. науки. - 1976. - N 5. - С. 19-27.

211. Лидин Вл. Друзья мои - книги: Рассказы книголюба. - 3-е изд. М.: Современник, 1976. - С. 123-125. - Из содерж.: "Тюменский Обрыв" (о карикатурах на Обрыв М.С. Знаменского, изданных в 1875 г. в Тюмени); "Венок и шапка" (Г. и Л.И. Стасюлевич). Надпись Г. на

экземпляре "Обломова", подаренном 31 декабря 1883 г. Л.И. Стасюлевич, - с. 96-98.

212. Луначарский А.В. И.А. Гончаров // Луначарский А.В. Очерки по истории русской литературы. - М., 1976. - С. 237-256.

213. Манн Ю.В. Поэтика русского романтизма. - М.: Наука, 1976. - 376 с. - Из содерж.: С. 281-283. О диалогическом конфликте в "Обыкновенной истории".

214. Некрасов Г.А. Здесь все от любви: Стихи. - Л.: Сов писатель; Ленингр. отд-ние, 1976. - 144 с.: портр. - Из содерж.: С. 126. Гончаров.

215. Одинокое В.Г. Психологическое и социологическое в романе И. Гончарова "Обломов" // Одинокое В.Г. Художественная системность русского классического романа. - Новосибирск, 1976. - С. 128-143.

216. Петрова Н.К. Был ли Адуев романтиком "по натуре"? // Studia Rossica. - Warszawa, 1976. - I. - С. 195-202.

217. Пузырев В.Г. Жанр очерков "Фрегат "Паллада"" и их роль в развитии дальневосточной проблематики // Проблемы жанрового многообразия русской литературы XIX века. - Рязань, 1976. - С. 67-83.

218. Таборисская Е.М. О некоторых особенностях художественного времени в русском романе в середине XIX века // Пути русской прозы XIX века. - Л., 1976. - С. 64-74.

219. Тихомиров В.Н. Своеобразие эмоционально-экспрессивной лексики в романе Гончарова "Обрыв" // Исследование языка художественного произведения. - Куйбышев, 1976. - С. 82-86.

220. Черно А.М. И.А. Гончаров // Литературные памятные места Ленинграда. - Л., 1976.

221. Белоусов А. Народы Сибири в путевых очерках Гончарова // Белоусов А.А. В семье единой: Рус.-бурят. лит. связи и взаимообщения. - Улан-Удэ, 1977. - С. 55-60.

222. Валкин М. Гончаровское наследство // Ульяновск. правда. Ульяновск, 1977. - 21 июня. - Из содерж.: О подготовке к созданию музея И.А. Гончарова в Ульяновске. Перечисляются некоторые предметы, принадлежавшие Г. и уже поступившие в фонд будущего Музея.

223. Варшанидзе Н. И.А. Гончаров в грузинской литературе. - Батуми: Сабчота Аджара, 1977. - 56 с.

224. Варшанидзе Н. Грузинские друзья И.А.Гончарова // Чорохи. Батуми, 1977. - № 6. - С. 78-84. - На груз. яз.

225. Гончаров И.А. Собрание сочинений. В 8 т. Т. 1: Обыкновенная история; Произведения 1838-1842 гг. - М.: Худож. лит., 1977. - 526 с.

226. Гончаров И.А. Обломов. - М.: Худож. лит., 1977. - 526 с.: 1 л. портр. - Список лит. в примеч.: с. 489-525. - Из содерж.: Тюнькин К. Великий романист. - С. 5-30. Краснощекова Е.А. Комментарии. - С. 489-525.

227. Гончаров И.А. Заметки о личности Белинского // В.Г. Белинский в воспоминаниях современников / Вступ. ст. К.И. Тюнькина; Подг. текста и примеч. А.А. Козловского и К.И. Тюнькина. - М.: Худож. лит., 1977. - С. 530-551. - Из содерж.: Портрет: литография 1847 г. между с. 574-577. См. также указ. имен и назв. Письмо Г. к К.Д. Кавелину от 25 марта 1874 - с. 579-584.

228. Гончаров И.А. "Мильон терзаний" // Грибоедов А.С. Горе от ума. М., 1977. - С. 139-172.

229. Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5 ч. / Вступ. ст. Е.А. Краснощековой; Ил. Н. Витин-

га. - М.: Правда, 1977. - 847 с.: 8 л. ил.

230. Гончаров И.А. Обыкновенная история. - М.: Худож. лит., 1977. 462 с. - Из содерж.: Краснощекова Е. Три "обыкновенных истории" в романе И.А. Гончарова. - С. 3-24.

231. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман в 2 ч. - Минск: Мастац. літ., 1977. - 271 с., ил.

232. Гончаров И.А. Письмо к Н.М. Жемчужникову / Публ. Н.З. Серебряной // Лит. наследство. - М., 1977. - Т. 87. - С. 23-25.

233. [Гончаров] [И.А]. Гончаров о писательском труде: Письма к Е.А. Нарышкиной и С.А. Толстой / Предисл. и публ. О.А. Демиховской // ЛН. - М., 1977. - Т. 87. - С. 9-22. - Из содерж.: Письмо к Е.А. Нарышкиной от 18 февраля 1877. Письма к С.А. Толстой от [без числа] февраля 1877, 3 марта [1877].

234. Кулешов В.И. Литературные связи России и Западной Европы В XIX веке. - М., 1977. - 349 с. - Из содерж.: С. 181 - о совпадении ряда мотивов "Обыкновенной истории" и романа Ж. Санд "Проступок господина Антуана".

235. Лоциц Ю.М. Гончаров. - М.: Молодая гвардия, 1977. - 352 с. (Жизнь замечат. людей:

Сер. биографий; Вып. 12 (573)). - Библиогр.: с. 349-350. - Рец. : Лобанов М. Углубленно и действенно // Лит. Россия. 1978. - N 33. - 18 авг. - С. 9. - Иванов Д. Три портрета [Рец. на книги: Коробов Вл. Василий Шукшин: Творчество. Личность. М., 1977; Скатов Н. Поэзия Алексея Кольцова. Л., 1977; Лощиц Ю. И.А. Гончаров. М., 1977]. Огонек. - М., 1978. - N 42. - С. 18-19. - См. также: Кузнецов Ф.Ф. Истина истории. Статья первая // Кузнецов Ф.Ф. Круг Д.И. Писарева. - М., 1990. С. 806-836.

236. Лощиц Ю. От востока к западу // В мире книг. - 1977. - N 5. - С. 57-63. - Из содерж.: Отрывок из биогр. книги "Гончаров", готовящейся к печати в издательстве "Молодая гвардия".

237. Любомудров М. Постигая классику // Театр и драматургия. - Л., 1977. - Вып. 7. - С. 101-124. - Из содерж.: "Обыкновенная история".

238. Малинин Н. Реликвия с загадкой // Правда. - 1977. - 20 июня. - Из содерж.: О Резвцовых, о вещах Г., хранившихся у них, и о находке Ниной Николаевной Резвцовой портрета неизвестной дамы, спрятанного за порт-

ретом Г.

239. Нелидова Л.Ф. Воспоминания о Гончарове и Тургеневе / Предисл. и публ. А.Д. Алексеева // ЛН. - 1977. - Т. 87. - С. 26-35. - Из содерж.: Воспоминания "О милых спутниках".

240. Перхин В.В. И.А. Гончаров о предмете изображения литературы // Проблемы критики и поэтики реализма. - Куйбышев, 1977. - Вып. 2. - С. 36-42.

241. Таборисская Е.М. Роман И.А. Гончарова "Обломов": (Герои, худож. пространство, авторская позиция) / (ЛГПИ им. А.И. Герцена). - Л., 1977. 18 с. - Из содерж.: 1. Некоторые тенденции построения системы героев в русском романе первой половины XIX века. - Автор и герои в романе Гончарова "Обломов". - Своеобразие художественного пространства в романе Гончарова "Обломов".

242. [Тургенев И.С.] Письмо И.С. Тургенева к И.А. Гончарову / Сообщ. О.В. Якимовой // Лит. наследство. - 1977. - Т. 87. - С. 605-607.

243. Чичерин А.В. Гончаров // Чичерин А.В. Очерки по истории русского литературного стиля : Повествоват. проза и лирика. - М., 1977. - С. 158-173.

244. Шахалова Н. Иван Александрович Гончаров // Русские писатели в Москве. - 2-е изд. - М., 1977. - С. 352-359. - Из содерж.: То же, что в 1973.

245. Белкин Д.И. И.А. Гончаров о странах и народах Востока: К характ. ориентальной концепции писателя // Народы Азии и Африки. - М., 1978. - N 3. - С. 126-135.

246. Варшанидзе Н. И.А. Гончаров в грузинской литературе: (В переводах и критике): Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Тбилис. ун-т. - Тбилиси, 1978. - 24 с.

247. Варшанидзе Н. И.А. Гончаров в грузинском литературоведении: (Кр. обзор) // Вопр. истории и этнографии Южной Грузии. - Батуми, 1978. - Вып. 9. - С. 142-152.

248. Гончаров И.А. Собр. соч. В 8 т. Т. 2. Фрегат "Паллада": Очерки путешествия. В 2 т. / Комм. К.И. Тюнькина. - М.: Худож. лит, 1978. - 334 с.

249. Гончаров И.А. Собр. соч. В 8 т. Т. 3. Фрегат "Паллада": очерки путешествия в 2 т. - М.: Худ. лит, 1978. - 526 с. - Библи.: С. 501-523. Из содерж.: Тюнькин К.И. Комментарии. - С. 501-523.

250. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - Л.: Худож. лит.; Ленингр. отд-ние, 1978. - 528 с. - (Рус. клас. лит.).

251. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман в 2 ч. - М.: Худож. лит., 1978. - 318 с. - Из содерж.: Краснощекова Е. Три "Обыкновенных истории" в романе И.А. Гончарова. - С. 3-17.

252. Гончаров И.А. Письма к С.А. Никитенко / Публ. Л.С. Гейро // Ежегодник Рукописн. отдела Пушкинского дома на 1976 год / Ин-т рус. лит-ры. Ленинград. Рукописн. отдел. - Л., 1978. - С. 183-221.

253. Гончаров И.А. [Письма к Л.Н. Толстому] // Толстой Л.Н. Переписка с русскими писателями. - М., 1978. - Т. 2. - С. 121-131.

254. Гохштейн Г.М. О жанровой природе полифонизма: (авторская позиция в романах Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание" и И.А. Гончарова "Обломов") // Проблема автора в русской литературе 19-20 вв. - Ижевск, 1978. - С. 49-57.

255. Лезина А.В. Новаторство психологического мастерства И.А. Гончарова в создании характера "нигилиста" // Проблема традиций

и новаторства в художественной литературе. - Горький, 1978. - С. 103-109.

256. Материалы международной конференции... / Сост. М.В. Жданова, А.В. Лобкарева, И.В. Смирнова. - Ульяновск, 1998.

257. Страхов И.В. Методы психологического анализа в художественном изображении характеров: Психол. анализ портретов-характеров в романах И.А. Гончарова: Учеб. пособие / Саратов. пед. ин-т. - Саратов, 1978. - 48 с.

258. Страхов И.В. Художественное мышление И.А. Гончарова в изображении характеров // Вопр. психологии внимания и мышления. - Саратов, 1978. - Вып. 10. - С. 3-46.

259. Тирген П. Замечания о рецепции Гончарова в немецкоязычных странах // Материалы международной конференции ... - Ульяновск, 1998. - С. 44-55.

260. Тирген П. О рецепции Гончарова в немецкоязычных странах // Рус. лит. - 1998. - № 2. - С. 113-119.

261. Фрадкин Н.Г. Необыкновенные путешествия. - М.: Мысль, 1978. - С. 78-85. - Из содерж.: Фрегат "Паллада".

262. Янишовский П. Восприятие творче-

ства Ивана Гончарова в ФРГ // Болг. русистика. - София, 1978. - № 4. - С. 43-46.

263. Анненский И.Ф. Гончаров и его Обломов // Анненский И.Ф. Книги отражений. - М., 1979. - С. 251-271.

264. Бухаркин П.Е. Стиль "Обыкновенной истории" И.А. Гончарова // Вопр. рус. лит. - Львов, 1979. - Вып. 1 (33). - С. 69-76.

265. Гаецкий Ю.А. Миллион терзаний: Повесть о Гончарове. - 2-е изд. М.: Дет. лит., 1979. - 175 с.: ил.

266. Гинзбург Л.Я. О литературном герое. - Л.: Сов. писатель; Ленингр. отд-ние, 1979. - 223 с. - Из содерж.: С. 95 - Г. - адепт авторского бесстрастия, параллелен в этом Флоберу. С. 125 - использование Г. метода социально-моральной типизации (Обломов, Штольц, Волохов, Райский, А. Адуев).

267. Гончаров И.А. Собр. соч. В 8 т. Т. 4. Обломов: Роман в 4 ч. / Подгот. текста и комм. Е.А. Краснощековой. - М.: Худож. лит, 1979. - 534 с. - Из содерж.: Краснощекова Е.А. Комментарии. - С. 503-533.

268. Гончаров И.А. Собр. соч. В 8 т. Т. 5. Обрыв: Роман в 5 ч. / Комм. Л.С. Гейро. - М.: Ху-

дож. лит, 1979. - 383 с. - Из содерж.: Гейро Л.С. Комментарии. - С. 363-382.

269. Гончаров И.А. Обломов: Роман / Ил. Н.В. Щеглова. - М.: Правда, 1979. - 559 с.: ил., 5 л. ил., портр. - Из содерж.: Сквозников В. Обломов и обломовщина. - С. 3-22.

270. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - М.: Сов. Россия, 1979.

271. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - М.: Худож. лит., 1979. 238 с.

272. Гончаров И.А. Обломов: Роман. - Л.: Изд-во ЛГУ, 1979. - 447 с. Из содерж.: Отрадин М.В. Роман И.А. Гончарова "Обломов". - С. 435-446. Добродюбов Н.А. Что такое обломовщина?

273. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - Минск: Беларусь, 1979. 479 с., ил.

274. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман в 2 ч. - Л.: Лениздат, 1979. - 312 с. - (Шк. б-ка).

275. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман / Худож. А.В. Денисов. - М.: Сов. Россия, 1979. - 316 с., ил.

276. Гончаров И.А. Фрегат "Паллада": [Отрывки] // Земля восхода: Сб. Хабаровск, 1979. -

С. 734-840. - Из содерж.: Обратный путь через Сибирь. С. 734-819. Через двадцать лет. - С. 819-840.

277. Гончаров И.А. "Мильон терзаний" // Грибоедов А.С. Горе от ума. Гончаров И.А. "Мильон терзаний". Пушкин А.С. Маленькие трагедии. Мольер Ж.-Б. Мещанин во дворянстве. Пер. с фр. Н. Любимова. - М.: Иск-во, 1979. 263 с. - (Шк. б-ка). - Библиогр. в конце пьес.

278. Десницкий В.А. Трилогия Гончарова // Десницкий В.А. Статьи и исследования. - Л., 1979. - С. 165-212. - Из содерж.: В основном "Обломов" и "Обрыв".

279. Котов А.К. О романе И.А. Гончарова "Обломов" // Котов А.К. Статьи о русских писателях. - 2-е изд. - М., 1979. - С. 110-123. - Библиогр. в подстроч. примеч.

280. Лихачев Д.С. Нравоописательное время у Гончарова // Лихачев Д.С. Поэтика древнерусской литературы. - 3-е изд. - М., 1979. - С. 299-305.

281. Островский А.Н. [Письмо к И.А. Гончарову от 9 ноября 1877] // Островский А.Н. - М.: Искусство, 1979. - С. 574-575.

282. Петрова Н.К. Творчество И.А. Гончаро-

ва: Пособие по спецкурсу для студ.-заочников филол. фак. ун-тов / Науч.-метод. каб. по заоч. и веч. обучению МГУ им. М.В. Ломоносова. - М.: Изд-во МГУ, 1979. - 95 с. Библиогр.: с. 87-94.

283. Блохинцев А.Н. И жизни след оставили своей.... - Саратов: Приволж. кн. изд-во; Ульяновск. отд-ние, 1980. - 184 с. - Из содерж.: Краеведческие очерки о знаменитых людях Симбирской губернии - Ульяновской области. Для широкого круга читателей. С. 17-18 - о возможных прототипах бабушки, Веры и Марфиньки в "Обрыве" - Анне Владиславовне Киндяковой, Александре Львовне и Наталье Львовне Ренкевич.

284. Валкин М. Музейный поиск // Волга. - Саратов, 1980. - N 8. - С. 185-187. - Из содерж.: К биографии И.А. Гончарова.

285. Гейро Л.С. Творческая история романа И.А. Гончарова "Обрыв" : Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Ленингр. ун-т. - Л., 1980. - 22 с.

286. Гончаров И.А. Собр. соч. В 8 т. Т. 6. Обрыв: Ч. 3-5. Статьи об "Обрыве" / Подгот. текста и комм. Л.С. Гейро; . - М.: Худож. лит., 1980. 517 с. - Библиогр. в примеч.: с. 467-515. - Из содерж.: Гейро Л.С. Комментарии. - С. 467-515.

287. Гончаров И.А. Собр. соч. В 8 т. Т. 7. Очерки, автобиографии, воспоминания. "Необыкновенная история" / Подгот. текста и комм. В.А. Недзвецкого. - М.: Худож. лит, 1980. - 462 с. - Из содерж.: Недзвецкий В.А. Комментарии. - С. 413-461.

288. Гончаров И.А. Собр. соч. В 8 т. Т. 8. Статьи, заметки, рецензии, письма / Подгот. текстов и комм. Е.А. Краснощековой, В.А. Недзвецкого. М.: Худож. лит, 1980. - 559 с. - Библиогр. в примеч.: с. 489-555. - Алф. указ. произв., помещ. в тт. 1-8: с. 556. - Из содерж.: Краснощекова Е.А. Недзвецкий В.А. Комментарии. - С. 489-555.

289. Гончаров И.А. Обломов. - Л.: Изд-во ЛГУ, 1980. - 447 с. - Из содерж.: Добролюбов Н.А. Что такое обломовщина? Отрадин М.В. Роман И.А. Гончарова "Обломов". - С. 435-446.

290. Гончаров И.А. Обрыв: Роман / Примеч. Л. Гейро. - М.: Худож. лит., 1980. - 718 с.: ил., 17 л. цв. ил. - (Б-ка классики. Рус. лит.). - Из содерж.: Николаев П. Художественная правда классического романа. - С. 5-26.

291. Гончаров И.А. Обыкновенная история. - М.: Худож. лит., 1980. 334 с. - (Классики и

совр. Рус. классич. лит.). - Из содерж.: Розов В. Как жить? - С. 5-12.

292. Гончаров И.А. "Писать было моей страстью..." / Вступ. заметка и публ. В. Недзвецкого // Лит. Россия. - М., 1980. - N 32, 6 авг. - С. 16-18. - Из содерж.: Сокращенный вариант статьи "Необыкновенная история".

293. Кони А.Ф. Петербург: Воспоминания старожила // Кони А.Ф. Избр. произв. - М., 1980. - С. 469. - Из содерж.: К биографии И.А. Гончарова.

294. Кречетова Р. В поисках гармонии // Искусство кино. - М., 1980. N 5. - С. 51-60. - Из содерж.: В связи с экранизацией романа "Обломов".

295. Крившенко С. Дальневосточные страницы путешествия Гончарова // Литературный Владивосток: Лит.-худож. сб. - Владивосток, 1980. - С. 164-174. - Из содерж.: К биографии Г.

296. Плахов А. Постыжение или адаптация? // Искусство кино. - М., 1980. - N 5. - С. 51-60. - Из содерж.: О фильме "Несколько дней из жизни И.И. Обломова". По мотивам романа "Обломов". Сценарий А. Адабашьяна и Н. Михалко-

ва.

297. Рассадин Ст. Обломов без Обломовки // Искусство кино. - М., 1980. - N 5. - С. 40-50. - Из содерж.: В связи с экранизацией романа "Обломов".

298. Свиридова Г.Ф. Роман И.А. Гончарова "Обыкновенная история" и развитие разговорного стиля русского литературного языка в 40-е годы XIX века // Проблемы истории русского литературного языка XIX-XX вв. - М., 1980. - С. 57-67.

299. Тихомиров В.Н. К вопросу о взаимодействии просветительства и романтизма в реализме И.А. Гончарова // Проблемы романтического метода и стиля. - Калинин, 1980. - С. 49-59.

300. Гончаров И.А. Собр. соч. В 4 т. Т. 1. Обыкновенная история. - М.: Правда, 1981. - 352 с.: 7 л. ил. - Из содерж.: Тюнькин К. Великий романист. - С. 3-16. Юргенева Н.Н. Примечания. - С. 342-350.

301. Гончаров И.А. Собр. соч. В 4 т. Т. 2. Обломов. Роман в 4 ч. - М.: Правда, 1981. - 527 с.: 6 л. цв. ил. - Из содерж.: Сквозников В.Д. Примечания. - С. 518-524.

302. Гончаров И.А. Собр. соч. В 4 т. Т.3. Обрыв. Ч. 1, 2. - М.: Правда, 1981. - 383 с.

303. Гончаров И.А. Собр. соч. В 4 т. Т. 4. Обрыв. Ч. 3-5. - М.: Правда, 1981. - 448 с.: 4 л. ил. - Из содерж.: Краснощекова Е. Примечания. - С. 432-439.

304. Гончаров И.А. Обломов. - Л.: Изд-во ЛГУ, 1981. - Из содерж.: Отрадин М.В. Роман И.А. Гончарова "Обыкновенная история". - С. 435-446. Добролюбов Н.А. Что такое обломовщина?

305. Гончаров И.А. Обломов. - М.: Моск. рабочий, 1981. - 447 с.

306. Гончаров И.А. Обыкновенная история. - Л.: Изд-во ЛГУ, 1981. - 287 с.: ил. - Из содерж.: Отрадин М.В. Роман И.А. Гончарова "Обыкновенная история". - С. 275-286. - В прилож.: Из статьи В.Г. Белинского "Взгляд на русскую литературу 1847 года"; Из писем В.Г. Белинского В.П. Боткину; Из письма В.П. Боткина В.Г. Белинскому.

307. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман в 2 ч. - М.: Правда, 1981. - 251 с. - Из содерж.: Юргенева Ю. Роман Гончарова "Обыкновенная история". - С. 3-12.

308. И.А. Гончаров-критик / Вступ. статья и комм. Краснощековой Е.А. М.: Сов. Россия, 1981. - 238 с.: портр. - (Б-ка рус. критики. БРК). Библиогр. в примеч.: с.228-237.

309. Дименштейн И., Гайлит Г. История одного автографа // Даугава. Рига, 1981. - N 2. - С. 119-121. - Из содерж.: О дарств. надписи Н.С. Лескова на книге "Мелочи архиерейской жизни" - И.А. Гончарову.

310. Жук А.А. Русская проза второй половины XIX века: Пососбие для учителей. - М., 1981. - 254 с. - Из содерж.: Параллель между фамилией "Обломов" и значением слова "обломок" в стихотворении Е.А. Баратынского "Предрассудок! Он обломок..." - с. 45.

311. Кулешов В. Нестареющее обаяние "Обрыва": (Роман И.А. Гончарова) // Вершины. - М., 1981. - С. 120-145.

312. Кулешов В. Роман - "знамение времени": ("Обломов" И.А. Гончарова) // Вершины. - М., 1981. - С. 91-119.

313. Орнатская Т.И. От "Путешествия в Арзрум" к "Фрегату "Паллада"": Пушкин и Гончаров // Болдинские чтения. - Горький, 1981. - С. 156-165.

314. Писарев Д.И. Литературная критика: В 3 т. - Л., 1981. - Т. 1. 383 с., портр. Обломов. Роман И.А. Гончарова. - С. 42-59. Писемский, Тургенев и Гончаров. Сочинения А.Ф. Писемского, т. 1 и 2. Сочинения И.С. Тургенева. - С. 132-178. Женские типы в романах и повестях Писемского, Тургенева и Гончарова. - С. 179-229.

315. Пономарев Г.И. Проблемная статья о критическом творчестве И.А. Гончарова // Вопр. рус. лит. - Львов, 1981. - Вып. 21. - С. 73-77.

316. Розенблюм Л.М. Творческие дневники Достоевского. - М., 1981. 368 с. - Из содерж.: С. 46-50 - замысел Достоевского включить в роман о писателе "поэтическое представление вроде "Сна Обломова", о Христе".

317. Розов В. Как жить?: (Роман "Обыкновенная история" И.А. Гончарова) // Вершины. - М., 1981. - С. 79-90.

318. Юдина Г.С. Лингво-смысловые композиции в романе И.А. Гончарова "Обломов" в аспекте темпорального критерия: (Языковая природа и функционирование) // Функционирование синтаксических категорий в тексте. Л., 1981. - С. 123-132.

319. Юдина Г. Роман и фильм // Нева. - Л., 1981. - N 5. - С. 201-205. - Из содерж.: Об экранизации романа И.А. Гончарова "Обломов" Н. Михалковым.

320. Bonamour J. Обломов и литература // Slavic Studies. - Sapporo, 1981. - Vol. 28. - С. 1-11.

321. Агаева И.И. Поэзия жизни действительной: К 170-летию со дня рожд. И.А. Гончарова // Рус. яз. и лит. в азерб. шк. - Баку, 1982. - N 6. - С. 3-9.

322. Гейро Л.С. О проблемах научного издания Гончарова // Рус. лит. Л., 1982. - N 3. - С. 119-134.

323. Гончаров И.А. Обломов: Роман / Худ. Ю. Гершкович. - М.: Худож. лит., 1982. - 478 с.: 9 л. ил. - (Б-ка классики. Рус. лит.). - Из содерж.: Краснощекова Е. "Обломов" в контексте творчества И.А. Гончарова. - С. 5-24. Краснощекова Е. Примечания. - С. 455-477.

324. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - М.: Дет. лит., 1982. - 560 с., ил., портр. - (Шк. б-ка. Для сред. шк.). - Из содерж.: Кулешов В.И. Что такое Обломов? - С. 5-26.

325. Гончаров И.А. Обломов. - М.: Сов. Россия, 1982. - 496 с.

326. Гончаров И.А. Обломов. - Л.: Худож. лит.; Ленингр. отд-ние, 1982. - 317 с. - Из содерж.: Руденко Ю. Роман о смысле жизни: сказка или реальность? - С. 3-9.

327. Гончаров И.А. Обрыв / Вступ. ст. П. Николаева; Худ. С. Соколов. М.: Современник, 1982. - 788 с. - (Классич. б-ка "Современника"). - Из содерж.: Николаев П. Художественная правда классического романа. - С. 5-20.

328. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман в 2 ч. / Примеч. Н. Юргеневой; Худ. А. Евдокимов. - М.: Моск. рабочий, 1982. - 317 с., ил. (Шк. б-ка). - Из содерж.: Горячкина М. И.А. Гончаров. - С. 298-312.

329. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман в 2 ч. / Послесл. В.С. Розова. - Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1982. - 304 с.

330. Гончаров И.А. Фрегат "Паллада": Очерки путешествия в 2 т. Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1982. - 640 с., ил. - (Рус. писатели о Сибири). - Из содерж.: Тюнькин К.И. Комментарии. - С. 621-638.

331. Дорофеева Т.С. Особенный слог И.А. Гончарова // Рус. речь. - М., 1982. - N 3. - С. 32-38.

332. Егорова И.П. Сибирские страницы в

очерках И.А. Гончарова "Фрегат "Паллада"" // Проблемы нравственно-психологического содержания в литературе и фольклоре Восточной Сибири. - Иркутск, 1982. - С. 66-72.

333. Жданова М. Открывается музей // Ульяновск. правда. - 1982. - 15 июня. - С. 4. - Из содерж.: Открытие Музея И.А. Гончарова в Ульяновске.

334. Кукуева А. Писатель и Карамзинская библиотека // Ульяновск. правда. - 1982. - 15 июня. - С. 4. - Из содерж.: О поступлении книг от Г. в фонд Карамзинской библиотеки в Симбирске (ныне - Дворец книги им. В.И. Ленина, Ульяновск).

335. Кулешов В.И. Нестареющее обаяние "Обрыва" // Кулешов В.И. Этюды о русских писателях. - М., 1982. - С. 194-219.

336. Кулешов В.И. Роман - "знамение времени": "Обломов" И.А. Гончарова // Кулешов В.И. Этюды о русских писателях. - М., 1982. - С. 171-193.

337. Лотман Л.М. И.А. Гончаров // История русской литературы: В 4 т. Расцвет реализма. - Л., 1982. - Т. 3.

338. Лоциц Ю. Феномен Гончарова // Ого-

нек. - М., 1982. - N 27. - С. 22-23.

339. Маркович В.М. Схема и дискуссия в романах натуральной школы : (Герцен и Гончаров) // Маркович В.М. И.С. Тургенев и русский реалистический роман XIX века :(30-50-е годы). - Л., 1982. - С. 64-108. - Из содерж.: [2] Своеобразие диалогического конфликта в романе Гончарова "Обыкновенная история". [3] Природа художественной истины в романах Герцена и Гончарова 1840-х годов.

340. Маркович В.М. "Чужая" речь и взаимодействие речевых манер в романе Гончарова "Обыкновенная история" // Науч. докл. высш. школы. Филол. науки. - М., 1982. - N 2. - С. 58-66.

341. Мельник В.И. Философские мотивы в романе И.А. Гончарова "Обломов": К вопр. о соотношении "социального" и "нравственного" в романе // Рус. лит. - Л., 1982. - N 3. - С. 81-99.

342. Мухамед Абди Хаджи. Принципы типизации в романе И.А. Гончарова "Обломов": Автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ им. М.В. Ломоносова. Филол. фак. - М.: Изд-во МГУ, 1982. - 22 с.

343. Недзвецкий В.А. Историческая законо-

мерность структуры русского романа 50-х годов XIX века // Методология литературоведческих исследований : Ст. о рус. лит.: Сб. Карлова ун-та и МГУ. - Прага, 1982. - С. 93-112.

344. Нилина В. Гончаровский историко-литературный // Ульяновск. правда. - 1982. - 19 июня. - Из содерж.: Об открытии музея Г. в Ульяновске (июнь 1982 г.).

345. Образцова А. Высокое мастерство // Сов. культура. - 1982. - 15 окт. - С. 5. - Из содерж.: Инсценировка А. Каца "Обрыв" по одноименному роману Г. и пьеса Г. Приеде "Голубая" в рижском Художественном театре им. Райниса. К гастроям в Москве.

346. Переверзев В.Ф. К вопросу о монистическом понимании творчества Гончарова // Переверзев В.Ф. Гоголь. Достоевский: Исследования. - М. : Сов. писатель, 1982. - С. 382-405.

347. Пospelов Г.Н. VI. Творчество И.А. Гончарова: Учебник для студ. филол. специальностей вузов // Пospelов Г.Н. История русской литературы XIX века: (1840-1860 гг.). - 3-е изд. - М.: Высш. школа, 1981. - С. 349-399. Из содерж.: 1. Г. и "натуральная школа". - С. 349. Г. после 1848 г. - С. 359. Г. в предреформенные годы. - С.

362. Г. в период пореформенной реакции. - С.
372. Идеино-художественные особенности романа Г. и их значение. - С. 383. Источники и пособия. - С. 399.

348. Юдина Г.С. Функционально-смысловые типы речи как стилистико-синтаксическая основа романа И.А. Гончарова "Обломов": Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Ленингр. пед. ин-т им. А.И. Герцена. - Л., 1982. - 19 с.

349. Анненков П.В. Литературные воспоминания. - М.: Худож. лит., 1983. - 696 с. - Из содерж.: См. указ. имен. С. 431-433 - конфликт между Г. и Тургеневым.

350. Афанасьев В.В. Окружение И.С. Тургенева: (Избранные лица) // Тропа к Тургеневу. - М., 1983. - Из содерж.: С. 123-125 - Гончаров Иван Александрович (1812-1891).

351. Бенедиктов В.Г. И.А. Гончарову: (Перед кругосветным его путешествием) // Бенедиктов В.Г. Стихотворения. - Л., 1983. - С. 284-285. (БП: БС).

352. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - М.: Дет. лит., 1983. - (Шк. б-ка. Для сред. шк.). - Из содерж.: Кулешов В.И. Что такое Обло-

мов? - С. 5-26.

353. Гончаров И.А. Обломов. - Иркутск: Изд-во Иркут. ун-та, 1983. 416 с. - Из содерж.: Чернышева Т.А. Роман И.А. Гончарова "Обломов" и его герои. - С. 411-416.

354. Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5 ч. / Ил. Ю. Игнатьева. - М.: Худож. лит., 1983. - 448 с.: цв. ил.

355. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман в 2 ч. / Худож. Л. Хайлов. - М.: Худож. лит., 1983. - 319 с. - (Классики и совр. Рус. классич. лит.). - Из содерж.: Из содерж.: Розов В. Как жить? - С. 3-9.

356. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман / Худож. А. Никулин. М.: Современник, 1983. - 288 с.: ил. - (Сел. б-ка Нечерноземья).

357. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман. - Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1983. - 319 с., ил.

358. Достоевский Ф.М. Дневник писателя: (июль - август 1877 г.) // Достоевский Ф.М. Полн. собр. соч. и писем. - Л., 1983. - Т. 25. - С. 198-199. - Из содерж.: Впечатление Г. об "Анне Карениной".

359. Дружинин А.В. Литературная крити-

ка. - М.: Сов. Россия, 1983. 384 с.: портр. - Из содерж.: "Обломов".

360. Егорова И.П. Народный характер в изображении Л.Н. Толстого и И.А. Гончарова: (Ранние рассказы Толстого, сибирские страницы "Фрегата "Паллада"" Гончарова) // Поэтика изображения народного характера в русской литературе второй половины XIX в. - Хабаровск, 1983. - С. 13-23.

361. Есенков В. Отпуск: Повесть о Гончарове // Волга. - Саратов, 1983. - N 8. - С. - N 9. - С. 81-125.

362. Мельник В.И. Античность в романе И.А. Гончарова "Обломов": (К вопр. о своеобразии типизации) // Структура литературного произведения. Владивосток, 1983. - С. 86-96.

363. Николаев П.А. Художественная правда классического роман // Николаев П.А. Историзм в художественном творчестве и в литературоведении. М., 1983. - С. 201-232. - Из содерж.: "Обрыв" И.А. Гончарова.

364. Савада К. Гончаров в Японии // Japanese Slavic a. East Europ. Studies. - 1983. - Vol. 4. - P. 95-109. - Из содерж.: Переводы и восприятие произведений Г. в Японии.

365. Савина М.Г. И.А. Гончаров // Савина М.Г. Горести и скитания. Л., 1983. - С. 166-168, 216-218 (примечания). - Из содерж.: Воспоминания. Письма Г. к М.Г. Савиной от [26 февраля 1880], 8 апреля [1884], 4 марта 1887, 27 февраля [б.г.] ("Ив.А. Гончаров благодарит многоуважаемую Мар. Гавр. ..."). Надпись Г. на экземпляре "Об. истории", подаренном М.Г. Савиной 4 марта 1887.

366. Н.В. Гоголь и литература народов СССР: Библиогр. указ. - Нежин, 1984. - 147 с. - Из содерж.: Гоголь и Гончаров. - С. 28-29.

367. Гончаров И.А. Май месяц в Петербурге: Очерк // Петербург в русском очерке XIX века. - Л., 1984. - С. 327-341.

368. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - М.: Худож. лит., 1984. 494 с., портр. - (Шк. б-ка). - Из содерж.: Николаев П.А. Правда художественного образа. - С. 5-20.

369. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - Пермь: Кн. изд-во, 1984. 470 с. - (Юнош. б-ка).

370. Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5 ч. - М.: Правда, 1984. - 735 с., ил.

371. Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5 ч. / Примеч. Л.С. Гейро. - М.: Сов. Россия, 1984. - 734

с.

372. Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5 ч. / Ил. Ю. Игнатьева. - М.: Худож. лит., 1984. - 448 с.: цв. ил.

373. Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5 ч. - Минск: Нар. асвета, 1984. 736 с.

374. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман. - М.: Современник, 1984. - 288 с.

375. Гончаров И.А. Фрегат "Паллада": Очерки путешествия. В 2 т. Калининград: Кн. изд-во, 1984. - 399 с., 559 с. - (Мор. роман).

376. Горелов А.Е. Обломовщина: И.А. Гончаров // Горелов А.Е. Очерки о русских писателях. - Л., 1984. - С. 298-340.

377. Гузь Н.А. Типология женских характеров в романах И.А. Гончарова / Моск. гос. пед. ин-т им. В.И. Ленина. - М., 1984. - 18 с. - Рукопись деп. в ИНИОН АН СССР N 18986 от 18.12.84.

378. Гузь Н.А. Характер практического деятеля в романах И.А. Гончарова : Моск. гос. пед. ин-т им. В.И. Ленина. - М., 1984. - 35 с. - Рукопись деп. в ИНИОН АН СССР N 18945 от 11.12.84.

379. Гузь Н.А. Характерология романов И.А.

Гончарова в оценке русской критики // Историко-функциональное изучение русской литературы. - М., 1984. - С. 49-57.

380. Егорова И.П. "Сибирские страницы" в очерках И.А. Гончарова "Фрегат "Паллада"" // Проблемы нравственно-психологического содержания в литературе и фольклоре Восточной Сибири. - Иркутск, 1982.

381. Мельник В. Незабываемая "Паллада" // Дал. Восток. - Хабаровск, 1984. - N 8. - С. 131-137. - Из содерж.: О пребывании И.А. Гончарова на Дальнем Востоке (1854 г.). Сопоставление путевого журнала шедшего на "Двине" Ф. Алексеева и "Фрегата "Паллада"". Японские знакомые Г. Японцы в России и Петербурге во 2 пол. 19 в.

382. Мельник В.И. Новое о путешествии И.А. Гончарова // Глобус. - Л., 1984. - N 8.

383. Михайлова Л.В. К вопросу о поэтике романа И.А. Гончарова "Обломов" // Поэтика реализма и социалистического реализма. - Фрунзе, 1984. - С. 9-19.

384. Алексеева Ю. Встреча в музее И.А. Гончарова // Ульяновск. правда. - 1985. - 9 июня. - Из содерж.: О визите в Музей Нины Борисов-

ны Кирмаловой, внучки Вл.М. Кирмалова. О Вл.М. Кирмалове и связи его с Марком Волоховым. О давно разыскиваемой фотографии Вл.М. Кирмалова.

385. Алексеева Ю. Неожиданные страницы загадочной биографии // Сов. музей. - 1985. - № 3 (май - июнь). - С. 60-61. - Из содерж.: Помощь Г. племянникам - Кирмаловым и Гончаровым.

386. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - М.: Моск. рабочий, 1985. 447 с.

387. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. / Примеч. Е. Краснощековой; Худож. С. Соколов. - М.: Современник, 1985. - 510 с.: ил. - (Классич. б-ка "Современника"). - Библиогр. в примеч.: с. 485-509.

388. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - М.: Худож. лит., 1985. 383 с.

389. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч.. - Ташкент: Укитувчи, 1985. 552 с., ил. - Из содерж.: Кулешов В.И. Что такое Обломов? - С. 5-26.

390. Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5 ч. - М.: Худож. лит, 1985. - 448 с.. цв. ил.

391. Гончаров И.А. Обыкновенная история:

Роман в 2 ч. - Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1985. - 304 с.

392. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман в 2 ч. / Послесл. М. Горячкиной; Примеч. Н. Юргеневой; Худож. А. Евдокимов. - М.: Моск. рабочий, 1985. - 317 с. - (Шк. б-ка).

393. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман в 2 ч. - М.: Современник, 1985. - 288 с., ил.

394. Гончаров И.А. Обыкновенная история / Худож. Э. Бабаев. - Баку: Язычы, 1985. - 304 с., 4 л. цв. ил.

395. Гончаров И.А. Фрегат "Паллада": Очерки путешествия / Комментар. К.И. Тюнькина. - М.: Правда, 1985. - 686 с.: 1 л. портр.

396. Гузь Н.А. Психологизм как средство создания характера в романе И.А. Гончарова "Обрыв" // Идеино-эстетическая функция изобразительных средств в русской литературе XIX века. - М., 1985. - С. 51-60.

397. Гузь Н.А. Типология характеров в романах И.А. Гончарова : Автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГПИ им. В.И. Ленина; Специализир. совет К 113.08.11. - М., 1985. - 16 с.

398. Гузь Н.А. Психологизм как средство со-

здания характера в романе И.А. Гончарова "Обрыв" // Идеино-эстетическая функция изобразительных средств в русской литературе XIX века. - М., 1985. - С. 51-60.

399. Диалектова А.В. М.М. Бахтин о жанре воспитательного романа: (Н.В. Гоголь, И.А. Гончаров) // Проблемы научного наследия М.М. Бахтина. Саранск, 1985.

400. Есенков В.Н. Отпуск: Роман. - М.: Современник, 1985. - 350 с. (Новинки "Современника"). - Рец.: Синцов И. Лицо и маска Ивана Гончарова // Нева. - Л., 1986. - N 11. - С. 170-171.

401. Калмановский Е.С. Трудное величие // Калмановский Е.С. Путник запоздалый: Рассказы и разборы. - Л., 1985. - С. 3-33.

402. Мельник В.И. И.А. Гончаров и А.Ф. Кони: Неопубл. письма // Волга. - 1985. - N 12. - С. 163-165. - Из содерж.: В тексте статьи приводятся отрывки из писем 1880-1888 гг.

403. Мельник В.И. Реализм И.А. Гончарова. - Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 1985. - 139 с. - Библиогр. в примеч. с. 128-138. [Рец.] // Волга. - 1986. - N 5.

404. Покатилова Н.В. Авторская маска "обломовца" во "Фрегате "Паллада"" И.А. Гонча-

рова // Редкол. журн.: Вестн. ЛГУ им. А.А. Жданова. История, яз., лит. - Л., 1985. - 19 с. - Рукопись деп. в ИНИОН АН СССР N 22414 от 10.09.85.

405. Покатилова Н.В. Письма И.А. Гончарова из плавания // Полярн. звезда. - 1985. - N 4. - С. 116-119.

406. Постнов О.Г. И.А. Гончаров и Н.И. Надеждин: (О формировании эстетич. концепции И.А. Гончарова) // Материалы XXIII всесоюзн. науч. студ. конференции "Студент и научно-технический прогресс" : Филология. Новосибирск, 1985. - С. 55-65.

407. Прокопенко З.Т. М.Е. Салтыков-Щедрин и И.А. Гончаров в конце 1860-х годов // Рус. лит. - 1985. - N 3. - С. 166-175.

408. Сладкова Д.А. Письма И.А. Гончарова как источник изучения его взглядов на воспитание // Вопросы источниковедения русской литературы второй половины XIX - начала XX века. - Казань, 1985. - С. 82-88.

409. Тихомиров В.Н. Просветительские тенденции в русском критическом реализме: (И.С. Тургенев, И.А. Гончаров, А.Н. Островский): Автореф. дис. ... д-ра филол. наук. - Ки-

ев, 1985. - 18 с.

410. Чичерин А.В. Гончаров // Чичерин А.В. Очерки по истории русского литературного стиля : Повествоват. проза и лирика. - Изд. 2-е. - М., 1985. - С. 155-170.

411. Юдина Г.С. К вопросу о лексико-синтаксической координации диалога в художественном тексте: (По роману И.А. Гончарова "Обломов") // Проблемы лексико-синтаксической координации. - Л., 1985. - С. 153-160.

412. Балакина Е.Н. Структура и идейно-эстетические функции художественного пространства в романе И.А. Гончарова "Обломов" // Проблемы жанра и взаимодействие литератур. - Алма-Ата, 1986. - С. 25-29.

413. Бройде А.М. А.В. Дружинин: Жизнь и творчество. - Copenhagen, 1986. - 534 p. - (K(benhavns univ. Slaviske inst.; 12). - Библиогр.: с. 505-515. - Из содерж.: Гл. 15. Гончаров. - С. 401-410. См. также указ. имен.

414. Володина Н.В. Статья Гончарова "Мильон терзаний" в VIII классе // Лит. в школе. - 1986. - N 5. - С. 26-31.

415. Гончаров И.А. Избранное. В 2 т. / Сост. и авт. вступ. ст. М. Латышев. - М.: Изд. центр

"Терра", 1996. - 487 с., 460, [2] с. - (Сокровища мировой лит. / Отв. ред М.Т. Латышев. Рус. лит. XIX в.). - Содерж.: Т. 1. Обломов. Т. 2. Ранние повести; Очерки; Воспоминания.

416. Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5 ч. / Ил. Ю. Игнатьева. - М.: Худож. лит., 1986. - 448 с.: цв. ил.

417. Гончаров И.А. Обрыв. - Киев: Дніпро, 1986. - 762, [2] с. - Из содерж.: Отрадин М.В. Роман И.А. Гончарова "Обрыв". - С. 3-16.

418. Гончаров И.А. Обрыв. - Кишинев: Картя молдовеняскэ, 1986. - 597 с.

419. Гончаров И.А. Обыкновенная история; Обломов: Романы. - М.: Худож. лит., 1986. - 495 с.

420. Гончаров И.А. Очерки. Статьи. Письма. Воспоминания современников. - М.: Правда, 1986. - 589 с. - Из содерж.: Громова Т. Иван Александрович Гончаров. Очерки: "Слуги старого века". Воспоминания: "В университете"; "На родине". Лит.-крит. статьи: "Милльон терзаний", "Заметки о личности Белинского", "Лучше поздно, чем никогда". Письма: Анненкову П.В. от 20 мая 1859, Валугеву П.А. от [6 июня 1877], Ганзену П.Г. от 12 марта 1878, 24

мая 1878, [7 июля 1878], Достоевскому Ф.М. от 14 февраля 1874, Ефремовой Ю.Д. от 25 октября-6 ноября [1847], 29 июля [1857], Кавелину К.Д. от 25 марта 1874, Льховскому И.И. от 15 июля 1857, 2 августа 1857, Майковой Е.П. от [января-февраля 1869] пятницы, Майкову А.Н. от 2 марта [1842] (с ошибкой: 1843), Майковым В.Н. и Е.П. от 9 августа 1860, Майковым (Н.А. и его семье) от 13 июля 1849, Никитенко Е.А. и С.А. от 6 августа 1860, Никитенко С.А. от 8 июня 1860, 28 июня 1860, 21 августа [1866], Островскому А.Н. от [12 февраля 1882], Писемскому А.Ф. от 28 августа 1859, Полонскому Я.П. от 26 марта 1876, Салтыкову М.Е. от 30 декабря 1876, Стасову В.В. от 27 октября 1888, Толстой С.А. от 11 ноября [1870], Толстому Л.Н. от 13 мая 1859, 2 августа 1887, 27 декабря 1887, 9 марта 1888, Тургеневу И.С. от 28 марта 1859, Фету А.А. от 6 августа 1869. Г.Н. Потанин. Воспоминания об И.А. Гончарове. Л.Ф. Пантелеев. Из воспоминаний прошлого. П.Д. Боборыкин. Творец "Обломова" (Из личных воспоминаний). Н.И. Барсов. Воспоминание об И.А. Гончарове. В.И. Бибииков. И.А. Гончаров. М.М. Стасюлевич. Иван Александрович Гончаров. А.Ф.

Кони. Иван Александрович Гончаров.

421. Гончаров И.А. Фрегат "Паллада": Очерки путешествия в 2-х т. / Изд. подгот. Орнатская Т.И.; Отв. ред. Ознобишин Д.В. - Л.: Наука; Ленингр. отд-ние, 1986. - 879 с.: ил., портр. - (Лит. пам. АН СССР). - Указ.: с. 855-870. - Из содерж.: Дополнения: "Два случая из морской жизни", "По Восточной Сибири. В Якутске и в Иркутске". Письма. Орнатская Т.И. История создания "Фрегата "Паллада"" - С. 763-787. Орнатская Т.И. Примечания. - С. 788-848.

422. Гончаров И.А. Фрегат "Паллада": Очерки путешествия в 2-х т. Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1986. - 573, [2] с.: ил. - (Волж. просторы). - Библиогр. в примеч.: с. 556-561. - Из содерж.: Краснощекова Е.А. "Фрегат "Паллада"" в творчестве И.А. Гончарова. - С. 562-574.

423. Гончаров И.А. Фрегат "Паллада": Очерки путешествия в 2 т. Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1986. - 608 с., ил.

424. Гузь Н.А. Способы выражения авторской позиции Гончарова и Чехова: (На материале романа "Обломов" и повести "Три года") // А.П. Чехов: (Проблемы жанра и стиля). - Ростов н/Д, 1986. - С. 40-51. - Из содерж.: К типоло-

гическому сопоставлению творчества писателей.

425. Динерштейн Е.А. "Фабрикант" читателей: А.Ф. Маркс. - М.: Книга, 1986. - 255, [1] с.: ил. - (Деятели книги). - Библиогр. в примеч.: с. 242-256. - Из содерж.: С. 123-127 - о Г.

426. Жилиякова Э.М. И.А. Гончаров и Вальтер Скотт: (Некоторые наблюдения) // Пробл. метода и жанра. - Томск, 1986. - Вып. 13. - С. 197-214.

427. Казарин В.П., Чернета Л.Т. Образ Александра Адуева и письма молодого Н.В. Гоголя: (К типологии романт. миросозерцания) // Вопр. рус. лит. - Львов, 1986. - Вып. 2(48). - С. 44-51.

428. Котов А.К. О романе И.А. Гончарова "Обломов" // Котов А.К. Статьи о русских писателях. - 2-е изд. - М., 1986. - С. 110-123. - Идентично изданию 1979.

429. Лощиц Ю.М. Гончаров. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мол. гвардия, 1986. - 367 с.: ил. - (Жизнь замечат. людей.: Сер. биогр.; Вып. 9(573)). Произведения И.А. Гончарова, лит. о нем - с. 365-366. - Из содерж.: Гончаров И.А. Неопубликованное письмо к Е.А. Никитенко

от 4 июня 1878. - С. 341-346.

430. Мельник В.И. В поисках человека: Размышления над гончаровской трилогией // Волга. - 1986. - № 6.

431. Мельник В.И. "Всех нас... учитель и образец...": (Неопубл. письмо И.А. Гончарова об А.С. Пушкине) // Рус. яз. и лит. в кирг. шк. - Фрунзе, 1986. - № 3. - С. 60-63. - Из содерж.: С. 62 - письмо Г. к А.А. Краевскому от 5 января 1887.

432. Недзвецкий В.А. Конфликт И.С. Тургенева и И.А. Гончарова как историко-литературная проблема // Slavica. - Debrecen, 1986. - № 23. 315-332.

433. Суханек Л. И. Тургенев и И. Гончаров, или о плагиате // Slavica. - Debrecen, 1986. - № 23. - С. 305-313.

434. Чернец Л.В. Читатели и критики в художественном изображении : Очерк И.А. Гончарова "Литературный вечер" // Читатель в творческом сознании русских писателей. - Калинин, 1986. - С. 133-148. - Из содерж.: Полемическая сторона эстетики Г.

435. Юдина Г.С. Диалог в демонстрационном типе речи: (На материале романа И.А. Гончарова "Обломов") / Ленингр. гос. пед. ин-т

им. А.И. Герцена. - Л., 1986. - 12 с. - Библиогр.: с. 11-12. - Рукопись деп. в ИНИОН АН СССР N 25083 от 25.04.86.

436. Юдина Г.С. Сентенционный тип речи: (По роману И.А. Гончарова "Обломов") / Ленингр. гос. пед. ин-т им. А.И. Герцена. - Л., 1986. - 21 с. - Библиогр.: с. 20-21. - Рукопись деп. в ИНИОН АН СССР N 25082 от 25.04.86.

437. Вишняков В. Комментарий все пишется... // Сов. торговля. - 1987. - 18 июня.

438. Гончаров И.А. "Мильон терзаний" // "Горе от ума" на русской и советской сцене: Сб. - М., 1987. - С. 142-147.

439. Гончаров И.А. На родине / Сост., авт. вступ. ст. и примеч. В.А. Недзвецкий. - М.: Сов. Россия, 1987. - 399 с. - (Б-ка рус. худож. публицистики). - Библиогр. в подстроч. примеч. к вступ. ст. (с. 5-24) и в примеч. (с. 368-397). - Из содерж.: Недзвецкий В. Публицистика романиста. С. 5-24. Содерж.: Письма столичного друга к провинциальному жениху. Лучше поздно, чем никогда. Литературный вечер. Заметки о личности Белинского. В университете. На родине. Нарушение воли. Цензорские отчеты (5).

440. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4-х ч. / Изд. подгот. Л.С. Гейро. - Л.: Наука, 1987. - 696 с.: ил., 1 л. портр. - (Лит. памятники/АН СССР). Вспом. указ.: с. 647-695. - Из содерж.: Гейро Л.С. Роман И.А. Гончарова "Обломов". - С. 527-551. Гейро Л.С. История создания и публикации романа "Обломов". - С. 551-646. Рец.: Майорова О. // Вопр. лит. - М., 1988. - N 6. - С. 250-253.

441. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман в 2-х ч. - М.: Худож. лит., 1987. - 317, [2] с. - (Классики и совр. Рус. класич. лит.). - Из содерж.: Розов В. Как жить? - С. 3-9.

442. Гончаров И.А. Обыкновенная история; Рис. А.З. Иткина: Роман в 2 ч. / Вступ. ст. П.А. Николаева; Примеч. Е.А. Краснощековой; . - М.: Дет. лит., 1987. - 301, [2] с.: ил. - Из содерж.: Николаев П.А. Мечты и явь Александра Адуева. - С. 3-18.

443. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман. - Вильнюс: Vaga, 1987. - 317, [2] с. - Из содерж.: Розов В. Как жить? - С. 3-9.

444. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман. - М.: Сов. Россия, 1987. - 298, [1] с.

445. Гончаров И.А. [Письма к Н.А. Некрасову] // Переписка Н.А. Некрасова в двух томах. -

М., 1987. - Т. 2. - С. 414-. - Из содерж.: Письма от [ноября 1855], 12 декабря 1855, [10 января 1856], [30 января 1856], [22 мая 1868], 30 июля [1869], 28 января [1873], [31 января 1873], [7 февраля 1873].

446. Гончаров И.А. Сочинения Пушкина, седьмой, дополнительный том. (Издание П.В. Анненкова) 1857 // Щеголев П.Е. Первенцы русской свободы. М., 1987. - С. 399-403. - Из содерж.: Цензорский отзыв.

447. Григорьева З. Совершенствуя человека // Бакинск. рабочий. - 1987. - 19 июня.

448. Дмитриев В. Пародийный эпилог "Обрыва" // Лит. учеба. - 1987. - N 2. - С. 219-220. - Из содерж.: О юмореске анонимного автора.

449. Дмитриев В.Г. О стране Литературии. - М.: Моск. рабочий, 1987. С. 144-146. - Из содерж.: "Обрыв".

450. Елизаветина Г. Великий мастер слова: К 175-летию со дня рождения И.А. Гончарова // Мол. гвардия. - М., 1987. - N 6. - С. 255-263.

451. Ершов Н. Сквозь хрестоматийный глянец // Туркменск. искра. 1987. - 18 июня.

452. Котельников В. Кто такой Обломов?: К 175-летию со дня рождения И.А. Гончарова //

Дет. лит. - М., 1987. - N 7. - С. 25-30.

453. Котельников В.А. "Обломов" Гончарова в оценках 1860-х гг.: (Добролюбов и рус. критика о романе) // Революционно-демократические традиции и русская культура : Сб. науч. тр. / Ленингр. гос. ин-т культуры им. Н.К. Крупской. - Л., 1987. - Т. 112. - С. 76-85.

454. Крупин В. Воспитание души: К 175-летию со дня рождения Ивана Александровича Гончарова // Лит. газ. - М., 1987. - N 26, 24 июня. - С. 6.

455. Лоциц Ю.М. Гончаров. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мол. гвардия, 1987. - 367 с.: 24 л. ил. - (Жизнь замеч. людей; Вып. 9 (573). Сер. биогр.). - Библиогр.: с.365-366.

456. Лоциц Ю. Опережающая классика: К 175-летию со дня рожд. И.А. Гончарова // Лит. Россия. - М., 1987. - N 25, 19 июня. - С. 16.

457. Манн Ю.В. Диалектика художественного образа. - М.: Сов. писатель, 1987. - 320 с. - Из содерж.: С. 55-57 - тип конфликта в "Обыкновенной истории".

458. Марков А. Хранящие тепло рук: Книги с дарств. надписями: Заметки библиофила // Прометей. - М., 1987. - Т. 14. - С. 273-283. - Из со-

держ.: О книгах с дарственными надписями И.А. Гончарова, А.А. Фета, А.А. Бестужева (Марлинского), А.К. Толстого, А.М. Жемчужникова.

459. Мельник В. В поисках человека: (Размышления о трилогии И.А. Гончарова) // Волга. - Саратов, 1987. - N 6. - С. 178-183.

460. Мельник В. Верещагин и Гончаров: По поводу одного неопубл. письма // Лит. Киргизстан. - Фрунзе, 1987. - N 7. - С. 110-112. - Из содерж.: О письме В.В. Верещагина к И.А. Гончарову от 10 мая 1880 года. Хранится в Рукописном отделе Пушкинского Дома.

461. Мельник В. И.А. Гончаров и Сибирь: К 175-летию со дня рождения И.А. Гончарова // Сибирь. - Иркутск, 1987. - N 3. - С. 100-109.

462. Мельник В.И. Гончаровский герой в киргизской прозе: (И.А. Гончаров и У. Абдукаимов) // Рус. язык и лит-ра в кирг. шк. - 1987. - N 3. - С. 49-54.

463. Мельник В.И. Народ в творчестве И.А. Гончарова : (К постановке вопр.) // Рус. лит. - Л., 1987. - N 2. - С. 49-62. - Из содерж.: Проблема народности Г.

464. Мельник В. От Волги до Тихого: К 175-

летию со дня рождения И.А. Гончарова // Дал. Восток. - Хабаровск, 1987. - N 6. - С. 145-152.

465. Мельник В.И. Писатель-гуманист // Сов. Киргизия. - 1987. - 18 июня.

466. Мельник В.И. Продолжая летопись... // Лит. Россия. - 1987. - 26 июня.

467. Михайлова Г. Об одном из великих русских реалистов XIX века : (К 175-летию со дня рождения И.А. Гончарова) // Болг. русистика. - София, 1987. - N 5. - С. 31-39.

468. Описание библиотеки И.А. Гончарова: Каталог / Сост. В.А. Сукайло; (Ульяновская орден Трудового Красного знамени обл. науч. б-ка - Дворец книги им. В.И. Ленина). - Ульяновск, 1987. - 119 с.

469. Осмоловский О.Н. Этико-философские взгляды И.А. Гончарова : (Концепция личности) // Литература в время. - 1987. - С. 69-80. - Рец.: Мельник В. О новых проблемах и старых методах: Реплика по поводу одной статьи // Кодры. - Кишинев, 1988. - N 11. - С. 151-152.

470. Н.А. Некрасов и И.А. Гончаров // Переписка Н.А. Некрасова в двух томах. - М., 1987. - Т. 2. - С. 413-423. - См. также указ. имен.

471. Петрова Н.К. "Удивительно плавлен и

ровен...": О языке романа И.А. Гончарова "Обломов" // Рус. речь. - 1987. - № 3. - С. 37-41.

472. Платек Я.М. Проза И.А. Гончарова // Платек Я.М. Под сенью дружных муз. - М.: Сов. композитор, 1987. - Библиогр.: с. 219-230.

473. Покатилова Н. Сибирские главы "Фрегата "Паллада"" // Поляр. звезда. - Якутск, 1987. - № 5. - С. 101-106.

474. Пустовойт П. Мастер русского реализма // Сел. жизнь. - 1987. - 18 июня.

475. Рабкина Н. "Я писал только то, что переживал, что мыслил, чувствовал, что любил..." // Лит. газ. - 1987. - № 26, 24 июня. - С. 6. Из содерж.: К характеристике личности Г.

476. Рехо К. Русская классика и японская литература. - М.: Худож. лит., 1987. - 352 с. - Из содерж.: С. 71-73. Влияние романов Г. "Обломов" и "Обрыв" на японского писателя Фтабатэй Симэй. "Плывущее облако" - первый реалистический роман в японской литературе.

477. Шахалова Н. И.А. Гончаров // Русские писатели в Москве. 3-е изд., доп. и переработ. - М., 1987. - С. 331-337.

478. Сергеев С. Раскрытая книга // Сов. Белоруссия. - 1987. - 17 июня.

479. Тихомиров В.Н. Об элементах жанра философского романа в художественной системе "Обыкновенной истории" И.А. Гончарова // Системность литературного процесса: Сб. тр. Днепропетровск, 1987. - С. 43-46.

480. Шуклова Л.Г. Грамматико-стилистические особенности конструкций с однородными членами предложения: (На материале прозы И.А. Гончарова) / Воронеж. гос. ун-т им. Ленинск. комсомола. - Воронеж, 1987. - 12 с. Библиогр.: с.11-12. - Рукопись деп. в ИНИОН АН СССР N 29617 от 29.05.87.

481. Щеголев П.Е. И.А. Гончаров - цензор Пушкина // Щеголев П.Е. Первенцы русской свободы. - М., 1987. - С. 398-405. - Примеч.: с. 461-463.

482. Щукин В. Русское западничество сороковых годов XIX века как общественно-литературное явление. - Крак(w, 1987. - С. 69-70, 117-118, 124-131. - Из содерж.: О связях творчества И.С. Тургенева и Г. с идеологией западников.

483. Анненский И.Ф. Гончаров и его Обломов // Анненский И.Ф. Избр. произв. - Л., 1988. - С. 641-667.

484. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. / Рис. Г. Мазурина. Переизд. - М.: Дет. лит., 1988. - 573, [2] с.: ил. - (Шк. б-ка. Для сред. шк.). - Из содерж.: Добролюбов Н.А. Что такое обломовщина?

485. Гончаров И.А. Обломов / Вступ. ст. и примеч. В. Сквозникова; Худож. Т.В. Прибыловская. - Ижевск: Удмуртия, 1988. - 501, [2] с.: ил. - Из содерж.: Сквозников В. [Вступ. ст.] - С. 5-22.

486. Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5 ч. / Примеч. Л.С. Гейро; Ил. Ю.С. Гершковича. - М.: Правда, 1988. - 766, [2] с.: ил.

487. Гончаров И.А. Счастливая ошибка // Счастливая ошибка: Повести и рассказы о любви. - Пермь: [Кн. изд-во], 1988.

488. Дружинин А.В. Прекрасное и вечное: Сб. ст. / Сост., вступ. ст. Н.Н. Скатова; Коммент. В.А. Котельникова. - М.: Современник, 1988. - 541, [2] с.: портр. - (Б-ка "Любителям рос. словесности: Из лит. наследия"). Библиогр. в примеч.: с. 497-531. - Из содерж.: О Г. - с. 118-142, 441-461.

489. Крившенко С.Ф. "Имя этим героям - легион...": (Героическое в произведениях И.А.

Гончарова) // Крившенко С.Ф. Берег Отечества: Романтика героизма в лит. о Дальнем Востоке. - М.: Современник, 1988. - С. 79-99. Библиогр. в примеч.: с. 397-411.

490. Лощиц Ю.М. Слушание земли. - М.: Современник, 1988. - 333 с. - Из содерж.: С. 206-221 - о Г.

491. Мельник В.И. "Без вести пропавший пиита" Н.А. Некрасова в "Обыкновенной истории" И.А. Гончарова (к вопросу о типологич. связях) // III Некрасовские чтения: Тезисы выступл. - Ярославль, 1988.

492. Мельник В.И. Неопубликованное письмо И.А. Гончарова к В.С. Соловьеву // Краткие тезисы докладов на XXI межвузовской научной конференции литературоведов Поволжья. - Кострома, 1988.

493. Мельник В.И. "Обломов" И.А. Гончарова и рассказ Л.Гозлана "Кухарка" // Русско-зарубежные литературные связи. - Фрунзе, 1988. - С. 54-61. - Библиогр.: с. 61.

494. Мерлин В. Как живете, Обломов? // Простор. - Алма-Ата, 1988. - N 5. - С. 166-169. - Из содерж.: Новый взгляд на образ главного героя в романе.

495. Мухамидинова Х.М. Повествовательное слово в раннем творчестве И.А. Гончарова // Жанрово-стилевая эволюция реализма. - Фрунзе, 1988. - С. 21-29.

496. Накамура Ё. И.А. Гончаров у японцев // Литература и искусство в системе культуры. - М., 1988. - С. 411-420. - Из содерж.: О посещении Г. Японии в составе русского посольства во 2-ой половине 50-х годов 19 в. Японцы глазами Г. Г. глазами японцев. Противоречия русской и японской культур.

497. Панаев И.И. Литературные воспоминания. - М.: Правда, 1988. - 448 с.: 8 л. ил. - Из содерж.: О Г.: с. 128, 135, 278, 345, 348; NN примечаний: 102 (с. 381), 282 (с. 403), 340 (с. 409).

498. Постнов О.Г. Проблема положительного начала в творчестве И.А. Гончарова // Материалы XXVI Всесоюзн. науч. студ. конференции "Студент и научно-технический прогресс" . Филология. - Новосибирск, 1988. - С. 75-84.

499. Постнов О.Г. Сибирские главы "Фрегата "Паллада"" : (К проблеме положит. героя в творчестве И.А. Гончарова) // Изв. Сиб. отд-ния АН СССР. Вып. 2: Сер. истории, филологии

и философии. - Новосибирск, 1988. - N 10. С. 50-55.

500. Румянцев Б.Г. Художественное выражение комического в романах И.А. Гончарова: Автореф. дис. ... канд. филол.наук / Моск. обл. пед. ин-т им. Н.К. Крупской. - М., 1988. - 18 с.

501. Соколов В. Они встречались дважды // Лесная пром. - 1988. - 19 дек. - Из содерж.: О встречах А.С. Пушкина и Г.

502. Фаустов А. Еще один штрих к "обломовщине"... // Подъем. Воронеж, 1988. - N 2. - С. 133-136.

503. Фрирман Л.Г. Часть третья: Потомки // Фрирман Л.Г. Декабристы и русская литература. - М.: Худож. лит., 1988. - 301, [2] с. - Из содерж.: С. 249-252. Г. о декабристах и "Горе от ума" А.С. Грибоедова.

504. Адян В.С. "Фрегат "Паллада"" и романная трилогия И.А. Гончарова // Вопросы сравнительного изучения национальных языков и литератур. - М., 1989. - Ч. 2. - С. 335-342. - Библиогр.: с. 341-342. - Рукопись деп. в ИНИОН АН СССР N 40183 от 21.11.89.

505. Анненков П.В. Литературные воспоминания

нения. - М.: Правда, 1989. 688 с. - См. указ. имен.

506. Варшанидзе Н.Ю., Комахидзе Р.А. Продолжая дело русской классики // Вопр. лит. народов СССР. - Киев; Одесса, 1989. - Вып. 15. - С. 123-129. - Библиогр.: с. 129. - Из содерж.: Традиции Н. Гоголя и Г. повести И. Чавчавадзе "Человек ли он?!".

507. Васильева Е. Опыт интерпретации романа И.А. Гончарова "Обыкновенная история" // Lietuvos TSR auk(t)j(mokykl(mokslo darbai. Vilnius, 1989. - N 31, N 2. - С. 30-43.

508. Воронова Л.Я. [И.А. Гончаров] // Литературно-критическая деятельность русских писателей XIX века: Учеб. пособие. - Казань, 1989. С. 104-121.

509. Гейро Л.С. Гончаров Иван Александрович // Русские писатели 1800-1917: Биограф. словарь. А-Г. - М., 1989. - Т. 1. - С. 624-632.

510. Гончаров И.А. Воспоминания. В университете: Как нас учили пятьдесят лет назад // Московский университет в воспоминаниях современников: Сб. / Сост. Ю.Н. Емельянов. - М., 1989. - Комм.: с. 632-633.

511. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. /

Послесл. В. Котельникова; Худож. А.Ф. Сергеев. - М.: Просвещение, 1989. - 443, [2] с.: ил. - (Шк. б-ка). - Из содерж.: Добролюбов Н.А. Что такое обломовщина? Котельников В.А. [Послесловие]. - С. 428-444.

512. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. / Худож. Г. Мазурин. Переизд. - М.: Дет. лит., 1989. - 273, [2] с.: ил. - Из содерж.: Добролюбов Н.А. Что такое обломовщина?

513. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. / Ил. Ю.С. Гершковича. - М.: Правда, 1989. - 507, [2] с.: ил. - (Отеч. проза).

514. Кантор В. Долгий навык к сну: (Размышления о романе И.А. Гончарова "Обломов") // Вопр. лит. - М., 1989. - N 1. - С. 149-185.

515. Кельнер В.Е. Из истории издательской деятельности М.М. Стасюлевича // Книга. - М., 1989. - Сб. 57. - С. 78-92. - Из содерж.: Два упоминания об участии Г. в изданиях серии "Русская библиотека", выпущенной М.М. Стасюлевичем в 1874-1879 гг.

516. Коваленко С. Крылатые строки русской поэзии. - М., 1989. Г. - с. 174-176.

517. Кони А.Ф. Иван Александрович Гончаров // Кони А.Ф. Воспоминания о писателях. -

М., 1989. - С. 55-76.

518. Кони А.Ф. Петербург: Воспоминания старожилы // Кони А.Ф. Избранное. - М., 1989. - Из содерж.: С. 253 - о Г.

519. Котельникова Л.М. Проездом в Казани...: Источники темы "И.А. Гончаров в Казани" // Вопр. источниковедения рус. лит. : Межвуз. сб. науч. тр. - Казань, 1989. - С. 88-97. - Из содерж.: Об очерках писателя, посвященных Казани.

520. Ляпушкина Е.И. Идиллический хроно-топ в романе И.А. Гончарова "Обломов". - Л., 1989. - С. 27-33. - (Вестн. Ленингр. ун-та; Вып. 2. История, языкознание, литературоведение; Сер. 2).

521. Макаров В.А. Стихотворения. - Новосибирск: Кн. изд-во, 1989. 221, [1] с. - (Б-ка сиб. поэзии: БСП). - Из содерж.: С. 162-163 стихотворение, посвященное Г.

522. Максимов В.В. Роль писем И.А. Гончарова из кругосветного плавания в формировании жанра "очерков путешествия" "Фрегат "Паллада"" // Проблемы метода и жанра. - Томск, 1989. - Вып. 15. - С. 153-159.

523. Мельник В.И. И.А. Гончаров в воспри-

ятии советских писателей // Учитель Киргизстана. - 1989. - 27 янв.

524. Мельник В.И. И.А. Гончаров и В.С. Соловьев: Об одном неопубл. письме // Учитель Киргизстана. - 1989. - 6 янв.

525. Мельник В.И. И.А. Гончаров и А.С. Пушкин: (Пушкинские традиции в романах И.А. Гончарова) // Рус. яз. и лит. в кирг. шк. - 1989. - N 3.

526. Мельник В.И. Художественные искания и этический идеал И.А. Гончарова: Автореф. дис. ... д-ра филол. наук / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкинский дом). - Л., 1989. - 41 с. - Библиогр.: с. 38-41.

527. Мельник В.И. "Я воспитывался его поэзией...": (Пушкинские традиции в романе И.А. Гончарова "Обломов") // Рус. яз. в казах. шк. 1989. - N 6.

528. Переверзев В.Ф. Творчество Гончарова // Переверзев В.Ф. У истоков русского реализма / Сост.: Переверзев В.Ф. и В.В. Переверзев; Вступ. ст. Николаева П.А. - М.: Современник, 1989. - С. 455-663.

529. Покатилова Н.В. "Фрегат "Паллада"" в творческой эволюции И.А. Гончарова 1840-

1850-х годов: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГУ им. А.А. Жданова. - Л., 1989. - 17 с.

530. Прокопенко З.Т. М.Е. Салтыков-Щедрин и И.А. Гончаров в литературном процессе XIX века. - Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1989. 224 с. - Библиогр.: с. 218-223.

531. Рабкина Н. И.А. Гончаров и декабристы // Вопр. лит. - М., 1989. N 3. - С. 247-254.

532. Ремизов А. Огонь вещей. - М., 1989. - 525 [2] с., ил. - Из содерж.: С. 144 - о "снах" у русских классиков.

533. Садовникова И.Н. "Фрегат "Паллада"" И.А. Гончарова и "Письма об Испании" В.П. Боткина: (К вопр. о жанровом своеобразии "Фрегата "Паллада"" И.А. Гончарова) // Вопросы сравнительного изучения национальных языков и литератур. - М., 1989. - Ч. 2. - С. 382-388. - Библиогр.: с. 387-388. Рукопись деп. в ИНИОН АН СССР N 40183 от 21.11.89.

534. Сарнов Б.М. По следам знакомых героев. - М., 1989. - С. 98-110. Из содерж.: О героях Г.

535. Тихомиров С. В поисках утраченного света: (Мир детства в отеч. классике) // Дет. лит. - М., 1989. - N 9. - С. 13-18.

536. Алексеева Ю. Из рода Гончаровых //

Волга. - Саратов, 1990. - N 10. - С. 187-188. - Из
содерж.: К биографии И.А. Гончарова.

537. Ван Лицзю. В поисках гармоничного
союза // Дальневост. ученый. 1990. - N 15. - С. 6.

538. Гончаров И.А. Избранные сочинения /
Сост., подгот. текста, вступ. ст., примеч. Л.С.
Гейро. - М.: Худож. лит., 1990. - 575 с.: 8 л. ил.
(Б-ка учителя). - Библиогр. в примеч.: с. 544-
574. - Из содерж.: Обломов. Лучше поздно, чем
никогда. Добролюбов Н.А. Что такое обломов-
щина? Дружинин А.В. "Обломов": Роман И.А.
Гончарова. Анненский И.Ф. Гончаров и его Об-
ломов. Мережковский Д.С. Начала нового иде-
ализма в произведениях Тургенева, Гончаро-
ва, Достоевского и Л. Толстого.

539. Гончаров И.А. Валентин: Из цикла
"Слуги старого века" // Юмор серьезных писа-
телей: Сб. / Вступ. ст. и сост. Ф. Кривина. - М.,
1990. - С. 97-112.

540. Горохов Д. Объяснение в любви // Сов.
культура. - 1990. - N 2, 13 янв. - С. 14. - Из со-
держ.: Инсценировка "Обломов" в стокгольм-
ском театре "Фриа протеатерн".

541. Григорьев А. Сочинения. В 2 т. Т. 2. - М.,
1990. - 509. [1] с., ил. - Библиогр. в примеч.: с.

437-494. - Из содерж.: См. указ. имен: с. 495-508.

542. Денисова Э.И. Пушкинские цитаты и реминисценции в "Обыкновенной истории" И.А. Гончарова // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. - М., 1990. - N 2. - С. 26-36.

543. Кузнецов Ф.Ф. Круг Д.И. Писарева. - М.: Худож. лит, 1990. - 928 с. - Из содерж.: С. 699-701: Г. и "Русское слово" - по Ю. Лоцицу (ЖЗЛ). С. 806-836: Критика книги Ю. Лоцица "Гончаров" в целом (Статья 1981 г. "Истина истории. Статья первая").

544. Максимов В.В. Тип повествователя во "Фрегате "Паллада"" И.А. Гончарова: (Глава "От Кронштадта до мыса Лизарда") // Проблемы метода и жанра. - Томск, 1990. - Вып. 16. - С. 111-119.

545. Максимов В.В. "Фрегат "Паллада"" И.А. Гончарова: (Герой и жанр): Автореф. дис. ... канд. филол. наук; Том. гос. ун-т им. В.В. Куйбышева. Томск, 1990. - 18 с.

546. Мельник В.И. И.А. Гончаров в полемике с этикой позитивизма (К постановке вопр.) // Рус. лит. - Л., 1990. - N 1. - С. 34-45.

547. Мельник В.И. Тема донжуанизма в творчестве И.А. Гончарова // Метод, жанр, по-

этика в зарубежной литературе. - Фрунзе, 1990. - С. 49-58.

548. Мельник В.И. Этико-эстетическое и философское своеобразие реализма И.А. Гончарова // Реализм: жанр, стиль. - Фрунзе, 1990. - С. 16-26. - Библиогр.: с. 25-26.

549. Мещерякова И.Н. Художественно-эстетическая концепция И.А. Гончарова и ее воплощение в образной системе романов: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Тбил. гос. пед. ин-т им. С.С. Орбелиани. Филол. фак. Тбилиси, 1990. - 22 с.

550. Мухамидинова Х.М. Формы выражения авторской позиции в романе Гончарова "Обыкновенная история" // Реализм: жанр, стиль. - Фрунзе, 1990. С. 35-46.

551. Надточаева Т.В. К вопросу о реализме Г. Флобера и И.А. Гончарова : ("Воспитание чувств" и "Обрыв") // Реализм: жанр, стиль. - Фрунзе, 1990. - С. 26-35. - Библиогр.: с. 34-35.

552. Нигматуллина Ю.Г. Фокусы в структуре художественного произведения // Нигматуллина Ю.Г. Комплексное исследование художественного творчества: Проблемы прогнозирования. - Казань, 1990. - С. 20-37. - Из со-

держ.: С. 23-26. Глава "Сон Обломова" - социальный фокус романа.

553. Николаев П.А. Гончаров Иван Александрович // Русские писатели: Биобиблиогр. словарь. А-Л / Под ред. П.А. Николаева. - М.: Просвещение, 1990. - Т. 1. - С. 202-207.

554. Писатели советуются, негодуют, благодарят: О чем думали и что переживали русские писатели XIX - начала XX века при издании своих произведений: По страницам переписки; Сост. и авт. вступ. текстов А.Э. Мильчин. - М. : Книга, 1990. - 416 с. - Из содерж.: См. указ. Отрывки из писем Г.

555. Постнов О.Г. Образ и тип в эстетике И.А. Гончарова // Культурные традиции и литературный процесс. - Новосибирск: Изд-во НГУ, 1990.

556. Постнов О.Г. Эстетика И.А. Гончарова: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Ин-т истории, филологии и философии СО АН СССР. Новосибирск, 1990. - 18 с.

557. Самойлова Г.М. Споры о творчестве И.А. Гончарова в русской дореволюционной критике / Кург. гос. пед. ин-т. - Курган, 1990. - 24 с. Библиогр.: с. 23-24. - Рукопись деп. в ИНИ-

ОН АН СССР N 42309 от 5.7.90.

558. Смолярчук В.И. Иван Александрович Гончаров // Смолярчук В.И. А.Ф. Кони и его окружение. - М., 1990. - С. 168-180.

559. Старосельская Н.Д. Роман И.А. Гончарова "Обрыв". - М.: Худож. лит., 1990. - 224 с.: портр. - (Массовая ист.-лит. б-ка). - Рец.: Rothe H. Natal'ja Starosel'skaja: Roman I.A. Gon(arova) "Obryv". Moskva (Chudo(estvennaja literatura) 1990. 223 S. // Ztschr. f(r Slav. Philol. Bd. LII. - H. 1. - Heidelberg, 1992. - S. 209-213.

560. Тирген П. Обломов как человек-обломок: (К постановке проблемы "Гончаров и Шиллер") // Рус. лит. - Л., 1990. - N 3. - С. 18-33. - Из содерж.: Влияние философских взглядов Ф. Шиллера на творчество Г.

561. Фаустов А.А. Жанр идиллии в историко-типологическом и теоретическом аспекте. - Воронеж, 1990. - 24 с. - Рукопись деп. в ИНИОН от 20.07.1990, N 42463.

562. Фаустов А.А. Роман И.А. Гончарова "Обломов": художественная структура и концепция человека / Воронеж. гос. ун-т им. Ленинского комсомола. - Воронеж, 1990. - 31 с. - Библиогр.: с.31. - Рукопись деп. в ИНИОН АН СССР

№ 42462 от 20.07.90. - Из содерж.: Часть 1. "Космология" обломовской мечты. Часть 2. "Другой" мир в романе И.А. Гончарова "Обломов".

563. Фаустов А.А. Роман И.А. Гончарова "Обломов": художественная структура и концепция человека: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Тарт. гос. ун-т. - Тарту, 1990. - 17 с. - Из содерж.: Глава 1. Очерк теории жанра. Жанр идиллии в историко-типологическом и теоретическом аспекте. Глава 2. История вопроса в теоретико-методологическом освещении. Глава 3. "Жанровая сущность" "Обломова" в контексте гончаровского "жизненного мира". Глава 4. "Другой мир" в романе и "дачная идиллия".

564. Ягодковская А.Т. Проблема характера-типа в литературе и живописи второй половины XIX века // Типология русского реализма второй половины XIX века / Отв. ред. Г.Ю. Стернин. - М.: Наука, 1990. - С. 65-95. - Из содерж.: С. 80-81 - противопоставление: Г. и Райский как авторы романов.

565. Андреев Г. Прощание с обломовщиной: К столетию со дня смерти И.А. Гончарова // Рус. мысль. - Париж, 1991. - № 3896, 20 сент. - С.

566. Батюто А.И. "Отцы и дети" Тургенева - "Обрыв" Гончарова (Философский и этико-эстетич. опыт сравн. изучения) // Рус. лит. - Л., 1991. - N 2. - С. 4-23. - Из содерж.: В частности, о влиянии Белинского на формирование философско-художественного мирозерцания писателей, а также критика обвинений Г. в адрес Тургенева.

567. Бельская А.А. "Эстетические ситуации" в творчестве И.С.Тургенева и И.А. Гончарова: ("Дворянское гнездо" и "Обломов") // Творчество И.С. Тургенева. - Орел, 1991. - С. 35-53. - Из содерж.: Сходство и различие музыкальных сцен в романах писателей.

568. Бельчиков Ю.А. "Я... увлекаюсь больше всего... "своею способностью рисовать"...": (К столетию со дня смерти И.А. Гончарова) // Рус. яз. в шк. - М., 1991. - N 4. - С. 48-55.

569. Боград Г. "Венчаный славою нетленной": 27 сентября исполнилось 100 лет со дня смерти И.А. Гончарова // СПб. ведомости. - СПб., 1991. - 28 сент. - С. 5.

570. Брандштеттер Р. Случай из моей жизни: Отрывки из книги // Иностр. лит. - 1991. - N

4. - Из содерж.: Рецепция образа Обломова.

571. Ван Лицзю. Образы Китая и Японии в художественной концепции "Фрегата "Паллада"" И.А. Гончарова: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ им. М.В. Ломоносова. Филол. фак. - М., 1991. - 27 с.

572. Гончаров И.А. [Письма к М.С. Волконскому, Ф.Н. Бергу, А.А. Навротскому, Н.Ф. Крузе, М.И. Семевскому]: (Из неопубликованного и забытого. К 100-летию со дня смерти И.А. Гончарова) / Публ. и предисл. Е. Демиховской // Лит. Россия. - 1991. - N 39(1495), 27 сент. - С. 14-15.

573. Гуркина И.И. Роман И.А. Гончарова "Обрыв" в восприятии критиков-современников // История литературы и художественное восприятие. Тверь, 1991. - С. 63-70.

574. Демиховская Е. Письма, избежавшие камина: (К 100-летию со дня смерти И.А. Гончарова) // Лит. Россия. - 1991. - N 39(1495), 27 сент. - С. 14. - Из содерж.: Письма Г.: к М.С. Волконскому от 13 января 1855, [3 июня 1888]; Ф.Н. Бергу от 17 августа 1887; А.А. Навротскому от 23 декабря 1879; Н.Ф. Крузе от 8 июля [1873], 7 декабря 1878; М.И. Семевскому от 21

ноября 1888.

575. Денисова Э.И. Содержательно-стилевые уровни заглавного образа в романе И.А. Гончарова "Обрыв" // Поэтика заглавия художественного произведения: (Межвуз. сб. науч. тр.). - Ульяновск, 1991. - С. 61-75.

576. Ключевский В.О. Литературные портреты. - М., 1991. - 461, [1] с., портр. - Из содерж.: С. 421-422 - Г.

577. Котельников В.А. Гончаров как цензор // Рус. лит. - Л., 1991. - N 2. - С. 24-51. - Из содерж.: В тексте статьи публикуется ряд критических отзывов И.А. Гончарова, связанных с его цензорской службой (2-я половина 1850-х - 1860-е годы).

578. Лебедев Ю.В. Иван Александрович Гончаров. 1812-1891 // Лит. в шк. - М., 1991. - N 5. - С. 71-88. - Из содерж.: О своеобразии художественного таланта Г. Роман "Обыкновенная история". Цикл очерков "Фрегат "Паллада"". Роман "Обломов". Роман "Обрыв".

579. Манн Ю.В. Современные лики "традиционного" классика: Первая междунар. Гончаровская конференция состоялась в Германии. Состоится ли вторая - в России? // Кн. обозр. -

1991. - N 47, 22 нояб. - С. 7.

580. Мельник В.И. И.А. Гончаров и Н.М. Карамзин: (К вопр. о некоторых традициях) // XVIII век. - СПб., 1991. - С. 284-292. - Из содерж.: Творчество Н.М. Карамзина в художественном сознании Г.

581. Мельник В.И. Этический идеал И.А. Гончарова. - Киев: Лыбидь, 1991. - 150 с. - Библиогр.: с.144-149.

582. Михайлова М.Г. Из истории русско-якутских литературно-художественных связей // Русско-якутские литературно-художественные связи: Сб. науч. тр. / М-во науки, выс. шк. и тех. политики РФ. Якутск. гос. ун-т им. М.К. Аммосова. - Якутск, 1991. - С. 8-23. - Из содерж.: Г. в Якутске (по тексту "Фрегата "Паллада"").

583. Недзвецкий В.А. "Все так обыкновенно...": (Концепция современности у И.А. Гончарова) // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. - М., 1991. - Т. 50. - С. 99-113. - Библиогр.: с. 112-113.

584. Орнатская Т.И. "Обломок" ли Илья Ильич Обломов?: (К истории интерпретации фамилии героя) // Рус. лит. - Л., 1991. - N 4. - С. 229-230. - Из содерж.: Poleмика со статьей

П.Тиргена "Обломов как человек-обломок".

585. Роман И.А. Гончарова "Обломов" в русской критике. - Л.: Изд-во ЛГУ, 1991. - 300, [2] с. - Библиогр. в примеч.: с. 277, 301. - Из содерж.: Отрадин М.В. "Обломов" в зеркале времени. - С. 3-19. Статьи И.А. Гончарова, Н.А. Некрасова, А.В. Соколовского, Н.А. Добролюбова, Д.И. Писарева, А.В. Дружинина, А.П. Милюкова, Н.Д. Ахшарумова, Н.И. Соловьева, Д.С. Мережковского, М.А. Протопопова, Ю.Н. Говорухи-Отрока, И.Ф. Анненского, Д.Н. Овсяннико-Куликовского, Р.В. Иванова-Разумника, В.Г. Короленко.

586. [Б/п] По поводу 4 апреля 1866 г. // Лен. панорама. - Л., 1991. N 9. - С. 35. - Из содерж.: Из записной книжки журнала "Русская старина" 1911-1912 гг. Рассказ (со слов И.А. Гончарова) о том, как он узнал о покушении на Александра II.

587. Сальман Юсеф Али. Стиль Гончарова - романиста: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ им М.В.Ломоносова. Филол. фак. - М., 1991. - 26 с.

588. Сахаров В.И. "Добиваться своей художественной правды..." : Путь И.А. Гончарова к

реализму // Контекст-1991. - М., 1991. - С. 118-134. - Из содерж.: Опыт натуральной школы в творчестве писателя.

589. Соловьев В.С. Три речи в память Достоевского: Первая речь // Соловьев В.С. Философия искусства и литературная критика. - М., 1991. - С. 232-233. - Из содерж.: Об "Обломове".

590. Тихомиров В.Н. И.А. Гончаров: Лит. портрет. - Киев: Лыбидь, 1991. - 156 с. - Библиогр.: с. 151-155. - Из содерж.: Г. и просветительский реализм. Г. и проблема эпичности романа. А.С. Пушкин и Г. Н.В. Гоголь и Г. А.Н. Островский и Г. Ф.М. Достоевский и Г. Г. и английская литература. Г. и Ч. Диккенс. Г. и Ж. Санд.

591. Толстая Е. Бродяга из Гамлы и "Царь Иудейский": Об одном источнике булгаковского романа // Согласие. - 1991. - N 5. - С. 20-33. - Из содерж.: О драме К.Р. "Царь Иудейский". С. 22 - письмо Г. к К.Р. с советами по поводу драмы.

592. Шешунова С.В. Изображения быта в отечественной классике (на материале романа И.А. Гончарова "Обрыв") // Классика и современность. - М., 1991. - С. 188-195.

593. Алексеева Ю.М. Был ли Андрей Карлом? // Нар. газета. - Ульяновск, 1992. - N 69(162), 17 июня. - С. 5. - Из содерж.: О становлении образа Андрея Штольца. О семье К.Ф. Рудольфа - прототипа Ивана Богдановича Штольца.

594. Алексеева Ю.М. В фонд музея И.А. Гончарова // Нар. газета. Ульяновск, 1992. - N 113(206), 25 сент. - С. 5. - Из содерж.: Портреты А.А. Музалевской и П.А. Музалевского. О семье Музалевских и Левенштейнов.

595. Алексеева Ю.М. Из родословной: (Поиски и находки Музея И.А. Гончарова. К 180-летию со дня рожд. писателя) // Ульяновск. правда. Ульяновск, 1992. - N 117-118(20.311-20.312), 20 июня. - С. 8. - Из содерж.: Родословная Гончаровых.

596. Архипова А.В., Федорова А.В. Юбилейная научная конференция, посвященная Достоевскому и Гончарову // Рус. лит. - Л., 1992. - N 2. - С. 225-228. - Из содерж.: Отчет о конференции к 170-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского и 110-летию со дня смерти И.А. Гончарова (Санкт-Петербург, 4-5 ноября 1991 г.).

597. Бак Д.П. Проблема творчества и образ художника в романе И.А. Гончарова "Обрыв" // Традиции и новаторство в русской классической литературе: (Гоголь... Достоевский...): Межвуз. сб. науч. тр. - СПб., 1992. - С. 113-123. - Из содерж.: Образ Бориса Райского.

598. Билинкис Я. Роман, который был предсказан: "Обломов" Гончарова // Звезда. - СПб., 1992. - N 9. - С. 201-205.

599. Буланов А.М. "Ум" и "сердце" в русской классике: Соотношение рационального и эмоционального в творчестве И.А. Гончарова, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого. - Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1992. - 158 с. - Библиогр. в конце глав.

600. Буланов А.М. Соотношение рационального и эмоционального в развитии русского реализма второй пол. XIX в.: ("Ум" и "сердце" в творчестве И.А. Гончарова, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого): Автореф. дис. ... д.ф.н. / Моск. гос. пед. ун-т им. В.И. Ленина. - М., 1992. - 33 с.

601. Бухаркин П.Е. "Образ мира, в слове явленный": (Стилист. проблемы "Обломова") // От Пушкина до Белого: Проблемы поэтики русского реализма XIX - нач. XX в. - СПб., 1992. -

С. 118-135. - Из содерж.: Отношение Г. к стилистической традиции Пушкина и Гоголя.

602. Васильева С.А. К вопросу об эстетической позиции молодого И.А. Гончарова // Актуальные проблемы филологии в вузе и школе. - Тверь, 1992. С. 140-141. - Из содерж.: Влияние Гоголя на ранние повести Г. (1836-1839 гг.). К вопросу о методе писателя.

603. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман в 2 ч. - М.: Рус. книга, 1992. - 314, [2] с. - Из содерж.: Ильинская Т. Послесловие. - С. 296-308.

604. Гончаров И.А. Нимфодора Ивановна; Избранные письма: Повесть.; Сост., подгот. текста и комм. О.А. Марфиной-Демиховской и Е.К.Демиховской. - Псков: Изд-во ПОИУУ, 1992. - 204 с. - Из содерж.: Письма Г. к Е.В. Толстой: от 22 августа, 23 августа, [29 августа], [29 августа] - 2-е, напечатано как "б.д.", [4 сентября], [6 сентября] - 1-е, [6 сентября] 2-е, перевод (оригинал на франц. яз. не напечатан), 6 сентября - 3-е, [8 сентября], [18 сентября], [19 сентября], [22 сентября] - 1-е, [22 сентября] - 2-е, [26 сентября], начало октября, 11 октября, [13 октября], 17 октября, 20 октября, 25 октября,

28 октября, Pour и contre (2 части), 3 ноября, 14 ноября, 1 декабря, 23 декабря, 28 декабря, 31 декабря 1855/2 января 1856 напечатано как 31 декабря 1855, [8 февраля], 20 февраля, 29 октября 1856. Г. - к В.А. Толстой: [28 сентября], [27 октября] 1856. Г. - к А.И. Мусину-Пушкину: [30 октября] 1856. Г. - к О.А. Новиковой: [9 марта], 29 марта 1864, [15/27 июня 1866?], [17/29 июня], [22 июня/4 июля], [23 июня/5 июля], [24 июня/6 июля], [25 июня/7 июля], [26 июня/8 июля], [29 июня/11 июля], 30 июня/12 июля, [1/13 июля] - 1-е, 1/13 июля - 2-е, 3/15 июля, 6/18 июля, 15/27 июля, 6 августа, [23 октября], [28 октября] 1866, 29 января 1867, 7 марта [1869?] - напечатано с датой "7 марта 1864", б.д. вторник. Г. - к А.К. Трейгут: 4 февраля, 22 февраля, 27 февраля, 3 марта, 13 марта [отнесены к 1885]. Расписка Г. от 27 декабря 1884 - о подаренных А.К. Трейгут часах. Письмо Е.В. Толстой к Г. от 23 августа 1855.

605. Гончаров И.А. Письма столичного друга к провинциальному жениху // Великая тайна одеваться к лицу: Искусство сочетать свой облик и стиль с костюмом, украшениями, обстановкой. - СПб.: Лениздат, 1992. - С. 19-50.

606. Гончаров И.А. Неизданные письма И.А. Гончарова: (Публикации О.А. и Е.К. Демиховских) // Рус. лит. - СПб., 1992. - N 2. - С. 100-127. - Из содерж.: Письма Г. к О.А. Новиковой: 7 марта, 9 марта, 29марта 1864, [15/27 июня 1866?], [17/29 июня], [22 июня/4 июля], [23 июня/5 июля], [24 июня/6 июля], [25 июня/7 июля], [26 июня/8 июля], 29 июня/11 июля, [30 июня/12 июля], 1/13 июля - первое, 1/13 июля - второе, 3/15 июля, [6/18 июля], 15/27 июля, [25 июля/6 августа], [23 октября (?)], 28 октября 1866, 29 января [1867], б.д. Г. - к М.Г. Савиной: 8 апреля [1873], 24 февраля [1880-е], 4 марта 1887, [1880-е, вторник]. Г. - к Е.В. Майковой: 8/20 мая 1859. Г. - к А.Н. Островскому: 16 августа 1858. Г. - к Я.П. Полонскому: [декабрь 1858 - начало января 1859], 31 декабря 1859 - первое, [31 декабря 1859] - второе, 1 марта, 12 марта, [19 марта] 1864, 21 сентября [конец 1860-х], 8 ноября 1866, [1880-е гг.]. Г. - к Ф.А. Кони: 6 марта 1856, 1 февраля 1857.

607. Гончаров И.А.: "Я могу иметь вес только как критик или художник-беллетрист" / Вступ. заметка Динесман Т. // Лит. газ. - М., 1992. - N 39, 23 сент. - С. 6. - Из содерж.: Публи-

куются материалы 1864-1880 гг. из готовящегося 101 тома "Литературного наследства".

608. Перевод ноты Прусского правительства правительству России 31 июня 1845 г., сделанный Гончаровым / Публ. А. Лобкаревой // Ульяновск. правда. Ульяновск, 1992. - N117-118 (20.311-20.312), 20 июня. - С. 8-9. - Перевод с немецкого.

609. Золотницкая Т. "Под сению обломовских цветов...": (Писатель и артист - страницы дружбы) // Невск. время. - СПб., 1992. - N28 (183), 11 февр. - С. 3. - Из содерж.: Письма Г. к И.И. Монахову: 24 февраля, 20 мая, 7 июня 1876. Письмо И.И. Монахова к Г.: 1 июня [1876].

610. Зиновьев Г. Как никогда широко отмечается юбилейная дата 180-летие со дня рождения писателя-классика И.А. Гончарова - на его родной земле: Фоторепортаж Г. Зиновьева // Ульяновск. правда. - Ульяновск, 1992. N 117-118(20.311-20.312), 20 июня. - С. 1.

611. Краснощекова Е.А. "Фрегат "Паллада"" : "путешествие" как жанр : (Н.М. Карамзин и И.А. Гончаров) // Рус. лит. - СПб., 1992. - N 4. - С. 12-31. - Из содерж.: Преломление жанровой

традиции "Писем русского путешественника" Н.М. Карамзина во "Фрегате "Паллада"".

612. Краснощекова Е.А. Японцы эры Эдо глазами русских // Journal du Hokkaido. - 1992. - 19 Mars.

613. Крупин В. Обломов на Родине // Москва. - М., 1992. - N 11-12. С. 168-169. - Из содерж.: О второй международной гончаровской конференции (г. Ульяновск).

614. Лобкарева А. На службе в Департаменте: Поиски и находки Музея И.А. Гончарова. К 180-летию со дня рождения писателя) // Ульяновск. правда. Ульяновск, 1992. - N 117-118(20.311-20.312), 20 июня. - С. 8-9. - Из содерж.: О службе Г. в Департаменте внешней торговли Министерства финансов.

615. Лурье С. Необыкновенная история: К 180-летию Ивана Александровича Гончарова // Невск. время. - СПб., 1992. - 23 июня. - С. 4.

616. Ляпушкина Е.И. Идиллические мотивы в русской лирике начала XIX века и роман И.А. Гончарова "Обломов" // От Пушкина до Белого: Проблемы поэтики рус. реализма XIX - нач. XX в. - СПб., 1992. - С. 102-117.

617. Мармеладов Ю.И. Часть седьмая: Гро-

зы Гончарова и Островского // Мармеладов Ю.И. Тайный код Достоевского: Илья-пророк в рус. литературе. СПб.: Петровская Академия Наук и Искусств, 1992. - С. 117-128. - Из содерж.: Библейские мотивы в романах Г. и пьесе А.Н. Островского "Гроза", связанные с Ильей-пророком.

618. Мозгина А.В. Выражение лиризма посредством несобственно-прямой речи в романе И.А. Гончарова "Обрыв" // Филол. очерки. - Бердянск, 1992. С. 24-25. - Рукопись деп. в укр. НИИТИ N 173-Ук92 от 14.02.92. Реф. деп. в ИНИОН РАН N 26Р-92 от 6.03.92.

619. Недзвецкий В.А. И.А. Гончаров - романист и художник. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1992. - 175 с. - Библиогр.: с.167-174. - Рец.: Глухов В.И. Новая книга о великом романисте // Вестник Моск. ун-та. - Сер. 9. Филология. N 5. - М., 1993. - С. 75-76.

620. Неизданные письма И.А. Гончарова / Публ. Демиховских О.А., Е.К. // Рус. лит. - Л., 1992. - N 2. - С. 100-127. - Из содерж.: Публикуются письма 1850-1880 гг.

621. Отрадин М.В. Первый "идеалист" Гончарова: ("Иван Савич Поджабрин") // Рус.

лит. - СПб., 1992. - N 3. - С. 26-38.

622. Отрадин М.В. "Сон Обломова" как художественное целое: (Некоторые предварит. замечания) // Рус. лит. - Л., 1992. - N 1. - С. 3-17.

623. Отрадин М.В. "Трудная работа объективирования" : (Юмор в романе И.А. Гончарова "Обломов") // От Пушкина до Белого: Проблемы поэтики рус. реализма XIX - нач XX в. - СПб., 1992. - С. 80-101.

624. Данилевский Р.Ю., Орнатская Т.И., Тиме Г.А., Туниманов В.А. Первая международная конференция памяти И.А. Гончарова // Рус. лит. - Л., 1992. - N 1. - С. 240-241. - Из содерж.: Отчет о конференции (Бамберг, 8-10 окт., 1991).

625. Постнов О.Г. Кризис гуманизма в творчестве И.А. Гончарова // Изв. Сиб. отд-ния РАН. История, филология и философия . - Новосибирск, 1992. Вып 2. - С. 58-64.

626. Разумовская М.В. "Читать любит?": (О проблеме книги в век Просвещения во Франции и в романе И.А. Гончарова "Обрыв") // Вестник СПб. ун-та . Сер. 2: История, языковедение, литературоведение . - СПб., 1992. Вып. 1 (N 2). Январь, 1992. - С. 42-54.

627. Русские критики XIX века о творчестве И.А. Гончарова / Публ. подгот. Панков А.В. // Рус. яз. за рубежом. - М., 1992. - N 4. - С. 10-19.

628. Смирнова И. С именем богини на борту: К 140-летию плавания фрегата "Паллада" - о его судьбе // Нар. газета. - Ульяновск, 1992. - N 113(206), 25 сент. - С. 5.

629. Тирген П. Теперь или никогда // Москва. - М., 1992. - N 11-12. С. 169-170. - Из содерж.: О первой международной гончаровской конференции (г. Бамберг).

630. Федорова А.В. Юбилейная научная конференция, посвященная Достоевскому и Гончарову // Рус. лит. - СПб., 1992. - N 2. - С. 226-228. Из содерж.: Часть, посвященная И.А. Гончарову. Конференция состоялась в ИРЛИ РАН 5 ноября 1991 г.

631. Федорова А.В., Гуськов С.Н. Международная научная конференция, посвященная 180-летию со дня рождения И.А. Гончарова // Рус. лит. - СПб., 1992. - N 4. - С. 229-233. - Из содерж.: Конференция состоялась 17-20 июня 1992 г. в Ульяновске.

632. Чиркова Н.И. Репрезентация диалога в художественном прозаическом тексте: (На

материале романов И.А. Гончарова "Обыкновенная история", "Обломов", "Обрыв"): Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. - СПб., 1992. - 19 с.

633. Штейнгольд А.М. Власть момента в литературной критике // Рус. лит. - СПб., 1992. - N 1. - С. 69-84. - Из содерж.: С. 79-81 - о "Мильоне терзаний".

634. Щукин В.Г. Культурный мир русского западника // Вопр. философии. - 1992. - N 5. - С. 74-86. - Из содерж.: С. 80-84 - о западной ориентации Г. в выборе героя, жанра, хронотопа и художественной конвенции. С. 81 - о "Письмах столичного друга к провинциальному жениху".

635. Алексеева Ю.М. Одна из фотографий на выставке в музее // Ульяновск. правда. - Ульяновск, 1993. - 26 июня. - С. 5. - Из содерж.: Выставка в Музее И.А. Гончарова (Ульяновск) из семейного архива Симонов. Фотография Елизаветы Александровны Гончаровой, жены А.Н. Гончарова.

636. Алексеева Ю.М. Щепетильный вопрос с Гончаровым // Нар. газета. Ульяновск, 1993. - N 72-73 (321-322), 18 июня. - Из содерж.: О вос-

поминаниях А.Н. Гончарова, сделанных по просьбе М.Ф. Суперанского, - о психической ненормальности Г.

637. Анц В. Встреча с русской литературой // Контекст - 1992. - М., 1993. - С. 7-14. - Из содерж.: Восприятие творчества Ф.М. Достоевского, Н.В. Гоголя, И.А. Гончарова студентом Марбургского университета 1920-х гг. Автобиографические воспоминания.

638. Валкин М.Х. К истории создания музея И.А. Гончарова // Симбирск. вестник. - Ульяновск, 1993. - Вып. 1. - С. 150-176. - Из содерж.: О музее в Ульяновске.

639. Гончаров И.А. Обломов. - СПб.: Худож. лит.; СПб. отд-ние, 1993. 490, [2] с., ил.

640. Гончаров И.А., Романов К.К. Неизданная переписка; Стихотворения. Драма / К.Р.; Сост., вступ. ст. О.А. Демиховской, Е.К. Демиховской. Псков: Изд-во ПОИПК, 1993. - 304 с. - Из содерж.: Драма "Царь Иудейский".

641. Демиховская Е.К. К.К. Романов в неизданной переписке // Российская государственность: этапы становления и развития. - Кострома, 1993. - Ч. 2. - С. 186-188. - Из содерж.: О переписке К.К. Романова с И.А. Гончаровым.

642. Евсеев И. Грезы Александринки: Оправится ли старейший в России Академический театр после долгих лет правления И.О. Горбачева? // Смена. СПб., 1993. - N 62 (20412), 16 марта. - С. 4. - Из содерж.: О спектакле "Романсы с Обломовым" в Акад. театре драмы им. А.С. Пушкина (СПб).

643. Захаркин А.А. Новые черты русского романа 40-50-х годов XIX в.: ("Обыкновенная история" И.А. Гончарова и "Рудин"): Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. открытый ин-т. - М., 1993. - 19 с.

644. Зельдхейи-Деак Ж. Первый венгерский перевод "Обломова" И.А. Гончарова // *Studia Slavica Hung.* - Budapest, 1993. - 38/1-2. - Из содерж.: Перевод Эндре Сабо, изданный в 1906 г.

645. Котельников В.А. Иван Александрович Гончаров: Кн. для учеников ст. классов. - М.: Просвещение, 1993. - 191 с. - (Биография писателя).

646. Краснощекова Е.А. "Мир Японии" в книге И.А. Гончарова "Фрегат "Паллада"" // *Acta Slavica Iaponica* / The Slavic Research Center, Hokkaido University. - Sapporo, 1993. - Т.

XI. - P. 106-124.

647. Краснощекова Е.А. Национальная ментальность, прогресс и религия: ("Фрегат "Паллада" И.А. Гончарова) // Рус. лит. - СПб., 1993. - N 4. - С. 66-79.

648. Курганов Е. Из истории литературных отношений Д.Н. Цертелева: (Материалы и исслед.) // Золотое руно. - М., 1993. - N 1. - С. 152-157. Тз содерж.: Письма Г. к кн. Д.Н. Цертелеву: 30 июня 1882, [16 сентября 1885], 11 февраля [1886]. Письма кн. Д.Н. Цертелева к Г. от сентября (?) 1885, 12 февраля 1891.

649. Ляпушкина Е.И. Русская идиллия 19 века и роман И.А. Гончарова "Обломов": Автореф. дис. ... канд. филол. наук / СПбГУ. - СПб., 1993. - 18 с.

650. Марфина-Демиховская О. И.А. Гончаров и его первая повесть // Москва. - М., 1993. - N 5. - С. 42-44. - Из содерж.: Предисловие к публикации повести "Нимфодора Ивановна".

651. Мельник В.И. Е.А. Гончарова и ее воспоминания: ("Четвертая тетрадь") // Карамзинский садъ. - Ульяновск, 1993. - С. 121-127. - Из содерж.: К биографии Г. Сведения о прототипах персонажей "Обрыва".

652. Мельник В.И. Об одной книге в библиотеке И.А. Гончарова // Нар. газета. - Ульяновск, 1993. - № 43 (292), 13 апр. - Из содерж.: О книге Д.И. Мацкевича "Путевые заметки" (Киев, 1856).

653. Мельник В.И. Шедевр доброты: Неопубл. письма С.А. Никитенко об И.А. Гончарове // Ульяновск. правда. - Ульяновск, 1993. - 16 фев. - Из содерж.: Письма С.А. Никитенко к А.Ф. Кони от 20 февраля 1899, 20 января 1890, 20 марта б.г. (1901?).

654. Мельник В.И., Мельник Т.В. Литературная классика и Дальний Восток: Очерки по истории культуры на Дальнем Востоке. - Ульяновск: УлПИ, 1993. - 98 с. - Из содерж.: От Волги до Тихого. - С. 27-46. Сопоставление "Фрегата "Паллада"" и путевого дневника Ф. Алексеева, хранящегося в РО ГПБ. Рапорт Г. дежурному генералу Главного морского штаба от 25 сентября 1852 с просьбой о назначении ему на время командировки содержания на денщиков. О библиотеке, имевшейся у Г. и отданной "одному из наших новых поселений в Татарском проливе". С. 48-50 - знакомство Г. и В.Г. Бенедиктова. Стихотворение "И

туда..." (авг. - сент. 1854) о событиях Восточной войны на Камчатке. Нападение англо-французской эскадры на Петропавловск в 1854 г.

655. Недзвецкий В.А. И.А. Гончаров и русская философия любви // Рус. лит. - СПб., 1993. - N 1. - С. 48-60. - Из содерж.: Сопоставление гончаровского идеала любви с пониманием любви в русской философии конца XIX - начала XX вв.

656. Недзвецкий В.А. "Фрегат "Паллада"" И.А. Гончарова: загадка жанра // Изв. АН. Сер. лит. и яз. - М., 1993. - Т. 52. - С. 43-55. - Из содерж.: "Фрегат "Паллада"" как "географический роман".

657. Отрадин М.В. Роман И.А. Гончарова "Обыкновенная история" // Рус. лит. - СПб., 1993. - N 4. - С. 35-65.

658. Самонова М. Связь поколений // Ульяновск. правда. - Ульяновск, 1993. - 26 июня. - С. 5. - Из содерж.: О гончаровском празднике в Винновской роще 20 июня 1993. О Симонах.

659. Сытин С. Из истории "дома Гончарова" // Ульяновск. правда. Ульяновск, 1993. - 26 июня. - Из содерж.: Владельцы. Перестройки.

660. Фаустов А.А. Об одном неявном спосо-

бе авторского подключения к традиции: "Русалочий" миф в "Обрыве" Гончарова // Проблема автора в художественной литературе. - Ижевск, 1993. - С. 105-113.

661. Алексеев П.П. Пространственность романа И.А. Гончарова "Обрыв" // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 7-15. - Из содерж.: К характеристике метода писателя.

662. Алексеева Ю.М. Три письма И.А. Гончарова к сестрам // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 213-237. - Из содерж.: В тексте статьи публикуются письма к А.А. Кирмаловой от 13 октября и 26 февраля 1861 г. и письмо к А.А. Музалевской от 26 июня 1877 г. (из фондов музея И.А. Гончарова в Ульяновске).

663. Белкин Д.И. "Фрегат "Паллада"" И.А. Гончарова и "Путешествие в Китай через Монголию в 1820 и 1821 годах" Е.Ф. Тимковского: (Элементы новаторства и традиций в рус. очерковой прозе о странах Дал. Востока) // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф.,

посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 16-25.

664. Берестов В. Определение обломовщины // Кн. обзор. - М., 1994. - N 40. - С. 16-17. - Из содерж.: Новое осмысление романа "Обломов".

665. Бёмиг М. "Сон Обломова": апология горизонтальности // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 26-37. - Из содерж.: Идиллический хронотоп в романе.

666. Буданова Н.Ф. Гончаров и Тургенев. Проблемы изучения взаимоотношений: (По материалам "Необыкновенной истории") // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 38-42.

667. Глухов В.И. О литературных истоках "Обыкновенной истории" // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 45-54. - Из содерж.: Преемственная связь романа с сатирической традицией XVIII в.

668. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман. - Воронеж: Центр духов. возрождения Черноземного края, 1994. - 383 с. - (Б-чка школьника / Отв. ред. В.В. Будакова; Т. 10).

669. Гончаров И.А. [Отрывки из записных книжек] // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 276-277. - Из содерж.: К характеристике последних лет жизни Г. Записные книжки ранятся в семье Резвцовых в Москве.

670. Гончаров И.А. [Перевод ноты Прусского правительства] // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 294-295. - Из содерж.: К характеристике служебной деятельности Г. в Департаменте внешней торговли.

671. [Гончаров] [И.А.]. Переписка И.А. Гончарова с Великим Князем Константином Константиновичем / Публ. Демиховской Е.К., Демиховской О.А. // Рос. арх. - М., 1994. - Вып. 5. - С. 176-240. - Из содерж.: Публикуются письма 1884-1890 гг.

672. [Гончаров] [И.А.]. Письмо к В.С. Соло-

вьеву / Предисл. и публ. Мельника В.И. // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 343-351. Из содерж.: Письмо И.А. Гончарова содержит оценку книги Вл.С. Соловьева "Чтения о богочеловечестве" и относится к концу 1881-1882 гг.

673. Гончаров И.А. Фрегат "Паллада": [Очерки путешествия]. В 2 т. М.: Патриот, 1994. - 319, [1] с., 447, [1] с.

674. И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова) / Редкол.: Кутейников И.А. (отв.ред.) и др. Ульяновск: Стрежень, 1994. - 353 с. - Рец.: Смышляева Е. Откройте книги Гончарова! // Москва. - М., 1994. - N 11. - С. 144.

675. Гродецкая А.Г. Литературное окружение молодого Гончарова: (По материалам арх. Пушк. Дома) // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 55-66. - Из содерж.: Семья Майковых в жизни и творчестве писателя (1830-1840-е гг.). Значение рукописных альманахов Майковых для атрибуции И.А. Гончарову ряда анонимных

произведений.

676. Демиховская О.А. Неопубликованные письма С.П. Хитрово И.А. Гончарову // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 257-261. - Из содерж.: Публикуются 2 письма 1877 г.

677. Демиховская О.А. Неопубликованные письма И.А. Гончарова М.Н. Каткову // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 247-256. - Из содерж.: В тексте статьи публикуются письма Г. к М.Н. Каткову от 21 апреля, 3 мая, [5 июня] 1857, [24 ноября 1860].

678. Дяо Шаохуа. И.А. Гончаров и Китай // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). Ульяновск, 1994. - С. 67-76. - Из содерж.: Очерки о Китае в книге "Фрегат Паллада".

679. Егорова Н.М. Новые материалы об учебе И.А. Гончарова в Москве // Симбирск. вестник. - Ульяновск, 1994. - Вып. II. - С. 47-58. - Из содерж.: Документы ЦГИА (М), раскрывающие

обстоятельства учебы Г. в Московском Коммерческом училище. Список преподавателей. Список соучеников Г. Документы, касающиеся учебы Г. в Московском университете (о выпускных экзаменах).

680. Зайцева Т.Б. Мир вещей и природы в творчестве И.А. Гончарова и А.П. Чехова // Индивидуальное и типологическое в литературном процессе: Межвуз. сб. науч. тр. - Магнитогорск, 1994. - С. 50-57.

681. Зельдхейи-Деак Ж. К проблеме реминисценций в лейтмотивах романа И.А. Гончарова "Обрыв" // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 77-90. - Из содерж.: В связи с образами главных героев романа.

682. Золотницкая Т.Д. И.А. Гончаров и И.И. Монахов: Страницы жизни // Памятники культуры: Новые открытия. - М., 1994. - 1993. - С. 29-41. - Из содерж.: В тексте статьи публикуются письма И.А. Гончарова к артисту (1871-1876 гг.).

683. Икуо Ониси. Проблема "положительного человека" в романах И.А. Гончарова //

И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 138-145.

684. Кантор В. Гл. XII "Долгий навек к сну": Размышления о романе И.А. Гончарова "Обломов" // Кантор В. В поисках личности: Опыт русской классики. - М., 1994. - С. 176-210.

685. Краснов Г.В. Литературная утопия в кризисной ситуации писателя // Кормановские чтения. - Ижевск, 1994. - Вып. 1. - С. 154-161. - Из содерж.: На материале творчества Н.В. Гоголя, И.А. Гончарова, Ф.М. Достоевского, Н.А. Некрасова.

686. Краснощекова Е.А. И.А. Гончаров и Н.М. Карамзин: ("Фрегат "Паллада"") // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 91-101. - Из содерж.: Трансформация жанра литературного путешествия в русской литературе: от Н.М. Карамзина к Г.

687. Криволапов В.Н. Еще раз об "обломовщине" // Рус. лит. - СПб., 1994. - N 2. - С. 27-47. - Из содерж.: Образ Обломова в свете этической традиции русского средневековья.

688. Лобкарева А.В. К вопросу об истории архива И.А. Гончарова // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 297-302. - Из содерж.: Сведения об А.И. Старицком, передавшем рукописи Г. в Пушкинский Дом и Государственную публичную библиотеку в 1930-е гг.

689. Лурье С. Необыкновенная история // Звезда. - СПб., 1994. - № 5. С. 202-203. - Из содерж.: Заметки о прозе Г.

690. Максимов В.В. Идеологическая позиция героя во "Фрегате "Паллада""И.А. Гончарова // Проблемы метода и жанра. - Томск, 1994. - Вып. 18. - С. 140-151. - Из содерж.: Воплощение авторской позиции по отношению к вопросу о своеобразии исторической судьбы и культуры России в образе героя-путешественника.

691. Мельник В.И. Письма И.А. Гончарова к А.Ф. Кони // Симбирск. вестник. - Ульяновск: Симбирск. книга, 1994. - Вып. II. - С. 59-73. Опечатки в инициалах и текстах на иностр. яз. - Из содерж.: Обзор, затем публикация. Примечания к каждому письму отдельно. Письма от 19 августа 1880, 9 августа 1881.

692. Мельник В.И. "Русские немцы" в жизни и творчестве И.А. Гончарова // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рождения И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 102-112. - Из содерж.: Феномен национального характера: образы Обломова и Штольца в романе "Обломов".

693. Мухамидинова Х.М. Структура художественного текста И.А. Гончарова // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 113-123.

694. Недзвецкий В.А. И.А. Гончаров и русская философия любви : (Постановка проблемы) // Изв. АН. Сер. лит. и яз. - М., 1994. - Т. 53. - С. 24-41. - Рез. англ. - Из содерж.: Сопоставление гончаровского идеала любви с пониманием любви в русской философии конца XIX - начала XX вв.

695. Недзвецкий В.А. И.А. Гончаров и русская философия любви // *Studia slavica Acad. sci. hung.* - Budapest, 1994. - Т. 39. - С. 67-83. - Из содерж.: Любовь в романах Г. и понимание любви в русской философской мысли конца XIX - начала XX вв. (некоторые параллели).

696. Недзвецкий В.А. "Фрегат "Паллада"" И.А. Гончарова как "географический роман" // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 124-137.

697. Отрадин М.В. Проза И.А. Гончарова в литературном контексте / Санкт-Петербург. гос. ун-т. - СПб.: Изд-во Санкт-Петербург. ун-та, 1994. 169 с. - Рец.: Анталь М. М.В. Отрадин. Проза И.А. Гончарова в литературном контексте. Санкт-Петербург: изд-во С.-Петербургского университета. 1994. 168 с. // *Studia slavica Hung.* - Т. 42. - Fas. 1-2. - Budapest, 1997. - С. 204-207.

698. Разумовская М.В. Гончаров и Кондильяк // Вестн. Удмурт. ун-та. Ижевск, 1994. - № 4. - С. 74-81. - Из содерж.: Значение "Трактата об ощущениях" Э.Б. де Кондильяка (1754 г.) для философской проблематики романа "Обрыв".

699. Рассадин А.П. Из рода Обломовых: (Н.М. Языков и И.А. Гончаров) // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 156-159. - Из содерж.: Образ Н.М. Язы-

кова в статье П.А. Вяземского "Языков-Гоголь" (1847 г.) как литературный прототип образа Обломова.

700. Савада К. Творчество И.А. Гончарова в Японии // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 160-171. - Из содерж.: История переводов Г. на японский язык.

701. Сапченко Л.А. Гончаров и Карамзин // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). Ульяновск, 1994. - С. 172-177. - Из содерж.: О некоторых аналогиях в творчестве писателей.

702. Сватонь В. Гончаров и мир русского романа // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 178-185.

703. Сердюкова О.И. Гончаров - романист: Учеб.- метод. пособие для студ. пединститутов и учителей словесников / Самар. гос. пед. ун.- Самара, 1994. - 112 с. - Библиогр.: с.100-111.

704. Симбирский вестник: Историко-краевед. сб. / Редкол.: М.Х. Валкин (отв. ред.), А.Н.

Зубов, В.В. Преснякова. - Ульяновск: Симбирск. книга, 1994. - 220 с. - Из содерж.: Егорова Н.М. Новые материалы об учебе И.А. Гончарова в Москве. - С. 47-58. Мельник В.И. Письма И.А. Гончарова к А.Ф. Кони. - С. 59-73. Демиховская О.А. Неизданные письма А.Н. Гончарова. - С. 74-89.

705. Смирнова И.В. Записные книжки капитан-лейтенанта К.Н. Посьета: (К проблеме изучения истории создания очерков И.А. Гончарова "Фрегат "Паллада"") // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 309-314.

706. Суперанская А.В. М.Ф. Суперанский - биограф И.А. Гончарова // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 321-326. - Из содерж.: К истории литературной критики конца XIX - начала XX вв.

707. Туниманов В.А. Об академическом собрании сочинений и писем И.А. Гончарова // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 327-332.

708. Тюкаев А.К. Воображение без желаний: Гончаров и Анненский: Штрихи к знаковым портретам // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 333-339. Из содерж.: Г. в художественном сознании И.Ф. Анненского.

709. Федорова А.В. Эпистолярное наследие И.А. Гончарова: Крат. обзор // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 340-342.

710. Халациньска-Вертеляк Х. Обломов Гончарова как герой периферии // И.А. Гончаров: (Материалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. - С. 186-195. - Из содерж.: Амбивалентность образа Обломова в контексте оппозиции "периферия-центр", свойственной русской литературе XIX в. (в частности, Ф.М. Достоевскому).

711. Чернов А.В. Архетип "блудного сына" в русской литературе XIX века // Евангельский текст в русской литературе XVIII-XX вв.: Цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр. -

Петрозаводск, 1994. - С. 151-158. - Из содерж.:
На материале творчества А.С. Пушкина, Н.В.
Гоголя, Г., И.С. Тургенева.

712. Шаврыгин С.М. Традиции русской ко-
медии первой половины 19 века в "Обычно-
венной истории" И.А. Гончарова : (И.А. Гонча-
ров и А.А. Шаховской) // И.А. Гончаров: (Мате-
риалы междунар. конф., посвящ. 180-летию со-
дня рожд. И.А. Гончарова). - Ульяновск, 1994. -
С. 196-203.

713. Шишкин М. Национальный характер:
миф или реальность?: Заметки о немцах в
рус. лит-ре // Независимая газ. - 1994. - N 64
(740), 6 апреля. С.5. - Из содерж.: 6. Испытание
свободой. (О Штольце).

714. Щерблыкин И.П. Мотив "греховности" и
вины в романе И.А. Гончарова "Обрыв" // И.А.
Гончаров: (Материалы междунар. конф., по-
свящ. 180-летию со дня рожд. И.А. Гончаро-
ва). - Ульяновск, 1994. - С. 204-212.

715. Щукин В.Г. Концепция Дома у ранних
славянофилов // Славянофильство и совре-
менность. - СПб., 1994. - С. 33-47. - Из содерж.: В
частности, тема семьи в русской литературе
XIX в. (Г., К.С. Аксаков, ранний Ф.М. Достоев-

ский).

716. Щукин В.Г. Спасительный кров: О некоторых мифопоэтических источниках славянофильской концепции Дома // *Studia slavica Acad. sci. hung.* - Budapest, 1994. - Т. 39. - С. 101-116. - Из содерж.: Поэтизация патриархальных семейных отношений в творчестве К.С. Аксакова, А.С. Хомякова, Г., раннего Ф.М. Достоевского; ее фольклорные истоки.

717. Olaszek V. Иван Гончаров - писатель и цензор // *Pisarz i w(adza: (Od Awwakuma do So((enicyna) / Praca zbiorowa pod red. V. Muchy.* - ((d, 1994. - S. 81-90. - Многочисленные опечатки в тексте. - Из содерж.: Попытка объективного обзора деятельности Г. с использованием фактов, почерпнутых у А.Г. Цейтлина и А.Д. Алексеева ("Летопись..."). Материальные, политические и литературные причины вступления Г. на службу. Поддержка Г. реформ Александра II. "Флирт" с властью.

718. Olaszek V. Мир и герои в романах И. Гончарова. Позитивизм - за и против // *Studia russica thorunesia.* - Toru(, 1994. - Т. 2. - С. 21-30.

719. Аксаков К.С. Письма о современной литературе. Письмо I-ое. Литература предыду-

щей эпохи. Письмо III-е. Литература современная // Аксаков К.С. Эстетика и лит. критика. - М., 1995. - С. 187-225. - Из содерж.: Критика произведений авторов кружка "Современника". Г. - в общем ряду.

720. Буланов А.М. Две бездны: ("Обрыв" И.А. Гончарова и "Бесы" Ф.М. Достоевского) // Гончаровские чтения. - Ульяновск, 1995. - 1994. - С. 15-17. - Из содерж.: Сопоставительный анализ произведений.

721. Гайнцева Э.Г. И.А. Гончаров и "Петербургские отметки": (К атрибуции фельетонов в "Голосе") // Рус. лит. - СПб., 1995. - N 2. - С. 163-180.

722. Гайнцева Э.Г. К уточнению датировки статьи И.А. Гончарова ""Христос в пустыне". Картина г. Крамского" // Рус. лит. - СПб., 1995. - N 3. - С. 152-157.

723. Генис А. Гончаров о японцах и японцы о Гончарове // Новое лит. обозр. - М., 1995. - N 12. - С. 451-456. - Из содерж.: О семинаре "Гончаров и Япония" на международной конференции по славистике в Гонолулу (1993 г.).

724. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман в 2 ч. - М.: Моск. рабочий, 1995. - 285, [2]

с., ил. - Из содерж.: Недзвецкий В.А. "...Прочтите эту прелесть". - С. 275-286.

725. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. / Авт. предисл. А.В. Захаркин. - М.: Профиздат, 1995. - 510 , [2] с. - (Б-ка отеч. классики: (Шк. б-ка)).

726. Письма И.А. Гончарова к А.Ф. Кони / Публ. Мельника В.И. // Гончаровские чтения. - Ульяновск, 1995. - 1994. - С. 82-95. - Из содерж.: Публикуются письма 1879 г.

727. Гончаровские чтения. 1994 / Ульян. гос. техн. ун-т; Редкол.: Мельник В.И. (отв. ред.) и др. - Ульяновск: УлГТУ, 1995. - 96 с. Библиогр. в примеч. в конце докл. и в тексте.

728. Дуккон А. Поэзия и действительность в мире Гончарова // *Studia Slavica Hung.* - 1995. - 40 (1995). - P. 15-16.

729. Зайцева Т.Б. А.П. Чехов и И.А. Гончаров: проблемы поэтики: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - М., 1995. - 16 с.

730. Зельдхейи-Деак Ж. Восприятие творчества Гончарова в венгерской критике и литературоведении // Гончаровские чтения. - Ульяновск, 1995. 1994. - С. 49-61.

731. Лебедев Ю.В. Над страницами романа

И.А. Гончарова "Обрыв": Ст. первая // Лит. в шк. - М., 1995. - N 4. - С. 2-10.

732. Лебедев Ю.В. Над страницами романа И.А. Гончарова "Обрыв": Статья вторая // Лит. в шк. - М., 1995. - N 5. - С. 2-9. - Из содерж.: Роль христианской символики в романе.

733. Литература: А.И. (так!) Гончаров, И.С. Тургенев. - Йошкар-Ола: Б. и., 1995. - 49 с. - (Для абитуриентов и школьников).

734. Лошакова Г.А. Обломов и литературная традиция Запада // Гончаровские чтения. - Ульяновск, 1995. - 1994. - С. 79-80. - Из содерж.: Влияние творчества Г. на зарубежную литературу.

735. Марков В. О свободе в поэзии. - Пб.: Чернышев, 1994. - 366, [1] с.

736. Матлин М.Г. Роман И.А. Гончарова "Обрыв" и поэмы И.С. Тургенева "Параша" и Н.А. Некрасова "Саша": (К постановке проблемы) // Гончаровские чтения. - Ульяновск, 1995. - 1994. - С. 27-33. - Из содерж.: Сопоставительный анализ произведений.

737. Медовичева Т.А. Неизвестное письмо И.А. Гончарова // Записки ОР ГБЛ. - М., 1995. - Вып. 50. - С. 246-249. - Из содерж.: Публикуется

письмо писателя к А. Гинцбургу от 12 января 1887 г.

738. Мельник В.И. Вторые Гончаровские чтения // Университет. панорама. - 1995. - 23 июня. - С. 2.

739. Мельник В.И. И.А. Гончаров и Европа: (К постановке проблемы) // Гончаровские чтения. - Ульяновск, 1995. - 1994. - С. 4-13. - Из содерж.: Отношение писателя к европейской культуре.

740. Мельник В.И. И.А. Гончаров как религиозная личность: (биография и творчество) // Studia Slavica Hung. - 1995. - N 40. - С. 23-32.

741. Мельник В.И. О религиозности И.А. Гончарова // Рус. лит. - СПб., 1995. - N 1. - С. 203-212. - Из содерж.: В частности, отражение религиозной этики Г. в его творчестве.

742. Мельник В.И., Мельник Т. И.А. Гончаров в контексте европейской литературы / Ульян. гос. техн. ун-т. - Ульяновск: УлГТУ, 1995. - 193 с. Библиогр.: с. 188-192.

743. Мельник Т.В. И.А. Гончаров и французская литература XIX в.: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Волгоград, 1995. - 22 с. - На обл. авт. не указан.

744. Мельник Т.В. И.А. Гончаров и французская литература: Учеб. пособие по спецкурсу для студентов и лицейстов. - Ульяновск: УлГТУ, 1995. 60 с.

745. Мельник Т.В. И.А. Гончаров и французские просветители (Вольтер и Руссо) // Гончаровские чтения. - Ульяновск, 1995. - 1994. - С. 62-71. - Из содерж.: Об отношении Г. к французскому Просвещению.

746. Мильзон В. Русские люди: О смысле Обломова // Век XX и мир. 1995. - N 1.

747. Миронова Н. Столица и провинция в "Медном всаднике" А.С. Пушкина и "Обыкновенной истории" И.А. Гончарова // Гончаровские чтения. Ульяновск, 1995. - 1994. - С. 34-41. - Из содерж.: Образ Петербурга в произведениях писателей.

748. Постнов О.Г. И.А. Гончаров и проблема творческого кризиса // Гуманит. науки в Сибири. Сер. филол. - Новосибирск, 1995. - N 4. - С. 34-39.

749. Розанов В.В. О писательстве и писателях // Розанов В.В. Собр. соч. / Под общ. ред. А.Н. Николюкина. - М.: Республика, 1995. - С. 647-650. С. 647-650 - Г. См. также указ. имен.

750. Сапченко Л.А. Мировая культура в романе Гончарова "Обломов" // Гончаровские чтения. - Ульяновск, 1995. - 1994. - С. 72-76.

751. Тихомиров В.Н. Проблема "отцов" и "детей" в интерпретации И.А. Гончарова: ("Век нынешней и век минувший") // Гончаровские чтения. Ульяновск, 1995. - 1994. - С. 17-26. - Из содерж.: Анализ статьи И.А. Гончарова "Милльон терзаний".

752. Чернец Л.В. Читатели и критики в художественном изображении: (Очерк И.А. Гончарова "Литературный вечер") // Чернец Л.В. "Как слово наше отзовется...": Судьбы лит. произведений. - М.: Высш. школа, 1995. - С. 177-193. - (100 спецкурсов по филологии).

753. Шепель С.Г. Гончаров и Пушкин: К проблеме лит. преемственности: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. пед. гос. ун-т им. В.И. Ленина. - М., 1995. - 16 с.

754. Энгельгардт Б.М. Фрегат "Паллада" // Энгельгардт Б.М. Избр. тр. / Под ред. А.Б. Муратова. - СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 1995. - С. 225-269. Статья печатается по изданию: Г., "Фрегат "Паллада"", Л., 1986 (подготовлено Т.И. Орнатской). Комм.: с. 318-321.

755. Якимова Е.В. Петр Адуев: имя, характер: (По роману "Обыкновенная история") // Гончаровские чтения. - Ульяновск, 1995. - 1994. - С. 43-47.

756. Najn(dy Z. Фауст contra Обломов: Sophrosyne и ataraxia // Austral. Slavonic a. East Europ. studies. - Melbourne, 1995. - Vol. 9. - С. 47-60. - Из содерж.: Противопоставление деятельного и созерцательного типов: Фауст и Обломов.

757. Бак Д.П. Иван Гончаров в современных исследованиях // Новое лит. обозр. - М., 1996. - N 17. - С. 364-369. - Из содерж.: Обзор исследований 1980-1990-х гг.

758. Гончаров И.А. Собрание сочинений: В 5 т. Т. 1 / Сост., предисл. В.А. Недзвецкого. - М.: Лексика, 1996. - 587, [2] с. - (Классики русской и зарубежной литературы: КРЗЛ). - Из содерж.: Обыкновенная история; Лихая болезнь; Счастливая ошибка; Иван Савич Поджабрин; Необыкновенная история; Мемуары.

759. Гончаров И.А. Собрание сочинений: В 5 т. Т. 2 / Сост., предисл. В.А. Недзвецкого. - М.: Лексика, 1996. - 751, [1] с. - (Классики русской и зарубежной литературы: КРЗЛ). - Из со-

держ.: Фрегат "Паллада". Очерки путешествия
в 2 т.

760. Гончаров И.А. Собрание сочинений: В
5 т. Т. 3 / Сост., предисл. В.А. Недзвецкого. - М.:
Лексика, 1996. - 543, [1] с. - (Классики русской
и зарубежной литературы: КРЗЛ). - Из со-
держ.: Обломов. Роман.

761. Гончаров И.А. Собрание сочинений: В
5 т. Т. 4 / Сост., предисл. В.А. Недзвецкого. - М.:
Лексика, 1996. - 767 с. - (Классики русской и за-
рубежной литературы: КРЗЛ). - Из содерж.: Об-
рыв. Роман.

762. Гончаров И.А. Собрание сочинений: В
5 т. Т. 5 / Сост., предисл. В.А. Недзвецкого. - М.:
Лексика, 1996. - 682, [1] с. - (Классики русской
и зарубежной литературы: КРЗЛ). - Алф. указ.
произв., помещенных в тт. 1-5: с. 681. - Из со-
держ.: Очерки; Воспоминания; Статьи; Пись-
ма.

763. Гончаров И.А. Обломов: [Роман] /
Вступ. ст. и послесл. И. Кузнецова. - М.: ТКОО
"АСТ": Олимп, 1996. - 682, [1] с.

764. Гончаров И.А. Обломов / Вступ. ст. Ю.
Лоцица, ил. Ю. Гершковича. - М.: Междунар.
изд. дом. "Синергия", 1996. - 538, [2] с. - (Нов.

шк. б-ка).

765. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. / Худ. Г.А. Дудичев. Самара: Самар. Дом печати, 1996. - 44, [2] с.: портр. - (К: Классика).

766. Гончаров И.А. Обрыв: Роман / Худ. Г.А. Дудичев. - Самара: Самар. Дом печати, 1996. - 687, [1] с., портр. - (К: Классика).

767. Гончаров И.А. Обрыв: Роман в 5 ч.: [В 2 кн.] / Вступ. ст. и коммент. Ю.В. Лебедева; Ил. Ю.С. Гершковича. - М.: Междунар. дом "Синергия", 1996. - 412, [2] с., 429 с, ил. - (Нов. шк. б-ка).

768. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман / Вступ. ст. и коммент. В. Сахарова; Ил. В.П. Бухарева. - М.: Междунар. изд. дом "Синергия", 1996. 379, [2] с., ил. - (Нов. шк. б-ка). - Библиогр.: с. 379-380.

769. Гончаровский летописец. Вып. 1. Летописец семьи Гончаровых / Подг. текста и примеч. Ю.М. Алексеевой. - Ульяновск: "Дом печати", 1996. 384 с., ил.

770. Зайцева Т.Б. А.П. Чехов и И.А. Гончаров: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / РГПУ им. А.И. Герцена. - СПб., 1996. - 18 с.

771. Зейнали Б. Раннее творчество И.А. Гон-

чарова и натуральная школа: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ им. М.В. Ломоносова. - М., 1996. - 17 с.

772. Краснощекова Е.А. Два характера ("чувствительный и холодный") Н.М. Карамзина и "Обыкновенная история" И.А. Гончарова // Карамзинский сборник: Творчество Н.М. Карамзина и историко-лит. процесс. - Ульяновск: УГУ, 1996. - С. 66-74.

773. Ляпушкина Е.И. Русская идиллия XIX века в романе И.А. Гончарова "Обломов". - СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 1996. - 147 с.

774. Михайлов А.В. Иоганн Беер и И.А. Гончаров: О некоторых поздних отражениях литературы барокко // Контекст: Лит.-теор. исследования / Отв. ред. А.В. Михайлов; ИМЛИ РАН. - М.: "Наследие", 1996. - 1993. - С. 263-295. Библиогр. в конце статьи: с. 291-295. - Из содерж.: Сопоставление романа "Обломов" с романом немецкого писателя И. Беера "Знаменитый лазарет дураков" (1681).

775. Недзвецкий В.А. Романы И.А. Гончарова: В пом. преподавателям и абитуриентам. - М.; : Изд-во МГУ: Изд-во "Просвещение", 1996. - 112 с.

776. Розенблюм Л. "Необыкновенная история": (Душевная драма Гончарова в свете психологич. открытий Достоевского) // Вопр. лит. - М., 1996. - Вып. 3. - С. 128-156. - Из содерж.: Отражение конфликта Г. и Тургенева в "Необыкновенной истории" в свете поэтики Ф.М. Достоевского (в частности, повесть "Двойник").

777. Старостина Г.В. Культура сентиментализма в романе И.А. Гончарова "Обломов" // Карамзинский сборник: Творчество Н.М. Карамзина и историко-лит. процесс. - Ульяновск: УГУ, 1996. - С. 101-109.

778. Шаврыгин С.М. Шаховской и Гончаров: (Традиции рус. комедии первой пол. XIX в. в "Обыкновенной истории" И.А. Гончарова) // Шаврыгин С.М. Творчество А.А. Шаховского в историко-литературный процессе 1800-1840-х годов / ИМЛИ. - СПб.: Petropolis, 1996. - С. 62-68.

779. Багаутдинова Г.Г. "Бедная Лиза" Н.М. Карамзина в "Обыкновенной истории" И.А. Гончарова // Вторые Вавиловские чтения. - Йошкар-Ола, 1997. С. 270-271.

780. Багаутдинова Г.Г. К вопросу о литера-

турной приемственности в художественном мире И.А. Гончарова. - Йошкар-Ола, 1997. - 12 с. - Рукопись деп. в ИНИОН РАН N 52386 от 12 марта 1997 г.

781. Балакин А.Ю., Гродецкая А.Г. Неизвестный очерк И.А. Гончарова "Пепиньерка": (из материалов акад. собр. соч.) // Рус. лит. - СПб., 1997. N 3. - С. 114-136. - Из содерж.: Публикуется текст очерка.

782. Балакшина Ю.В. Владимир Ленский и Александр Адуев как объекты комического изображения // IX Ломоносовские чтения: Тез. докладов. Архангельск: Изд-во Поморского ун-та, 1997. - С. 88-89.

783. Балакшина Ю.В. Осмысление типа романтика в повести Н.В. Гоголя "Невский проспект" и романе И.А. Гончарова "Обыкновенная история" // Творчество Н.В. Гоголя: истоки, поэтика, контекст: Межвуз. сб. науч. тр. СПб.: Изд-во РГГМИ, 1997. - С. 13-19.

784. Гайнцева Э.Г. Николай Аполлонович Майков и его воспоминания: Из круга общения И.А. Гончарова) // Рус. лит. - СПб., 1997. - N 1.

785. Гончаров И.А. Полное собрание сочи-

нений и писем в 20 т. Т. 1. Спб.: Наука, 1997. - 832 с., портр. - Из содерж.: Обыкновенная история; Стихотворения; Повести и очерки; Публицистика. 1832-1848.

786. Гончаров И.А. Полное собрание сочинений и писем в 20 т. Т. 2. Спб.: Наука, 1997. - 747 с., ил. - Из содерж.: Фрегат "Паллада". Очерки Путешествия в двух томах.

787. Гончаров И.А. Милльон терзаний // Гершензон М.О. Грибоедовская Москва. - М., 1997. - С. 93-125.

788. Гончаров И.А. Обломов: [Роман]. - М.: Олимп; Назрань: АСТ, 1997. - 683 с. - (Шк. классики).

789. И.А. Гончаров в кругу современников: Неизд. переписка / Сост., подгот. текста и комм. Е.К. Демиховской и О.А. Демиховской. - Псков: Изд-во Псковского обл. ин-та повышения квалификации работников образования, 1997. - 455 с.: ил. - Библиогр. в тексте. - Издание чрезвычайно небрежное, с многочисленными опечатками, с неточностями в комментариях и пр. - Содерж.: Несколько слов О М.Д. Львовой-Синецкой. Расписка Н.А. Шигину от 24 мая 1876. Письма Г. к Анненкову П.В.: от 10

октября [1858], начала января, 19 января 1860, 7 февраля, 19 февраля, 9 марта 1865, 7 апреля 1869, [9 января], 26 февраля, 17 марта 1870, б.д. понедельник 1871. ... к Бергу Ф.Н.: 17 августа 1887 (напечатано с датой: 17 августа 1877). ... к Веселовскому К.С.: 15 мая 1861, 18 апреля 1862. ... к Волконскому М.С.: 13 января, [14 января] 1855, 3 июня 1888. ... к Гаевскому В.П.: 17 января [1856]. ... к Головачеву Г.Ф.: 2 октября 1864. ... к Гроту Я.К.: 22 августа/2 сентября 1860. ... к Дёлену Ш. (Deulin Ch.): 11/28 июля, 27 августа/8 сентября 1877. ... к Дидье Ш. и Со: 27 августа - 8 сентября 1877. ... к Добровольскому Л.Л.: 10 января 1858. ... к Ефремову П.А.: 12 марта 1874. ... к Кони А.Ф.: 16 марта (с датой: 16 марта [1881]), 18 сентября, 27 сентября, 4 октября, 8 октября, 23 октября, 11 ноября 1879, 30 мая, б.д. июль среда, б.д. июль среда 2-е, 30 июля, б.д. 2 пол. июня - конец июля (с датой: июль - начало августа 1887), б.д. июнь - конец июля (с датой: июль август 1887), 10 августа, 19 августа, 20 августа, [21-24 августа] (с датой: [1881]), 9 декабря, б.д. суббота, 30 декабря 1880, 1 января, 7 июня, 5 июля, 9 августа, 2 сентября, б.д. сентябрь, 7 ноября (с датой: 7 ноября [1880-е])

1881, 1 января, 7 июня, 26 июня, 20 июля, 11 ноября, 7 декабря (с датой: [начало декабря])
1882, 1 января, 20 марта, 18 мая, 14 июня, 28 июня, 2 августа (с датой: 2 августа [1888]), 7 сентября, 2 декабря, 31 декабря 1883, 14/26 июня, 23 августа 1884, 2 января, 3 февраля 1885, 30 июня (2-я половина письма напечатана под другим номером и с датой [1888]), 28 октября 1886, 19 мая [1879-1886] (с датой: 19 мая [1880-е]), 11 января, 5 апреля, 6 апреля, 25 апреля, 7 мая, 13 мая, 3 июня, 26 июня, [начало июля], 29 июля (с датой: август 1887), [8 августа] (с датой: [июль-август]), 14 августа, 28 августа 1887, 14 января, 13 февраля, 16 февраля, 25 апреля, 30 июня, 11 июля, 4 ноября, 9 декабря (с датой: 9 декабря [1882]) 1888, 7 января, [1 февраля], 23 июня (с датой: 23 июля), 6 сентября, 23 сентября, 4 ноября 1889, б.д. Пятница [1880-е], 1 января, 23 мая, 22 июня, 22 декабря 1890, [23 апреля], 30 апреля, 27 июня 1891, 14 июня б.г. (с датой: 14 июля 1884), б.д. среда (с датой: [начало декабря 1882]), б.д., б.д. среда (с датой [июль - начало августа 1887]). ... к Кони Ф.А.: [6 марта 1856], [1 февраля 1857]. ... к Краевскому А.А.: [12 декабря 1883] (с опечат-

кой: 1833). ... к Крузе Н.Ф.: 8 июля [1873], 7 декабря 1878. ...к Майковой Евг. Владим.: 8/20 июня [1859] (с датой: 8/20 мая [1859]). ... к Навротскому А.А.: 23 декабря 1879. ... к Островскому А.Н.: [16 августа 1858]. ... к Паулуччи Л. (Е.М.): 22 января 1880. ... к Полонскому Я.П.: [декабрь 1858 - начало января 1859], 31 [декабря 1859], 1 марта, 12 марта, [19 марта] [1864], [8 ноября 1866], [21 сентября [конец 1860-х]], б.д. [1880-е]. ... к Пыпину А.Н.: 29 апреля 1873, 10 мая, 13 июня (с датой: 11-12 июня 1874 [13 июня 1874 отправлено]), 28 апреля (с датой: 29 апреля), 1 мая, 10 мая, 15 мая, 21 мая 1875, [5 апреля 1876]. ... к Савиной М.Г.: 24 февраля [1878?], [26 февраля 1880] (с датой: б.д. вторник), 8 апреля [1884] (с датой: 8 апреля [1873]), 4 марта 1887. ... к Салову В.В.: [9 марта 1885], 31 июля, 9 августа 1887, 30 июня 1888. ... к Семейскому М.И.: 21 ноября 1888. ... к Старчевскому А.В.: [2 марта] (с датой: [20 марта]), [13 марта] 1863. ... к Старшинам Семейного драм. кружка г. Щигры: 16 февраля 1884. ... к Степанову Н.А.: 14 декабря 1856, 11 января, [конец марта] 1857. ... к Теплому Н.Н.: 9 мая, [5 ноября], [17 ноября], 19 декабря, [24 декабря], 31 декабря

1870, [7 февраля], 15 февраля, [23 марта], 10 апреля, 27 апреля, 20 ноября 1874, 25 июня 1875, 15 сентября, 19 декабря 1876, 24 апреля [1877?] (с датой [24 апреля 1874]), [июль - август 1880], 18 апреля б.г. (с датой: 16 апреля [1874]). ... к Юрьеву С.А.: 8 мая 1880. Письма к Г.: Арсеньева Д.С. от 22 марта, 10 ноября [1884], Ахматовой Е.Н. от 25 мая 1880, Бочкова С.М. от 15 мая 1863, Верещагина В.В. от 10 мая [1874?], Веселовского К.С. от 6 марта 1862, Волконского М.С. от 3 января 1891, Гайдебурова П.А. от 1 февраля 1881, Гончарова А.Н. от 28 июля 1875 (с датой 26 июля 1875), Дёлена Ш. (Deulin Ch.) от 22 июня, 4 августа 1877, Дидье Ш. от 15 августа 1877, Лазарева от 2 мая [конец 1850-х], Лихарева А.В. от 28 января 1891, Лукьяновой В.Л. от 17 февраля 1882, Полонского Л.А. от 14 июня 1880, Пыпина А.Н. от 17 мая [1873], 29 апреля, [9 мая], [23 мая] [1875], Семевского М.И. от 13 мая 1863, Стасова В.В. от 16 августа 1882, Степанова Н.А. от 22 марта 1857, Хитрово С.П. от 24 [апреля] 1873, 2 апреля 1877, Центковской Э.А. от [5 мая 1882], Юсупова Н.Б. от 5 апреля 1883. Воспоминания о И.А. Гончарове А.Н. Пыпина, записанные его дочерью В.А.

Ляцкой. И.А. Гончаров в переписке современников: Ек.П. Майкова - Е.В. Толстой 25 декабря 1855, С.А. Боборыкина - А.Ф. Кони [конец июля 1880], [конец июля 1880], А.Ф. Кони С.А. Боборыкиной [конец июля 1880], А.Ф. Кони - М.М. Стасюлевичу лето 1884, М.М. Стасюлевич - А.Ф. Кони 29 сентября 1891, Е.К. Трейгут - А.Ф. Кони 13 сентября 1891, А.Ф. Кони - С.В. Максиму 23 сентября 1891, С.А. Никитенко - А.Ф. Кони 12 мая 1899, 20 марта [конец 1890-х], В.Поливанов - А.Ф. Кони 8 июня 1912, А.Ф. Кони - вел. кн. Константину Константиновичу 10 апреля, 5 ноября 1911, 21 января 1912, 6 ноября 1914, Л. Лаврентьев - Е.А. Гончаровой 4 июля 1912, М.В. Кирмалов - М.Ф. Суперанскому 14 ноября 1912, 7 января 1913, 27 января 1913, Э.Л. Радлов - А.Ф. Кони 14 августа 1923.

790. Гончаровские чтения, 1995-1996: [Материалы] / М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации; Ульян. гос. техн. ун-т; Гончаров. о-во г. Ульяновска. - Ульяновск: УлГТУ, 1997. - 107,[1] с. - Библиогр. в примеч. в конце докл.

791. Дунаев М. Глава 9. Русская литература второй половины XIX столетия // Дунаев М. Православие и русская литература. - Ч. III. -

М., 1997. - С. 137-283. - Из содерж.: С. 224-246.

И.А. Гончаров.

792. Ермолаева Н.Л. Иван Александрович Гончаров: Уроки лит. в X кл. ср. школы. Пособие для учителей. - Иваново, 1997.

793. Книга в России: 1881-1895. - СПб.: Рос. нац. б-ка, 1997. - С. 73, 78, 187, 237, 308. - Из содерж.: Некоторые факты для биографии Г.

794. Краснощекова Е.А. И.А. Гончаров: Мир творчества. - СПб.: Пушкинский фонд, 1997. - 496 с. - Рец.: Rubins M. // Slavic a. East Europ. J. - Vol. 43. - N 1. - Spring 1999. - P. 207-208.

795. Криволапов В.Н. Вспомним о Штольце [Герой романа И.А. Гончарова "Обломов" в оценке рус. критики] // Рус. лит. - СПб., 1997. - N 3. - С. 42-66.

796. Кулешов В.И. Иван Александрович Гончаров (1812-1891) // Кулешов В.И. История русской литературы XIX в: Учеб. пособие. - М.: Изд-во МГУ, 1997. - С. 312-332. - Из содерж.: "Обыкновенная история", "Обломов", "Обрыв", о "Фрегате "Паллада"" очень кратко. Подробно рассмотрены образы главных героев романов.

797. Лотман Ю.М. Современность между Востоком и Западом / Публ. Т.Д. Кузовкиной //

Знамя. - М., 1997. - N 9. - С. 157-162. - Из содерж.: С. 159-160 - пространственная модель "Фрегата "Паллада"".

798. Медведева С. "Я люблю классных дам" // Нар. газета. - Ульяновск, 1997. - N 121-122 (1101-1102), 20 июня. - С. 11. - Из содерж.: О портрете Е.В. Толстой (в замужестве Мусиной-Пушкиной) работы Н.А. Майкова.

799. Музей И.А. Гончарова (Ульяновск). Каталог основного фонда музея И.А. Гончарова. Вып. 1. - Ульяновск: "Дом печати", 1997. - 200 с., ил.

800. Недзвецкий В.А. "Капитальнейшая вещь": Роман И.А. Гончарова "Обломов" // Лит. в шк. - 1997. - N 7. - С. 44-61.

801. Орнатская Т.И. Роман И.А. Гончарова "Обыкновенная история": Критика текста // Современная текстология и практика: Сб. материалов международной текстологической конференции ИМЛИ. - М., 1997.

802. Отрадин М.В. Проза И.А. Гончарова в литературном контексте: Автореф. дис. ... д. филол. наук. (10.01.01) / СПб.ГУ. - СПб, 1997.

803. Постнов О.Г. Эстетика И.А. Гончарова. - Новосибирск: Наука, 1997.- 239 с.

804. Рейнина Е. Философия домашнего очага в русской литературе XIX начала XX века: Прилож. к альм. "Канун" // "... собрание пестрых глав": Выпускные экзамен. работы по лит. / Сост. и общ. ред. Н.М. Свириной. - СПб., 1997. - С. 87-100. - Из содерж.: С. 93-94 - "Обломов". Представления Обломова о доме.

805. Тирген П. Халат Обломова // *Archaeologiae Philologiae*. Профессору Аскольду Борисовичу Муратову ко дню шестидесятилетия. Под ред. П.Е. Бухаркина. СПб., 1997. - С. 134-146.

806. Туниманов В.А. Академическое собрание сочинений и писем И.А. Гончарова [Подгот. к изд.] // Вестник Рос. гуманитар. науч. фонда. - 1997. N 3. - С. 193-200.

807. Фатеева И.А. Произведения И.А. Гончарова в критических статьях А.В. Дружинина // Вестн. Челябин. ун-та. Сер. 2, Филология. - 1997. - N 1. - С. 77-83.

808. Фесенко Ю.П. В.И. Даль, Н.А. Добролюбов и роман И.А. Гончарова "Обломов" // Филология. - Краснодар, 1997. - N 11. - С. 25-31.

809. Шаталова О. Образ сада в русской классической литературе: Прилож. к альм. "Канун": (По роману А.И. Гончарова "Обло-

мов", пьесе А.П. Чехова "Вишневый сад" и повести И.А. Бунина "Митина любовь") // "... собрание пестрых глав": Выпускные экзамен. работы по лит. / Сост. и общ. ред. Н.М. Свириной. - СПб., 1997. - С. 67-78. - "А.И." и в названии работы, и в "Содержании".

810. Щерблыкина Л.И. "Не три романа, а один" (о текстологич. общности романов И.А. Гончарова): Учеб.-метод. пособие в пом. студ. фак. рус. яз. и лит. пед. ун-тов. - Пенза, 1997.

811. Шульман Э. Как сделано: Генри Миллер. Тропик Рака. Тропик Козерога. Черная весна. Сост. и предисл. А. Зверева. Пер. Г. Егорова, М. Салганик. М., Руссико, Редакция газеты "Труд", 1995 // Иностран. лит. - М., 1997. - N 2. - С. 246-249. - Из содерж.: С. 246-247. Сопоставление Миллера и Г. Сопоставление героя "Тропика Рака" и Обломова - "по внутренней автономности, тотальному отказу и неучастью".

812. Щукин В. Тургеневское гнездо и Обломовка // Щукин В. Миф дворянского гнезда: Геокультурологич. исследование по рус. классич. лит. Krak(w: W-wo Uniwersytetu Jagiello(skiego), 1997. - С. 117-140. - См. также указ. имен.

813. Аввакум (Честной), архимандрит. Дневник кругосветного плавания на фрегате "Паллада" (1853 год); Письма из Китая (1857-1858 гг.); Подгот. текста, предисл., примеч. С.А. Васильевой. - Тверь, 1998. - 218 с.

814. Алексеев П.П. Ресурсы исторической продуктивности гончаровского романа // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 5-18.

815. Алексеев Ю.Г. О передаче лексических единиц в переводе Д. Магаршака романа И.А. Гончарова "Обломов" на английский язык // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 97-104.

816. Альми И.Л. Элегии Е.А. Баратынского 1819-1824 годов: (К вопр. об эволюции жанра) // Альми И.Л. Статьи о поэзии и прозе. - Владимир: Изд-во ВГПУ, 1998. - Книга первая. - С.125-147. - Из содерж.: С. 138 противопоставление лирического героя элегии "Признание" Е.А. Баратынского А. Адуеву.

817. Аржанцев Б.В. Архитектурный роман // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 296-302.

818. Архипова А.В. Чацкий в интерпретации русских писателей XIX века // А.С. Грибоедов: Хмелитский сб. - Смоленск: СГУ, 1998. - С. 199-217. - Из содерж.: С. 214 - статья "Мильон

терзаний" (1872) и восприятие ее Ф.М. Достоевским ("Подросток", Версилов).

819. Багаутдинова Г.Г. Миф о Пигмалионе в романе И.А. Гончарова "Обрыв" // Вестник СПбГУ. Сер. 2. История. Языкознание. Литературоведение. - СПб., 1998. - Вып. 2 (N 9). - С. 81-86.

820. Багаутдинова Г.Г. Очерк Райского "Наташа" (роман И.А. Гончарова "Обрыв") и "Бедная Лиза" Н.М. Карамзина // Карамзинский сборник. Ч. II. Восток и Запад в русской культуре. - Ульяновск, 1998. - С. 3-10.

821. Балакин А.Ю. Ранняя редакция очерка "Заметки о личности Белинского" // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 234-260.

822. Белкин Д.И. Образ Волги-реки в структуре романа И.А. Гончарова "Обрыв" // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 186-196.

823. Бёмиг М. И.А. Гончаров о живописи // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С.229-234.

824. Васильева С.А. Гончаров И.А. // Эстетические отношения искусства и действительности : Словарь-справочник. - Тверь, 1998. - С. 34-37.

825. Васильева С.А. Роль второго путеше-

ствия Дж. Кука в художественной концепции "Фрегата "Паллада"" // Материалы второй конференции "Литературный текст: проблемы и методы исследования". - Тверь, 1998. - С. 22-25.

826. Васильева С.А. Философия истории в книге И.А. Гончарова "Фрегат "Паллада"": Автореф. дис. ... канд. филол. наук : Спец. 10.01.01 - рус. лит. / Тверской гос. ун-т . - Тверь, 1998. - 18 с. - Библиогр. - с. 18. Из содерж.: Во введении, в частности, освещаются философские и исторические взгляды, повлиявшие на формирование концепции истории в творчестве Г. (П.Я. Чаадаев, Н.И. Надеждин, Н.В. Станкевич, Т.Н. Грановский, В.Г. Белинский). Глава 1 - "Этика возрастного поведения в творчестве И.А. Гончарова 1840-х гг." (на материале "Обыкновенной истории" и "Сна Обломова"). Глава 2 "Антропологическая картина мира в книге "Фрегат "Паллада"". Глава 3 "Формы исторического развития в книге "Фрегат "Паллада"".

827. Вершинина Н.Л. О роли "идиллического компонента" в "Обыкновенной истории" И.А. Гончарова // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 65-75.

828. Гайнцева Э.Г. И.А. Гончаров в "Северной почте": (История одной газ. публикации) // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 261-266.

829. Глухов В.И. Образ Обломова и его литературная предыстория // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 104-113.

830. Гончаров И.А. Полное собрание сочинений и писем: В 20 т. - Спб.: Наука, 1998. - Т. 4. - 495 с. - Из содерж.: Обломов. Роман в 4 ч.

831. Гончаров И.А. Обломов: [Роман] / Ред.-сост. И.Р. Кузнецова. - М.: АСТ: Олимп, 1999. - 683 с. - (Шк. классики: ШК: Книга для ученика и учителя).

832. Гончаров И.А. Обыкновенная история / Худ. И. Сауков. - М.: ЭКСМО-Пресс, 1999. - 589 с., ил., портр. - Содерж.: Необыкновенная история: Повесть; Обыкновенная история: Роман; Ранние произведения 1838-1842: Лихая болезнь, Счастливая ошибка.

833. И.А. Гончаров: Материалы Международной конференции, посв. 185-летию со дня рождения И.А. Гончарова. Сб. рус. и зарубежн. авторов / Сост. М.Б. Жданова, А.В. Лобкарева, И.В. Смирнова. - Ульяновск: ГУП "Областная типография "Печатный двор"", 1998. - 336 с.

834. Гродецкая А.Г. "... Умный, образованный, но... эстетик": (Толстой и Гончаров): Тез. доклада // XXIV Междунар. Толстовские чтения. - Тула: Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 1998. - С. 51-52.

835. Громова Т.А. К родословной Е.В. Толстой // И.А. Гончаров. Ульяновск, 1998. - С. 302-311.

836. Дановский А.В. Постигание художественного мира И.А. Гончарова в средней школе // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 218-229.

837. Демиховская О.А. "Послегончаровская" судьба Е.В. Толстой // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 311-316.

838. Дмитриев В.К. Кто разбудит Обломова? // И.А. Гончаров. Ульяновск, 1998. - С. 125-130.

839. Дунаев М.М. Обломовщина духовная, душевная и телесная // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 113-125.

840. Жданова М.Б. З.А. Резвцова-Шмидт (к истории семьи Трейгутов) // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 326-333.

841. Кафанова О.Б. Жорж Санд и русская литература XIX века : (Мифы и реальность):

1830-1860 гг. / Отв. ред. Ю.Д. Левин; . - Томск: Томский гос. пед. ун-т, 1998. - 410 с. - Из содерж.: См. указ. имен. Рассматривается восприятие романного творчества Ж. Занд в тот период, когда оно играло наиболее активную роль в духовной жизни русского общества.

842. Кибальчич Л.А. Гончаров и Дюамель // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 130-134.

843. Краснощекова Е.А. И.А. Гончаров и А.И. Герцен (к проблематике лишнего человека) // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 134-143.

844. Матлин М.Г. Мотив пробуждения в романах И.А. Гончарова // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 18-25.

845. Мельник В.И. "Обломов" как православный роман // И.А. Гончаров. Ульяновск, 1998. - С. 143-158.

846. Нагорная Н.М. Нарративная природа романистики И.А. Гончарова // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 25-33.

847. Недзвецкий В.А. И.А. Гончаров и Жорж Санд ("Обрыв" и "Мопра") // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 206-218.

848. Орнатская Т.И. "Обыкновенная исто-

рия" и "Обломов" // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 33-43.

849. Попова Е.Ю. Художественные функции фразеологизмов: (На материале романа И.А. Гончарова "Обрыв") / РУДН. - М., 1998. - 18 с.

850. Пырклов И.В. Роман И.А. Гончарова "Обломов": Особенности ритмического построения // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 158-173.

851. Савада К. И.А. Гончаров и его знакомые японцы в Петербурге // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 80-91.

852. Сапченко Л.А. "Фрегат "Паллада"" И.А. Гончарова и материалы карамзинского "Вестника Европы" // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 91-97.

853. Скатов Н.Н. Образ России у русских писателей за рубежом // Образ России: Россия и русское в восприятии Запада / Российская Академия наук. Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); Ред. колл.: В.Е. Багно, П.Р. Заборов, Н.Н. Скатов. - СПб., 1998. - С. 285-304. - Из содерж.: С. 296-298: Обломов, обломовщина - образы эпического масштаба, Обломов - один из основных ликов России, предчувствие "Обломова"

во "Фрегате "Паллада"".

854. Смирнова И.В. К истории дома Гончаровых // И.А. Гончаров. Ульяновск, 1998. - С. 316-326.

855. Старостина Г.В. Г.И. Успенский и И.А. Гончаров: К проблеме межжанровых образований // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 267-276.

856. Старыгина Н.Н. "Душа в мятущихся страстях" (Образы женщин в антинигилистических романах Гончарова, Лескова, Достоевского) // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 196-206.

857. Такаси Фудзинума. Студенческие годы И.А. Гончарова и Л.Н. Толстого // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 55-65.

858. Тирген П. Замечания о рецепции Гончарова в// И.А. Гончаров. Ульяновск, 1998. - С. немецкоязычных странах // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 44-55.

859. Фаустов А.А. "Иван Савич Поджабрин" в кругу Гончаровских очерков // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 276-289.

860. Шауманн Г. "Письма столичного друга к провинциальному жениху" И.А. Гончарова

// И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 289-296.

861. Шубина С.Н. Библейские образы и мотивы в любовной коллизии в романе И.А. Гончарова "Обломов" // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 173-180.

862. Щерблыкин И.П. Необыкновенное в романе И.А. Гончарова "Обыкновенная история" // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 75-80.

863. Щерблыкина Л.И. А.В. Дружинин о романе И.А. Гончарова "Обломов" (методологический аспект) // И.А. Гончаров. - Ульяновск, 1998. - С. 180-186.

864. Эткинд Е.Г. "Внутренний человек" и внешняя речь: Очерки психопэтики рус. лит. XVIII-XIX вв. /Оформ. В.П. Коршунова; Издатель А.Кошелев. - М.: Школа "Языки русской культуры", 1998. - 448 с.: 1 л. портр. - Библиогр. в конце глав. - Из содерж.: Глава IV. И.А. Гончаров. С. 115-165. - Разговоры глухих ("Обыкновенная история"). - С. 117-118. Монологи-письма. - С. 118-121. -- "Диалоги глухих". - С. 121-124. -Стилистические поединки: племянник - дядя. - С. 124-131. - Преодоление одиночества ("Обломов"). - С. 132-148. -- Взаимонепонимание. - С. 132-137. Непонимание себя. - С.

137-141. -- Преодоление одиночества: любовь. - С. 141-148. - О книжной лжи и правде жизни ("Обрыв"). - С. 148-. -- Тайны трех женщин. - С. 148-149. -- Мнимые глубины. - С. 149-151. - Глазами дилетанта. - С. 151-153. -- "Бенедиктовщина" Райского. - С. 153-160. -- Развенчание романтика. - С. 160-164. -- Внешняя оболочка и внутренняя сущность. - С. 164-165. Приложение. - С. 415-446. В приложении даны отрывки из анализируемых произведений.

865. Алексеева Ю.А. История провинциального учителя // Ульяновск. правда. - Ульяновск, 1999. - № 7 (21.832), 19 янв. - С. 4. - Из содерж.: Брату писателя Николаю Александровичу Гончарову - 190 лет. Его работа в Симбирской мужской гимназии. Он - прототип Козлова в "Обрыве".

866. Багаутдинова Г.Г. Роман И.А. Гончарова "Обрыв": Борис Райский художник. Автореф. дис. ... канд. филол. наук [10.01.01] / СПбГУ. - СПб., 1999. - 18 с.

867. Балакшина Ю.В. Комическое в романе И.А. Гончарова "Обыкновенная история": (Юмор как эстетич. доминанта худож. целого): Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - СПб.,

1999. - 18 с.

868. Гайнцева Э.Г. Неизданные письма П.А. Валуева к И.А. Гончарову // Рус. лит. - СПб., 1999. - № 1. - С. 177-195. - Из содерж.: Письма П.А. Валуева к Г. от 30 мая [1879], 1 июня 1879, 25 декабря [1880], 8 мая [1881].

869. Новикова Е.Г. Н.С. Лесков и Г.Н. Потанин: Сибирь и софийность // Новикова Е.Г. Софийность русской прозы второй половины XIX века. - Томск: Изд-во Томского ун-та, 1999. - С. 209-224. - Из содерж.: "Фрегат "Паллада"". "Из Якутска". Разделы "Русские миссионеры", "Перевод св. Писания на якутский язык". Г. о деятельности русских миссионеров и о проблемах бытования христианских текстов в Сибири в связи с общими процессами развития края.

870. Сарнов Б. Ларец с секретом: (О загадках и аллюзиях в рус. романах В. Набокова) // Вопр. лит. - 1999. - Май-июнь. - С. 140. - Из содерж.: Упоминание о Г., "Обломове" и "Обрыве" в "Даре".

871. Гончаров И.А. Обломов: Роман / Пер. Х. Шериф. - 2-е изд, переработ. - Баку: Азернешр, 1969. - 624 с. - На азерб. яз.

872. Гончаров И.А. Обломов: Роман. - Баку: Гянджлик, 1980. - 584 с. На азерб. яз.

873. Go((arov I.A. Obllomovi. Nö 2 v. / [Пер.] P. Zheji. - Tiranë: Naim Frashëri, 1966. - 383 f., 270 f. - На албанск. яз. - Рец.: Biba E. [Rec.] // Nendori. - Tiranë, 1967. - N 3. - F. 222-223.

874. Go((arov I.A. Obllomovi / [Пер.] P. Zheji. - Prishtinë: Rilindija, 1971. - 2 [т.] - На албанск. яз.

875. Goncharov I.A. The Voyage of the Frigate Pallada / Ed. and transl. by N.W. Wilson. - London: Folio Society, 1965. - 266 p. - На англ. яз.

876. Pritchett V.S. "An Irish Oblomov" // The Working Novellist. London, 1965. - P. 25-29.

877. Reeve F.D. Oblomov // Reeve F.D. The Russian Novel. - London, 1966. - P. 103-118. - Bibliogr.: p. 379-386.

878. Goncharov I.A. Oblomov / Transl. by D. Magarshack. - Baltimore: Penguin, 1967. - 484 p.

879. Masaryk T.G. Ch. XVII: Gontcharov // Masaryk T.G. The Spirit of Russia. - London, 1967. - Vol. 3. - P. 232-248. - См. также указ. имен.

880. Mays M.A. Oblomov as anti-Faust // Western Humanities Rev. 1967. - Vol. 21. - P. 141-152.

881. Setchkarev V. Andrej (tolc in Gontcharov's 'Oblomov': An Attempted Reinterpretation // To Honor Roman Jakobson: Essays on the Occasion of His Seventieth Birthday, 11 October 1966. - Mouton, 1967. - P. 1799-1805.

882. Davies R. Goncharov and Oblomovism // Davies R. The Great Books of Russia: An Introduction to the Major Nineteenth-Century Russian Writers and Their Writings. - Norman, 1968. - P. 50-63. - Bibliogr.: p. 398-414. Ind.: p. 415-424.

883. Goncharov I.A. Oblomov / Tr. by N.A. Duddington. - London: Dent, 1969. - 517 p. - На англ. яз.

884. Lavrin J. Goncharov. - N.-Y.: Russell & Russell, 1969. - 62 p.

885. Louria Y., Seiden M.I. Ivan Goncarov's "Oblomov": The anti-Faust as Christian Hero // Canad. Slavic Studies. - Montreal, 1969. - Vol. 3. P. 39-68.

886. Schulz R.K. The Changing Portrayal of the German as a Character in the Prose Works on I.A. Gon(arov, I.S. Turgenev, F.M. Dostoevskij, and L.N. Tolstoj: Ph. D. thesis / Florida State Univ. -

1969.

887. Schulz R.K. Ch. III. Ivan Alexandrovi(Gon(arov // Schulz R.K. The Portrayal of the German in Russian Novels: Gon(arov, Turgenev, Dostoevskij, Tolstoj. - M(nchen, 1969. - P. 30-54.

888. Weinstein F. The Origins of "nihilist" Criticism // Canad. Slav. Studies. - Montreal, 1969. - Vol. 3. - P. 165-177. - Из содерж.: Н.А. Добролюбов и Н.Г. Чернышевский об общественной функции искусства. Анализ статьи Н.А. Добролюбова "Что такое обломовщина?" и сопоставление образов Штольца и Рахметова.

889. Ehre M. Ivan Goncharov on Art, Literature and the Novel // Slav. Rev. - Seattle, 1970. - Vol. 29. - P. 203-218.

890. Ehre M. The Fiction of Ivan Goncharov: A Literary Study: Ph. D. thesis / Columbia Univ. - 1970.

891. Barksdale E.S. Gon(arov and the Pastoral Novel in Nineteenth-Century Russian Literature: Ph. D. thesis / Ohio State Univ. 1971.

892. Goncharov I.A. "A Literary Quarrell: Turgenev as 'plagiarist'" // Encounter. - 1971. - Vol. 36, June. - P. 24-32.

893. Field A. D.N. Ovsianiko-Kulikovskii on

Gogol and Ivan Goncharov // The Completion of Russian Literature. - N.Y., 1971. - P. 102-104.

894. Kuhn A. Dobroliubov's Critique of "Oblomov": Polemics and Psychology // Slav. Rev. - Seattle, 1971. - Vol. 30. - P. 93-109.

895. Lensen G.A. The Russian Push Toward Japan = Русское продвижение в Японию. Русско-японские отношения, 1697-1875. - Octagon Books, 1971. - Из содерж.: С. 343 - о "Фрегате "Паллада"".

896. Lyngstad A., Lyngstad S. Ivan Goncharov. - New York: Twayne Publishers, Inc., 1971. - 184 p. - (/TWAYNE's world auth. ser. A survey of the world lit. Russia. (Twas 200)/). - Bibliogr.: p. 177-180. - Ind.: p. 181-184. - Из содерж.: Критические этюды о ранних произведениях Г. и о трех романах. "Фрегат "Паллада"" не рассматривается. - Рец.: Сечкарев В. // Нов. журн. - 1974. - N 112. - С. 268-272. - Donskov A. [Rec.] // Canad. Slav. Papers. - Ottawa, 1972. - Vol. 14. - N 4. - P. 720-721. - Milton E. [Rec.] // Slavic Rev. - N 31. - 1972. - P. 937. - Rosenshield G. [Rec.] // Slavic a. East Europ. J. - 1973. - N 17. - P. 75-77. - Gorodetzky N. [Rec.] // Modern Language Rev. - N 4. - 1975. - P. 958-960. - Лингстад А.,

Лингстад С. Иван Гончаров. 1971. США // Реф. журн. - 1974. - С. 135.

897. Spector I. The golden age of Russian literature. - Repr.: 1939. Freeport (N.Y.): Books for libr. press, 1971. - 246 p. - (Essay ind. repr. ser.). - Библиогр. в конце разделов. - Ind.: p. 243-246.

898. Clive G. Goncharov and the Spectrum of Boredom // Clive G. The Broken Icon: Intuitive Existentialism in Classical Russian Fiction. - New York; London, 1972. - P. 63-85. - Bibliogr.: p. 219-223. - Ind.: p. 227-233. - Рец.: Pritchett V.S. Underground Men // New Statesman. - L., 1973. - Aug. 10. - Vol. 86. - N 2212. - P. 193-194. (Книге G. Clive посвящена часть отзыва.).

899. Ehre M. Goncharov's Early Prose Fiction // Slav. a. East Europ. Rev. - London, 1972. - Vol. 50. - P. 359-371.

900. Hadfield C.H.G. What is Oblomovism?: A Sociological Approach // New Zealand Slavonic. J. - 1972. - Vol. 10. - P. 106-113.

901. Lorrinan G.T. Time in Gon(arov's 'Oblomov': Ph. D. thesis / McGill Univ. - 1972.

902. Vroon R. Gogol in Oblomovka // Russian Literature Triquarterly. 1972. - Vol. 3. - P. 282-296.

903. Ehre M. Oblomov and His Creator: The

Life and Art of Ivan Goncharov. - Princeton, New Jersey: Princeton Univ. Press, 1973. - IX, 295 p. - (Studies of the Russ. inst. / Columbia univ.). - Библиогр.: с. 280-287. - Из содерж.: Краткая биография Г. О его письмах. Эстетические воззрения. Творческий метод. Обзор ранних произведений ("Нимфодора Ивановна" не рассматривается). "Обыкновенная история". "Обломов". "Обрыв". "Фрегат "Паллада"". - Рец.: Сечкарев В. // Нов. журн. - 1974. - N 116. - С. 300-304. - Back to the nursery // Times Literary Suppl. - London, 1974. Apr. 26. - N 3764. - P. 442. - Brown E.J. [Rec.] // Russ. Rev. - Stanford, 1974. - Vol. 33. - N3. - P. 336-337. - Stilman L. [Rec.] // Slavic Rev. Seattle, 1974. - Vol. 33. - N 4. - P. 833-835. - Shoolbraid G.M.H. [Rec.] // Canad. Slavonic Papers. - Ottawa, 1974. - Vol. 16. - N 4. - P. 668-669. - Lingstad A.B. [Rec.] // Canad.-Amer. Slavic Studies. - Montreal, 1976. Vol. 10. - N 1. - P. 124-125.

904. Freeborn R. Ch. 6. The Novels of Goncharov // Freeborn R. The Rise of the Russian Novel: Studies in the Russian Novel from "Eugen Onegin" to "War and Peace". - Cambridge, 1973. - Pp. 131-157. - Bibliogr.: p. 281-283. - Ind.: p. 285-289.

905. Gifford H. Goncharov // Nineteenth-Century Russian Literature: Studies of Ten Russian Writers / Ed. by J. Fennell. - London, 1973. - P. 130-142. - Bibliogr.: p. 141-142.

906. Lavrin J. Goncharov // A Panorama of Russian Literature. London, 1973. - P. 109-116.

907. Louria G. Dostoevsky and Goncharov // Modern Language Notes. 1973. - 88. - P. 1325-1328.

908. (i(evsky D. Goncharov // (i(evsky D. History of Nineteenth-Century Russian Literature. - Nashville, 1974. - Vol. 2. - P. 47-56.

909. Ehre M. Oblomov and His Creator: The Life and Art of Ivan Goncharov. - Princeton: Princeton U.P., 1974. - 295 p. - Рец.: McMillin A.B. [Rec.] // Slavonic and East Europ. Rev. - N 53. - 1975. - P. 109-110. - Brown E.J. [Rec.] // Rus. Rev. - N 33. - 1974. - P. 336-337. - Lyngstad S. [Rec.] // Books Abroad. - N 48. - 1974. - P. 806-807. - Schoolbraid G.M.H. [Rec.] // Canad. Slavonic Papers. - N 16. - 1974. - P. 668-669. Stilman L. [Rec.] // Slavic Rev. - N 33. - 1974. - P. 833-835.

910. Fisher L., Fisher W. Bellini's 'Casta diva' and Gon(arov's Oblomov // Mnemosina: Studia litteraria russica in honorem Vsevolod

Setchkarev / Ed. by J.T. Baer and N.W. Ingham. - M(nchen, 1974. - P. 105-117.

911. Goncharov I.A. The Precipice. - NY: H. Fertig, 1974. - (Reprint). - 319 p.

912. Radley. Ph.D. Gon(arov's Obryv (The Abyss): Boredom and Rajs kij, or How to Write a Personal Statement Objectively // Mnemosina: Studia litteraria russica in honorem Vsevolod Setchkarev / Ed. by J.T. Baer and N.W. Ingham. - M(nchen, 1974. - P. 294-301.

913. Goncharov I. Ivan Savich Podzhabrin - Sketches / Transl. by William Edward Broun // Russian Literature Triquarterly. N 10: The Golden Age. 1975. - Fall 1974. - P. 7-66.

914. Goncharov I.A. The Precipice / Tr. by M. Bryant. - N.-Y.: Fertig, 1974. - На англ. яз.

915. Goncharov I. Voyage of the Frigate "Pallada" // Travel Accounts. Travel Accounts of the Islands, 1832-1858. "Publications of the Filipinians Book-Guld". - 1974. - N 22. - P. 153-213. - На англ. яз.

916. Setchkarev V. Ivan Gontcharov: His Life and His Works. W(rzburg: Jal-Verlag, 1974. - 339 p. - (Colloquium slavicum; 4.). Bibliogr.: p. 325-327. - Рец.: Ehre M. [Rec.] // Rus. Rev. - Stanford,

1975. - Vol. 34. - N 2. - P. 228-229. - McMillin A.B. [Rec.] // Slavonic a. East Europ. Rev. - 1975. - Vol. 53. - P. 598-599. - Prior S. [Rec.] // New Zealand Slav. J. - 1975. - Vol. 2. - P. 90-94. - Peace R.A. [Rec.] // J. of Europ. Studies. - 1974. - Vol. 4. - P. 406-407.

917. Goncharov I.A. The Same Old Story / Transl. by I. Litvinov. - 2nd ed. - M.: Progress, 1975. - 390 p.

918. Janecek G.J. Some Comments on Character in "Oblomov" // Scando-Slavica. - Copenhagen, 1975. - Vol. 21. - P. 41-50. - Из содерж.: Заметки о герое романа "Обломов", как типическом характере.

919. Harian G. Dobroliubov's 'What is Oblomovism?': An Interpretation // Canad. Slavonic Papers. - 1976. - Vol. 18. - P. 284-292.

920. Seeley F.F. "Oblomov" // Slavonic a. East Europ. Rev. - London, 1976. - Vol. 54. - P. 335-354. - Из содерж.: "Обломов" в оценке русских критиков: Н.А. Добролюбова, А.В. Дружинина, Д.И. Писарева; проблематика произведения и его основные образы; сравнение с романом И.С. Тургенева "Накануне".

921. Goncharov I.A. A Common Story: A Novel / Transl. by C. Garnett. (Reprint). - Westport,

Conn.: Hyperion Press, 1977. - 283 p. - (The Hyperion Library of World Literature). - На англ. яз.

922. Goncharov I.A. The Precipice / Tr. by M. Bryant. (Reprint). Westport, Conn.: Hyperion, 1977. - 319 p. - На англ. яз.

923. Berry Th.E. Plots and Characters in Major Russian Fiction. Hamden, Connecticut: Shoe String, 1978. - 265 p. - Рец.: Hoisington S.S. [Rec.] // Slavic Rev. - Seattle, 1980. - Vol. 39. - N 1. - P. 157-158.

924. Goncharov I.A. Oblomov / Transl. by D. Magarshak. Harmondsworth: Penguin, 1978. - 485 p. - На англ. яз.

925. Harper K.E. Text progression and narrative style // American contributions to the 8th International congress of Slavists, Zagreb and Ljubljana, Sept. 3-9, 1978. Literature. - Columbus (Ohio), 1978. - Vol. 2. P. 223-236. - Рез рус. - Из содерж.: Изучение начальных отрывков из "Старосветских помещиков" Н.В. Гоголя, "Накануне" И.С. Тургенева, "Дамы с собачкой" А.П. Чехова и "введения Захара" в "Обломове" с целью описания принципа связывания текста.

926. Maegd-Soëp C. de. The Emancipation of

Women in Russian Literature and Society: A Contribution to the Knowledge of the Russian Society during the 1860's / Transl. from the Dutch by auth. a. Coessens J. - Ghent: Ghent state univ., 1978. - 402 p. - (Slavica gandensia analecta; 1). - Bibliogr.: p. 373-396. - Ind.: p. 397-402.

927. Goncharov I.A. Oblomov / Tr. by C.J. Hogarth. - Cambridge, Mass.: R.Bentley, 1979. - 317 p. - На англ. яз.

928. Hermann L.S. 'Woman as hero' in Turgenev, Goncharov and George Sand's 'Mauprat' // Ulbandus Rev. - 1979. - Vol. 2. - P. 128-138.

929. Pritchett V.S. Ivan Goncharov: The Dream of a Censor // The Myth Makers / Pritchett V.S. - London, 1979. - P. 57-62.

930. Hainsworth J.D. 'Don Quixote', 'Hamlet' and 'negative capability': Aspects of Goncharov's 'Oblomov' // AUMLA: J. of the Australasian Universities Language and Literatures Association. - 1980. Vol. 53. - P. 42-53.

931. Levy C.A. Nineteenth-Century Novels of Introversion: Ph. D. thesis / New York Univ. - 1981.

932. Harper K.E. Under the Influence of

Oblomov // From Los Angeles to Kiev: Papers on the Occasion of the Ninth International Congress of Slavists, Kiev, September 1983 / Ed. by V. Markov & D.S. Worth. - Columbus, 1983. - P. 105-118.

933. Simpson M.S. "Les illusions perdues" and "Obyknovennaja istorija" // Rev. de litt. compar(e. - Paris, 1984. - A. 58. - P. 465-470. - Из содерж.: Следы влияния романа О. де Бальзака "Утраченные иллюзии" в романе "Обыкновенная история".

934. Goncharov I. The same old story. - Moscow: Foreign Languages Publishing House, [19--]. - 438 p. - На англ. яз.

935. Goncharov I.A. Oblomov / Tr. by D. Magarshack. - Harmondsworth [Eng.], New York: Penguin Books, 1986. - 485 p. - (The Penguin classics, L40). - На англ. яз.

936. Terry G.M. Ivan Goncharov: A Bibliography / By Garth M. Terry. Nottingham: Astra Press, 1986. - 25 p. - (Astra Soviet a. East Europ. bibliographies; N 6). - Name ind.: p. 23-25.

937. Tyler A. If it's not Russian, He Hates it // New York Times Book Rev. - 1987. - Sept. 20. - P. 9. - Из содерж.: О книге "Фрегат "Паллада""

("The frigate Pallada". N.-Y.) в связи с выходом в английском переводе.

938. Andrews L.R. The Spatial Imagery of Oblomovism // Neophilologus. - Groningen, 1988. - Vol. 71. - P. 321-334. - Из содерж.: Пространственная символика в романе "Обломов".

939. Diment G. The Two Faces of Ivan Gon(arov: Autobiography and Duality in "Обыкновенная история" // Slavic a. East Europ. J. - Tucson, 1988. - Vol. 32. - P. 353-372. - Bibliogr.: p. 371-372. - Из содерж.: Автобиографические элементы в романе "Обыкновенная история".

940. Гончаров И.А. Обломов = Oblomov: Книга для чтения с коммент. на англ. яз. / Авт. вступ. ст. и коммент. А.Ф Захаркин. - М.: Рус. яз., 1989. - 557, [2] с.: портр. - Из содерж.: Добролюбов Н.А. Что такое обломовщина?: Фрагменты.

941. Goncharov I.A. The Same Old Story / Transl. by I. Litvinova. М.: Радуга, б.г. [1989]. - 351 с. - (Рус. классика). - На англ. яз.

942. Mondry H. A Formalist Reading of the Chapter on the Cape Province from Goncharov's Book Frigate Pallada // The Waking Sphinx: South African Essays on Russian Culture. -

Johannesburg, 1989. - P. 130-134.

943. Baratoff N. Oblomov, A Jungian Approach: A Literary Image of the Mother Complex. - Bern; Frankfurt a. M.; New York; Paris: Lang, 1990.

944. L(ve K.H. The Structure of Space in I.A. Gon(arov's "Oblomov" // Rus. lit. - Amsterdam, 1990. - Vol. 28. - P. 175-210. - Bibliogr.: p. 209-210. - Из содерж.: Художественное пространство в романе "Обломов".

945. Peace R. Oblomov: A Critical Examination of Goncharov's Novel. Birmingham, 1991. - 87 p. - (Birmingham Slavonic Monographs. No 20). Рец.: Freeborn R. [Rec.] // Mod. Lang. Rev. - Vol. 88. - Pt 3. - L., 1993. - P. 814-815. - Wigzell F. [Rec.] // Slavonic a. East Europ. Rev. - Vol. 71. - N 1. - L., 1993. - P. 140-141. - Ehre M. [Rec.] // Slavic a. East Europ. J. - Vol. 37. - N 2. - Tucson, 1993. - P. 248-249.

946. Goncharov I.A. Oblomov / Transl. by N. Duddington. - N.-Y.: Knopf, 1992. - xxxi, 586 p. - (Everyman's Library, Vol. 124). - На англ. яз.

947. Goncharov I.A. The Precipice / Transl. by L. Magnus, B. Jakim. Ann Arbor: Ardis Publishers, 1992. - 426 p. - На англ. яз.

948. Borowec Ch. Time after Time: The Temporal Ideology of "Oblomov" // Slavic a. East Europ. J. - Tucson, 1994. - Vol. 38. - P. 561-573. - Из содерж.: Художественное время в романе "Обломов".

949. Diment G. The Autobiographical Novel of Co-Consciousness : Goncharov, Woolf, and Joyce. - 1994. - (The Florida James Joyce).

950. Goncharov I.A. An Ordinary Story: Including the Stage Adaptacion of the Novel by V. Rozov / Transl. by M. L. Hoover. - Ann Arbor: Ardis, 1994. - 261 p. - На англ. яз.

951. Goncharov I.A. The Precipice. - 1994. - (Publisher Out Of Stock). - На англ. яз.

952. Goldstein D. 'Domestic Porkbarreling in Nineteenth-Century Russia, or Who Holds the Keys to the Larder?' // Russia. Women. Culture / Ed. H. Goscilo and B. Holmgren. - Bloomington, 1996. - P. 132.

953. Wigzell F. Reading the Future: Women and Fortune-Telling in Russia (1770-1840) // Gender and Russian Literature / Transl. and ed. by R. Marsh. - Cambridge, 1996. - P.75-91. - Из содерж.: "Сон Обломова".

954. Diment G. Goncharov's "Oblomov": A

Critical Companion / Ed. by G. Diment. - Evanston: Northwestern UP, 1998. - 200 pp. (Northwestern/Aatsell Critical Companions to Russ. Lit.; Vol. 8). - Select Bibliogr.: p. 189-195. - Из содерж.: Galya Diment. The Precocious Talent of Ivan Goncharov. - P. 3-48. - Alexander Mihailovic. "That Blessed State": Western and Soviet Views of Infantilism in Oblomov. - P. 50-68. - Karl D. Kramer. Mistaken Identites and Compatible Couples in Oblomov. - P. 68-77. Beth Holmgren. Questions of Heroism in Goncharov's Oblomov. - P. 77-90. John Givens. Wombs, Tombs and Mother Love: A Freudian Reading of Goncharov's. - P. 90-110. - Ronald D. Leblanc. Oblomov's Consuming Passion: Food, Eating, and the Search for Communion. - P. 110-136. - Primary sources (transl. Brian Thomas Oles): Corresponding Relation to Oblomov. - P. 139-162; A Cruel Affliction (Excerpt). - Pp. 162-173; Better Late Than Never (Excerpts). - P. 173-177; Autobiographies: 1858 (177-180), 1867 (180-183), 1874 (183-185).

955. Gon(arov I.A. Oblomov / [Trad. par] Youssef Salman. - Damas: Minist(re de la Culture, 1985. - 2 v. - На араб. яз.

956. Гончаров И.А. Обломов: Роман / Пер. Тер-Миназян. - Ереван: Советакан грох, 1981. - 645 с. - На арм. яз.

957. Жакау А. Выкрывальник усероссийского застою: (К 150-летию со дня рождения) // Беларусь. - 1981. - N 12. - На бел. яз.

958. Гончаров И.А. Пропаст: Роман в 5 ч. / Прев. от рус. Илиана Владова. - София: Нар. култура, 1966. - 852 с.: 1 л. портр. - На болг. яз.

959. Стоянова Г. Типология на героите в творчеството на И.А. Гончарова // Софийски ун-т. Факултет по слав. филол. Годишник.... - София, 1974. Т. 67. - С. 405-497.

960. Стоянов Г. За женските образи в романите на И.А. Гончаров // Слав. изследования. - София, 1973. - Кн. 3. - С. 298-303.

961. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. / Прев. от рус. Георги Константинов; С предг. от Илиана Владова-Георгиева. - 2 изд. - София: Народна култура, 1974. - 556 с. - (Библи. Световна класика). - На болг. яз.

962. Гончаров И.А. Фрегата "Палада": Лътеписи [В 2 т.] / Прев. от рус. Сидер Флорин. - Варна: Г. Бакалов, 1977. - 320, 496 с. - (Библи. Морета, брегове и хора N 36, 37). - На болг. яз.

963. Гончаров И.А. Обикновена история: Роман в 2 ч. / Прев. от рус. Минка Златанова. - София: Народна култура, 1979. - 344 с. - На болг. яз.

964. Лоциц Ю. Гончаров. - София: Народна култура, 1983. - 336 с. (Б-ка "Световни образи").

965. Veres P. Rapszodikus feljegyz(sek Goncsarov(i = Фрагментарные записи о Гончарове // Veres P. (vek sor(n. - Budapest: Magvet, 1965. - P. 44-48. - Из содерж.: Читательские впечатления Вёреша о "Фрегате "Паллада"".

966. Kozocsa S. Goncsarov Magyarorsz(gon // Az Orsz(gos Sz(ch(nyi K(nyvt(r (vk(yve 1965-1966. - Budapest, 1967. - P. 500-515. - Из содерж.: О восприятии "Обломова" в Венгрии. - Рец.: Зёльдхейи-Деак Ж. // Гончаровские чтения. - 1994. - Ульяновск, 1995. - С. 57.

967. Zsigmond F. Orosz hat(sok irodalmunkban. - Budapest, 1967. - С. 29-32. - Из содерж.: О восприятии "Обломова" в Венгрии.

968. T(r(k E. Orosz irodalom a XIX. sz(zadban. - Budapest, 1970. - P. 99-104. - Из содерж.: Краткий обзор жизни и творчества Г. (в разделе "Эпоха реализма").

969. Goncsarov I. Oblomov / Ford L. N(meth. -

Budapest: Magyar Helikon, 1972. - 556 [с.] - На венг. яз.

970. T(r(k E. [И.А. Гончаров] // Vil(girodalmi Lexikon. - Budapest, 1975. - 3. - P. 634-637. - В сокращенном и переработанном виде - часть книги Э. Тёрёка 1970 г.

971. Babits M. Az eur(pai irodalom t(rt(nete = История европейской литературы. - Budapest, 1979. - P. 406.

972. Goncsarov I. A Pallasz fregatt (1-2) / Ford G. Tr(cs(nyi. - [3-е изд.] - Budapest: Eur(pa, 1981. - [2 т.] - На венг. яз.

973. Goncsarov I. A Pallasz fregatt (1-2) / Ford G. Tr(cs(nyi. U(gorod: Karpati, 1982. - [2 т.] - На венг. яз.

974. Goncsarov I. Oblomov / Ford L. N(meth. - Budapest: Eur(pa, 1984. - 602 [с.] - На венг. яз.

975. Goncsarov I. Oblomov / Ford L. N(meth. - Bratislava: Mad(ch, 1984. - 607 [с.] - На венг. яз.

976. Goncsarov I. A let(nt sz(zad szolg(i = Слуги старого века / Ford. Gasparics Gyula, Nyiri Eva, R(hrig Eszter; [Послесл.] R(hrig E. - Budapest: Eur(pa K(nyv Kiad(, 1987. - На венг. яз. - Из содерж.: Слуги старого века; На родине; Иван Савич Поджабрин. Перевод сделан

по изд.: Собр. соч. В 8 т. Т. 7. Очерки, повести, воспоминания. М., 1954.

977. Bakcsi G. Goncsarov: Oblomov // (t orosz regny. - Budapest:, 1989. - Bakcsi G. - P. 95-174.

978. Hajn(dy Z. Az orosz regny. - Budapest, 1991. - P. 47-53. - Из содерж.: Об "Обломове".

979. T(r(k E. [И.А. Гончаров] // Vil(girodalmi Lexikon. - Budapest, 1991. - 3. - P. 634-637. - В сокращенном и переработанном виде - часть книги Э. Тёрёка 1970 г.

980. Зельдхейи-Деак Ж. Гончаров - сегодня // Filol(giai K(zl(ny. 1993. - P. 83-85. - Из содерж.: Краткая заметка о гончаровских конференциях в Бамберге и Ульяновске, и о круглом столе в Будапеште (ноябрь 1992).

981. Dukkon (. K(lt(szet (s val(s(g Goncsarov vil(gban // Filol. k(z. - Bp., 1995. - 41. (vf., 2. - Sz. 114-123. old. - Из содерж.: О творчестве И.А. Гончарова.

982. Gon(arov I.A. Oblomov / [Пер.] Else Bukowska. - Brussel: De Arbeiderspers. - 1966. - 575 [с.]. - На голл. яз.

983. Gon(arov I.A. Oblomov / [Transl. by] E. Bukovska. - [5nd ed.] Amsterdam: Wereldbibliotheek, 1982. - 479 [p.]

984. Gon(arov I.A. Oblomov / [Transl. by] Wils Huisman. [5nd ed.] Amsterdam: Oorschot, 1983. - 553 [p.]

985. Гончаров И.А. Фрегат "Паллада": Очерки путешествия / Пер. А. Габескирия. - Тбилиси: Сабчота Сакартвело, 1972. - 765 с. - На груз. яз.

986. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман / Пер. Е. Гоголашвили. - Тбилиси: Сабчота Сакартвело, 1975. - 402 с., ил. - На груз. яз.

987. Варшанидзе Н. Грузинские друзья И.А. Гончарова // Чорохи. Батуми, 1977. - N 6. - С. 78-84.

988. Гончаров И.А. Фрегат "Паллада": Очерки путешествия / Пер. А. Габискирия. - Накадули, 1984. - 741 с. - На груз. яз.

989. Gon(arov I.A. Oblomov / [Пер.] Ivan Malinovski. - Virum: Editio, 1971. - (Ny udg.). - 2 v.: ill. - На датск. яз.

990. Gon(arov I.A. Marcos el nihilista. - Madrid: D(dalo, 1965. - 56 p.

991. Goncarov I.A. Oblomov / Trad. de Enrique de Juan. - Barselona: Planeta, 1985. - 470 p.: ill. - (Cl(sicos universales Planeta, 98). - На исп. яз.

992. Goncarov I.A. Oblomov / Trad. de

Benjamin Salanova. - Madrid: J(car, 1985. - 293 p. - На исп. яз.

993. Gon(arov I.A. Oblomov / Trad. de Sergio Pitol. - Mexico D.F.: Universidad Nacional (ut(noma de Mexico, 1987. - 338 p. - На исп. яз.

994. Gon(arov I.A. Obl(mov / Trad. G. De Dominicis Jorio. - Milano: Mursia, 1965. - 526 p. - На итал. яз.

995. Gon(arov I.A. Obl(mov / Trad. E. Lo Gatto. - Torino: Einaudi, 1965. - X, 492 p.

996. Menato B. "Oblomov" e l'"oblomovismo" / Con pref. e trad. di E. Lo Gatto // Realta sovietica. - Roma, 1965. - N 146, magg. - P. 62.

997. Gon(arov I.A. Obl(mov / Trad. Laura Simoni Malavasi. - Milano: Rizzoli, 1966. - 2 v. - На итал. яз.

998. Gon(arov I. Tutte le opere narrative: (1:) Oblomov. Il burrone. (2:) Une storia comune. La fregata Pallada / Trad. Lucio Dal Santo, De Dominicis Jorio Giacinta. - Milano: Mursia, 1970. - 2 v. - На итал. яз.

999. Molinari S. Razionalit(ed-emozione: Osservazioni sullo stile di Ivan Goncarov. - Padova: Marsilio, 1970. - 128 p. - (Saggi. Nuova serie. 15).

1000. Ripellino A.M. Gonciarov sbadiglia sotto coperta // Espresso. Roma, 1970. - N 19, 10 magg. - P. 21. - Из содерж.: В связи с выходом в Италии книги "Фрегат "Паллада"" ("La fregata "Pallada"". Con introd. di L. Pacini Savoj. Milano).

1001. Gon(arov I.A. Oblomov / Trad. G. De Dominicis Jorio. - Milano: Garzanti, 1974. - XXIV, 526 p., ill.

1002. Gon(arov I.A. Obl(mov / Trad. E. Lo Gatto. - Milano: Mondadori, 1977. - 428 p.

1003. Gon(arov I. Oblomov / Trad. E. Lo Gatto. - 7a ed. - Torino: Einaudi, 1979. - XIV, 487 p. - На итал. яз. Из содерж.: Lo Gatto E. Il realismo di Gon(arov e l'"Oblomov".

1004. Scandura C. Il ritorno a "Oblomovka" = Возвращение в Обломовку: некоторые заметки по поводу романа И.А. Гончарова: alcune osservazioni a proposito del romanzo di Gon(arov // Studi in onore di Ettore Lo Gatto. Roma, 1980. - P. 275-283. - Рез. рус.: с. 353. - Из содерж.: Автор рассматривает структуру романа "Обломов" и считает, что совпадение начала и конца жизни Обломова равнозначно совпадению начала и конца романа. В статье рассматриваются отражения музыкальной и ху-

дожественной атмосферы начала XIX века, анализируются отношения Обломова и Захара.

1005. Carvalho (. de, jr. O arqu(tipo universal de Oblomov // J. de letras. - Rio de Janeiro, 1987. - A. 38. - P. 6. - Из содерж.: Исследование образа Обломова в зарубежном литературоведении XX в.

1006. Gon(arov I. La malattia malvagia / Trad. A. Arkhipov. - Palermo: Sellerio, 1987. - 85 p. - На итал. яз.

1007. Goncarov I.A. Oblomov / Trad. de Josep Maria G(ell. - Barselona: Proa, 1986. - 464 p. - На каталонск. яз.

1008. Гончаров И.А. Шанхай // Сборник исторических материалов о восстании "Сяо дао хуэй" в Шанхае. - Шанхай, 1980. - С. 697-721. - На кит. яз.

1009. Gontcharov I.A. Ballada hao sanweizhanjian / Transl. by Jiang Chang bin. - Harbin, 1982. - На кит. яз.

1010. Гончаров И.А. Обломов: Роман / Пер. с рус. Р. Селис, Э. Клиенте. - Рига: Лиесма, 1971. - 510 с.: ил. - На латыш. яз.

1011. Гончаров И.А. Обрыв: Роман. - Рига:

Лиесма, 1980. - 807 с. - На латыш. яз.

1012. Gon(arov I.A. Oblomovas / [Пер.] Valys Drazdauskas. - Vilnius: Vaga, 1969. - 543 [с.]. - На литов. яз.

1013. Гамзюкайте-Мажюлене Р. Опыт интеллектуальных героев Томаса Манна и герой-протагонист романа Ивана Гончарова "Обломов" // Lietuvos TSR auk(t(j(mokykl(mokslo darbai. Lit. - Vilnius, 1989. - N 31(3). - С. 43-55. - Литов. яз. - Рез. рус., нем.

1014. Gon(arov I.A. Oblomov / [Пер.] Ljublnka Svetkovi(. - Skopje: Mislа, 1974. - 2 [т.]. - На македонск. яз.

1015. Гончаров И.А. Обломов: Роман. - Кишинев: Картя молдовеняскэ, 1974. - 537 с. - (Классики мировой литературы). - На молд. яз.

1016. Florovsky G. Ein unver(ffentlicher Brief von I.A. Gon(arov // Ztschr. f(r slaw. Philol. - Heidelberg, 1965. - Bd. 32. - S. 90-100. - Из содерж.: Публикация письма Г. 1882 года к В.С. Соловьёву.

1017. Gontscharow I.A. Briefe von einer Weltreise, erg(nzt durch Texte aus der Fregatte Pallas / Hrsg. von E. M(ller-Kamp. - Hamburg,

M(nchen: Ellermann, 1965. - 426 S. - На нем. яз. -
Из содерж.: Отрывки из "Фрегата "Паллада""
и письма Г. из плавания. - Рец.: Auras Ch.
Weltreise eines Russen // Welt der Lit. - Hamburg,
1965. - 23 Dez, Jg 2, N 26. - S. 13.

1018. Gontscharow I.A. Eine allt(liche
Geschichte: Roman / (bers. von R. Fritze-
Hanschmann. - Leipzig: Dieterich, 1965. - 493 S. -
На нем. яз.

1019. Gontscharow I.A. Eine allt(liche
Geschichte / (bers. von Fega Frisch. - M(nchen:
Goldmann, 1965. - 313 S. - На нем. яз.

1020. Mende G. Das "Oblomovtun" in der
Literatur und seine (berwindung // Mende G.
Weltliteratur und Philosophie. - Berlin: Deutsch.
Verl. der Wissenschaft, 1965. -
(Taschenbuchreihe: "(nser Welthild". Bd. 43).

1021. Gontscharow I.A. Die Fregatte Pallas. -
Stuttgart: Steingr(ben-Verl., 1967. - 398 S. - На
нем. яз.

1022. Hilsbecher W. Versuch (ber Oblomov //
Merkur. - 1966. - Bd. 20. - S. 841-853.

1023. Gontscharow I.A. Die Fregatte Pallas /
Deutsch bearb. und hrsg. von A. Luther. -
Stuttgart, 1967. - На нем. яз.

1024. Tsch(ewsky D. Gon(arov // Tsch(ewsky D. Russische Literaturgeschichte des 19. Jahrhunderts. - M(nchen, 1967. - S. 51-61.

1025. Rattner J. Verw(hnung und Neurose. Seelisches Kranksein als Erziehungsfolge: Eine psychologische Interpretation zu Gontscharows Roman Oblomov. - Z(rich: Classen, 1968. - 88 S.

1026. Reib W. Experimentum mediatis. - Z(rich, Stuttgart, 1968. - Из содерж.: Сборник эссе. В их числе - интерпретация творчества Г. (в основном "Обломов": избалованность и неврозы, душевная болезнь как результат воспитания, психологическая интерпретация романа).

1027. Gon(arov I.A. Oblomov / Hrsg. von R. Walter. - G(tersloh: Bertelsmann; Stuttgart: Europ. Bildungsgemeinschaft, 1972. - 639 S.

1028. Gerhardt D. Das Werk im Werk // Slav. Studien zum 7. Internationalen Slavistenkongress in Warschau 1973. - M(nchen, 1973. - S. 92-125. На материале произведений А.Н. Радищева, И.А. Гончарова, В.А. Жуковского, Ф.М. Достоевского, В.В. Маяковского.

1029. Gon(arov I.A. Oblomov / Hrsg. von R. Walter. - Wien: Buchgemeinschaft Donauland,

1974. - 639 S.

1030. Neumann. Gon(arovs Roman "Oblomov". - Wiesbaden, 1974.

1031. Schmidt W.-N. Gon(arov: 'Obryv' // Schmidt W.-N. Nihilismus und Nihilisten. - M(nchen, 1974. - S. 106-140.

1032. Kroneberg B. Zur Erz(hlstruktur von Gon(arovs "Oblomov" // Festschrift f(r Alfred Rammelmeyer. - M(nchen, 1975. - S. 227-250. - Из содерж.: Повествовательная структура романа "Обломов".

1033. Lohff U.M. Die Bildlichkeit in der Romanen Ivan Aleksandrovi(Gon(arovs. - Munich: O. Sagner, 1975. - 244 S. - Рец.: Seeley F.F. [Rec.] // Slavonic a. East Europ. Rev. - Vol. 58. - 1980. - P. 435-435.

1034. Lohff U.M. Die Bildlichkeit in den Romanen Ivan Aleksandrovi(Gon(arovs (1812-1891). - M(nchen: O. Sagner, 1977. - XIV, 244 S. (Slavistische Beitr.; 108). - Bibliogr.: S. 230-237. - Из содерж.: Художественные средства выразительности, используемые Г. в романах "Обыкновенная история", "Обломов", "Обрыв". - Рец.: Seeley F.F. [Rec.] // Slavonic a. East Europ. Rev. - London, 1980. - Vol. 58. - N 3. - P.

434-435. - Kessler P. [Rec.] // Ztschr. f(r Slawistik. - Berlin, 1983. Bd. 28. - H. 2. - S. 322-323.

1035. Klein J. Gon(arov und die Idylle: "Obyknovennaja istorija" // Slavistische Studien zum VIII. Internationalen Slavistenkongress in Zagreb, 1978. - K(ln; Wien, 1978. - S. 219-227. - Из содерж.: Идиллические мотивы и их осмысление в романе "Обыкновенная история".

1036. Russell M. Untersuchungen zur Theorie und Praxis der Typisierung bei I.A. Gon(arov. - Munich: O. Sagner, 1978. - 401 S. - (Slavistische Beitr., Bd. 118). - Bibliogr.: S. 385-401. - Из содерж.: Принципы типизации, характеризующие творческий метод Г. - Рец.: Gunther H. [Rec.] // Die Welt der Slaven. - Bd. 24. - N 1. - 1979. - S. 191-196.

1037. Schroeder H. Die Gespr(chsqualit(t von Gon(arovs Stil // Studia linguistica Alexandro Vasilii filio Issatschenko a collegis amicisque oblata. - Lisse, 1978. - P. 351-358. - Из содерж.: Стилистический анализ диалогов в романах Г.

1038. Gon(arow I.A. Ein Monat Mai in Petersburg: Erz(hlungen / Aus dem Russ. von J. von Guenther und E. M(ller-Kamp; Mit einem

Nachw. von E. M(ller-Kamp. - Z(rich: Diogenes-Verlag, 1979. - 336 S. (Diogenes-Taschenbuch; 173). - На нем. яз.

1039. Gon(arov I.A. Oblomov / Hrsg. von R. Walter. - Leipzig, Weimar: Kiepenheuer, 1979. - 654 S.

1040. Rothe H. Gontscharow "Oblomov" // Der russische Roman. D(sselndorf, 1979. - S. 111-133. - Из содерж.: История создания и проблематика романа "Обломов".

1041. Gontscharow I.A. Eine allt(liche Geschichte: Roman / (bers. von R. Fritze-Hanschmann. - Leipzig: Weimar Kiepenheuer, 1980. - 368 S. - На нем. яз.

1042. Gon(arov I.A. Oblomow / (bers. von Clara Brauner; Nachw. von Fritz Ernst. - Z(rich: Manesse-Verlag, 1980. - 685 S. - (Manesse-Bibliothek der Weltliteratur). - На нем. яз.

1043. Gon(arov I.A. Oblomov (Sonderausg.). - K(ln: Lingen, 1980. - 431 S. - На нем. яз.

1044. Gon(arov I.A. Oblomov / Hrsg. von J. Hahn. - M(nchen: Deutscher Taschenbucherverlag, 1980. - 676 S. - На нем. яз.

1045. Gon(arov I.A. Oblomov / Hrsg. von J. Hahn. - (Sonderausg.). M(nchen: Winkler, 1980. -

668 S. - На нем. яз.

1046. Gon(arov I.A. Oblomov / Hrsg. von R. von Walter. - Fr. am Main: Insel-Verlag, 1981. - 717 S. - На нем. яз.

1047. Gon(arov I.A. Oblomov / Hrsg. von J. Hahn. - (2.). - M(nchen: Deutscher Taschenbuch-Verlag, 1981. - 676 S. - На нем. яз.

1048. Rothe H. Zwischenzustand: Ein Tjut(evzitat bei Gon(arov // Colloquium Slavicum Basillense: Gedenkschrift f(r Hildegard Schroeder. Bern, 1981. - S. 675-695.

1049. Gontscharow I.A. Briefe von einer Weltreise: erg(nzt durch Texte aus der "Fregatte Pallas" / Hrsg. und (bers. von E. M(ller-Kamp. - Z(rich: Diogenes-Verlag, 1982. - 423 S. - (Diogenes-Taschenbuch; 21008). - На нем. яз.

1050. Gontscharow I.A. Briefe von einer Weltreise, erg(nzt durch Texte aus der Fregatte Pallas. - 2. - 1982. - M(nchen, 1982. - На нем. яз. - Из содерж.: Отрывки из "Фрегата "Паллада"" и письма Г. из плавания.

1051. Gon(arov I.A. Die Schlucht / Hrsg. von A. Scholz. - Wiesbaden: Fourier-Verlag, 1982. - 468 S. - На нем. яз.

1052. Gon(arov I.A. Die Schlucht / Hrsg. von A.

Scholz. - Leipzig, Weimar: Riepenheuer, 1982. - 468 S. - На нем. яз.

1053. Gon(arov I.A. Oblomov. - Salzburg: Caesar Verlag, 1982. - 431 S. - На нем. яз.

1054. Gon(arov I.A. Oblomov / Hrsg. von J. Hahn. - (3.). - M(nchen: Deutscher Taschenbuch-Verlag, 1983. - 676 S. - На нем. яз.

1055. Gon(arov I.A. Die Schlucht (1-2) / Hrsg. von A. Scholz. Wiesbaden: Fourier-Verlag, 1983. - 2 v. - На нем. яз.

1056. Zweig S. Der Triumph der Tr(ghheit // Begegnungen mit B(chern: Aufs(tze und Einleitungen aus dem Jahren 1902-1939 / Herausgegeben und mit eine Nachbemerkung versehen von Knut Beck. - Fr. am Main, 1983. - Zweig S. - S. 223-228. - (Gesammelte Werke in Einzelb(nden). Об этой рецензии С. Цвейга см.: Beck K. Nachbemerkung des Herausgebers // Там же. - С. 239.

1057. Gon(arov I.A. Oblomov / Hrsg. von R. von Walter. - (2.) - Fr. am Main: Insel-Verlag, 1984. - 717 S. - На нем. яз.

1058. Goncarov I.A. Die H(gelst(rmer von St. Petersburg : Erz(hlungen 1838-1874 / (bers. von B. Petras. - Leipzig; Weimar: Kiepenheuer, 1986. 278

S. - На нем. яз.

1059. Gontscharow I. Oblomow / (bers. von R. von Walter. -(3.). - Fr. am Main: Insel, 1986. - 717

S. - На нем. яз.

1060. Gontscharow I.A. Oblomov: Roman / (bers. von J. Hahn. - 4. M(n)chen: Deutscher Taschenbuch-Verl., 1986. - 673 S. - На нем. яз.

1061. Gontscharow I. Oblomow / (bers. von R. von Walter. - Fr. am Main: Insel, 1987. - 717 S.: ill. - На нем. яз.

1062. Gontscharow I. Oblomows Traum / (bers. und hsgb. von H. Rothe. Stuttgart: Philipp Reclam jun., 1987. - 160 S. - (Reclams Universal-Bibliothek Nr. 2244). - Russisch/Deutsch. - Из содерж.: Zu diezer Ausgabe. - S. 129. Textvarianten des Erstdrucks von 1849. - S. 130-140. Nachwort. - S. 141-155.

1063. Gontscharow I.A. Oblomow: Roman / (bers. von J. Hahn. - 2. M(n)chen: Winkler Verlag, 1988. - 668 S. - На нем. яз.

1064. Gontscharow I.A. Eine allt(liche Geschichte: Roman / (bers. aus dem Russ. von R. Fritze-Hanschmann; Mit einer Zeittafel von K. Kallert und einem Nachwort von P. Thiergen. - M(n)chen: Winkler Verlag, 1989. - 405 S. На нем.

яз.

1065. I.A. Gon(arov: Beitr(ge zu Werk und Wirkung / Hgb. von P. Thiergen. - K(ln; Wien: B(hlau-Verlag, 1989. - 201 S. - (Bausteine zur Geschichte der Literatur bei den Slaven, 33). - Рец.: Kessler P. // Ztschr. f(r Slaw. Philol. - Bd. LI. - Н. 1. Heidelberg, 1991. - S. 222-227. Сорокина В. Творчество И.А. Гончарова в западногерманской критике // Вопр. лит. - М., 1990. - N 9. - С. 251-257.

1066. Gontscharow I.A. Briefe von einer Weltreise, erg(nzt durch Texte aus der Fregatte Pallas / Hgb. und (bers. von E. M(ller-Kamp. - M(nchen: Ed. Spangenberg, 1990. - 424 p. - На нем. яз.

1067. Gontscharow I.A. Oblomow: Roman / (bers. von R. von Walter. - 6. - Fr. am Main: Insel, 1990. - 717 S. - На нем. яз.

1068. Thiergen P. Oblomowerei, Perestrojka und Franz Xaver Kroetz // Zielsprache Russisch. - 1990. - 11/1. - S. 1-6.

1069. Gon(arov I.A. Die H(gelst(rmer von St. Peterburg : Erz(hlungen / (bers. von B. Petras. - Frankfurt am Main: Insel-Verl., 1991. - 350 S. - На нем. яз.

1070. Gontscharow I.A. Oblomov: Roman / (bers. von J. Hahn. - M(nchen: Dt. Taschenbuch-Verl., 1991. - 673 S. - На нем. яз.

1071. Gon(arov I.A. Die schwere Not: Eine Erz(hlung aus Sankt Petersburg im Jahre 1838 / (bers. von P. Urban. - Berlin: Friedenauer Presse, 1991. - 102 S.: ill. - На нем. яз.

1072. Huwyler-Van der Haegen A. Gon(arovs drei Romane - eine Trilogie? - M(nchen, 1991. - (Votr(ge und Abhandlungen zur Slavistik, Bd. 19).

1073. Rothe H. Die Schlucht: Ivan Gontscharov und der "Realismus" nach Turgenev und vor Dostoevskij. - Opladen: Westdeutscher Verlag, 1991. - 158 S. - (Abhandlungen der Rhein. - Westf. Akademie der Wissenschaften. Bd. 86). - Рец.: Данилевский Р.Ю. Монография о романе И. Гончарова "Обрыв" // Рус. лит. - 1993. - N 1. - С. 242-244.

1074. Gontscharow I.A. Eine allt(liche Geschichte: Roman / (bers. aus dem Russischen von R. Fritze-Hanschmann; Mit einer Zeittafel von K. Kallert und einem Nachwort von P. Thiergen. - M(nchen: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1993.

1075. Lachmann R. Das Leben - ein Idyllenraum: Gon(arovs "Son Oblomova" als ambiwalenter Phantasma // Comparaison. - 1993. - N 2.

1076. Bost H. Der Weltschmerzler: Ein lit. Typus u. seine Motive. St. Ingbert: R(hrig, 1994. - 434 S. - (Saarbr(cker Beitr. zur Literaturwiss.; Bd 46). - Bibliogr.: S. 419-430. - Из содерж.: Мотив мировой скорби в произведениях писателей разных эпох. Отдельные главы посвящены образам Печорина из романа М.Ю. Лермонтова "Герой нашего времени" и Обломова из одноименного романа И.А. Гончарова.

1077. Elfrath R. Der Deutsche als Charakter in der russischen Literatur des 19. Jahrhunderts. - Gie(en, 1998. - S. 49-41. - Из содерж.: Об Андрее Штольце.

1078. Gon(arov I.A. Oblomov / [Пер.] Margrete Bratten. - Oslo: Gyldendal, 1973. - 538 [с.]. - На норвежск. яз.

1079. Gon(arov I.A. Oblomow / Prze(. [z ros.] N. Drucka. - Wyd. 3. W-wa: P(nstwowu Institut Wydawniczy, 1978. - 569 s. - На польск. яз.

1080. Suchanek L. Sp(r o plagiat (na przyk(adzie tw(rczo(ci I. Gonczarowa i I.

Turgieniewa) // Prace historycznoliterackie. - W-wa; Krak(w, 1985. - Z. 54. - S. 33-43. - Рез. рус. - Из содерж.: Полемика между Г. и И.С. Тургеневым в связи с выходом романов "Обрыв" и "Дворянское гнездо".

1081. Gon(arov I.A. Oblomow / Prze(. [z ros.] N. Drucka. - Wyd. 6. W-wa: Wsp((praca, 1988. - 462, [2] s. - На польск. яз.

1082. Gon(arov I.A. Oblomow / Prze(. [z ros.] N. Drucka; oprac. L. Suchanek. - Wroc(aw; Krak(w [etc.]: Zak(ad Narodowy im. Ossoli(skich, 1990. - LXXX, 595 s. - (Biblioteka Narodowa. Seria 2; nr 26). - На польск. яз.

1083. Kowalczyk W. Tw(rczo((Apollona Majkowa i jej konteksty kulturowe. - Lublin: W-wo Uniwersytetu Marii Curie-Sk(odowskiej, 1991. 399 s. - См. указ. имен.

1084. Mucha B. Rosyjscy pisarze - cenzorzy // Przegl(ad humanistyczny. - W-wa, 1992. - R. 36. - S. 109-120. - Из содерж.: О цензорской деятельности Г.

1085. Goncharov I. Oblomov, o Magn(fico Pregui(oso. - Porto: Civiliza((o, 1970. - 692 p. - На португ. яз.

1086. Goncharov I. Oblomov, o magn(fico

pregui(oso / Trad. de D. Gon(alves. - Lisboa: C(rculo de Leitores, 1973. - 590 p.: il. - На португ. яз.

1087. Goncharov I. A hist(ria de sempre / Trad. de Manuel Seabra. Lisboa: Editorial Futura, 1977. - 441, [21] p. - На португ. яз.

1088. Novicov M. Goncearov (i Oblomov // Novicov M. Scriitori ru(i. Bucure(ti, 1972. - P. 165-196.

1089. Gon(arov I.A. Oblomov / [Пер.] Stefana Velisar Teodoreanu, Tatiana Berindei. - (Ed. 5). - Bucure(ti: Univers, 1973. - 575 p.

1090. Вулети(В. И.А. Гончаров код Срба у седамидесетим годинама 19 века // Нови Сад, Ун-т. Филозоф. ф-т. Годишњак... - Нови Сад, 1971. - Кн. 14/1. - С. 395-402. - Рез. рус.

1091. Неде(кови(Д. Универзалне поруке руске к(ижевности. - [Нови Сад]: Матица српска, [1973]. - 370 с. - Из содрж.: Мировое значение русской литературы. Статии о творчестве крупнейших русских писателей.

1092. Чови(В. О симболици Обломов(евог идеала изгуб(еног раја // Зб. за славистику. - Нови Сад, 1980. - N 18. - С. 125-136.

1093. Бабови(М. Руски реалисти XIX века. -

2 изд. - Титоград: НИО Унив. ријеч, 1986. - 399 с.: портр. - (Библ. Посебна изд.). - Библиогр. в конце ст. - Указ.: 395-399. - Из содерж.: Русская литература 1840-1890-х гг. Отдельные главы посвящены творчеству Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, И.А. Гончарова, И.С. Тургенева, Ф.М. Достоевского.

1094. Goncarov I.A. Oblomov / Transl. by Veljka Kriskovic. - Beograd: Jugoslavijapublik, 1987. - 456 p.

1095. Копривица Д. Студија о обичним (удима: (Леонов, Гончаров, Ками). - Никшић, 1988.

1096. Gon(arov I.A., Rozov V.S. Oby(ajn(pr(beh / [Пер.] Eva Galandov(. - Bratislava: DILIZA, 1967. - 72 [с.]. - На словацк. яз.

1097. Gon(arov I.A. Oblomov / [Пер.] H. Kostolansk(. - Bratislava: Tatran, 1979.- 521 [с.]. - На словацк. яз.

1098. Gon(arov I.A. Oblomov / [Пер.] J. Widmar. - Ljubljana: Cankarjeva zalo(ba, 1965. - 564 [с.]. - На словенск. яз.

1099. Vidmar J. Ivan A. Gon(arov (1812-1891) // Vidmar J. Literarni eseji. - Ljubljana, 1966. - S. 138-170.

1100. Gon(arov I.A. Oblomov / [Пер.] J. Widmar. - Ljubljana: Sankarjeva zalo(ba, 1986.-564 [с.]. - На словенск. яз.

1101. Гончаров И.А. Счастливая ошибка: Повести и очерки / Пер. Т.С. Кызылоол и др. - Кызыл: Тувин. кн. изд-во, 1984. - 128 с. - На тувинск. яз.

1102. Goncharov I.A. Oblomov / [Transl. by] S. Eyuboglu, E. G(ney. Istanbul: May Matbaasi, 1968. - 517 [p.] - На турецк. яз.

1103. Goncharov I.A. Oblomov / [Transl. by] S. Eyuboglu, E. G(ney. [3rd ed.] - Istanbul: Bilge Pazarlama, 1982. - 505 [p.] - На турецк. яз.

1104. Goncharov I.A. Oblomov / [Transl. by] S. Eyuboglu, E. G(ney. Istanbul: Sosual Yayinlar Bilge Pazarlama, 1982. - 572 [p.] - На турецк. яз.

1105. Goncharov I.A. Oblomov / [Transl. by] S. Eyuboglu, E. G(ney. Istanbul: Do(u(Matbaasi, 1983. - 553 [p.] - На турецк. яз.

1106. Goncharov I.A. Oblomov / Transl. by S. Eyuboglu, E. G(ney. - 4 ed. - Istanbul: Sosyal, 1986. - 554 p. - На турецк. яз.

1107. Гончаров И.А. Жамона жайли / Пер. Х. Эргашев. - Ташкент: Литература и искусство, 1984. - 277 с. - На узб. яз.

1108. Гончаров И.А. Обыкновенная история: Роман. - Ташкент: Изд-во лит. и иск-ва, 1985. - На узб. яз.

1109. Гончаров И.А. Обломов: Роман / Пер. С.П. Ковганюк. - Киев: Дніпро, 1982. - 391 с. - На укр. яз.

1110. Gontsarov I. Oblomov. (I-II) / [Transl. by] J. Konkka. - 2 p. Helsinki: Kirjayhtym(), 1967. - 2 v. - На финск. яз.

1111. Gontsarov I. Oblomov / [Transl. by] J.A. Hollo. - Helsinki: Ex libris, Concert Hall Society, 1969. - 2 [v.] - На финск. яз.

1112. Gontsarov I. Oblomov / [Transl. by] J.A. Hollo. - Helsinki: Otava (New ed.), 1970. - 2 [v.] - На финск. яз.

1113. Gontsarov I. Oblomov: Romaani / [Transl. by] J. Konkka. - 3 p. Helsinki: Kirjayhtym(), 1991. - 549, 1 s. - На финск. яз.

1114. Blot J. Un in(dit de Gontcharov: 'Oblomov voyage' // Preuves. 1967. - Vol. 198-199. - P. 46-61.

1115. Gon(arov I.A. Oblomov / Trad. de A. Adamov et S. Luneau // Gon(arov I.A. Oblomov. Melnikov-Petcherski A. Dans les for(ts. - Paris: Rencontre, s. d. [1967].

1116. Gon(arov I.A. Oblomov / Trad. de A. Adamov et S. Luneau; Pr(sentation de Georges Haldas // Gon(arov I.A. Oblomov. Melnikov-Petcherski A. Dans les for(ts. - Lausanne: Ed. Rencontre, 1967. (Coll. De Pouchkine (Gorki en 12 vol. 7.). - [Extr.]. - На франц. яз.

1117. Hofmann M.-R. Les grands romanciers russes. - Paris: Waleffe, 1967. - 223 p.: ill.

1118. Gon(arov I.A. Oblomov / Trad. par J. Lecl(re; Avec une pr(f. de G. Sigaux; Ill. originales de P. Estoppey. - Gen(ve: Editio-Service, 1969. 2 v. XVIII, pl. - (Les chefs-d'oeuvres de la litt(rature russe). - На франц. яз.

1119. Gon(arov I.A. Oblomov / Trad. par J. Lecl(re. Levallois-Perret: Cercle du bibliophile, s. d. [1969]. - 2 v. - На франц. яз.

1120. Labriolle F. de. Oblomov n'est-il qu'un paresseux? // Cah. du monde russe et sovi(tique. - Paris, 1969. - Vol. 10. - P. 38-51.

1121. Mirfenderski M.M. Gutave Flaubert, Ivan Alexandrovitch Gontcharov -romanciers de L'(chec: Th. let. thesis / Strasbourg Univ. 1970.

1122. Blot J. Gontcharov et le bonheur russe // Entretiens sur le grand si(cle russe et ses prolongements. - Paris: Plon, 1971. - P. 51-69.

Discussion: p. 70-77.

1123. Gon(arov I.A. Oblomov: 2 v. / Trad. par R. Huntsbucler. Moskva: Progress, 1972. - 2 т. - На франц. яз.

1124. Gon(arov I.A. Oblomov: 2 v. / Trad. par R. Huntsbucler. - Paris: diffusion A.L.A.P., 1972. - 2 т. - На франц. яз.

1125. Labriolle F. de. L'(chec dans l'oeuvre de I.A. Goncarov // Cah. du monde russe et sov. - Paris, 1975. - Vol. 16. - P. 181-197. - Из содерж.: Тема поражения героя, капитуляции его перед обстоятельствами в творчестве Г.

1126. Blot J. Le baillement d'Ivan Gontcharov // Commentaire. - 1980. - Vol. 3. - P. 162-164.

1127. Bonamour J. Le roman perdu et retrouv(: (A propos de Rajskij et du "Ravin" d'I.A. Goncarov) // Rev. des (tudes slaves. - Paris, 1982. - Т. 54. - P. 53-61. - Из содерж.: Образ Райского в романе "Обрыв".

1128. Gontcharov I.A. Oblomov / Trad. par H. Iswolsky. - Paris: Gallimard, 1982. - 278 p. - (Folio; 1392). - На франц. яз.

1129. Simpson M.S. 'Les illusious perdus' et 'Obyknovennaia istoriia' // Rev. de lit. compar(e. - 1984. - Т. 58. - P. 465-470.

1130. Blot J. Ivan Gontcharov ou Le r(alisme impossible. - P.: L'(ge d'homme, 1986. - 205 p. - (Slavica). - Из содерж.: Особенности творческого метода Г. - Рец.: Nivat G. Quand la Russie dormait // Le Monde. - 1986. 15 Ao(t.

1131. Gontcharov I.A. Oblomov / Trad. du russe par L. Jurgenson. Paris: L'Age d'Homme, 1986. - 288 p. - (Folio; 1392). - На франц. яз.

1132. Gontcharov I.A. Oblomov / Trad. du russe par L. Jurgenson. Lausanne: Editions L'Age d'homme, 1986. - 501 p. - На франц. яз.

1133. Goncharov I.A. Oblomov. - Geneve: L'Age d'homme, 1986. - 401 p. - (Classiques slaves). - На франц. яз.

1134. Fried I. L'air "Casta diva" dans "Oblomov" de Gontcharov // Rev. de litt. compar(e. - P., 1987. - A. 61. - P. 285-293. - Из содерж.: Упоминание об арии из первого акта оперы В. Беллини "Норма" как лейтмотиве в романе "Обломов".

1135. Gontcharov I.A. Oblomov: Roman / Trad. du russe par L. Jurgenson; pr(f. par J. Catteau. - Lausanne: L'Age d'homme, 1988. - 475 p. - (Biblioth(que L'Age d'homme. Classiques slaves). - На франц. яз.

1136. Moroques. "Le probl(eme f(minin" et les portraits de femmes dans l'oeuvre de Nikolaj Leskov. - Bern; Berlin; Fr. am Main; N.-Y.; Paris: Peter Lang, 1991. - 668 p. - См. указ. имен.

1137. Gontcharov I.A. La Falaise: Roman / Trad. du russe par H. Schakhowskoj-Pouchliakoff et A. Quellenec. - Paris: Julliard, 1992. - 605 p: cov. ill. - (Parages; 12). - На франц. яз.

1138. Gontcharov I.A. La terrible maladie / Trad. du russe par A. Cabaret. - Strasbourg: Circ, 1992. - 76 p.: cov. ill. - На франц. яз.

1139. Gontcharov I.A. La dure n(cessit(/ Trad. du russe par L. Jurgenson. - Calmann-L(vy / Maren Sell, 1993. - На франц. яз.

1140. Gontcharov I.A. La Fr(gate Pallas / Trad. du russe par S. Rey-Labat; Preface par J. Catteau. - Paris, 1995. - 614 p. - На франц. яз.

1141. Gon(arov I. V(edni p(ib(h / P(el. R. Havr(nkov(. - 7 vyd. Praha: Sv(t sov(t, 1965. - 376 s. - На чешск. яз.

1142. Gon(arov I. Oblomov / P(el. Prokop Voskovec. - (10 vyd.). Praha: Melantrich, 1973. - 472 s.

1143. Gon(arov I. Str(/ P(el. E. Moisejenkov(. - Br(nn, 1973. - На чешск. яз.

1144. Gon(arov I. Str(/ P(el. D. Janderov(. - Praha: Dilia, 1973. 127 s.

1145. Gon(arov I. V(edni p(ib(h / P(el. R. Havr(nkov(, L. Kubi(ta. - 3 vyd. - Praha: Mlad(fronta, 1973. - 301 s. - На чешск. яз.

1146. Gon(arov I. V(edni p(ib(h / P(el. R. Havr(nkov(. - 9 vyd. Praha: Lid. nakl., 1976. - 284 s. - На чешск. яз.

1147. Gon(arov I. V(edni p(ib(h. - Прага, 1977. - На чешском яз.

1148. Gon(arov I. Str(/ P(el. E. Moisejenkov(. - 3 vyd. - Praha; Odeon, 1982. - 745 s. - На чешск. яз.

1149. Kost(ica V. Pu(kinovy tradice v ran(pr(ze I.A. Gon(arova // (eskosl. rusistika. - Pr., 1987. - Ro(32. - S. 52-55. - Рез. рус. - Из содерж.: Пушкинские традиции в ранней прозе Г.

1150. Gontjarov I. Oblomov / (vers. av H. Dahl. - 1967. - На швед. яз.

1151. Gontjarov I. Br(ddjupet / (vers. fr(n ryskan av S. Dahl. - Lund: Cavefors, 1977. - 739 [p.]. - На швед. яз.

1152. Ahlander S. I Oblomovs v(rld // Blm. - Stockholm, 1978. - Ag. 47. - S. 114-116. - Из содерж.: О романе "Обрыв" ("Br(ddjupet",

Cavefors, 1977).

1153. Gontjarov I. Oblomov / (vers. av H. Dahl. - M.: Progress, 1980. - 559 [с.] - На швед. яз.

1154. Gontjarov I. Oblomov / (vers. av H. Dahl. - Stockholm: Wahlstr(m & Widstrand, 1983. - 558 [с.] - На швед. яз.

1155. Гончаров И.А. Обломов: Роман в 4 ч. - Таллин: Ээсти раамат, 1979. - На эст. яз.

1156. Гончаров И.А. Обломов / Пер. Иноуэ Мицуру. - Токио: Хэйбонся, 1965. - 473 с. - На яп. яз.

1157. Кавадзи Тосиакира. Нагасаки-никки; Симода-никки / Комм. Фудзии Садафуми, Кавата Садао; . - Токио: Хэйбонся, 1968. ("Тоё-бунфо", 124). - Из содерж.: О посольстве Е.В. Путятина. С заметками о Г.

1158. Гончаров И.А. Записки о плавании в Японию / Пер. Иноуэ Мицуру // Гэндайнихон кироку дзэнсю. 1. Киндайнихон но мэдзамэ. - Токио: Тикума сёбо, 1969. - 404 с. - На яп. яз. - Частично. Полностью опубликованы в 1941 г. отдельным изданием. - Из содерж.: Отрывки из "Фрегата "Паллада"".

1159. Гончаров И.А. Записки о плавании в Японию / Пер. Такано Акира, Симада Ё. - То-

кио: Юсёдо сётэн, 1969. - 753, 15 с. - На яп. яз. -
Из содерж.: Муравейский С.Д. И.А. Гончаров и
его плавание на фрегате "Паллада". Отрывок
из "Фрегата "Паллада"".

1160. Гончаров И.А. Обломов / Пер. Иноуэ
Мицуру. - Токио: Ниппон букку курабу, 1971. -
487 с. - На яп. яз.

1161. Гончаров И.А. Обломов / Пер. Ёнэкава
Масао. - Токио, 1976. 312, 477, 252 с. соответ-
ственно. - На яп. яз.

1162. Гончаров И.А. Обломов / Пер. Киму-
ра Сёити, Хайя Кэйдзо. - Токио: Коданся, 1983. -
642 с. - На яп. яз.

1163. Sawada K. Bibliography of Japanese
Studies on Goncharov // Bulletin of the Waseda
University Library. - Токио, 1983. - N 22-23. - P.
74-99. - На яп. яз.

1164. Гончаров И.А. Детство / Пер. Фтабатэй
Симэй // Фтабатэй Симэй. Полн. собр. соч. - То-
кио: Тикума сёбо, 1985. - Т. 2. - С. 57-67. На яп.
яз. - Из содерж.: Отрывок из "Сна Обломова",
переведенный в 1888 г. Наст. имя автора хост-
книги и переводчика - Хасэгава Тацуносукэ.

1165. Фтабатэй Симэй. Беседы о русской ли-
тературе: (Романы Гончарова) // Фтабатэй

Симэй. Полн. собр. соч. - Токио: Тикума сёбо, 1985. - Т. 4. С. 190. - Из содерж.: Интервью 1906 г. Наст. имя автора хост-книги и переводчика - Хасэгава Тацуносукэ.

1166. [Гончаров И.А.]. Перевод первой части второго тома "Обрыва". Другие переводы из романа "Обрыв" / Пер. Фтабатэй Симэй // Фтабатэй Симэй. Полн. собр. соч. - Токио: Тикума сёбо, 1986. - Т. 5. - С. 15-16, 24-26. На яп. яз. - Из содерж.: Перевод 1888 г. Наст. имя переводчика - Хасэгава Тацуносукэ.

1167. Горегляд В.Н. Посольство Путятина, изображенное в картине // Коннитино сорэн по. - 1989. - N 9.5.1. - С. 48-52.